

951  
N → KON



Konkani  
Konkani in  
Script -  
A - Devan

105

000951

L: B 03 - R 15 (Kon. A)





981  
N → KON





ಯಾಸ್ತಾ, ಭೋಗೋಸ್!' (ಪ್ರಸ್ತಕ್ ದುಸ್ರಂ)

# ಪುರ್ವಜ್, ಪರ್ದೇಶಾಂತ್

ಅಧ್ಯಾಯ್ 1

ಆಪ್ಲಿ, ಸಿನಾಂವ್ ಆನಿ ಬುಲ್ಬಾಂವ್

ನಿಶಿವಂತಾಂಚೆರ್ ಅನ್ವಾರಾಂ ಯೆತಿತ್ ಸಬಾರ್;  
ಪುಣ್ ಸೊಮಿ ತಾಂಕಾಂ ಸರ್ವಾಂತ್ಲೆಂ ಕರಿತ್ ಸಾಲ್ವಾರ್.

—ಕೀರ್ತನ್ 33:20

ವರಸ್ ತೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೊಮ್ಯಾಚೆಂ, ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಸಯ್ಕಿಂ ತೆವಸಾಟ್—1663.  
ವಾಳ್ ದೀಸ್ ಉತ್ಕೊನ್ ಹಿಂವಾಳೆ ದೀಸ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಆಂಬ್ಯಾಂ-ಕಾಜುಂಚಿ ಇತ್ಯಾದಿ ರೂಕ್  
ಲುಪ್ಚೆಂ ಪಾರಂ ಪಾಲ್ತಾಲೆಂ. ಆಯಿನ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾಚೆ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ, ತವಳ್  
ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಆನಿ ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚ್ಯಾ ತೀನ್ ಇಗರ್ಜಾಂನಿ—  
ಸಾಳಾರ್ ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚೆ. ಉಳ್ಳಾಲ್ ಮೆರ್ಶಿ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆ ಆನಿ ಫಿಂಗಿಪೆಂಟ್ ಮೊಂತು  
ಸಿರಿಯಾಚ್ ಕೊವಂತಾಂತ್—ಕೊಸೆಸಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚ್ಯಾ ಫೆಕ್ಟರ್ ನೇವೆನ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ನೇವೆನಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾನಿಂಚ್ ವ್ಹಣ್ಣೆತ್, ಹೆ ಕಾಣ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಘಟನ್  
ಜೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಆನಿ ತವಳ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೆನರಾಂತ್, ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂಚ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಕಾರ್ಬಾರಾಚ್ಯಾ  
ಸಂಗಾಳ್ ಶತಮಾನಾಚೆ ಸಾಂಜೆಚಿ ಸಾವ್ಣಿ ತೆವ್ಲಿ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಂಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯ್  
ಸಂಗಾಸಂ ರೊಂಬ್ಲಿ. ಪ್ರಭಾವ್, ಉಣೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಪಾಲ್ಟೊಕ್ಸ್‌ತ್‌ಲ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ತೆಂಪಾರ್—ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಲೆಗುನ್—ವ್ಯಾಪಾರ್  
ಪಹಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಆರ್ಥಿಕ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್,  
ಸಲಾಖಾರ್ ಕರಾವಳ್—ಆಮ್ಚೆಂ ಕೆನರಾ—ಆಲೆಂ, ಮಿರಿಂ ಆನಿ ತಾಂದ್ಕಾಚೆ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ಣಿ  
ಡ್ ತುಂವೆಂ ಜಾವ್ಣಾಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಾಂತುಂ, ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್‌ಯೊ ಮೂಳ್ ಪೀರ್ ಸಾಂಡುನ್,  
ಸೊಮೆಗಾಳ್, ಮೊವಾಳ್ ಆನಿ ಮ್ಹೊಂವಾಳ್ ಪರ್ದೇಶಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್  
ವರ್ಜಾಂಚೊ ಹಾತ್, ಪುಡೆಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಆನಿ ಆತಾಂ, ಹಿ ಕಾಣ್ ಪಾರಂಭ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ದಿಸಾ:

ಮಂಗ್ಳುರ್, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟಾಂವ್ ಘಡಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ವೆತಾರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ  
ನಾ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಕ್, ಸಕಾಳಿಂ ಪುಡೆಂ  
ದೊರ್ ಮೂಸ್ ಚಾಬ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್, ಗೊಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ರೊಜಾಯ್ಲೊ  
ಗಾರ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಫಾ|| ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೀರಾಕ್ ತೆಂ ಪಾವ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ

ವಿಗಾರ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತೆಂ, ಆಸಾತಶೆಂಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಧಾಡುನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಭಾಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಧೊಮೊಸಾನ್ ಮ್ಹೊರ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್, ಭಿತರ್ಲೆ ಕಾಗ್ಡಾಫಡಿ ಕಾಡ್ ಪಳೆತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ತೆಂ ಬರೈಲಾಂ ಲಾತ್ಯಾನ್.

“ಹಾವೆಂ ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಆನಿ ಫುಡೆಯೊ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ”—ಮ್ಹಣಾ ತೊ, ನಾಕಾಬುಡಾಂ ಫುಲವ್ನ್ ಆನಿ ಮಿಶ್ಯೊ ಹಾಲವ್ನ್, “ಹಾವ್ ನೊಕೊ ವಾಚುಂಕ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಲಾತೆಂ. ಆಹಾತೆಂ ತೆಂ ಏಕ್ ಮಾತ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಪಾಯ್ ಮಾಯ್ಕ್ ವಸ್ತಿ ಶಿಕಂವ್ಕ್ ನಾ. ಹೆಂ ಆಹಾತಶೆಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹರುನ್ ಫ್ರಾ. ಜೆರೊನಿಯೊಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಬರೈಲಾಂ ತೆಂ ವಾಚುನ್, ತೊಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂದಿ.”

ಶಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಪತ್ರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಹಾಯಕಾಂಕಡೆಂ ಪಾಟಿಂ ದಿಂವ್ಕ್ ವಿಗಾರ್, ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂಗೆ ಮತೆಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿ, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಹುನ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸೊ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೆ.

“ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಲಾಂ ತರ್‌ಯೊ, ಹಿ ರಾಟಾವಳ್ ಪಾದ್ರಿಂಚಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತುಮಿ?”

ಧೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕೊಣೆಯೊ ಜಾಪ್ ದಿಲಿನಾ—ದಿಂವ್ಲೇ ಆದಿಂಚ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಹಾವೆಂ ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಆನಿ ಫುಡೆಯೊ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ಕಥೊ ಸಭೆನ್ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ವೆ ಸರ್ಕಾರಿ ರಾಟಾವಳಿಂನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಬೊರೆಂ ನಾ. ಮೆತೆರ್ ಜಾಲ್ಲೆವರ್ವಿಂಚ್, ಆಜ್, ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾರ್ಭಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಾಂವ್ ಘಾಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಜ್ಯಾಂಚೆರ್ ಹೊಲ್ಲೆಂಡೆಗಾರ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ತಾತ್; ದೇಶಿ ತುಂ ರಾಜಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಇಜಾ ದಿತಾತ್; ಕಾಕೊ ಲೋಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಠಾಳ್ತಾತ್. ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆನ್ ನಾಂವಾನ್, ಮಣಿಯಾರ್ಯಾಂನಿ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಭಾರಾಂತ್ ಆನಿ ಸೈನಾಚ್ಯಾ ತಂತ್ರಾಂತ್ ಹಾ ಘಾಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ, ಸರ್ಕಾರ್ ಬರ್ಕಾತ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಮಾತ್ ವಹಿಂ, ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ನೀತಿ ವಾವ್ರಾಕ್—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಕ್—ಹರ್ಕತ್ ಜಾತಾ ಆನಿ ದುಸ್ಮಾನಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಾಂಡೊ ಮೆಳ್ತಾ!”

ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ದೊಮ್ ಆಲ್ವರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಸಂಗಾಕ್ ವಿಜೈತ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸೊ, ಫುಡಿಭರ್ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ ಭೊಂವಾರಿಂ ಆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಧೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಿಇಒರ್ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಿನ್ಟನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಘೆತ್ಲೆಂ:

“ತುಮಿ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಸಾಯ್ಬಾಂನೊಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೆ. “ಪೂಣ್ ಸಗ್ಡಾಂನಿ ಮೆಳೊನ್ ಕರ್ಚೆಂ ದೆವಾಚೆಂಚ್ ಕಾಮ್, ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—”

“ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹಾವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಸಿಇಒರ್ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಿಗಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಥಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ದೆವಾಚೆಂ ಕಾಮ್, ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪೊ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಮ್ಜೊನ್ ಕರ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಆಸಾ—ತಾತುಂಯೊ ರೀತ್ ಆನಿ ರೆಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಸಾ ಆಪ್ಲೆಂ ಕರ್ಚೆಂಚ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲ್ಯಾರ್?”

“ದೆವಾಚೆಂ ದೆವಾಕ್ ದಿ, ರಾಯಾಚೆಂ ರಾಯಾಕ್ ದಿ ಮ್ಹಳಾಂ ನಹಿಂವೇ?”



ಯ್ಯಾ. ಭೋಗೋಸ್ !

“ಹೊ—ಹೊ !” ಹಾಸ್ಟೊ ಆಲ್ವಾರಿಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್. “ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಳಾಂ, ಮ್ಹಣ್ತಾಂ. ನಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂಯಿ ತೆಂಚೆ—ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಪಾದ್ರಿಂಚೊ ವ ಧಾರ್ಮಿಂಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ನಹಿಂ. ಬಾಪ್ತಿಜ್ಮ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆ ಘಡಿಯೆ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್‌ಯಿ, ಕಥೊಲಿಕ್ ಸೆಂಚೊ ಸಾಂದೊಚ್. ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್: ಎಕಾ ಹಿಂಡಾಚೊ ಕಿಯೊ ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾಂನಿ ಮಾತ್, ಸರ್ವ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಪ್ಣಾಚೆಂಚ್ ದೆಣೆಂ ಪಣ್ ಚಿಂತುನ್—ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಬುದ್ಧ ಬೊಕ್ರೆ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಖುನ್ ಚಲ್ಚೆಂ, ಬೊರ್ಪಾಕ್ ತಾನಾ. ದೇವ್, ಸಾಮೊಟ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಗಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಬರಿ, ದೆವಾಚೆಂಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ, ರಾಯಾಚೆಂಯಿ ಹಾಂಗಾ ದಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಧರ್ಮಾಚಿ ತಾಡ್‌ಪೋಡ್ ಕರ್ಚೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಲಾರೆಂ ನಹಿಂ !”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್, ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ ತುಮಿ !”

“ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಸಮ್ಜಲಾ ಆಸ್ತಲೊ: ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದೆಡ್ಕೆಂ ಗ್ಳುಗ್ ವರ್ಸಾಂ ಧಾವ್ನ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆಜ್ಯಾಂ-ಪೊಣ್ಣ್ಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಆಮಿ ದೆವಾಚಿ ಆನಿ ದೇಶಾಚಿ ಪಾ ಕರುನ್ ಆಯ್ಲಾಂವ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಉದೆಂತಿಂತ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಪುಡ್ತುಗೇಚ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ್ ಆಮಿ ಲಾಂಧುಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್—ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ತೆಂಕ್ಲಾಂವ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

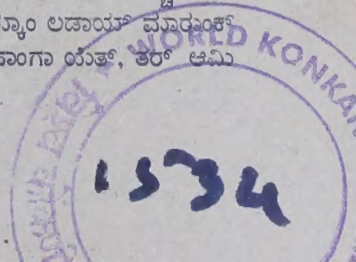
“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಸಿಇಇರೊ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ. ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸಾಂವಾನ್ ಕರ್ಮಾಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಚಡ್ ಲಾಲ್ಯಾಂತ್; ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸೈನಾಚ್ಯಾ ತೆಂತ್ರಾಂತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚಿಂ ಮಂತ್ರಾಂ ದೆರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಅಸಲಿಚ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪುಡೆಂ ವಚಾತ್, ತರ್—ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತುಮಿ ಉಲಂವ್ಚೆಂ—”

“ಪ್ಲಯ್. ಹಾವೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ—ಗೊಯಾಂತ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚಿ ಲಿಬಾರ್. ಹಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ಹಾಂವ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚೊ ಆಪುಟ್ ಆನಿ ಖಾಲ್ತೊ ಲಾಂದೊ. ಭಾವಾಡ್ಪಾಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮ್ಚೆ ಇರ್ಗರ್ಜೆ ಮಾತೆನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂಕ್ ಸ್ಲೊಜಿ ಸೈ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಲಗ್ನಗ್ ವರ್ಸಾ ಧಾವ್ನ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಗೊಯಾಂತ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹುತಾವಳಿಂನಿ, ಭಾವಾಡ್‌ಯಿ ನಾ, ಭರ್ವಸೊಯಿ ನಾ, ಮೋಗ್‌ಯಿ ನಾ! ದೆಕುನ್‌ಚ್, ತ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆಂ, ವಾರೆಂ ಹೆವ್ವಿನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡಿನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸ್ಲೊಜಿ ಅಪೇಕ್ಷಾ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ ಆಡ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ—”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂತ್ ಜೊಕ್ ಸಮ್ಜನಾಕಾಯ್. ಗೊಯಾಂತ್ ತೆ ಕಿತೆಂಯಿ ಕರುಂ ಲಿತ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ ಕರಂದಾಯ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾವೆಂ. ಹಾಂಗಾಸರ್, ಪುಡ್ತುಗೇಚಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಂವಾನ್ ಉರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಥೊಡೆಂ ಕಶೆಂ ಪುಣ್ ಉರ್ಬೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂಚೆಂ ವೊಚೆಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಜಡ್ ಜಾಲಾಂ. ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಅನ್ಭಾವಾಡ್ತಿ—ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಲಾಂದು ತಶೆಂ ಮುಸಲ್ಮಾನ್—ಲೊಕಾಂ ಮಧೆಂ ಆಮಿ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸಾಂವ್. ಆಮ್ಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ—ತೆಂ ಉರಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ರಾಜಾಂ-ರಾಣಿಯಾಂಕಡೆಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಲಡಾಯ್ ಮಾರ್ಚಾಂಕ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ಇಡ್ಕಾಂತ್ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆಂ ಖ್ಯಾಸ್ತಾಂವ್ ಜರ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆತ್, ತರ್ ಆಮಿ ಪುರ್ತಿ ಮಾತಿ ಖಾವ್ಣಾಚಿ ಪಡ್ತಲಿ—ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾವೆಂ.”





“ತಸಲೈ ಅಭಿಪ್ರಾಯಂತೆ ಮೊಜೊ ವಾಂಚೊ ನಾ, ಮತ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೆ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ಹಾ, ಪುರ್ತೊ ನೇಟ್ ಜಾವ್ನ್. “ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ದೆಕುನ್, ಹಯ್ ಕಾಂತ್, ಇನ್‌ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಕ್ ಆಮಿ ಸಹಕಾರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ—”

“ಆಸೊಂದಿ ಪೆಲ್ಯಾನ್!” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. ಚಡಾವತ್ ಮಿಯಾನಿ, ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ಹಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಯೋಜನಾಂಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂಕ್ ವಿರೋಧ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತೊ, ಸಿಇಒರ್ ಉರ್ಬಾನ್ ಬ್ರಗಾನ್ಹಾ, ಗೊಂಯ್ಚೊ ಇನ್‌ಕ್ರಿಸ್ತೊ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೊ ಫ್ರಾ. ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆಚೊ ಸ್ವರೂಪ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೊ. ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ತೊ ತಾಚೊ ಖಬ್ರಿ ಆನಿ ಗುಪಿತ್ ಫಾವುಲಿಯಾರ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೊ—ಹೆಂ ದೊಮ್ ಆಲ್ಬಾರಿಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಚತ್ರಾಯೆ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಆಮಿ, ಆಂಬ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಕುಂಬ್ಯಾರ್ ವೆತಾಂವ್. ಇನ್‌ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿ ನ್ಯಾಯಾಪರ್ಮಾಣೆ ಆಮಿ ಸಹಕಾರ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಜಾಯ್—ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್, ಕಸಲೊಂ ಫಾವೊತೊ ಸಹಕಾರ್ ದಿವ್ಚೊ, ತುಜ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ವೈಲೊ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ತೊ ಆಸಾಂ. ಫಾವೊ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೆ ರಾಜಕೀಯ್ ಆನಿ ಲಪ್ಪರಿ ಅಧಿಕಾರಾಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ರಾಜಾವಳಿ ಪಾವಾನಾತ್ಲಾರ್—ನವ್ಯಾನ್ ಇನ್‌ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆಂ ಫಾವೊ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಹಾವೆಂ.”

“ತೆಂ ಜಾವ್ತೆತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮಸ್ಕೆರೇಚ್. “ಪುಣ್ ಸಹಕಾರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಣಾನಾ, ಗೊಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕಸಲೆಯೊ ಹುಕ್ಮೆಕ್ ಆಮಿ ಖಾಲಿ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪದ್ವಲೆಂ ನಹಿಂವೇ?”

“ಕಸಲೆಯೊ ಹುಕ್ಮೆಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ಉದಾಹರಣಾಕ್ ಚಿತ್ಕಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ಹಾ, “ಗೊಂಯ್ ಥಾವೊಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾವಾಕ್ ಮೆಳ್‌ಲೆ ವ ರ್ಹುಡ್ತೆಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ, ವ ಆಲ್‌ಜುಬೆ ಪರಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಹ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ವ ಯೆತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ತಿ ಗಜಾಲ್ ಮಗ್ಲಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ “ತಸಲೆ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಆನಿ ತೆ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಿನಾಯೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಕೈದ್ ಕರುನ್, ಖೊಡೆ ಸಾಂಕ್ರೊನಿ ಬಾಂದ್ ಗೊಂಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಥಾಡ್ತಲೊಂ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬೊರಂಚ್.” ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ಹಾನ್ ತ್ಯಾ ಉಚಾರ್ಲಿ, ನಿಜಾಯ್ತೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ ಮ್ಹಣ್‌ಚ್, ಕೊಣ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ಮದುವಾವ್ ಕರ್ಚೆಬರಿ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ದೆಕುನ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, “ಫಾಯ್ಲ್ಯಾ ಫಾಯ್ಲ್ಯಾ” ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಥಾವೊಕ್ ವ್ಹಡಿಲ್ಯಾಕ್, ಕಸಲಿ ಜಾಯ್ ತಸಲಿ ಮಜತ್ ಆಮಿ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್, ಪುರ್ತೊ ತಾಣೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೋಡ್ತೊ ಉಚಾರ್ಲಿ ನಾಕಾ; ಆನಿ ಪುತ್ಲೆಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಹಾಂಗಾಚೆ ಆಮ್ಚೆ ರಾಜಾವಳಿಂ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಚೊ ನಾಕಾ. ಹಾಂಗಾಸರ್, ಹೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಉಚಾರ್ಲಾಚೆ ರಾಣಿಯೆಕ್.

ನಿ ತೆವ್ವಿಲ್ಲಾನ್ ಇಕ್ಕೇರಿಚ್ಚಾ ನಾಯ್ಕಾಕಡೆಂ ಫಾವೊತೊ ಸೊಲ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಪೆಚಾಡ್ತಾನಾ ನಾಣೆಂ ಮೆತರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಥಾಡ್ಚೆಂ ದೆಣೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಸಾಂವಾನ್, ಆತಾಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಗವರ್ನರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ದೊಮ್ ಆಂತೊನಿಯೊ ಕೆ ಮೆಲ್ಲೊಚ್ಚೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಖುಧ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಾನಿತ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಥಾಡುನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯಸ್ ಆಮಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ಯೊ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ ಪಾಟಿಂ ಪಾಲ್ ಕರ್ಚೊ ಆಸ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೇ ತೊ ವೊಗೊ ರಾವೊ.

ವ್ಹಯ್. ಗೊಂಯಾಂತ್, ತ್ಯಾಚ್ ವರ್ಸಾಂತ್, ದೊಮಾ ಆಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊಕ್ ಗವರ್ನರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತವಳ್ ತೊಚ್, ಭಾರತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪುಡ್ತಾಗೆಚ್ ಸರ್ಕಾರಾಚೊ ವೈಸರೊಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಭಿತರ್, ಗೊಂಯಾಂತ್, ಸೊಗ್ ಗವರ್ನರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆ—ಲೆವಿಸ್ ದೆ ಮೆಂದೊಸಾ ಪುಡ್ತಾದೊ ಆಲ್ಫುರ್ಕ್ ಆನಿ ವೆದ್ರು ಕೆ ಲೇಕೇಸ್ತರ್. ತೆ ದೊಗ್ಯೊ, ನೀಚ್ ಶಾತಿವಂತ್ ಮನಿಸ್ ನಹಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸೊನ್, ಇನ್ಕ್ವಿರಿತೊರ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆನ್ ತಾಂಕಾಂ ಮಾಂಕ್ಡಾಬರಿ ನಾಚ್ಚೆಲೆ, ಆನಿ ಪುಡ್ತಾಗೆಚ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್—ಖುಧ್ ರಾಯಾಚ್ಚೆಚ್ ಹುಕ್ಮೆನ್ ನಿವೃತ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೆ. ದೊಮ್ ಆಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಶಾತಿವಂತ್ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ಚ್, ತೊ ವೈಸರೊಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾಚ್, ಗೊಂಯ್ಚೊ ಗವರ್ನರ್ಯೊ ಜಾಂವ್ಚಾ ರಾಯಾನ್ ತಾಕಾ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲ್ಲೆ.

ಆನಿ ತವಳ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರುಂಕ್ ಸುಲಬ್ ಜಾಲೆನಾ. ಕಾರಣ್, ಕರ್ನಾಡಿ ಹುಡ್ವೆದಾರಾಂ ಮಧೆಂ, ತಶೆಂಚ್, ಧಾರ್ಮಿಕಾಂ ಮಧೆಯೊ, ದೋನ್ ಪಾಡ್ತಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಏಕ್ ಪಾಡ್ತ್, ನ್ಯಾಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆನಿ ದೇವಾ ನಿತಿಖಾಲ್, ಅಧಿಕಾರ್ ವಾಂಟಾಪ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಆನ್ವೇಕ್ ಪಾಡ್ತ್, 'ದವಾನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹಕ್ಕಾಂ ವರ್ವಿಂ' ಸರ್ವ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್—ಸರ್ವ್ ಧನ್ ದಿವ್ಚೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾತಾಂತ್ಚೆ ರುತಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹರಾನ್ ಫಿತ್ಕಾರಿ ಚಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ದೊನ್ಯೊ ವಿಭಾಂಗಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ವಾಯ್ಟ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಡಾತ್ಲೆಂ.

ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಸ್ವಾಧ್ಯಾ ಆನಿ ದುರಾಶಾ ರಾಜ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ತರ್ಯೊ, ಆಪ್ಲೆ ಕರ್ಣಿಂ ಹರ್ಯೆಕ್ಯೊ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲಾಂಚೆಂ ಕಾರ್ಭಾರ್ಚೆ ಚಲ್ತಾಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಬೊರಾಂಚೆರ್ ಅನ್ವಾರಾಂಚ್ಯಾ ಅಪಾಯಾಚಿಂ ಖುಣಾಂಯೊ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾಲಿಂ:

ಪಯ್ಲೆ ತಸಲಿಂ ತರ್ಕಾಂ ಆನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಂಚೆ ವಾದ್ ವಿವಾದ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಶಾಣ್ಕಾಂತ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತವಳ್ ತವಳ್ ಚಲೊನ್ಚೆ ಆಸ್ತಾಲೆ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ದಿಸಾ ಫೈಂಸರ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ವರ್ವಿಂ, ಫೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಪೈಕಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ದೊಗಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್, ಗುಪಿತ್ ಆಸ್ಲಿ ಆಕಾಂತಾಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಬಚಾವೆಚಿ ಭಿರಾಂತ್, ಪತ್ರ್ಯಾನ್ ಜೀವ್ ಜಾಲಿ. ಹೆರಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ ತರ್ಯೊ, ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂನಿ ಘಡಿಭರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಧರ್ಲೆ ದಿಪ್ತಿಂತ್, ತಾಂಚಿಂ, ಭಿರಾಂತೆಚಿ ಚಿಂತಾಂ ನಿಶೆತಾಲಿಂ.

ತ್ಯಾ ದೊಗ್ ಹುಡ್ವೆದಾರಾಂ ಪೈಕಿ, ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ದಧಂಗ್ ಸುಂದರ್ ಯುವಕ್ ಮಾನಾಯ್, ಲಗ್ನುಗ್ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ. ನವಿಚ್ ವಾಡೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ತಾಚೆ ಖಾಡ್ ಆನಿ ಮಿಶ್ರಾಂ ವರ್ವಿಂ ತಾಚಿಂ ಆಕರ್ಷಣ್ ಚಡ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್, ಉಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.



ದುಸ್ರೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ಲಾಂಭ್‌ದಿಗ್ ರಾಕ್ಲೊ ಗಾತ್ರಾಚೊ ಮಾನಾಯ್. ಗಾತ್ರಾಚೊ ವಾಡ್‌ಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ಪಾಡಿಮಿಶ್ಕಾಂನಿ, ಕಾಳ್ಕಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಧೊವ್ ಕೆಸ್ ಚಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ ತಾಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ಚಾಳಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಶಿವಾಯ್, ಚಡಾ ದಿಸಾನಾತ್

ವ್ಹಯ್—ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಮಾನಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ ಆಮ್ಚೆ ಆದ್ಲೆ ಒಳ್ಳೆಚೆ ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ ಜುವಾಂವ್ ದೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಆನಿ, ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಪೆರ್ಗಿ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊ!

ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ಲಾ ಪುಡ್ತಾ ತಾಣ್ಕಾಂತ್, ಕಟಿತಾನಾ ಚೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ಪಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಮುಖಲ್ಪಣಾಚಾ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ತ್ಯಾ ಲಗ್ಗುನ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, 'ಸ್ವೆಲ್ನಾ ಮಾರಿಸ್' ತಾರ್ವಾರ್ ಪಯ್ಣ್ ಕರು ಆಯಿಲ್ಲೆ ಹೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಮಾನಾಯ್, ತಶೆ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವೊನ್, ಶೆಕಿಂ ಆಚೆ, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಅಶೆ ಉರೋಚ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆ.

ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಇಂಫೆರ್ನಾಂತ್ಲೆ ಬಾವ್ಲೆ, ಆಖೆರಿಕ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ ಫೆರಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಬ್ರದರ್ ಪಾತ್ರಿಸಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ಯಾರಾನ್ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾರ್ಮಗೊಂಯ್ ಬಂದ್ಲಾ ಕಟಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್ತಾಂತಿನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಳ್ಳೊಚೆ ಮಜತೆನ್ ತೆ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಯೆವ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆ ಖರೆ. ಪುಣ್ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಸೈನಾಂತ್ ಭಡ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂಚೆ ಪಟ್ಟಿಂ ತಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾನ್—ಕಟಿತಾನ್ ಕುತಿಳ್ಳೊಚೆ ಹಿಶಾರೊ ದಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣ್. ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ತಾಂಡೆಳಾಂ ಮಧುಂ ಘುಸೊನ್, ಎಕಾ ದಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಡಿಕ್ ದೆಂವೊ ಪಂಚಾಲ್ ಫುಕಿರಾಂ ಬರಿಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಭೊಂವ್‌ಲ್ಲೆ.

ಆದಿಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಕೆನರಾಂತ್ ಧೊ ಹಾತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಂಚೊ ಸಂವರ್ಕ್ ಕರುನ್, ಖರ್ಚಾಕ್ ಜಾಯ್ತಿಲ್ಲೊ ದುಡು ತಾಣೆ ಹಾತಾಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ. ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವಾಚಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಉಮ್ಕೊಳೊನ್ ಆಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಥೊಡೆ ಮಹಿನ್ ತಾಣಿಂ ಶಹರಾ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಇಗರ್ಜಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಣ್ ಪಯ್ ಘುಟಾನ್ ಆನಿ ಲಿಪೊನ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆ.

“ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ರಾವ್ಲಾರ್ ಅಪಾಯ್ ಚಡ್ ಆಸಾ, ದೆಕುನ್, ತೆನ್ನಾಂತ್ ವಚೊ ಖಂಯ್‌ರಯೊ, ಮಲ್ಟಾರಾಂತ್ಲಾ ಕಟಿತಾನ್ ಮೊರ್ ಕಾಬೊ (ಕನ್ಯಾ ಕುಮಾರಿ)ಚ್ಯಾ ಸೈನ್ಯಾ ಸೊಧ್ಯಾಂ” ಅಶೆಂ ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ವೈಲೆಂ ಸಳ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ “ಕತೆಂ ಜಾಲ ರ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ. ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲಾಂ. ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹೊಚ್ಯಾ ‘ಹರಾಂ ಖಬಾರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಚಾಯ್, ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಅಪೇಕ್ನಾ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಾನ್, ಕಶೆಂಯ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ತೆ ಉರ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಫ್ರಾ. ಜೆರೊನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ರಿಬೇರಾಚಿ ಒಳಕ್ ಕೆಲಿ, ಸಳಾವಳ್ ಕೆಲಿ, ಆನಿ ತಾಚೆಕಡೆಂ ತೊ ‘ಕುಮ್ಸಾರ್’ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಭಾವಂತ್ ಫ್ರಾದಿನಯೊ ಹಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಲೆ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲೆ ಮಜತ್ ದಿಂದ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಮ್ಚೆರ್ ಅಪ್ರಾಧ್ ಮಾಂಡ್ಲೊನಾ, ವ, ತುಮ್ಚಿ ಖಬಾರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ ಭಾಯ್ರ್ ದಿಂವ್ಚೊನಾ. ತಶೆಂಚ್, ಹೆರಾಂ ವರ್ವಿಂ ತುಮಿ ಕಾಂಯ್ ಶಿಕೊನ್ ಪಡ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ಮಧುಂ ಯೆಂವ್ಚೊನಾ ವ ತುಮ್ಚಾಂ ಬಿಲ್ಕುಲ ಒಳ್ಳೊಂಚೊನಾ” ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಶರ್ತಾಚಾ



ಹಾಕಾಂ ಫೋಡೆ ಉಪಾಯ್ ದಾಕವ್ನ್ ದಿಲೆ. ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವಾಚೊ ವೊಸೊ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ  
 ಣ್‌ಯೊ, ಪಾದ್ರಿಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ನಾರ್ ರಾವ್ತಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದುಬಾವ್ ಕೊಣಾ  
 ಮಾರಿಸೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಾಚ್ಚೆ ಆನಿ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ್ ರಾಜಾಂವ್ ವಾಪರುನ್, ತಾಣೆ  
 ಹಾಕಾಂ—ಹೆ ಮೊರ್ ಕಾಬೊಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ಲೆ ರಾಜಿ ದಿವ್ನ್ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಸ್  
 ಣ್‌ ಸಾಂಗವ್ನ್—ಮಾಗ್ತೂರ್‌ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳಾಚೆಂ ಕೆಲೆಂ. ತೆಚ್ ಹಾಕಾಂ  
 ಥರಾಚೆಂ ರಕ್ಣಣ್ ಜಾಂವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್.

ತಾಂಚೆ ಸೈಂಭಿಕ್ ಶಾತೆಕ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊ  
 ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಫೊಡ್ಯಾಚ್ ಹಪ್ಪಾಂ ಭಿತರ್, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾಂವಾ ಠಾಣ್ಯಾವರಾರಾಂತ್ ಆನಿ  
 ಲೊಕಾಮೊಗಾಚೆ ಜಾಲೆ. ತಾಣಿಂ ಆಪ್ಲಿಂ ನಾಂವಾಂ, ಪುರ್ತಿಂ ಬದ್ಲಾಂಕ್ಡಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಬಗಾರ್,  
 ಸಾಚ್ಯಾ ಚೆಕ್ರೊಲಾಂತ್ 'ಸಿಮಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂಡ್' ಆನಿ 'ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕಿರ್ಯಾಲ್' ಮ್ಹಣೊನ್  
 ಕರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಸವೆಚ್ ದಾಖಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್,  
 ಸಾಂತ್ಲೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ತಶೆ ಚಡಾವತ್ ಸೈನಿಕ್ ಮರ್ಯಾದ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಕವಾಯತೆಂತ್  
 ಲೆಂ ಲಡಾಯೆ ವೆಳಾರ್, ಫೊಡ್ಯಾ ಸವಾರೆಂತ್ ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಯೋ  
 ಣ್‌, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್, ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಕ್ತಾಂನಿ  
 ಸಾನ್ ಫೆಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಜೆರಾಲ್ ಖುಶಾಲಾಯೆಕ್ ಆನಿ ಸಾಮ್ನಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತ್ರಾಣಾಕ್,  
 ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ನಾಂವಾಡ್ಲೊ, ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಭಿಯಾಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಜಾಲೊ.  
 ಫೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಸೊರ್ ಜಾಲೊ ಜಾವ್ತೆತ್—ತೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ.

ಮಯ್ಲೆಂ ತರ್ಕ್-ವಿರ್ಕ್ ಆನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯೊ ಆದಲ್ ಬದಲ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್,  
 ದಿಸಾಚೊ ಜುಂತ್ ಸಂಪೊನ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಲಾತ್ಯಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಾಸ್ಕೊರಾಲ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಮತ್ಸಬ್ ಸಮೊನ್ ವರ್ದಿ  
 ಖಾತಿರ್, ಮೊನ್ಸಿಂಚೊರ್ ವಿಗಾರ್ ಜೆರಾಲ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಧಾಡುನ್ ದಿಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ವ್ಯವಹಾರಾಚೆ ಹರ್ತೆಚೊ ಫೊಡೊ ಹಿಸೊ ತಾಣೆ ದಿಲೊ  
 ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ:

“ಹ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್, ಧರ್ಮಾಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದುಡ್ವಾಧಿಕ್  
 ಧರ್ಮಾ-ವ್ಯವಹಾರಾ ಖಾತಿರ್, ಭೊಂವಾರಿಂಚ್ಯಾ ರಾಜಾ-ರೆಜಿನಾಂ ಕಡೆಂ ಶಾಂತೆಚೊ ಸೊಲ್ಗೊ  
 ಯೆನ್, ಆಮ್ಚೆಂ ಧಾಣ್ ಭದ್ರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಆಮಿ ಸಾಂಡುಂಕ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಫಾವೊ ನಾ.  
 ಲಬ್ದಾರ್‌ಚ್ಯಾ ಮೂರಾಂಕ್ (ಮುಸಲ್ಮಾನಾಂಕ್) ಡೆಚ್ ವಾರೆಂ ಫಾಲುನ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ  
 ಡಾಯೊ ಕಿಡಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಆಸೊಂ. ಉಳ್ಳಾಲ್‌ಚಿ ರಾಣಿ ಆತಾಂ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ  
 ಆಪ್ಲಿ ಮಾಂದ್ರಿ ರಾಕೊಂಕ್ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಸೈನಿಕಾಚಿ ಸಹಾಯ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್  
 ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಸಂಚಿ ಕೆಲ್ಯಾ. ಆಪ್ಲೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದಾಕಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಏಕ್  
 ಲಿಖಿಯಾಂ ಫೊಸ್ ತಿಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಧಾಡುನ್ ದಿಲಾ. ಹೆವ್ಪಿಲ್ಯಾನ್, ಇಕ್ವೆರಿಚ್ಯಾ ವೆಂಕಟಪ್ಪ  
 ರಾಯ್‌ಕಡೆಂ ಸೊಲ್ಗೊ ಥಿರ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಫುಡೆಂ ಸರ್ತಾತ್. ಸರ್ವ್ ಶರ್ತಾಂ ಫೈಸಲ್  
 ರುಂಕ್, ತ್ಯಾ ರಾಜಾಚೊ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ನಾರ್ಣ ಮೊಳ್ಳಾ, ಆಜ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಪಾಂಗಾಸರ್  
 ಮೆವ್ಚೊ ಆಸಾ. ತಾಣೆ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಾ ತಾಂದ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗಾಡಿಯೊ ಆತಾಂಚ್ ಯೆಂವ್ಕ್  
 ಲಾಗ್ತಾತ್. ಪುಡ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಉಲಯಾಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಪೆಕ್ಳಿತಾಂ—”

“ಸಾಂಗ್, ಸಿಂಚೊರ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ.”



“ಅವ್ವಂ ಗೊಡಾವ್ ಆನಿ ಅವ್ವಂ ಖಿಚಾನ್-ಫರ್ ಆಕಾಂ ಮೊದಾಧಕ್ ಪೇವ್ ಆನಿ ದಿಪ್ಪಾನ್ ಭರ್ದೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಥೈಂಸರ್ ಅವ್ವಾ ಪದರೊ ಬಾಳಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ಧಾ ಜಣಾಂಚೆಂ ದಿವ್‌ಂ ತೆಂ.”

“ಆತಾಂ ಜಮ್ತಾ-ತೆಂ ದಿವ್‌ಂ—ಧಾ ಜಣಾಂಚೆಂ ನಹಿಂ. ಫಕತ್, ಫುಡ್ತಗಲಾಂ ರಾಯಾಚೆಂ ಖಾಸ್ ದಿವ್‌ಂ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವ್ಯಾಂ. ಆನಿ, ಫಾಪೊತ್ಕಾ ಪದ್ವಿ ಸಿಂಪ್ಯಾಂತ್‌ಯೊ ಹಾಪೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತೆಂ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಕಾಮ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೊರ್ಪೊರಾ ಸಿಮಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆಮಿ ದಿತಾಂವ್. ಕೊಣಾಯಿಲ್ಲಾ ಆಡ್ಕಳ್ ಆಸಾ?”

ಕೊಣಾಯಿಲ್ಲಾ ಆಡ್ಕಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ, ಬಗಾರ್ ಕಬ್ಲಾತ್‌ಚ್.

“ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್?”

“ಮೊಜೆ ಕಬ್ಲಾತ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ (ಸಿಮಾಂವ್) “ಕಪಿತಾನ್ ಚಿರಾಲಾಕ್ ಮೊಜೆ ಥೈಂ ಆಸಾ ತೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ ಮೊಜೊ ಕಾಯಿ ಪಾಂವ್ ಪಾಳ್ತಲೊಂ.”

ಜುಂತ್/ಸಂಪ್ಲೆ. ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸೈನಿಕ್ ಮಾನಾಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೂರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ದೊನ್ಬರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಹೆರ್ ಥೊಡೆಂ ಕಾಮ ಸಂಪ್ಲಾಂ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಸಿಇಸೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಥೊಡೆ ವೆಳಾಕ್ ಸಾಂಗತಾ ಮೆಳ್ಳೆ.

“ಉಲ್ಲಾಸ್, ಇಮಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಇಸೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಫಾವ್ ಥಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಚಡ್ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆ ಭಡ್ತಿ ಮೆಳ್ಳಾ.”

“ಪುಣ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಮೊಜೆ ಮತಿಕ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಭೊಗಾನಾ. ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್, ನಾಂಗೊರ್ ದೆವಯಿಲ್ಲಾ ತಾರ್ವಾಬರಿ ಉಲ್ಲಾಸ್. ದಿಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಗೊವ್ಲೆನಾಂತ್. ವರ್ಸಾಂ ದೋನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ—ಆಜೂನ್, ಗೊಂಯ್ಚಿ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಯ್ ಮಾರಯ್ಚಿ ಕಸಲಿಚ್ ಖಬಾರ್ ನಾ! ಮೊಜೆ ಮತ್ ನಿಜಾಯ್ಚಿ ಪಿಶಿ ಜಾತಾ!”

“ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಸಮ್ಜತಾ ಇಮಾಂವ್. ತುಜ್ಯಾ ಪಾಯ್‌ಮಾಂಯ್ ವಿಶಿಂ ಖಂ ಕರುಂನಾಕಾಯ್. ಖಂಯ್ ನಹಿಂ ತರ್ ಖಂಯ್ ತಿಂ ಸುಶೆಗಾತ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಖಬಾರ್ ಯೆತಲಿಚ್ ಆನಿ ಸಿಇಸೊರಿನಾ ಲುಮಿಚಾ ತುಜಿ ಭಯ್ಣಿಯೊ ಸುಶೆಗಾನ್ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ದೆಬಾವ್ಪಾಕ್ ಸಿಇಸೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಚಿ ಥಾಸ್ ಬಿಲ್ಕಲ್ ತರ್ ಫೊಟ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ನಹಿಂ! ತಿ ಸರ್ವ್ ಜೊ ಖಬಾರ್ ಆಮ್ಕಾ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ಆಸಾ, ತರ್, ಆಮಿ ಆಮ್ಚೊ ಜೀವ್ ವಾಚವ್ಪಾಚಿಯೊ ಆಪ್ಲೆ ವಿದೊಳ್ ಆಮಿ ಕಶೆಗಿ ಸುಚೊನ್ ಆಸಾಂವ್—ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ. ತರ್‌ಯೊ, ಆಯ್ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಲಾತ್ಯಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ಕೊರಾಲಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಆಪಾಯ್ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ...”

“ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ, ಇಮಾಂವ್.” ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಒಪ್ಪೊ—“ಗೊಂಯಾಂತ್ ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪರಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪೇವ್‌ಲ್ಲೆ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಸ್ಕಾರ್—ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಧರುನ್, ಖೊಡೆಸಾಂಕ್ಲೆನಿ ಬಾಂಧವ್ನ್ ಪಾಡ್ಲಿ ಥಾಡ್ಲಿ ಭಾಸ್, ಕಪಿತಾನ್ ಚಿರಾಲಾನ್ ಆಯ್ಚಿ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕೊನ್, ಮೊಜೆ ಮತಿಂ ಸಮ್ಜಾನ್ ಕಾಂತೆವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಸಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಯ್ಕಾರ್, ರ್ಯುಜೊನ್ ಮೆಲ್ಕಾರ್‌ಯಿ ಪ್ಲಡ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಆದಿಂ ಪುಣಿ ಆಮ್ಚೊ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಚೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ದೆವಾನ್ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್, ಇಮಾಂವ್. ಆಮ್ಕಾಂ ದೇವ್ ಆಸಾ!”

ಪುರ್ವಜ್, ಪರ್ದಶಾಂತ್ 'ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೊಸ್' ! (ಪುಸ್ತಕ್ ದುಸ್ರೆಂ)—ಖಡಾಪ್

## ಅಧ್ಯಾಯ್ 2

### ಫ್ರಾಸ್ಕಾಚೊ ಫ್ರಾದ್, ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್

“ಹಾ ! ಕಿಲ್ಲಿ ಅಗಾಧ್ ದೆವಾಚಿ ಸಂಪತ್ತ್ !

ಕಿಲ್ಲಿ ನಿಗೂಢ್ ತಾಚಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆನಿ ಸಮ್ಜಣಿ !

ತಾಚಿಂ ಫೈಸಲಾಂ ಕೊಣ್ ಆಟಾಪಿತ್.

ತಾಚ್ಯೊ ವಾಟೋ ಕೊಣ್ ಪಾರ್ಕಿತ್ ?

(ರೊಮಾಗಾರಾಂಕ್ 11 : 33)

ಆನಿ ತೈ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಮ್ಚೊ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಎಕ್ಸುರೊ ಉರ್ದೊ. ಸಿಇಸೋರ್ ಲಾಂವ್, ಕಸಲೈಗಿ ದುಸ್ರೆ ರಾಟಾವಳಿನ್ ಮೆಕ್ಳೊ ಜಾವ್ನ್ ಪಯಸ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್, ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಣೆಂ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ದಿಸಾ, ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಭೋಗ್ತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ಮಲ್ತ್, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಜುಂತಾಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಇನ್ಕ್ಲಿಜಿಸಾಂವಾಚಿ ಖಬಾರ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಉಚಾರ್ಲಿ 'ಭಾಸ್' ತಾಚೆ ಮತೀಂತ್ ಕಾಂತಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಕ್ರಿಯಾ ಲಾನ್ ಗಜಾಲಿ ಕಾಡಾನಾ ತಿ ಖಬಾರ್ ಉಒವ್ನ್ ಶಿ ಸೋಡ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರಯಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಚೆಚಿ ಆಪ್ಣಿ ಸಮಾಧಾನ್ ಲಾಬೊಂಕ್ಪಾತ್ ಲೆಂ.

ಅನ್ವಾರಾಂತ್ಲೊ ಸುಟೊನ್, ಪೊಳಾಪಳ್ ಫೆವ್ನ್ ಪಯಸ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ ಖರೊ. ಕಲ್ಯಾಣಿಯೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗಿ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಪರ್ದಶಾಂತ್ಲೊ ಮೊಳ್ವಾರ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಲ್ಯಾಣಿಂಚಿಂ ಆನಿ ಆಕಾಂತಾಚಿಂ ಕುಪಾಂ ಮಾಂಡ್ಪಾತ್ ಶಿಂ ಶಾಕಾ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ, ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ರಣಾನ್ ತಾಚೆ ಮತೀಂತ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಜಡಾಯೆಚಿ ಗಾಂಟಿ ರಾತಾಚಿ ತಾಕಾ ಜಾತಾಲೆಂ.

ಮತೀಂತ್ ಸುಖ್ ನಾ. ಜಿವಾಂತ್ ಸಮಾಧಾನ್ ನಾ.

ಹರ್ಪೆಂಚೆಬರಿ, ತೈ ಸಾಂಜೆರಯಿಂ, ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ಪುರ್ವತೆಚೊ ತೊ ವೇಳ್, ತಾಂಚೆ ಖುಶಾಲಾಯೆಂತ್ ಜಾಂವ್, ವ, ಖೋಲ್ಕಾ-ಕೆಟಾಂಚ್ಯಾ ಖೆಳಾಂತ್, ವ ಕವಾಯೆತೆಚ್ಯಾ ಫಾಸಾಂತ್, ವ ಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರೆಚೆ ವಾರ್ಕಾ ಭೋಂವ್ಡೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ಬಲೆನಾ.

ದೆಕುನ್, ತಾಣ್ಯಾಚೆಂ ವಠಾರ್ ಸೊಡುನ್, ಪಾಯ್‌ವಾಟೆನ್ ಥೊಡಿ ಭೊಂವ್ಡಿ ಮಾರುನ್ ಆಪ್ಣಿ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಖಿಯಾ ವೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ತೆಲ್ಲಾನ್, ತಾಚಿ ಪಾಯ್ ಗೆಲ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ತೊ ಚಿಕ್ಕ ಪಯಸ್ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚೆ ಯೆಣಿಚೆ ಇಗರ್ಜೆ ಲಾಗ್ತಾರ್ ಆಪುಣ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸನಿನ್ ಜಾಲೊ. ಇಗರ್ಜೆ ಗಿ ಆಸ್ಲಿ. ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಥೊಡೆಂ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುಣಿ ಮತಿಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ತಾಣೆ ದಿಂಬಿ ಫಾಲಿ, ಆನಿ ಮಾಗೊಂಕ್ ಯೆತ್ ಕೆಲೆಂ.



ಮಾಗ್ಗಿಂ ಕೆಲಾಂ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಕಾಚ್ ಕಳತ್ ಜಾಂವ್ನ್‌ನಾ. ಚಿತ್ತಾಂ ಸ  
ತಾಚೊ ಉಚಾಂಟಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾ  
ಸಾಂತಾಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಸಾಂತ್ ಮಿಸಾಂಚೆ ಇಗರ್ಜೆ  
ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಫ್ರಾದ್ ದೋಮ್ ಮೊನ್ಸಿಇಸೊರ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮಾರ್ತಿರೊಸಾಲಾಗಿಂ ಕುಮ್ಹಾರ್  
ಗೆಲ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ—ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಕುಮ್ಹಾರ್ ಜಾಂವ್ನ್‌ನಾತ್‌ಲೊ  
ಕುಮ್ಹಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ತಸಲಿಂ ಕಾಂಯ್ ಪಾತ್ಕಾಂ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್‌ಗೀ ಮ್ಹಣ್ಣೆ  
ಸವಾಲ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಉಲೊನ್ ತಾಚೆ ಮುಂತ್ ಕಾತಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಥೊಂ ಥಾಂ  
ವ್ಹಯ್—1661 ಇಸ್ಟೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್  
ಪರ್ಯಾಂತ್ ಫಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫಡಿತಾಂಚಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ, ಎಕಾಪಾಟ್ ಏಕ್ ತಾಚೆ ಮುಂಚ್ಯಾ ಪಡ್ಲಾಂ  
ಉಚಾಂಟಾಯೆನ್ ಬೆಳೊನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.....

ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಮಿಸಾ ವೆಳಾರ್, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚ್ಯಾ ಮಾತಾ  
ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕೊನ್, ತಿಚ್ ಆಪ್ಲಿ ಚಲಿ ಆನಿ ಫುಡಾರಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ದೆವ್  
ಕಳತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. (ರಶಿಮಾಚೊ ತಿಣೆ ದಿಲ್ಲೊ ತೊ ಲೇಸ್—ಫಾಮಾಚ್ಯಾ ಮಿಟಾನ್ ಆನಿ ರಗ್ತಾ  
ಗಂಧಾನ್, ಚಾವ್ನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾಚಿ ದಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಜೂನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯೊ  
ನಾಕಾಕ್ ನಹಿಂ ತರ್ಯೊ, ಮುಂತಿಂತ್ ಪುಣೆ ಜಸ್ಕಿಂಚೊ ಪರ್ಮಳ್ ಉರುಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ)...  
ಆನಿ ತ್ಯೊ ಹೆರ್ ಗಜಾಲಿ!

ಪಾವ್ಲು ಬಂಗಾರಾಚಿ ಭೆಟ್, ಆನಿ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆಂ ದಾನ್ ಆನಿ ಸುಟ್ಕಾ..... !

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ !... ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಸುಣ್ಕಾಂಕಡೆಂ ಆನಿ ಮಾತಾ  
ಯಾದ್ ಸೆವಕಾಂಕಡೆಂ ಲಡಾಯ್... ! ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಫಡಿತಾಂ:

ಸಿಇಸೊರ್ ಬುಲ್ಬಾವ್ ದೆ ಪೆರೆಗ್ರಿನ್ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ಣೆ  
ಜಾಲೊ ಪರಿಣಾಮ್—ರಾಸ್‌ರಾಸ್ !

ಸಿಇಸೊರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆ ಮಿರ್ಮಿರೆ... ಆನಿ ಪರಿಣಾಮ್ !

ತ್ಯಾ ಮಧೆಂ, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ದೆ ಆಪ್ರೆಲ್ ದೆ ಸೊಜಾಚ್ಯಾ 'ಮೊರ್ತಾಂತ್' ದೆ  
ಪೆಪಿನಾಚಿ ಭೆಟ್ ಆನಿ ತಿ ಮೊಗಾಳ್ ಸರ್ಗಿಳ್ ರಾತ್... ತರ್ಯೊ, ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾಂ  
ಅವೈಬಾಪಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಚಿ ಬಂಧಡ್—ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ಮಂದಿರಾಂತ್ ಉಂದಿರ್ !

ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಫಡಿತಾಂ... !

ಬಚಾವೆಪಾತಿರ್ ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಕ್ ಭೆಟ್... ಧಾಂವ್... ಮಿಬಡ್ಡಾರ್ ಕುಲ್ಪಾರ್  
ಲಡಾಯ್, ಪೊಳಾಪಳ್ ಆನಿ ವೆರ್ನ್ ಭತ್ತಾಂತ್ಲಿ ರಾಸ್... ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್... ! ಆನಿ  
ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಮುಖೆಚೊ ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲಿ ರೀತ್... !

ಉಪ್ರಾಂತ್... ತೊ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಪೈಲೊ ಸುಕ್ರಾರ್ !... ನೀತ್... ! ತ್ಯಾ ಆಲ  
ಬೆಂತ್ ಇಂಫೆರ್ನಾಚೊ ಏಕ್ ಕೊನ್ಸೊ !... ಭಿರಾಂಕುಳಾಯ್... ಸಾಯ್ಬಾ ಭೋಗೊಸ್... !

ಜಾವ್ನ್, ಜಾವ್ನ್, ಬಂಧೆಂತ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಥರಾನ್ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭ್ಣೆ ಆದಿಂ... ಪಾಪಿ  
ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಭೆಟ್... ಜುದಾಸಾಚೆ ಆಂವ್ಲೆ, ಇಂಫೆರ್ನಾಚೆ ಪಾಂವ್ಲೆ... ನೀತ್... !

—ವಯ್ಯಂ ದೃಶ್ಯಂ, ಸಿಂಹಾಸನಂ ಜುವಾಂವೈ, ಮತೀಂತ್, ಸೋಪ್ಪಾಂತ್ಲಾ, ಬೋವ್  
ದ್ಯಾ ಖಿಣಾಂಬರಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ, ಆನಿ ಡೋನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಚ್,  
ವಯ್ಯಂ ಸನಿಸ್ ಚಾಲ್ಲೆಬರಿ ಉಲೊನ್ ತೊ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಮಾಗ್ಲೆಂ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ವ, ತಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಯೆತಾನಾ, ಮಾಗೊಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾಧ್ಯ್,  
ಮಾಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚೆಯೊ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನೀಜ್...

ದೋಮ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾನಾ—ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ದುರುಪ  
ಯೆಗ್ ಆನಿ ದೇವ್ ನಿತಿಚಿ ನಿಂದಾ ಜಾಲ್ಲಿ ಚಿಂತುನ್, ಸಿಂಹಾಸನಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ದೋನ್  
ಯೆಗ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯೊ, ಕ್ರೋಧಾಚೊ ಶೆಳೊ ಘಾಮ್ ಸುಟ್ತಾಲೊ, ಆಂಗ್ ಜಳ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ  
ಕಾರಾಚಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಹಾತ್ ಖೋರ್ಜಾತಾಲೆ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತ್ಯೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಘಡಿಯೆ, ಸಿಂಹಾಸನಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ  
ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾನಾ, ತಾಚೆ ಮತೀಂತ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಕಾವ್ಣೆಣಿ ಭೋಗ್ಲಿ ಆನಿ ದುಬಾವ್  
ರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ಕುಮ್ಮಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ವಯ್ರ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್  
ಯ್ ತೆಂಚ್ ಜಾವ್ತೆತ್ ?

ಕುಮ್ಮಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತರ್, ಡೋನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಆಪ್ಲೆ ಖುನಿ ಕೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ  
ಗ್ಳೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ ! ಪುಣ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನೆಯೊ ತಿ ಖುನಿ ನಟಿಂ—ಫಕತ್ ಜಿವಾಚೆ ಬಚಾವ್ಣೆ  
ತಿರ್—ಸ್ವರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕಾಮ್—ಜಶೆಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ  
ಕಾರಾಂ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೊ, ಡೋನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಚ್ಯಾ ವರ್ತಾಂತ್ ಮೆಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಬಹುಶ್ಚ, ದುರ್ಬಾ  
ಪೈಕಿ ವಾಟಿರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಫಾಲ್ಕಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಜಟಾಪಟಿಂತ್ಯೊ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್  
ಗಾಂ-ತೆಗಾಂನಿ ಪುಣಿ ಜೀವ್ ದಿಲ್ಲೊ.

ತರ್, ಸಿಂಹಾಸನಂ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಮಾರ್ಲಲ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆತುರಾಯ್  
ಗ್ಳಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ತೆತ್ ?

ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲೊ ಉಲೊನ್ ಸಿಂಹಾಸನಂ ಜುವಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾಣ್  
ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ವೆಚ್ಚಿ ವಾಟಿನ್ ತಾಚಿ ಮೆಟಾಂ ಘುಂವೊಂಕ್ಯಾತ್ಲಿಂ. ಬಗಾರ್, ಇಗರ್ಜೆ  
ಯ್ ಆಸ್ಚೆ ಚಡ್ಡೆರ್, ಕಾರ್ಮಾರಾಚೆ ಘಾಡಿಂತ್ಲಾನ್ ಆನಿ ವೊಡಾಚ್ಯಾ ರುಕಾಂ ಪಂದ್ಲಾನ್  
ಸೊನ್, ದೋಂಗ್ರಿಯೆಚೆ ತಕ್ಲೆರ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಥೈಂಸರ್ ಎಕಾ ವೊಡಾರುಕಾ ಮುಳಾತ್,  
ರೂಪ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ.

ದೀಸ್ ಪುರ್ತೊ ಆಜೂನ್ ಬುಡೊಂಕ್ಯಾತ್ಲೊ. ಅಸ್ತವ್ಯಾ ಸುರ್ಯಾಚೆ ಸಾಂಜೆಚಿ  
ಯಾಣ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಕಾಳೊಕಿ ಜಾಂವ್ನಾತ್ಲಿ. ಠಾಣಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊಂಕ್ ತ್ಯಾ  
ಪ್ರಾಂತ್ಯೊ ಚಡ್ಣೆ ದೋನ್ ತೀನ್ ವೊರಾಂಚೊ ವೆಳ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಥೈಂಸರ್ ಸಿಂಹಾಸನಂ ಜುವಾಂವ್ ಬಸೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ನಿಯಾಳ್ ಕರ್ತಾನಾ, ತಾಕಾ  
ಯೆತ್ಲಾ ಸುಸಾರಾಚಿ ಪರ್ವಾ ನಾತ್ಲಿ. ತೊ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್,  
ದ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್, ತಾಚೆರ್ ನದರ್ ದವರ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ, ಇಗರ್ಜೆಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ  
ರಾಘವ್ಚೆ ಎಕ್ಲೊ ಫಾದ್ಲೆಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್,  
ಪೈಕ್ ಪಡಾನಾಸ್ತಾನಾ, ಸಿಂಹಾಸನಂ ಜುವಾಂವೊ ಪಾಟಿಲ್ಲೆ ಕರುನ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

ಸಿಂಹಾಸನದ ಜುವಾನವ್ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ ಬಸ್ಸಾ ಉಪ್ಪಾಂತ, ತೊ ಫಾದ್‌ಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ತೆವ್ವಿಲ ರುಕಾಚ್ಯಾ ಆಮೊಸಾಂತ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊಡ್ಲಾಂವಾಕ್ ಶಿಕಾಯಿಲ್ಲಾ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾ ಕೊಂತಾಚಿ ಧಾ ಮಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಟಾಂನಿ ಗಳೀವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲೊ.

ಸಿಂಹಾಸನದ ಜುವಾನವ್ ತಿ ಖಬಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ತಾಚೊ ಚಿತ್ತಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಪಾಟಿ ಗೊಂಯಾಂತ ಘಡ್‌ಲ್ಲಾ ಅನಾಹುತಾಂ ತೆವ್ವಿ ಉಬೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಹರಾನ್‌ಬೆಂ, ತಾಕಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. 'ತಾಕಾ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಮೊಜ್ಜಿ ಮತಿಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೀಚ್ ಜಾವ್ತೆ?' ತಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೊ.

'ನಾ, ತಾಕಾ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಮೊಜ್ಜಿ ಮತಿಕ್ ಅಸಮಾಧಾನ್ ನಾ!' ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ: 'ತಸಲ್ಯಾಕ್, ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ನಹಿಂ—ತೊ ಜಿವಂತ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾರ್—ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮಾರ್ಲಾರ್‌ಯೊ ರುಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ—ತಿತ್ಲೊ ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಮೊಜ್ಜಾಂಕ್ ಅನ್ಯಾಯ್ ಕೆಲಾ... ಶರ್‌ಯೊ—'

ಶರ್‌ಯೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಕಾಂತೈತಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ತ್ಲೆ ಘಡ್ಲೆ ಸಹಿ ಕರ್ನ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ:

'ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್‌!' ಚಿತ್ತೆಂ ತಾಣೆ, 'ತಾಚೆ ಕುಡಿಕ್ ದರಬಸ್ತ್ ಶಿಕ್ವಾ ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಕ್ಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಖರೆಂ... ಪುಣ್... ತಾಚೊ ಅತ್ಮೊ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊ ಹಕ್ಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ? ಹಾಂವ್ ಶ್ರಿಸಾಂವ್! ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಚೊ ಹಾವೆಂ ಜೀವ್ ಕಾ ಆದಿಂ, ತಾಣೆ ದೆವಾಕ್ ನೆಗಾರ್ ಕರ್ತೆಂ ತಾಕಾ ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶಶೆಂ ತಾಚೆ ಕರ್ನಾ ಮ್ಹ ಯಿಲ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಹಿಂ... ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಚೂಕ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ತಾಚೆ ಕರ್ನಾ ದೆವಾಕ್ ನೆಗಾರ್ ಕರಯಿಲ್ಲಿ ಮೊಜಿ ಚೂಕ್' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಜಾವ್ತೆತ್, ದೇವ್ ತಾಕಾ ಶಿಕ್ವಾ ಲಾಯ್ತಾ. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ತಾ ಕೊರೆಡ್ಡೆ ಕಾಂತೈತಾ... ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್, ಆಬ್ಲೆ, ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ತಾಕಾ ಗೊಂಯ್ಚಿ ಜಾಂವ್, ತಾಚ್ಯಾ ಅವೈಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಜಾಂವ್ ಖಬಾರ್ ನಾ! ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಜಾವ್ತೆತ್, ಆತಾಂ, ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವಾಚಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ತಾಚಿ ಮಾತ್ಕಾವಯ್ಲಿ ಸರೊಂಕ್ಲಾ—ತ್ಯಾಚ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಲಾತಿನ್ ಭಾಷೆನ್ ತಿ ಕಸಲಿಗಿ ಮಾರೆಕಾ ಚೀಟ್ ಆಯ್ಲಾ—ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಲೀಪಾಕ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ. ಶರ್, ಜಾತಾತಿತ್ಲೆ ವೆಗೊ ಕುಮ್ತಾ ಜಾವ್ನ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿಚೆವ್, ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಪಾಳಾಂ ರೊಂಬೊಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಶಿತ್ಲಾರ್, ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆ ಇಗರ್ಜೆಚಿ, ಆಮೊರೆಚಿ ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಡಿ ಆಪ್ಲೊಚ್ ತಾಣೆ ಮಿಸಾಂಚೊ ಘರ್ತ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಆಮೊರಿ ಮ್ಹಳಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್‌ಸೊ— ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ ವ್ಹಯ್, ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್—ತೊ ನಿಯಾಳ್ ಶರ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸಲೊ—ಕೃತಜ್ಞ ತೆವ್ವಿ ಖಾಬ್ಲಿ ತಿ ಯುವತಿ, ತಾಚೆ ಭಯ್ಲಿಚಿ ಲುಖಿಜಾಚಿ ಜತನ್ ಘೆವ್ಪಾಂತ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಲ ಜಾವ್ತೆತ್‌ಗೀ? ಆನಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ತಾಕಾ, ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ— ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚ್ಯಾ ಆದಿವ್ಪಾವಳಾ, ತಿಣೆ ಉಟಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಭಾಸ್—ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಪ್ರವಾದ್—'ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ದೆವಾಚಿ ಆಣ್ ಆನಿ ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಂತಾಂ ಸಾಂತಿಂಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ತುವೆಚ್ಚೆಂ ಹೆಂ ಭುರ್ಗೊ-



ಕಾನ್, ಪ್ರಾಣಾನ್ ಆನಿ ಮಾನಾನ್ ದೆಸೈಗ್ರಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂಚೆ, ತುಮ್ಯಾಂ ಪಾಟಿಂ  
ಪ್ಲಿ...

“ತರ್ ತೊ ಪ್ರವಾದ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಮಿಸ್ತೆರ್ಚೆ ಜಾವ್ ಉರ್ಲಾ ?

“ತರ್ ಆಯ್ಜ್ಯಾ ದಿಸಾ, ದೆವಾ, ಖಿಯರ್ ಆಸಾ ಜಾವ್ತೆತ್ ಮೊಜಿ ಮಾಣ್ಕುಲಿ ಭಯ್ಣ್,  
ಸೋರಿನಾ ಲುವಿಜಾ?... ?

“ಆನಿ ಖಿಯರ್ ಆಸಾ, ಕಶಿ ಆಸಾ ಜಾವ್ತೆತ್ ತಿ ಪೆರ್ನೆ ಛತ್ರಾಂತ್ಲಿ ವೀರ್ ನಾರಿಂ  
ವ್ಹಾಂತ್—ಸಿಇಸೋರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್?... ?

“ಆನಿ ಖಿಯರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್, ಕಶಿಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್, ಕಶಿಂ ರಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಜಾವ್ತೆತ್  
ಜಿಂ ಪಾಯ್‌ಮಾಂಯ್—ಸಿಇಸೋರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೋರೊ ಆನಿ  
ಸೋರಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ದೆ ಸಿಲ್ವಾ ದೆ ನೋರೊ?... ?

“ದೆವಾ, ಕಸಲಿಚ್ ಖಬಾರ್ ನಾ... ಅಶೆಂಚ್ ರಾವ್ತೆತ್ ತರ್ಯೊ ಕಿತ್ಲೊ ಕಾಳ್ ?  
ಕಯೊ ಚಡ್ ಕಾಳ್ ಅಶೆಂಚ್ ರಾವ್ತಾಚೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ... ಅಮಿಗ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ತೆನ್ಯಾ  
ಕ್ಡೆ ಬಡ್ಗಾಕ್ ವೆಚ್ಚಾ ತಾವಾಂಚೆರ್ ಖಬಾರ್ ಧಾಡ್ತಾ... ಬಡ್ಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ  
ರ್ಗಿಕ್ ತಾವಾಚಿ ವಾಟ್, ದೊಳ್ಕಾಂತ್ ತೆಲ್ ಘಾಲುನ್ ಆಮಿ ಪಳೆತಾವ್, ಕಸಲೆಯೊ  
ಕ್ಡೆ ಹುಸ್ಕೆತಾವ್...

ಕಿತ್ಯಾಕ್, ನಾ ಜಾವ್ತೆತ್ ಕಸಲೆಯೊ ಖಬಾರ್... ?

“ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ, ಮನ್ ಆಶ್ರಿಗ್ತಾ, ಕಾಳಿಜ್ ತರ್ ಆಂವ್ತೆತಾ,  
ಪ್ಲಾಜ್ಯಾ ಮೊಜ್ಯಾ ಫಿದಾಲ್ಪಿಣ್ ಮಾನಾ, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಕ್... ನಿಯಾಳುನ್ ತಿಂ ಸ್ವಾಧಿಕ್  
ಪ್ರಾಂ: ಸೊಬಿತ್ ಸುರ್ಯಾ ವೆತೇಚ್ ಸವ್ವಿರಾಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಂತ್, ಮೋಗ್ ಆಮಿ ಕರುಂಗಾಯ್  
ಪಾಂಚ್ಯಾ ಹೊರ್ತಾಂತ್, ಹಾತಿಂ ಧರುನ್ ಜಸ್ತಿ... ಉಲೇವ್ನ್ ಮೋಗಾಚಿ ಕಾಣ್...”

ತಶೆಂ, ಚಿತ್ಪಾಂಚೆ ಭರ್ಮಿದೆತ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಸುರ್ಯೊ ಅರ್ಬಿ  
ಪಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ದೊಗ್ರಿಯೆರ್ ಕಾಳೊಕ್ ಚರೊಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ಉರೊನ್  
ಪಿಂ ವೆಚೊಂಕ್ ವೇಳ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಸಟ್ವೆ ಕರ್ನ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ—ಕೊಣೆಗಿ ಚಲೇನ್ ಲಾಗಿಂ  
ವಿಂವಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ವಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಾ  
ಪೆರಾಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಯ್ಲೊ. ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಪಯ್ಸ್, ಗಂಭಿರಾಯೆನ್ ಫ್ರಾದ್ ಎಕ್ಲೊ ರಾವೊನ್ ಸಿಇಸೋರ್  
ನಾಂವ್ಯಾಚ್ ಪಳೆತಾಲೊ.

ತಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮನ್ಶಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಯಾ ನಾತ್ಲಿಂ. ಖರೆಂ  
ಮಾನ್ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರಯೊ—ತಾಚೆ ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಜುಂತಾವೆಳಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್  
ವ್ಹಾ—ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮುಯೋ ಚರಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಮತೀತ್ಲೆಂ  
ಸೆ ಉಬೊನ್ ಗೆಲೆಂ ಆ ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ದರ್ಯಾಚಿ ಗಾಜ್ ಮಾತ್, ಪೈಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ  
ಪಿಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಅಪಾಯ್ ? ಸಾಂಗೊಕ್ ಸಾಧ್ನ್ ನಾ, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಉಗ್ಡಾನ್ ಕಸಲೆಯೊ  
ಯ್ ದಿಸೊಕ್‌ತ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರಯೊ, ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಎಕಾ ಅಪಾಯಾಚಿ—

ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್—ನಾಡ್ ಆಪ್ಲಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ಯಾ ಪ್ರಯತ್ನಾರ್ ಆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಂತ್ಲಿಂ ಮಾಜ್ವೊಕ್ಕಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಫ್ರಾದ್ ಎಕ್ಲೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್, ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾವ್ನ್. ತಕ್ಲಿ ಫುಂವ್ಡಾಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ದೊಳೆ ಭೊಂವ್ಡಾಂ ಧಿರ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕೊಣ್, ಹಾಂ— ಆವೆ ಪಾತೆರ್” ಮ್ಹಣೊನ್, ರುಕಾಚ್ಯಾ ಪಳಾರ್ ಥಾವಣಿ ಉರೋಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ, ಮಾತ್ರ್, ತಿತ್ಲಾರ್ ತೊ ಫ್ರಾದ್ ಉಲೈಲೊ:

“ನಾ, ನಾ. ಉಶಾನಾಕಾ, ದೆವಾ ಥೈಂ ಪುತಾ ಮೊಜ್ಯಾ. ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಘಡಿಚಿ ಹಾಂಗಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಬಸ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣೊನ್, ಸಿಘೋರ್ ಸಿಮಾಂವ್ಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ರುಕಾಕ್ ಪಾ ತೆಂಕುನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. “ಆಂತಸ್ತರ್ನಾಚಿ ರ್ಘಾಡ್ತಿ ಕರ್ಚಿಪಾತಿರ್ ಆನಿ ಧ್ಯಾನಾ ಪಾತಿರ್ ಬೊರೊ ಸುವಾತ್ ವಿಂಚ್ಲಾಯ್ ತುಮೆಂ!”

ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾವ್ನ್, ಕಿತೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಥಂಡ್ ಬಸ್ಲೆ. ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ಲೆ ಆತುರಾಯೆಂತ್ ಥೊಡಿ ಭಿರಾಂತ್‌ಯಿಂ ತಕ್ಲಿ ಉಕ್ಲಾಂಕ್ ಲಾಗಿ. ನಿಜಾಯಿ ತೊ ಫ್ರಾದ್ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ? ನೀಚ್ ದೆವಾಚೊ ಮಣಿಯಾರಿಗೀ, ವ, ಕಾಂಯ್ ಮೊ ಬದ್ಲೆನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಗೊಢಸಾರ್ ಪುಣಿ...? ಆಮೊರೆಚ್ಯಾ ಮಂದ್ ಉಚ್ವಾಡಾತ್ ದಿ ಪುಮಾಣೆ ತಾಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಚಡಾಣೆ ಪನ್ನಾಸ್—ಸಾಟ್; ಜಿವಾಂತ್ ಮಟೊ ಆನಿ ದಾಟ್; ಧ ಭರ್ಸಾಲ್ಲೆಂ ಗಣ್—ದಾಟ್, ಪಾಡ್. ಮಾತ್ಯಾಚೆಂ ‘ಕೊಲುಂ’ ತಾಣೆ ಪಾಟೊ ನಿಸ್ರಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಲ್ಲಾನ್, ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮನಸ್ ಸವಾಲಾಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಪ್ ದಿವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಮನಿಸ್ ಉಲೈಲೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಲಾಗೊ:

“ಹಾಂವ್ ವರ್ತವ್ತಾಂ, ಫ್ರಾಸ್ಕಾಚೊ ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್. ಕಾಲ್ಚ್ಯಾ ತಾವ ರ್‌ಚ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಹಿಂಗಾ ಪಾವೊಂ. ಹಿಂಗಾಸರ್, ಬೊಂಬಾಂಚಿ ಪ್ರ ಕರ್ಪಾಚ್ಯಾಕ್ ಕನ್ವೆಡ್ತರ್ ಕಾಲ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್, ಮೊನ್ಸಿಘೋರ್ ದೊಮ್ ಫ್ರಾ|| ಚೆರೊನಿವ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೆರಾಕ್ ಮಜತ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ—ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಭಾಗೆಂತ್ ಇ ಕ್ವಿಜೆತೊರ್ ಫ್ರಾ. ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಫರಿಯಾನ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕಮಿಜಾರ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಾ ಹಿಂಗಾ ಧಾಡ್ಲಾ...”

ಇತ್ತೆಂ ಆಯೊನ್, ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಚೆರೊನ್ ಆಸ್‌ಲಾ ಮುಯಾಂಚೊ ಜೋರ್ ಆನಿಕಯೊ ಚಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಲಾಗೊ. ಕಿತೆಂಚ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ತಾ ತೊಂಡ್ ಸುಟಾನಾ ಜಾಲೆಂ. ಬಗಾರ್, ವೀಜೆ ಸುವಿಯಾಂಬರಿ ಹೆರ್ ಥೊಡಿಂ ಮಾರೆಕಾ ಚಿತ್ತಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ... ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಥೈಸರ್ ತಸ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ—ತೆಂ ಪ್ರಸಂಗ್ ವೆಗ್ಳೆಂ, ಆನಿ ತೊ ಮನಿಸ್ ಸಂಸಾರಿ... ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಸಂಗ್ ದುಪ್ರೆಚ್... ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಜೀವ್ ಆಸಾ! ಆನಿ ತಾಣೆ ಪ್ರತ್ಯೇ ಕಮಿಜಾರ್ ಕರುನ್ ಹ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಕ್ ಜರ್ ಧಾಡ್ಲಾ, ತರ್ ಅಪಾಯ್—ದೊಡ್ಲೊ ಆಸಾ ಜಿವಾಚೆ ಬಜಾವೆ ಪಾತಿರ್, ದೆವಾ, ದೆವಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಣಿಯಾರ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಪ್ರಸ ಯೆಂವ್ಚೆನಾಮೊ!

ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವೇಳಾರ್, ಸಿಘೋರ್ ಶ್ರಿಯಾದೊ ಪುಣಿ ಥೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾ ವಿಚಾರ್ ಆನಿ ಲಾಂಬಾಯ್ ಆಸ್ತಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್... ತಿತ್ಲಾರ್, ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನಾ ಸವಾಲ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ:

“ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊಯ್, ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್?”

“ಪಾತ್ಯೂ! ತುಂ ಮೊಜೆಂ ನಾಂವ್—” ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೊ.

“ವ್ಹಯ್, ಪುತಾ, ಹಾಂವ್ ತುಜೆಂ ನಾಂವಾ ಜಾಣಾಂ. ಆನಿ, ಫಕತ್, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾಂ ಜಾಣಾಂ, ತುಜೊ ಸಾಗಾತಿ ಸಿಇಸೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಯಿ ಹ್ಯಾಚ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಣಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಫಾದ್, ಗಂಭೀರಾಯೆನ್. “ತೆಂ ಆಸೊಂ. ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಬಸೊನ್ ಚಿಂತಾಲೊಯ್ ಕಿತೆಂ—ಮಾಯ್‌ಗಾಂವ್ ಗೊಂಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್? ಪಾಟಿ ಕಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಮಾಣ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್?”

ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೊ, ಪುಣ್ ಮೌನ್ ರಾಪ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ,” ಫಾದ್, ಆಸ್ಲೊ ಖಾಡಾ ಭಿತರ್ ಅಂಬುರ್ಕೊ ಹಾಸೊ. “ಪಾಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಜೆಬರಿ ತರ್ನಾಚೊ ಆಸ್ಲೊಂ. ಹೆಂ—ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಬಿಲಾರ್ ರಾವ್. ತುಂ ವೆಗಿಂ ಗೊಂಯಾಂ ಪಾವ್ತಾಲೊಯ್. ದೆವಾನ್ ಫಾವೊ ಕೆಲ್ಯಾರ್—ಜೆಂ ಸೊಪಾಣ್, ಜಿವಿತಾಂತ್ ನೀಜ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಜಾಲೆ!”

“ಮಾಕಾ—ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಘುಸ್ಪಡೊನ್. “ಕಾಯ್ಲಿ. ಫಾದಿಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ತಾಳ್ಮಾಳ್ ಧರುಂಕ್, ವ ಕಾಂಯ್ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. “ಆನಿ, ತುವೆಂ—ತುಮಿ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚ್—”

“ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಏಕ್‌ಚ್: ಕ್ರಿಸ್ತಾಕ್ ಸಾಕ್ಸ್ ದಿವ್ಚ್!”

“ಕೊಣಾ ಮಧೆ?” ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಜೀಬ್ ಸುಟೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. “ತುಮಿಂಚ್ ಕೆಲೆಬರಿ ಕಾಂಯ್—ಬೋಬ್ಯಾಂ ಪುಜಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂ ಮಧೆ?”

“ಹ್ಹಂ!” ಚಿಕ್ಕಿ ಹಂಕಾರ್ಲೊ ಫಾದ್, ಏಕ್ ಸ್ವರಾಂಚೊ ಕಡುನ್. “ಪೈಲೆಂ ಹಾಂಯೊ ತಕೆಂಚ್ ಚಿಂತಾಲೊ—ಆಮಿ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಂವ್ಚೆಂ, ಬೋಬ್ಯಾಂ ಪುಜಾ ಕರ್ತಾಚ್ಯಾ ನ್ಹಾವಾಡ್ಪಾಂಕ್ ಕನ್ವೆಡ್ತರ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಗೊಮ್ಲಾಂ—ಪಾ ದೆವಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ಚ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್ ಕನ್ವೆಡ್ತರ್ ಕರ್ತಾಚಿ ಕರ್ಜ್ ಆಸಾ ಚಡ್, ಉಡೊನ್ ಡೊನ್! ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಆಯ್ಸ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಮಾಜಿಕ್, ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಚ್ ವ್ಹಡ್ ದುಸ್ಮಾನ್!”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಪಾತ್ಯೂ—”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತರ್ನಾಚ್ಯಾ ಫಿದಾಲಾ, ತೂಂಚ್ ಸಾಂಗ್: ಆಯ್ಸ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಖರೆ ಪ್ರಾಧಿ ಕೊಣ್—ಸಂಸ್ಕೃತಾಯೆನ್ ‘ವೆಗ್ಳೆ’ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೆ? ವ ತಾಂಚ್ಯಾ ನೆಣಾರ್ಪಾಂ ಕಿತೆಂ ಸಮ್ಜತಾತ್ ತ್ಯಾ ಪಮಾಣೆ ಭುತಾಂಚಿ ಆನಿ ದೆಂವ್ಕಾರಾಂಚಿ ಪುಜಾ ಕರ್ತಲೆ? ವ, ಸ್ತಾಂವ್ ಆಮಿ—ಉಜಿಪಿನಿಯಾಚಿ ಆನಿ ಭಾರತಾಚಿ ಊಂಚ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯ್ ಮಿಸ್ಕೊನ್—ಸ್ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆರ್ತಾವ್ ಮ್ಹಣೊನ್—ಹಿಂಸಾಚಾರ್, ಆತ್ಮಾಚಾರ್, ಮಾನ್‌ಭಗ್, ಪ್ರಾರ್ಪಣ್ ಆನಿ ಖುನಿಯೊ ಆಧಾರ್ಚೆ—ಆಮಿ!”

ಕೆವ್ಲಾಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಸಮ್ಜನಾ ಜಾಲೊ. “ರಿಯೊ ತಾಣೆ—ಸರ್ಶಿ ಭರ್ಶಿ ಭೋಗ್ಸಾರಾಂನಿ—ಥೊಡೆಂ ಧೈರ್ ಘೆವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ:

“ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಪಾತ್ಯೂ. ತುವ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಣಿ—ಗೊಂಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಯ್ ದೇಶಾಂತ್ ತಲೆಂಜ್ ಮಂಗ್ಳುರ್-ಹ್ಯಾ ಪರ್ದಶಾಂತ್, ಖರಿಚ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆ ಸಾಕ್ಸ್ ವ್ಹೆತ್. ಅನ್ಯಾಯ್, ಆತ್ಮಾಚಾರ್, ಕ್ರೂರ್‌ಪಣ್? ತುಮಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ‘ಫೆಸ್ತಾ-ದೆ-ಫೆ’ ಬಾಜೊ ಪಳೆಲಾ ವ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ? ತರ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್—ನಕ್ಸೆಜಿಸಾಂವಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್?”

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಖಾಡ್ ಪೊರೆವ್ನ್, ಥೊ ವೇಳ್ ಥಾಡ್ ರಾವ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ ತಾಣೆ ಮ್ಹಳಿಂ:

“ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಕ್ ಆಮಿ—ಎಕಾ ಗೊವ್ಯಾ ಖಾಲ್—ಮಾನ್ತಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ತತ್ವಾಕ್ಯೊ ಆಮಿ ಮಾನ್ ದಿಂವ್ಚೆಚಾಯ್. ಆನಿ—”

“ವ್ಹಯ್, ತರಯಿಲಿ” ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ತಾಪ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಭಿರಾಂತ ಪೆಂ ಸರ್ದಿ ಆನಿ ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ರ್ಘುಜಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಆಯ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್—“ತರಯಿಲೊ—ಸಾಂಗಾ, ದೆವಾ ನಾಂವಾನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ ಕರ್ಲ್ಯಾ ಖ್ಯಾಸ್ತಾಂವಾಂ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ !”

“ರಾವ್, ಗರಮ್ ಜಾಯ್ತಾಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್, ಹಾಳವ್ಚೆಯೆನ್, “ಆಮಿ ಪವಿತ್ರ್—”

“ಪವಿತ್ರ್ !”

“ವ್ಹಯ್, ಪವಿತ್ರ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆತ್ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ, ವ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ ಆಪ್ತತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಥೊಡೆ ಗೊವ್ಪಿ—ಕ್ಯೂರ್, ಸ್ವಾರ್ಥಿ, ಲಾಭಾಡಿ, ಅಂಗಾಲಾಪಿ, ಪಕ್ಷಪಾತಿ ಚಿಂತ್ನಾಂ—ಸರ್ವ್ ಧರಾನ್ ಪಾಪಿ, ಗೊವ್ಯಾಂಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಕಾಡುನ್—ಮಾರುನ್, ಶೆಳಯ್ ಶಿಂಪೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ಹಾವೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ಲಾ. ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ತೆಂಚೆ—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತೆ ರಚ್ಲಿ, ಭಾವಾಡ್ತೆ ರಾ ಬೊರ್ಲಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವಾಪರಲೊ, ವಾಚೊ, ವಾಂಕ್ಡೊ, ಗೊ ಜಾವ್ತ್—ವ ತ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಖೊಟ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊ ಜಾವ್ತ್. ತರ್ ಸರ್ವಯಿಲೊ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಫುಡಾರಿ ಖೊಟಿ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾ ಆನಿ ತಶೆಚೆ, ಧಾರ್ಮಿ ಕೊಡ್ತೆಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲೆ ಸಕ್ಡೆಂಯಿ ನಿರಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾ.”

“ತರ್—ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರಾ ಧಾಡ್ ಲ್ಲಾ ಫ್ರಾ. ಎಕ್ಸೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ವಿಷ್ಣಾ ತುಮ್ಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಕಿಶೆ?”

“ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದೀನಾ. ಆನಿ, ಉಗ್ತಾಸ್ ದೆವರ್—ಹಾ ಆಯ್ಲಾಂ, ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೊ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟುಂಕ್—ಸತ್, ಕಾಕ್ಳಾ ಆನಿ ಮೋಗ್, ಫಾವೊ ಧರಾನ್ ಪ್ರಸಾರ್ ಕರುಂಕ್, ಮ್ಹೊಜಿಂ ಕರ್ತುಂಚಾಂಚೆ, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಮಿಸಾಂವಾಚೊ ಪಾಬಾರ್ಲೆಲಿಂ ! ಉತ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ತಾಳಿ ಪಡಾನಾತ್ಲಾರ್—ಹಾಂವಯಿಲೊ ಖೊಟಿ

ತೆ ದೊಗಯಿಲೊ, ತಿತ್ಲಾರ್, ಉಬೆ ರಾವ್ಲೆಲೆ. ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿ ಏಕ್ ಯೋಜನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ಚೆ, ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ಲಾಗ್

“ತರ್, ಸಾಂಗಾ ಪಾತ್ಕೊ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಎಕ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಕುಮ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಕುಮ್ಸಾರಾಂತ್ ಆಯ್ಲಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾದಿನ, ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚೆರ್ಚೆ ಉಪ್ಕ ಕೆಲ್ಯಾರ್—ಮ್ಹಣ್ಲೆ, ತಾಕಾ ಸಾಂಪ್ಡಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್—”

“ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚಿಂ ಅಕ್ರಮಾಂ ಕಸಲಿಯೊ ಆಸೊಂದಿತ್—ಪುಣ್ ತಸಲೊ ಮ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ನಾಸ್ ಜಾತಲೊ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಫ್ರಾ ಕೈತಾನ್, ಸಟಾಸಟ್.

“ತರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಶಾಂತೆನ್, ನವೆಚೆ ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಫ್ರಾದಿಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಕಡೆಂ ದಿಬಿ ಫಾಲಾನ್—“ಹಾಂವ್ ಪಾಪಿ, ಸರ್ವ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಕಾರ್ ಆನಿ ತಶೆಂ ಕುಮ್ಸಾರ್ ಜಾತಾನಾ, ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಅಪಾಯಾಂಚಿ ತಾಕಾ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ.





“ಸಾಯ್, ಭೋಗೊಸ್!” ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾವ್, ಸಹಜ್ ಜಾವ್ ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಆಜಾಪೊ. “ತರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್‌ಯೊ ಆದ್ಲಿ ಖಬಾರ್—”

“ಎದೊಳ್ಳಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಕಾಲ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಪಾಸ್ಕೊರಾಲೆ. ಪತಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಸರ್ವ್ ವಿವರ್ ಆನಿ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ಲಿಖ್‌ಲ್ಲಿ ವರ್ದಿ ಆಸಾ. ಆನಿ ವಿವರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ತರ್ಜುಮೊ ಕರುನ್ ಸಾಂಗ್ಚೊ ಪಾಸುನ್, ಮೊನ್ಸಿಇಸೋರಾನ್ ಮೊಜೆಕಡೆಂ ದಿಲಾಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಹಾವೆಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಭೆಟ್ಲೆ ಆದಿ, ತು ಉಲೊಂವ್ಕಾಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖುಶಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಿ ಖುಶಿ, ಆಪ್ಲೆ, ಮಿಲಾ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಯಿಣಿನ್‌ಚೆ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲಿ.”

ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾವ್ಚೊ ಶೆಳೊ ಫಾಮ್ ಸುಟೊ. ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನ್ ಉಜಿತ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣಿ, ಸಾಯಿಣಿನ್ ಕಸಲೆಂ ಮಿಲಾಗ್ರ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜುನಾ ಜಿವಾಚೆ ಬಚಾವೆ ಖಾತಿರ್‌ಚೆ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂ—ಎಕಾ ಮನ್ಶಾನ್ ಧಾಂವ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಧಾಂವ್ಚೆತ್? ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಚಡ್ ಪರ್ಯ್ ಧಾಂವ್ಚೆನ್ ಫಾ ಜಾಯ್ ತರ್‌ಯೊ ಕಸಲೊ?

ದೆಕುನ್, ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾವ್, ಎಕಾ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆಯೊ:

“ನಾಕಾ ಪಾತೆರ್—ತುಮಿ ತ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚೊ ತರ್ಜುಮೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ದಿ ನಾಕಾ. ಆಮ್ಚೆರ್ ಇತ್ಲೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದವರುನ್, ಫಾಲ್ಗಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ ಹುದ್ದೆಯೊ ತಾಣಿ ಮ್ಹಾಕಾ ನೆಮ್ಲಾ. ತಾಕಾ ನಿರಾಸ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ನಾಕಾ. ಹೆರಾಂನಿ ಹಾಸ್ತೆಯೊ ನಾಕಾ—ಹಾವೆಂ ತೊ ಹುದ್ದೊ ಘೆಂವ್ಚೊಯೊ ನಾಕಾ. ದಯಾ ಕರುನ್ ಸಿಇ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ ಹಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡ್ತಾತ್... ಹಾಂವ್, ಆತಾಂಚೆ ತುಮ್ಚೊ ಕೈದಿ ಆನಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ ವಚೊನ್ ಮೊರಾಂ...”

“ಜಾವ್ಚೆತ್. ಪುಣ್ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್—ಗೊಂಯಾಂ ವಚೊನ್‌ಚೆ ಮೊರೊಂಕ್ ಜ ಮ್ಹಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್ ಜಾವ್ಚೆತ್? ಚಿಕ್ಕಿ ಆದಿ ತುಮೆಂ ಹ್ಯಾ ಪಾಳಾರ್ ಬ ಆಶೆಲ್ಲಿಂ ಸೊಪ್ಲಾಂ—?”

“ಜ್ಯಾರಿ ಜಾವ್ಚಾಚಿಂ ನಾಂತ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಆಶಾ ಆಸಾ. ಹಿ ಮೋಡ್ತ್ ಆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾರ್, ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆದಿ, ಮೊಜ್ಯಾ ಪಾಯ್-ಮಾಯ್ಚಿ, ಭಯ್ಣಿಚಿ ಆನಿ—ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಹೆರಾಂಚಿ ಕಾಂಯ್ ಖ ತರ್‌ಯೊ ಮೆಳಾತ್.”

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!” ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್, ನಾಕಾಂತ್ಲಾನ್ ಹಾಸೊ. “ತಸಲಿ ವರ್ದಿ ಕಾ ಮೆಳ್ವಾಚಿ ಆಸ್ಲಾರ್, ತಿ ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲೆ ಬ:ಧಡೆ ಭಾಯ್ರ್ ಮೆಳ್ವಾಚಿ ಬೊರಿ. ಆನಿ ದರ್ಪಡ್ ಕರ್ಪಾಚಿಯೊ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿ ವೆಶಿ ತರ್, ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಟೊರ್ ಸ ಪಾಟಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಆದಿ, ಬಂಧೆಂತ್ಲಾ ಕಾಳ್ಕಾ ಕುಡಾಂತ್ ಜೀವ್ ಧರುನ್ ಉರ್ಟಾಚೊ ನಾಂಯ್.”

“ಮ್ಹಣ್ಣೆ—ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಟೊರ್ ಆತಾಂ—”

“ಆತಾಂ ತೊ ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ. ತುಮಿ ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫೊಡೊ ತೆಂಪ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಉಜಾಂಬಳಾಯೆಚೊ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕ್ರೋ

ಬ್ಲೂ ಉಜೊ ಪೆಟ್ಟೊ. ಕಿತ್ತೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಬಡ್ವೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ವಾರ್ಡಾರ್ ನವ್ವೆಂಚ್ ಬರಿ—ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ನಾ! ತುಂ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಖಿಯಸ್ತಾರ್‌ಯೊ ಪಾತ್ ವ ಜುವಾರಿ ನ್ಹಂಯ್ ಪಡೊನ್ ಮೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆಲೆ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಧೊಡ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಗೂಢಚಾರಾಂನಿ ಧೊಡಿ ಮಾಹೆತ್ ಆಸ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ತುಜ್ಯಾ ಪಾಯ್-ಮಾಂಯ್ಕ್, ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಚೆ ಸುರ್ವರ್, ತುಂನಿ ಕಾರ್ವಾರಾಂತ್ ಜಿವಂತ್ ಪಳೆಲ್ಲಿಂ ಖ್ಯೆಂ.”

“ದೇವ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್! ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸಿಘೊರಾ ಮಾಂಯ್ಚಿಂ ಧೊಡಿಂ ಸೈರಿಂ ಕಾರ್ವಾರ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್, ತಾಂಚೆ ಮಜತೆನ್—”

“ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ತುಜಿಂ ಪಾಯ್ ಮಾಂಯ್, ಕಾರ್ವಾರಾಂತ್ ಖ್ಯಾರ್ ಪುಣೆ ಗುಪಿತ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಪಾತ್ಯೆಲಾ. ಸೊಡ್ಯಾ ಜಾಯ್ತಿಂ ಪ್ರಯತ್ನಾಂ ಕೆಲಿಂ. ಶಿಕಿಂ, ಮಿಸ್ಟರ್ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ‘ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್’ ದೈವಿಕ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್, ತೊ ಆಜ್ಞೆ, ಧೊಡ್ಯಾ ಫಾರ್ಮಿಲಿಯಾರಾಕ್ ಆನಿ ಮಿಲಿಟಿಯಾಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆವ್ನ್, ಅಪುಣ್‌ಚ್ ಖುದ್ದ್, ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಗೆಲಾ. ಕೊರ್ ಧೊಡೊ ತೆಂಪ್ ತೊ ರಾವ್ತಲೊ. ಥ್ಯೆಂ ತಾಕಾ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಮೆಳಾನಾತ್ಲ್ಯಾರ್, ತುಂತ್ ಮಂಗುರಾಕ್ ಆನಿ ಮಲ್ಬಾರಾಕ್‌ಯೊ ತೊ ಭೆಟ್ ದಿತಲೊ ಖ್ಯೆಂ.”

“ಜಾವ್ಣೆತ್—ಫಾರಿಕ್ವಣಾ ಖಾತಿರ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಜಿದ್ನ್ ಆನಿ ಹರ್?”

“ನಹಿಂ. ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಬರಿ—ದೆವಾ ಖಾತಿರ್. ತಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಬರಿ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ, ಆನಿ ವ್ಹಯ್—ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಮಹಿನ್ಯಾ ಪೈಲ್ಯಾ ಸುಕ್ರಾರಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಅರ್ಥಾರ್ ಭಂಗಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ನಾ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ನೀತ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿಂ ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂಯೊ ತೊ ಹಾತಿಂ ಫೆವ್ವಾಚೊ ನಾ ಖ್ಯೆಂ.”

“ಹಾ! ಮೊಜಿಂ ಆವ್ಣೆ ಬಾಪ್ಣೆ ಆನಿ ಭಯ್ ಪುರ್ತಿಂ ನಿರಪ್ರಾಧಿ, ತಾಂಚೆ ಬಚಾವೆ ರ್, ಹಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಂ. ತಾಂಚಿ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್—”

“ತಾಂಚಿ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್, ಮೆಳಾಶಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ? ಭಾವಾಡ್ತ್ ಧಿರ್ ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಾಸುನ್ ಸರ್ವ್ ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆಸಾ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಏಕ್‌ಯೊ ಸವ್ವನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಘೊರಾ ಜುವಾವ್, ತಕ್ಲಿ ವ್ಹೆ. “ಪುಣ್, ತುಮಿ ನಿಜಾಯ್ತ್ಯಾ ದೆವಾಚಿ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ—” ಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, ನವ್ಯಾ ಭರ್ವಶಾನ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳೊಚ್, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿತಾಂ.”

“ಹ್ಯೆ! ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸಾ?”

“ನಾ. ಸಾಂಗ್ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ಏಕ್ ಸವಾಲೆ ಮಾತ್ತ್ರಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಸಾ—ಆಸ್ಲೆಂ”

“ವಿಚಾರ್, ಕಿಂ ತೆಂ?”

“ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಆಮಿ—ಮ್ಹಜಿ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ—ಖಬಾರ್ ಗಾಚ್ಯಾ ಮೊನ್ಸಿಘೊರಾಂಕ್ ಪೈಲಿಚ್ ಕಳೆತ್ ಆಸ್ಲಿ. ತರ್‌ಯೊ, ಎದೊಳ್ ಆಮಿ ಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಕಶಿ ಜಾವ್ಣೆತ್?”

“ತುಂ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ವಾಚೆಂ ನಹಿಂ... ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಹರ್ಯೆಕಾ ಮನ್ಶಾನ್ ದೆವಾ ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾಕಡೆಂ ಸಂಬಂಧ್ ದವರ್ನ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ರೀತ್—ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಕೊತೆಡ್ಲಾ ಪುಕಾರ್—ಗ್ಲಿಚ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಆನ್ಯೇಕ್ ಗಜಾಲ್‌ಯೊ ಆಸಾ. ಘಾಟಾಚಿ: ಹಾಂಗಾಚೊ ತುಂ ಹೊ ಮೊನ್ಸಿಳ್‌ಚೊರ್ ಜೆರೊನಿಮೊ ದೆ ಲೈತಾವ್ ದೆ ರಿಬೇರ್, ಆನಿ ಗೊಂಯಾಂತ್, ಥೈಂ ಜುವಾರಿ ನ್ಹಂಯ್ ಬಗ್ಲೆರ್ ಆಸ್ಚೆ ತೈ ಲ್ಹಾನ್ ಇಗರ್ಜೆಂತ್, ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಲಿಯಾದ್ ಘೆರಾವ್, ಸೈರೆ—ಮಾವ್ಲೆ-ಭಾಭಾವ್—ಜಾವ್ನ್‌ಸಲ್ಲೆ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ! ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದಿಕ್ ಆಮಿ ಒಳ್ಳೊನ್ ಜಾಣಾವ್! ಥೈಂಸರ್ ‘ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ’ ಮ್ಹಳಿಂ ತುಮಿ—ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಖಂಯ್ ಧಾಡ್ಲಾ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ಸಿಳ್‌ಚೊ ಜುವಾವ್ನ್—ಉಪ್ಕಾರಿ ಮನಾನ್ ಆನಿ ಆತುರಾಯೆನ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಮಂಡಿ ರ್ಯಾನ್ ಜರ್, ಸಿಳ್‌ಚೊರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ತಿತ್ಲಿ ವರ್ತಿ ಆನಿ ಮಯಾಮೊ ಕುಮೊಕ್ ದಿಂವ್ಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ತರ್, ಹಾಣಿಂ, ಜೀವ್ ಧರಂಸ್ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸ್ವತಂತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ಜೆ ಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಜಿವೊ-ಜಿವೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಯ್ ಕಾಂಯ್, ಹಾಕಾಂ ಮಜತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಕಳಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಇನ್‌ಕ್ರಿಜೆಚೊರಾನ್ ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂ ಮನ್ಶಾಕ್ ಪುಣೀ—

“ಹೆರ್ ಕೊಣಿಂಯೊ, ಖಿಂಯೊ ಧಾಡುಂಕ್—ತಾಕಾ ದೆವಾನ್ ಆಪ್ಲೆಲೊ. ಹಾ ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ತೊ ದೆವಾದಿನ್ ಜಾಲೊ...”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಸಿಳ್‌ಚೊರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ದೊಳಿ ಭಿಜ್ಲೆ. ನಿಜ್ ಉಪ್ಕಾರಿ ಉಲೊನ್ ತಾಣೆ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯಿಲ್ಲ. “ರೆಕ್ವಿಸೈಟ್ ಇನ್ ಪಾಚೆ...”

“ಆಮೆನ್... ತಾಣೆ, ಆದಿಂಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪುಲ್-ಭಾವಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಬರ ತುಮ್ಮಿ ಖಬಾರ್ ಕಳಿಯಿಲ್ಲೆ.”

“ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ... ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೈಲೊಚ್ ಬೋವ್ ವರ್ತ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವಗ್ತಾ, ಆಮ್ಕಾಂ ಬೆಸಾಂವ್ ದೀವ್ನ್ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ತಾ ತಾಣೆ—‘ಹಾವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮೆಳ್ತಾಚೊ ಆಸ್ಪೊನ್ ಪುಣ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಪ್ರಾರ್ಥನ್, ಸದಾಂಚ್ ತುಮ್ಚೆ ಸವೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲೆಂ! ಆನಿ ಆತಾಂ, ತೊಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಡುನ್ ಗೆಲಾ, ಆನಿ ಆದ್ಲೆ, ಕಟಿತಾ ಜೆರಾಲಾಕ್ ನವೊ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ಆಯ್ಲಾ. ಜ್ಯಾರಿ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ, ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಪಾಚೆಂ ಜಾಯ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಳ್‌ಚೊರ್ ಜುವಾವ್.

“ತುಮೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್, “ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ಆನಿ ತಾಂ ಮತ್ಲಬ್, ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ವಾಚ್, ತುಮ್ಕಾಂ ಮಜತ್ ದಿವ್ಪಾ ಕೊಣಾಯ್‌ವರ್ವಿಂ, ಕುಸ್ಕೊಟ್ ತರ್‌ಯೊ ಸಾಧ್ಯೆನಾ.”

“ತೆಚ್ ಹಾವ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತಕ್ಲಿ ಫೆಟ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ತಿ ಖಿಡ್ಲಾಕ್ ಆದ್ಕಾವ್ನ್ ಸಾಧ್ಯೆನಾ. ತುಮ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚೆ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ಅಸಾ ಮ್ಹಣ್ವಾ ಹಾವೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸಾನಾ. ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್, ಹಾವೆಂ, ಫಾಲ್ಕಾಂ ನ ಹುಡ್ಲೊ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್ಯೆ ನಾ. ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತರ್, ಹಾಂವ್ ಆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಹಾವ್ ಅಸಾಂ! ಪುಣ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಖಾ



ಗಾಂ ಮಾತ್—ಸಿಘೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ ದಯಾ ಕರುನ್ ಹ್ಯಾ ಪಾಸಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್  
ಡುನ್ ದಿಯಾ..”

ಘೋಡೊ ವೇಳೆ, ದೋಗ್‌ಯೊ ಮುನ್. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್, ಸವ್ಯಾಸ್,  
ಭರಾಯೆನ್ ಉಲೈಲೊ:

“ಆಯ್ ಪುತಾ—ಸಿಘೋರ್ ಸಿಮಾಂವ್ ಜುವಾಂವ್ ದೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್. ತುಂ ಬೋರೊ  
ಣಾಂಯ್—ಹ್ಯಾ ಪುಸಂಗಾಂತ್, ತುವೆಂ ಆನಿ ಸಿಘೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ವೆಗ್ಗೆ ಭತರ್-  
ಯ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ—” ಗೈರ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್, ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನಾನ್  
ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಾಸ್ಕೊರಾಲ್ ಪತ್ರ್ ವಯ್ರ್ ಧರ್ಲೆಂ. “ಲಾತ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಬರ್ಪೆಲಾಂ.  
ಮ್ಯಾಂ ಕೈದ್ ಕರ್ಚೊ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ಹಾಂಕುಂ ಆಸಾ—ಇತ್ಲಾರ್‌ಚ್ ಆಸಾ !”

ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಪುರ್ತೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಫ್ರಾದ್  
ತಾನಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪತ್ರ್, ಉಬೆಂ ಆನಿ ಅಡ್ವೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್-ಪರ್ತ್ಯಾನ್  
ಜೂನ್ ಚುರಾನ್-ಚೂರ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ವಾರ್ಕಾಕ್ ದಿತೆಂ.

“ತುಮ್ಯಾಂ ಧರುನ್ ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡುನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್  
ಯಿಲ್ಲಾ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮ್ಯಾಕ್, ಸದ್ವಾಕ್, ಇತ್ಲಾರ್ ವಿಶೆವ್ !” ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ. “ದೇವ್  
ನ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ತಲೊ. ಆನಿ—”

“ಆನಿ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಎಕ್ಸೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ?”

“ತೊ, ತಾಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಲೊ. ತಾಕಾ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್  
ಲ್ಯಾರ್—ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಸದ್ವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊಂನಾ. ಆನಿ ಮೊಜ್ಜೆ ಬರಾಬರ್ ಹಾಚಿ  
ಪ್ಲಾಪ್ ತುರ್ತಾನ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ—ಧಾಡ್‌ಲ್ಲೊ—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೊ  
ಪತ್ರ್, ಕೊಸ್ಕೊಸ್ ದೆ ವಾಜ್‌ಯೊ ಪಾಟಿಂ ವಚಾನಾ”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತಾಣೆಯೊ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಇಕ್ವೆರಿ ನಾಯ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ವ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ  
ಂಡು ರಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಸಿರ್ವಿಸ್ ಸೊಧುನ್ ರಾವ್ಪಾಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂ  
ಕಿಂತ್ಲೊ ತೊಚ್ ಕಾಂಯ್ ಪೈಲ್ಲೊ ನಹಿಂ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಜಾತಚ್ ಆಸ್ಚಿಂ  
ಪ್ರಸ್ತಾವಾಂ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ, ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಕುಟ್ಮಾಂ ಸಬಾರ್  
ಗಾತ್—ಆಂದ್ರಾದ್ ಆನಿ ಆಲ್ಬಾರೆಸ್, ಕುವೆಲ್ ಆನಿ ಕರ್ನೆಲ್, ದೆಸಾ, ದೆ ಸೋಜಾ ಆನಿ  
ಯ್, ಮಿರಾಂದ್ ಆನಿ ಮಿನೇಜ್, ಪಾಯ್ಸ್ ಆನಿ ಪೀಂತ್, ರೇಗ್, ರುದ್ರಿಗ್ ಆನಿ ಸಲ್ವಾಡ್ಸ್.  
ಚಿಂತ್ಲೆ ಬರಾಬರ್ ಆಪಾಪ್ಲಿಂ ದಾರಾಂ ಆನಿ ದೇವಳಾಂ ಸಾಂಡುನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್, ಹ್ಯಾ  
ಕುನಾಡಾಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಹಿಂದು ಭಾವ್ಣಾಂಚೊ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾರಸ್ವತಾಂಚೊ  
ಪೊಯೊ ಉಣೊ ನಾ. ಹೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಚರಿತ್ರೆಚೆಂ ಏಕ್ ನವೆಂ ಸಂಚಲನ್,”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆತಾಂ ಆಮಿ ಆಯ್ಕೊಂಚಿ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಗೊಂಯಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾಯ್  
ಶಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆ ಪ್ರಾಸ್, ಆಮ್ಚೊ ಚಡ್ ಲೋಕ್ ಆಯ್ಚ್, ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ ಪಾವ್ಲಾ.”

“ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ, ಆಯ್ಚ್, ಮೂಳ್ ಪೀರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ  
ರ್ತಾಂಕ್, ಹೆ ಮಂ‌ಗ್ಸುರ್ ಆನಿ ಹೊ ಕೆನರೀನ್ ಗಾಂವ್‌ಚ್, ‘ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಗಾಂವ್’ ಜಾತಾ,  
ತಲೊಸೊ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಜಾವ್ವೆತ್. ಪುಣ್ ಹೇ ಘಡಿಯೇ, ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ?”

“ತುಂ, ಚಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ವಚನಾಕಾ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ನಮಿಯಾರ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಖಜಾನಾಚೊ ಖಬಾಡ್ಲಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ವಾವ್ರ್ ಕರುನ್ ತುಂ ರಾವ್.” ಫ್ರಾದಿಸ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಖಂಡ್ ಪೊಲೆವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ.

“ತುಂವೊ ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಘ್ತೊರ್ ಜುವಾವ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಆಪುಣ್ ಸೊಪ್ಪಾಂತ್ಚ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿ. “ಪುಣ್, ತುಮಿ ಹಾಡ್ಲಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂತ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ತುಮಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್—”

“ತಾಂತ್ಲಿ—ಥೊಡಿ ಪುಣ್‌ಯೊ ಖಬಾರ್, ಆಸಾತಿ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾ—ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್, ಕೆನಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪುಡ್ಡುಗೇಜ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಸಾಂತ್ಲಿಮ್ ತ್ರಿಂದಾದಿಚೆಂ ಬೆನೆದಿಸಾಂವ್ (ಬೆಸಾಂವ್) ಆನಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತಾಂ-ಸಾಂತಿಣೆಂಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಧಾಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಆನಿ ತೊ ಕಿತೆಂಯಿ ಚಿಂತುಂದಿ—ಕೆನಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೇ ವೆಗಿಂ, ಜಾತಾತಿತ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಧನ್ ಆನಿ ದಿವೆಂ ಪುಂಜಾವ್ನ್, ಜಾತಾತಿತ್ಲ್ಯಾ ತುರ್ತಾನ್ ತೆಂ ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಧಾಡುನ್ ದಿಂವ್ ಜಾಯ್”—ಆಶೆಂ ಬರೆಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

ಇತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್—ಸವ್ಯಾಚ್ ಥರಾನ್ ಕುರ್ಪೆನ್ ಭರಲೆಬರಿ—ಸಿಘ್ತೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಕಾಳಿಜ್, ಉಮಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ಫ್ರಾದಿಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಕಡೆಂ ದಿಂ ಘಾಲಿ. ದೆವಾಚ್ಯೊ ವಾಟೀಂ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಚ್, ದೆವಾಚೆ ಖರೆ ಸೆವಕ್‌ಯೊ, ವಿಚಿತ್ರ್ ಥರಾನ್ ಮನ್ಶಾಂಚೆರ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಸಕ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್—ಆದಿಂ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೆ ಕಡೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಚ್, ಆತಾಂ ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನಾ ಮಾರಿಫಾತ್—ತಾಚೆ ಥೈಂ ನವ್ಯಾನ್ ಖುಂಚ್ಲೆಂ.

“ಫ್ರಾದ್ ಬಾಪಾಂನೋ,” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆ. “ಮೊಜ್ಯೆ ಥೈಂ ವರ್ತಿ ದಯಾ ತುಂ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಯಾ. ತುಂವೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕಸೆಂ ಬಾವ್ಲೊ?”

“ಉಪ್ಕಾರ್, ಪುತಾ, ಆಮಿ ಬಾವ್ಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ದೆವಾಚೊ. ಆಮಿ ತರ್, ಸರ್ವೆಂಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿಂ ಹಾತೆರಾಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ, ಜರ್, ತುಂ ದೆವಾಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವ್ಲೊಂ ಖುಶಿ ವ್ಹರ್ತಾಯ್, ತುವೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಾಚಿತ್ ಆಧಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಸಾಂಗಾ, ಬಾಪಾಂನೋ, ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ ತಯಾರ್. ಕಿತೆಂ ಹಾವೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಫರ್ಮಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್.”

“ವ್ಹಯ್. ಜರ್ ತುವೆಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಿಜ್ ಉಗ್ಡಾವೆಂ ಕರುನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗೊಂತ್ಲ್ಯಾಂ ಲೈಂಯ್, ತರ್, ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಪಿಂಜುನ್ ಬಿಬ್ಲಲ್ ಉಡ್ಕೊಂನಾ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ ಆತಾಂ ಆನಿ ಫುಡೇಯಿಂ: ಸತ್ ಆನಿ ಪ್ರಮಾಣಿಕ್ಪಣಾವರ್ವಿಂ, ಸರ್ವ್ ಪಾತ್ರಾಂ ಪುಸುನ್ ಉಂ ವ್ಹೆತಾ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂ ರುಸ್ತುರುಸಾಂವ್‌ಯೊ ಜೊಡ್ತೆತಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತುಂ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್, “ತುಂವೊ ಮೊಡ್ತುವಾರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸಲ್ಲಾ, ಸಿಘ್ತೊರ್ ಪಾಪಿಯಾನ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಕ್ ತುವೆಂ ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಮಾ ಪಾಸುನ್ ಮಾಗೊಂ ಜಾಯ್.”

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಸಿಘ್ತೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಸ್ವಬ್ದ್ ಜಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂಯಿ, ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಜಾಪ್ ಡಿಲಿ:

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಲೊಂ—ಪ್ರಯತ್ನ್ ತರ್ಯೊ ಕರ್ತಲೊಂ.”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ತರ್ನಾಚ್ಯಾ ಸಿಂಹಾರಾ, ತಸಲೆಂ ಪ್ರಾಚಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತೆಂ ಲಭ್ ನಹಿಂ. ದೆವಾಚೊ ಖರೊ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತೆಂ ಏಕ್ ವೊಜೆ ಜಡಾಯೆಚೆಂ—ಏಕ್ ಖುರಿಸ್ ಬಾರಾಧಿಕ್ ಹೆಂ, ತುಜ್ಯೆ ಫುಡ್ಡೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಸದಾಂ ಮತಿತ್ ದವರ್. ಏಕ್ ತೇಕುಮ್...”

ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್, ಎಕ್ ನವ್ಯಾ ಚೇತನಾನ್ ಆನಿ ಆತ್ಮಿಕ್ ಸಮಾಧಾನಾನ್ ಉರೊನ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್—

ತ್ಯಾ ರುಕಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್, ಕೊಣೆಗಿ, ಹುಂಕಾರುನ್ ಆನಿ ನಾಕ್ ಪಿಳುನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಡ್ ಆಯ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ, ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಭಾಲ್ ಪಾಟಿ ಕಮರ್ ಬಾಂಧಾಕ್ ಖೊವವ್ನ್, ರಾಕ್ಸಗಾತ್ರಾಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಮಾನಾಯ್, ಹಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ದೇಖುಸ್ ಮೇಖುಸ್...!” ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ.

“ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ!” ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಒಳ್ಳಾಲೊ.

“ಕೊಣ್—ಸಿಂಹಾರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ!” ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನಾನ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್, ಪಾತೆರ್.” ಹಾಸ್ಲೊ ಸಿಂಹಾರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಹಾಂವ್‌ಚೆ, ಜೊ ತರ್ವಾಂ ಹ್ಯಾ ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಲೊ ಅಮಿಗ್ ಆನಿ ಇಮಾಂವ್—ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ದೆ ಪೆರೆನ್ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಖರೆಂಚ್—”

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ವ್ಹಯ್, ಪಾತೆರ್.” ಸಿಂಹಾರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಅರ್ಥ್ ಚುರ್ಚುರೊನ್ ಆನಿ ಧೊರ್ ಲಚ್‌ನಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವ್, ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಸೊಧುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ಅಮಿ ದೋಗ್‌ಯೊ ಹ್ಯೆ ದೋಗ್ರಿಯೆಚೆ ವಾಟೆನ್ ಚಡೊನ್ ವೆತಾನಾ, ಹಾವೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ದರ್ ದವರ್ನ್ ತುಮ್ಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲ್ಲೊ—‘ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್, ಗೋಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಫಾಟ್ಲೊ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಸೈತಾನ್’ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಚಿತ್ಪಾಂತ್ ಇಡೆಂ ದಿವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ರುಕಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೊ... ವ್ಹಯ್, ತುಮ್ಚೊ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಫ್ ಆಸಾ ಸ್ಪಿಣ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕುಸ್ಕೂಟ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ ತರ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸ್ಪಿಣ್ ಹಾತಾಂತ್ ತುಮ್ಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ವೆತೊ, ಆನಿ ಆಯ್ಕೊ ರಾತಿಂಚ್ ಅಮಿ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಖಿಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲಾಂವ್!”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್!” ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ, ಸಾಕ್ರಿಲೆಚ್ ಜಾತೆಂ!”

“ಸಾಕ್ರಿಲೆಚ್ ನಹಿಂ, ಸಾಕ್ರಿಫಿಕ್ ಜಾತೊ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನ್. “ಫ್ರಾತ್ರಿಸ್. ಭಾವಾಂನೋ), ಆಮ್ಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಭಾವಾಡ್ ಜರ್ ಮ್ಹಾಂ ಆಸಾ, ತರ್ ತಾಚೆರ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ? ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ನಾ. ತರ್ಯೊ, ರುಕಾ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚೆ ಖುಶಿ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಣೆ ಮಾತ್ ಆಮ್ಚೊ ಪ್ರಾಣಾಚೊ ಸಾಕ್ರಿಫಿಕ್ ಘೆವ್ತಾ.”

“ತೆಂ ಆತಾಂ ಅಮಿ ಪಾತ್ಯೆತಾಂವ್, ಪಾತೆರ್. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೆಕಣೆಂ ಗುನ್ಯಾಂವ್ ಭೋಗೋಸ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭೊಗ್ಲಾಣೆ ಮಾಗ್ತಾಂ.” ಮ್ಹಳೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್. “ಹಾವೆಂ ಕುಮ್ಸಾರ್ ಲಯ್ಲಾಸ್ತಾಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾ. ಮ್ಹೊಜೊ ಪಾಯ್ ಖಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೆಕ್ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಡೊನ್ ಲಿಬೆರಾಸಾಕ್ ಕರುನ್, ಗೋಯಾಂತ್, ಸಾಂತ್ಸಿಮ್ ಇಗರ್ಜ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಸ್ಚೊ ಲಾಗೊವಾ ತಳ್ಕಾಂತ್



ಉಡವ್ವ ಧಾಂವ್ವಾ ಉಪ್ರಾಂತ—ಸಾಕ್ರಮೇಂತ ಹಾವೆಂ ಘೆವ್ಯಾನ್‌ಂತ... ಉಪ್ರಾಂತ, ಹಾವೆಂ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೋರ್ ದೆ ರುಬೆಚ್ಚಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾಂಚೊ, ಅನಾಹುತಾಂಚೊ ಆನಿ ಫುಟ್ಕಿರ್ಚಾ ಅನರ್ಥಾಂಚೊ ಧಖೊ ಲಾಗ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ—” ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ತೊ ತಾಪ್ಲೆಂ—” ಸರ್ವ್ ಪಾದ್ರಿಂಕ್ ಮೊರ್ನಾ-ಮಾರೆಕಾರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಖುಂಚೊ ಸೊಪುಥ್ ಹಾ ಘಾಲೊ...”

“ದೆವಾಕ್ ತುಜೆ ಭೊಗ್ಲಾರ್ ಆನಿ ತುಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಕಳತ್ ಆಸ್ತಲಿಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೆ ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನ್, ಭುಜಾವಣ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ವರಾನ್. “ಫ್ರಾ. ಜೆರೋನಿಮೊನ್‌ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ತು ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಮರ್ತ್ಯಾ ಪ್ರತಿಕಾರಾಕ್ ಆಮಿ ಆಶೆತಾನಾ ಪುಣ್—ಅಮರ್ ಆತ್ಮಾ ಬಚಾವೆಚೊ ಭರ್ವಸೊ ಆಮಿ ಸಾಂಡಿನಾತ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ತಿಲ್ಲೆಂಚ್.”

“ಹಾವೆಂ ತಸೊ ಸೊಪುಥ್ ಘಾಲೊ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮೋವ್ ಚಾವ್. “ಪುಣ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲಾ ದೋನ್ ವರ್ಸಾ ಭಿತರ್, ದೆವಾಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಮನ್ಶಾಂಕಡೆಂ ಹಾವೆಂ ಮಾಥ್ ಮಾಗ್ತಾಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೆಂಯೊ—ಹಾಂವ್ ತಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ! ತ್ಯಾ ಭಾಗೆಮತ್ ಫ್ರಾ. ಲಿಯೊಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಲಾಂ... ರೆಕ್ಟಿಫಿಕಾತ್ ಇನ್ ಪಾಚೆ...”

“ಆಮೆನ್.” ಫ್ರಾದಿನ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಆತಾಂ ರಾತಿಚೊ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳೆ ಜಾಲೊ. ಸಮಾಧಾನೆನ್ ವಚಾ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ವೇಳ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಉಲಯಾಂ. ಪುಣ್, ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ—ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್—ಬೋರ್ಪಾ ಪಾಸುನ್ ಹುಸ್ಕೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್, ಖೊಟ್ಯಾಂಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಚಡ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಮಿ, ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್—ಡೊನ್ ಲಿಬೆರಾಸಾಚ್ಯಾ, ಸಿಘ್ತೊರ್ ಪಾಪಿಂ ಸಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆತ್ಮಾಂ ಪಾಸುನ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚಿ ಆಮ್ಚೆ ಪಾಸುನ್—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ದೊಮ್ ಫ್ರಾ. ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಪಾಸುನ್, ದೆವಾಕಡೆ ರುದಾನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್—ತಶೆಂ ಆಮಿ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೆ ಸಿಘ್ತೊರ್ ಜುಪಾಂವ್ ಆ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್.

“ದೇವ್ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್ ! ಅಸಲಿಂ ಕನ್ವೆರ್ಟ್‌ಪಣಾಂ, ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಕರ್ಚೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮಿಸಾಂವ್... ಫ್ರಾತ್ರಿಸ್, ತುಮ್ಕಾಂ ದೇವ್ ಬೊರಿ ರಾತ್ ದಿಂವ್... ಆನಿ, ದೊಮ್ ನುಸ್—ಸೊಮಿ ತುಮ್ಚೆಸವೆಂ ಆಸೊಂದಿ...”

“ಆನಿ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಸ್ಥಿರಿತಾಸವೆಂ...”

ಉಪ್ರಾಂತ, ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ ತೆ ದೆಂವ್ಚೆ. ಇಗರ್ಜೆಕಡೆ ಪಾವ್ತೆಚ್, ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್‌ನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಆಶಿರ್ವಾದ್ ದಿವ್ನ್ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ : “ವಚಾ, ದೆವಾಚಿ ಶಾಂತೆನ್. ತುಮ್ಕಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕುಮ್ತಾರಾ ಭಾಯ್, ಹೆರ್ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯಿಕ್ಕಿ ಕಳತ್ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಂವ್ಚಿ. ದೇವ್ ತುಮ್ಚೊ ಖರೊಚ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಮ್ಚೆರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಸಬಾರ್ ಕಷ್ಟ್ ಯೆತಚ್ ಆಸ್ತಿತ್. ತರ್‌ಯೊ ಸರ್ವ್ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಮೂಳ್, ಫಕತ್, ಪಾದ್ರಿಂಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ಸೊಧುಂಕ್ ವಚಾನಾಕಾತ್.”

ಉಪ್ರಾಂತ, ಉಸ್ತಾಸ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ, ಸಿಘ್ತೊರ್ ಜುಪಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಠಾಣ್ಯಾ ಪಾಟಿ ಪಾವ್ಲೆ. ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಆಪುಣ್ ನವೆಚ್ ಮನಿಸ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ, ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ನವೊಚ್ ಏಕ್ ಅಧ್ಯಾಯ್ ಉಗ್ತೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗೊಂ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಆಧ್ಯಾಯ್—4

ಭಾಸಾಯಿಲೆಂ ಚೆಡುಂ !

ಜೆಂ ಪವಿತ್ರ, ಕಾಡುನ್ ಸುಣ್ಯಾಂಕ್ ಘಾಲಿನಾಕಾತ್ ;  
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಿಂ ಉಪ್ರಾಟೊನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಘಾಪ್ಪಿತಿತ್ ;  
ತುಮ್ಮಿಂ ಮೊತಿಯಾಂ ದುಕ್ರಾಂ ಮುಖಾರ್ ಉಡಯ್ನಾಕಾತ್ ;  
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂ ಪಂದಾಕ್ ತಿ ಮಸ್ತಿತಿತ್.

(ಮಾತೆವ್ 7:6)

ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾಂವ್ (ಲಿಯೊ) ದೆ ಫೆರಾಂವ್ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಸಿಇಫೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಸಿಇಫೊರ್ ಕ್ರಿಯಾ ಖಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಆನಿ ಅನ್ವಾರಂ ವೆಳಾರ್, ಧೈರಾಚೊ, ಭುಜಾವಣೆಚೊ ಆನಿ ಭರ್ವ್ -ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಚಾಲ್ತಾರ್ಯೊ—ಆಸ್ಲೊ ಏಕ್ ಪಾಟಂಬೊ ಪರ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ಲೆಂ, ಸಹಜ್ ಆನಿ ವಾಚ್ಪಿ.

ತ್ಯಾ ದೆವಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್, ಆಯ್ಕೊನ್ ವೆಳಾರ್ ಆನಿ ಬೋವ್ ವಿಶೇಸ್ ಥರಾನ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ ತರ್, ಹೆ ದೊಗ್ಯೊ, ಜೀವ್ ವಾಂಚಪ್ನ್, ತ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡೊನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ತೆನಾಂತ್.

ಆನಿ ಹೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ರಾತಿಂ, ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನಾಕ್ ಮಿಲಾಂಗ್ರಿಂಚ್ಕಿ ಇಗರ್ಜೆಲಾಗಿಂ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸಿಇಫೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮತೀತ್, ನದ್ಯಾ ಅನುಭವಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ಉಗ್ಡಾ ಸಾಂಚೆಂ ತುಫಾನ್ ಉಟ್ಲೆಂ. ರಾತಿಂ ನೀದ್ ತಾಕಾ ಪಡೊಂಕ್ನಾತ್ಲಿ. ಬಗಾರ್ ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಮತೀತ್ ಮಸ್ಕೆತಾಲಿಂ, ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ದೃಶ್ಯಾಂ ಮತೀತ್ ಲಿಂ, ಮಾಜ್ವಾತಾಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಮಧೆಂ, ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾ. ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ಆದೆವ್ಣಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ, ತೊಚ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಉಚಾರ್ತಾಂ ತಾಕಾ ಲಾಗ್ಲೆಂ...

‘ತುಮ್ಮೆಂ ರ್ಯುಜ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೆಲೆಂ ಜಯ್ತ್ ಮೊಡ್ತಿರಾಂಚೆಂ... ತುಮ್ಮಾಕ್ ಉರಯಾ ಭಾವಾಡ್ತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂಚೊ; ಉರಯಾ ಅಖಂಡತಾಯ್ ಕಥೊ ವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚಿ; ತಸೊಯೊ ಉರೊಂ ಎಕ್ವಟ್ ದೆವಾಚೆ ಪರ್ಜೆ ಥೈಂ—ಲೋಕಾ ಮಧೆಂ ನಿರ್ಮಿತ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಮಧೆಂ...’

ಆನಿ ಕಸೊಚ್, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ತ್ಯಾ ಫ್ರಾದಿನ್ ಉಚಾರ್ಲಲ್ಯಾ ಹೆರ್ಯೊ ಧೊಡ್ಯಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಲೋವ್ ಉಬಿ ರಾವ್ಲಿ... ತೊಚ್ ಭಾಗೆವಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಜಾಗವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ‘ತುವೆಂ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ‘ಇಮಾಂವ್’ ಲೊನ್, ಅನಿಕ್ಯೊ ವ್ಹಡ್ ರ್ಯುಜ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ—ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಹೆಂ, ತುಜ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್—ಆರುಂಭ್ ಜಾಲಾಂ ಮಾತ್ರ್...’

ದುಸ್ರೊ ದಿಸ್ ಉಜ್ವಾಡೊಂಕ್ ಜಾತಾನಾ, ಸಿಇಫೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಏಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ—ಲಡಾಯೋ, ರ್ಯುಗ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮಾರ್ಫಾರ್ ! ಪರ್ಯೆಕಾಂತ್ಯೊ ಮಧೆಗಾತ್

ಆಪ್ತನ ಜಾವ್ ತೊಚ್ ಆಸೆಲ್ಲೊ... ತೇ ಫುಡ್ಪಡೆಚ್ಯಾ ಆನಿ ಫುಡ್ಪಡೆಚ್ಯಾ ಅಪ್ಪಪ್ಪ ದು ಪರ್ತುನ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ, ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೊ ಆನಿ ಪರ್ಯ್ ಲಾಗ್ಲೊ—ಆನಿ ಥೈಸರ್ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲಿ... ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಟ್!... ಭಾಲ್ ಫೆವ್ನ್, ಮಾಗಿಣಿಬರಿ ತಿ ರಘುಚ್ಚಿ!... ಕೊಣಾಕಡೆ?... ಕೊಣಾಕಡೆ ವ್ಹಣ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸಾನಾ ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ದೃಶ್ಯಾಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ರಘುಚ್ಚಿನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ ಎಕ್ಲೊ... ದಾವಿದ್ ಮೊ ಉಪ್ರಾಂತ್—ವ್ಹಯ್... ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್! ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಉಡೊಂಕ್ ತಾಲೊ?...ಕೊಣ್ ತಿ ಚಲಿ?... ಕೊಣ್... ಲುವಿಜಾ!

“ಖಬ್ದಾರ್!”

ಏಕ್ ಬೊಬ್ ಮಾರುನ್, ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ನಿದೆತ್ಲೊ ಉಚೊನ್ ಸಗ್ಲೊಚ್ ತೊ ಫಾಮತಾಲೊ.

“ಕಿಶೆಂ ಜಾಲೆಂ ಇಮಾಂವ್?” ಮ್ಹಣೊನ್, ಸಿಇಸೋರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಭುಜಾಕ್ ಧರುನ್ ಹಾಲ್ತೆತಾಲೊ, ಹಾಸ್ತಾಲೊ. “ಖಜಾನ್ ಕಾಮ್ ಹಾತಿಂ ಘೆಂವ್ಲೆ ಆದಿಂಚ್ ಕೊಣ್ ದಿವ್ಕೆಂ ಲುಟುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆ?”

ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ನೀದ್ ಸುಟ್ಲಿ. ಚಾಲ್ತಾರ್ಯೊ ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಕಾಂಪ್ಲ

“ಸೊ-ಸೊಪಾಣ್, ಇಮಾಂವ್!”

“ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ದಿವ್ಕಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್, ಆನಿ ತೆಂ ರಾಕ್ವಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್—”

“ನಹಿಂ, ನಹಿಂ, ಇಮಾಂವ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಪಾಣ್ ಪಡ್ಲೆಂ—ಸೊಪ್ಣಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊ ಆನಿ ಉಲ್ತೆಲೊ, ತೊಚ್ ದೊಮ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ...”

“ಬೊರೆಂಚ್. ಮ್ಹಣ್ಲೆ, ತೊ ನೀಜ್ ಸರ್ಗಾರ್ ಗೆಲಾ. ಮ್ಹಣ್ಲೆಚ್, ತುಮ್ಕೆಂ ಧೊಕ್ಲೊ ಮಾರುನ್ ಭೊಕ್ಡಾಯ್ಲೆಯ್ ಕೊಣಾಕ್?”

“ತೆಂಚ್, ಹಾಂವ್ ಸಾಕೆಂ ನೊಕೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲಿ—ಜುವಾನಾ ಮ್ಹೆ

“ಸಿಇಸೋರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್!” ಹಾಸ್ಲೊ, ಸಿಇಸೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ತಿಕಾ ತುಮ್ಕೆಂ ಭೆಷ್ಣಾಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಾ. ಆನಿ—

“ತಿಕಾ ನಹಿಂ. ತಿ ಕೊಣಾಕಡೆಗಿ ಕ್ರೋಧಾನ್—” ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಚಿ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಘೆಸ್ಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಬರಾಬರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಫುಡೊ. “ಸಿಇಸೋರಿನಾ ತುಜಿ ಜಾ ತಿಚ್ಯಾ ವೀರ್ದಣಾನ್ ರುಗಡ್ಪಾಚಿತ್. ತ್ಯಾ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಚ್ಯಾ ಪುಣ್ಯಾ ಮಾರಿಫಾತ್, ತಿ ಸೊಪ್ಣಾಂತ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಖುಣ್ ಬೊರೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಚೀಂತ್. ಆನಿ ಸಂತೋಸ್ ಪ ಆನಿಕ್ಯೊ ತಾಣೆ ಥೊಡೆಂ ಮೆಳವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಬಹುಶ್ ತಿ, ಆಪ್ಲಾಪಾಸುನ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಜೆ ಭಯ್ಲೊ ಸಿಇಸೋರಿನಾ ಲುವಿಜಾ ಪಾಸುನ್ ಜಾವ್ನ್—ರುಗಡ್ಪಾಚಿತ್, ಆನಿ ರುಗ ಜಿಕ್ವಾಚಿತ್! ಅಬ್ಬೆ! ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸತ್!”

ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಸಮರ್ಥನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ, ತಾಣಾಂತ್ಲ್ಯಾ ರಿ ಮಾಯೆಚೆ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ಲಿ. ಫಾಂತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬೊಡ್ವಾ ಸಮಾನಾಚಿ ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿ! ದೊಗಾಯ್ಲೊ, ಖುರ್ಸಾಚೊ ಫುರ್ತ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಂತ್, ಖಿಕಿ ಮಾರ್ಲೆಬರಿ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ



ಜಾಲೋ... ಚಾಕ್ರಂ ಕುಳಿಯೆಚಿ ಕೆಲೊಡ್ ಚಲಿ ತಿ ಜಾಲಾರ್ಯೊ, ಖಂಡಿತ್ ಆಪ್ಲೊ  
ಕರೆಯೊ ರಿಸ್ಕರ್ ಫಾಲೂನ್, ಲುವಿಜಾಚೊ ತಿಣೆ ಸಾಂಬಾಳ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸ್ವಪ್ನ್  
ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತ್ ಥರಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಊಬ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ತಾಕಾ ಮೊಗಾಳ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೊ!  
—ತೆಂಚ್ ಆದ್ಲೆಂ ರಜಾರ್—ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ, ತ್ಯಾ ಪಾತೊ  
ಫೆಸ್ತಾ, ದಿಸಾ, ದೆವಾನ್‌ಚ್ ನಿರ್ಮಾನ್ ತಾಕಾ ದಾಕಯಿಲ್ಲಿ ಫಿದಾಲ್ಚಿಣ್ ಚಲಿ ತಿ...  
ತಿ ಮಾಗ್ತಾ ಆಸ್ತಲಿ, ರಾಕ್ತಾ ಆಸ್ತಲಿ. ತಿಚೆಪಾತಿರ್ ಪುಣೆ ತಾಣೆ ಖಂಡಿತ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್  
ನಿಕ್ಟಿವಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಆಸಾ!

ಜಾಲಾರ್ಯೊ—ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, ನಿಚೆವ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆ—ಜುವಾನಾ  
ನಾನ್ ಕೆಲೊ ಉಪ್ಯಾರ್ ಆಪುಣ್ ವಿಸ್ತೊಂಚೊನಾ, ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಖೆಂಚ್ಯಾಯಿ ಥರಾನ್  
ತಿಚೆಂ ರುಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ರಾಂವೊನಾ!

ಅಶೆಂ-ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ನವೊ ಹುಡ್ತೊ ಮ್ಹಯ್ಸ್ ನ್ ಫೊವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ ತೊ  
ಜಾಲೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುನ್, ಘಡಿಯೇ-ಘಡಿಯೇ ಅತ್ರ  
ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

ತೆದ್ನಾ, ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಮಾತ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೊ: ಕಸಲಿಗಿ ಏಕ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಸಕತ್ ತಾಚೆ  
ಪ್ರಭಾವ್ ಫಾಲೂಂಕ್ ಉಚಾಬಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಕಶೆಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತಾಣೆ ಹೆರಾಂ  
ತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಭಾಲ್ ಫೆವ್ನ್ ಕ್ರೋದಾ ಭರಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ  
ನಾ ಮೊನಿಚ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಹಠಾನ್‌ಶಿ, ಮತಿಚ್ಯಾ ಪದ್ವ್ಯಾರ್ ಪಿಳೊಂಕ್ ಲಾಗಿ  
ಸೊಂಕ್ ಲಾಗಿ!

ಭ್ರಾಂತ್ ನೆಹಿಂ.

\*

\*

\*

\*

ಮನಿಸ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಿತ್ತಿಂ ಮೈಲಾಂ ಪಯಸ್ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ, ತಾಂಚೆ ಥೈಂ  
ಕಾಕ್ ಚಿಂತುನ್, ಭಾವನಾಂಚಿ ಕರಿಣಾಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ತೀಚ್ ಭಾವನಾಂ ಆನಿ ದೃಶ್ಯಾಂ  
ಕಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ.

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಂತ್ ಝಳ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೃಶ್ಯಾಂಕ್, ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ  
ಂಕ್ ತಾಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಘಡಿತಾಂ ಮಧೆಂ, ಜುವಾನ್ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಪಾತ್ರ್  
ವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಸಿಫೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ಸಿಫೊರ್ ಮಾರ್ಗರೆತ್, ಶಾಬಿ  
ನ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್, ತಿಕಾ ತ್ಯಾಚ್  
ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ ಚಡ್ ಅತ್ರಗಾನ್ ಹೆರಾಂಚೆ  
ಪಾತಿರ್ ತಿ ಹುಸ್ತೆತಾಲಿ ಮ್ಹಣ್, ಹರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಕಳತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

‘ಹತ್ತಿಚೆ ಖ್ಯಾಸ್ತಿಚೆ ಫೆಸ್ತಿ ಪಿಡಾ’ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಾಟಕ್ ಕೆಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಲಿ  
ರಿನಾ ಲುವಿಜಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಜತ್ನೆನ್ ಆನಿ ಚಾಕ್ರೆನ್, ವೆಗಿಂಚ್ ಭಲಾಯ್ಕೆ  
ಆನಿ ಸುಡ್ಪಡಿತ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಿಚಿಂ ಆಪ್ತೆಪಾಪ್ ಆನಿ ಭಾವ್ ತಿಕಾ ವೆಗಿಂಚ್ ಮೆಳೊಂಕ್  
ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾನಾನ್ ತಿಕಾ ಸೆವ್ವಾಯ್ಲೆಂ. ಪೈಲೆಂಚಿ ಥೊಣೆ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್,

ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ಲಾ 'ತೊಮೆಂತಾಂ'ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಚ್ ತಿ ಭಯಾನ್ ಥವ್ ಆನಿ ನಿದೆಂತಯಿಂ ಸೊಪ್ಲೆವ್ನ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ತಾಲಿ. ಕ್ರಮೇಣ್, ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ರಾಂತ್ ಹಸ್ತಿಚೆ ಪ್ಯಾಸ್ತಿಚೆ ಪಿಡಾ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ 'ಖಬಾರ್' ಭವಿಷ್ಯಾಂತ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಸದ್ವಾಕ್—ಪುಣ್ ಸಾತ್ ಹಫ್ತೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪುಣಿ—ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಿಶಿಯಾ ಕೊಣ್‌ಯಿಂ, ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ರಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ಪಾಚೆ ನಾಂತ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲೆ ಆವ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾ, ಮಾರ್ಸೆಲಿನ್ ಮನಾಂವಾನ್—ತಿಚೊ ಆದ್ಲೊ, ಫಿದಾಲಾಂಗಲೊ ಜಿನೊಸ್ ಸಗ್ಳೊ ಬದ್ಲೊನ್—ನವಿಚ್ ಮತಸಲಿ ಚಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ. ಶಹರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಡಾಂತ್ಲಾ ವಾರಾನ್ ಎಕ್ಚೆ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಳ್ ಆನಿ ಶಿಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್, ದುಸ್ರೆ ವಾಟಿನ್, ತಿಚಿ ವಿಚಿತ್ರಿ ಬದ್ಲಾಪ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಫರಾ ಭಿತರ್, ವ್ಹಡಾಂಗಲೆಂ, ಅಸ್ಕತ್ ಭಲಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾ ಮಢೆಂ, ಆನಿ ಆತಾಂ ಜುವಾನಾ ಸಾಂಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಿ ಕರ್ಚೆಂ, ರಾನಾಂತ್ಲಾ ನಿತಳ್ ಉದ್ಯಾ ತಳ್ಕಾಂತ್ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಚೆಂ, ದೊರಾ ಚಡ್ಚೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ವ್ಯಾಯಾಮಾಂ ವರ್ವಿಂ ವಾಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಾ 'ಮಾಸ್ ಫೆರಾಂವ್' ಯುವತಿ ಮಢೆಂ ರಾತ್-ದಿಸಾಚೆಂ ಫರಕ್ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ವಿಚಿತ್ರಿ, ನೀಜ್.

ತ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತಾಲೊ ಆನಿ ತಿಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಭಾಯ್ಲೊ ವೇಳೆಯೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖರೆಂ. ಸಾಂಗತಾಚ್, ದುಸ್ರೆ ಥರಾಚೆಂ ಸಮಸ್ಯಾಂ ಆನಿ ನವ್ಯಾಚ್ ಅಪಾಯಾಂಚೊ ರೆಪೊಡ್‌ಯೊ ಅನಾತಾಲೊ. ತಸೊ ಸ್ಥಿತಿ, ಸುರ್ವರ್ ಧಾವ್ನ್‌ಚೆ—ಮ್ಹಣ್ಣೆ, ಫೆರ್ದಿನಾಂಧ್ ಕುಟ್ಮಾಚೆಂ ತೆಗಾಂ ಆನಿ ತೊ ಕ್ರಿಯೆ ಗೊಂಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಫೆವ್ನ್ ಧಾಂವ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಧಾವ್ನ್—ಅರಂಭ್ ಜಾತ್ಲೊ.

ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಉರವ್ನ್, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ, ಕಾಳ್ಕಾ ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ರಿಬೇರಾಚ್ಯಾ ತಪಾಸಣೆ ಧಾವ್ನ್ ಚುಕವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ದುಸ್ರೆ ಮೊನಿಜೆಯೊ, ಆಪಾಲಿಪಾ ಯೆವ್ನ್, ಭತ್ರಾಂತ್ ಬಾಪಾಯ್ ಆನಿ ಭಯ್ಣಿಕ್ ಮಜತ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ.

ತಶೆಂ ಆಪ್ತಾಂ, ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದೋನ್‌ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್‌ಚ್, ಜುವಾನಾ ಜಾಕ್ ಆತುರಾಯೆಚೆ ಕಾಂಟಿಯೆರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಫಕತ್, ಪೈಲೆಂ ರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ತಿ ರಾಕ್ತಾಲಿ ಆನಿ ಚಡ್ಪಡ್ತಾಲಿ.

ರಾಕ್ತಾಲಿ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ರಾಕ್ತಾಲಿ, ನಟೊ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಕಾಂಟಿಯೆರ್ ಮೊಗಾನ್, ಬಗಾರ್, ರಾಕ್ತಾಲಿ ಅತ್ರೆಗಾನ್—ಪೊಳಾಪಳ್ ಫೆವ್ನ್‌ಲ್ಲಾಚೆ ಖಬ್ರೆಪಾಸುನ್.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಾಂಕುತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂಧಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್, ಕಾರ್ವಾರ್, ಸದಾಶಿವ ಘಡಾಚೊ ಉತ್ರಾಸರ್ ಪಾವ್ನ್, ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲೊ.

ಸ್ವಾರ್ಥ್ ಆನಿ ದುರಾಶಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಏಕ್‌ಚ್. ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತಶೆಂ, ಕಾಸ್ತಿ ಗೊಮೆಜಾ, ಕಾನುನಾಚೆ ನದ್ರೆಂತ್ ಏಕ್ ದೆಗ್ರೆದಾರ್ ರಾಜ್‌ದೊಡೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡೊನ್ ತಾಚೆ ಭಾವ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೋಡಿಂ ಸೈರಿಂ ನಾಸ್ ಜಾತ್ಲೊ.

ನಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಟ್ಟಾ ಪಾಸಾಂತೊ ಉಸ್ಕೊನ್ ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ, ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾನ್, ಜೋರಿಯೊ, ಡೋಬಿಯೊ ಆನಿ ಖುನಿಯೊ ಲೆಗುನ್ ಆಧಾರ್‌ಲ್ಲ್ಯೊ. ತಸಲ್ಯಾ ಪಾಹಸಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚೆ ತಾನೆಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಧಾರುಣ್ ಆನಿ ಕ್ಯೂರ್ ತೊ ಕಾಲ್ತೊಯಿಂ ವ್ಹಯ್. ತ್ಯಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್, ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆ ಪಾಸುನ್ ತಶೆಂಚ್ ಖುಶಾಲಾಯೆ ಪಾಸುನ್, ಸ್ವಾರ್ಥಿಯೊ ತೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ—ದುಡು ಆನಿ ಚೆಡೊಂಚ್ ಆಪ್ಲೊ ದೇವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಾಲ್ತಾರ್‌ಯೊ, ತಾಚೆ ಥೈಂ ಥೊಡೆಂ ಮನ್ಶಾಪಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ತೆಕದ್, ಶರ್ತಾಂ ಪಾಲ್ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳ್ಚೆಂ ಥೊಡೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ತಾಚೆಥೈಂ ಉರ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್‌ಚೆ, ಕ್ರಿಯಾ ಗೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ದುಡು ಜಾಯ್ತೆಸೊ ಉಡವ್ನ್ ತಾಚೆ ಮಜತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ ಜುವಾನಾ ಗೊನಿಜಾನ್‌ಯೊ ತಾಚೆ ಮಜತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಿ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಖಾತಿರ್, ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಕಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ತರುಣ್ ಸಿಂಹಾರಾ ಖಾತಿರ್, ಕಸಲೊ ನಿಮಾಣೊ ತ್ಯಾಗ್ ಜಾಲ್ತಾರ್‌ಯೊ ಕರುಂಕ್ ತಿ ಆಯ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ದೆಕುನ್, ಫಕತ್ ಪೈಶಾಂಚಿ ಪೊಡ್ಣಿ ಪಾವಾಶಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖಾತಿರ್—ಭಾಸಾ ಮಿಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ—ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ತಾಕಾ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿ.

ತರ್‌ಯೊ—ಮನ್ಶಾಚೆಂ ಸೈಂಭ್. ಸಬಾರ್ ದುಬಾವ್ ತಿಚೆ ಮತಿಂತ್ ಘುಂವ್ತಾಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ ಕಿತೆಯೊ ಜಾವ್, ಪೈಲೆಂ ಕಟಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸ್ತ್ರಿಯೆಕ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಶಾಖಿತಾಯೆನ್ ಗೊಂಯಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವಯಿಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಡುನ್ ಯೆವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ವಾಟ್ ತಿ ಪಳೆತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್, ತ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಫ್ತ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್, ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪುಣಿ, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾನ್, ಶ್ವೇರಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾನಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಗೊಮೆ ಜಾಲ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿವ್ನ್ ಖಬಾರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಫರ್ಯಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಸೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ, ಆತುರಾಯ್ ಧಾಮುನ್ ಧರುಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾಂ. ಖುದ್‌ಚೆಂಚ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದೀವ್ನ್ ಯೆವ್ವಾಚಿ ಸೊವಯ್ ಕೆಲಿ. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಭಾಯ್ರ್ ಸಚಾನಾಸ್ತಾಂ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಸ್ ಥೊಡೆ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್, ಪಯ್ಸ್‌ಪಯ್ಸ್ ತಿಚೆರ್ ಆಶೆಚೆ ಆಂವ್ಡೆ ಪಾಲ್ತಾಲೆ, ಪುಣ್ ಭಿಯೆತಾಲೆ—ತಿಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಆನಿ ಹಾತೆರಾಂನಿ ತಿಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ತಾಂಕಾಂ ಫಕತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮಾತ್ ನಟಿ—ತಿ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾ ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚಿ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಸವ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆ ರಾತಿಂ ಥೊಡೆ ಮಾನಾಯ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಮಾರ್‌ಫಾರಾಂನಿ ಸಾಂತ್ವಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಫಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ದೋನ್ ತೀನ್ ಘೊಡ್ಯಾಂಚೊಯೊ ಸವ್ಯ್ ಕಾಲ್ಲ್ಯೊ. ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್, ಪೊಂಡಾ ನಾಖ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕಸೊ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ, ದುರ್ಬಾತಾಚೆ ವಾಟೆರ್ ಜಾಲ್ಲೆ, ಲಡಾಯೆಚಿ ಖಬಾರ್ ತಾಣೆಂ ದಿಲಿ.

“ಕಟಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಸಿಂಹಾರಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಇದ್ಲ್ಯಾಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ನಾ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಂಚಿ ಖಬಾರ್‌ಯೊ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಅಂತೊನಿ ಗಂವಾಚೊ ಎಕ್ಲೊ ತರ್ನಾಟೊ, ದುಕಿನ್ ಆನಿ ಪುರಾಸಣೆನ್ ಖರ್ಚ್‌ವ್ನ್, “ಪುಣ್ ಆಮ್ಕೊ ಮುಖೆಲ್ ಗೊಮೆಜ್ ಆನಿ ಆದ್ರು ದೆಸಾ ತಾಂಕಾಂ ಗಡಿಭಾಯ್ರ್ ಪಾಂವ್ಕ್ ಪೈಲೆಚ್ ನೀಟ್ ನಾಟಿನ್ ತೆನ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್...”

“ಆನಿ—ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ?”

“ತಾಂಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಖಬಾರ್ ನಾ. ಲಡಾಯೆಂತ್ ತೆ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾತ್ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕೊಣೆಯೊ ಪಳೆಂವ್ಕನಾ. ವೆರಾ ದೋನ್ ಘೊಡೆ ಹಿಸ್ತಾಕ್ ಮೆಳಾನಾಂತ್. ತಾಣೆಂ ಸೊಲ್ತೆಚ್ ವಾಟಿನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ ಜಾಂವ್ಕಿಯೊ ಪುರೊ...”



ಶಿಶಿ ಖುಬಾರ್ ಅಯ್ಯಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ಆನಿ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚಿ ತಿಣೆ ವಾಟ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿಯೊ ಚಡ್ ಚಾಲಿ.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ಸಾರ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್‌ಯೊ ಧರಾವಳ್ ಚಿಂತ್ಲಾ ಘೆಂವ್ತಾಲಿಂ. ವ್ಹಯ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಪೈಕಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಪೈಲೆಂ, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಪಾಸುನ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಪೊತಾಕ್ ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಚಡ್ ಪಯ್ಲೆ ಮೆಳ್ಳೊ ಸಂಭವ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತೊ ವಿಶ್ರಿತ್ ಕರ್ಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಕರುಂಕ್ಲಾ. ಕಾರಣಾಂ: ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿಚ್ಯಾ ಪೊಡ್ಪಾಂಯೊ ದಲಾಲ್ಯಾಂ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ತಾಣೆ ಬಿಬ್ಳಲ್ ವೆಚೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ; ದುಸ್ರೆಂ, ತ್ಯಾ ರಾಕ್ಸೊಸ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಪೈಶೆ ಉಣೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ತಿಲ್ಲೆ ಪೈಶೆ ಫೆತ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತೆಯೊ ಮೋಸ್ ವ ಫಾತ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾ ಸಾವ್ಣಾಂವ್‌ಚ್ಯಾ ಪಾತಾಂತ್ ಬಚಾದಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪ್ಣಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ; ಆನಿ ತಿಸ್ರೆಂ ಕಾರಣ್ ಚಡ್ ಮುಖ್ಯ—ಜುವಾನಾಚೆಂ. ತ್ಯೆ ಚೊಡ್ ಚಲಿಯೆಚೆರ್ ತಾಕಾ ಆದಿಂ ಧಾವ್ಣಿಯೊ ಆಶಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಿಣೆ ತಾಕಾ, ಪಯ್ಲಾ ಪಯ್ಲೆ, ಜೆರಾಲ್ ಇಷ್ಟಗತಿಚೊ ಹಾಸೊ ಮಾತ್ ದಿಲ್ಲೊ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕುಸ್ಕೂಟ್ ಸಳ್ಳಿ ದಿಂವ್ಪನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆರ್ ಕೊಣ್ ಚೆಡ್ವಾಲಾಗಿಯೊ ಜಾಯ್ತಲೆಂ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತೆನಾಂತ್. ಪುಣ್ ಜುವಾನಾ ತಿ ಚಲಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ವರ್ಗಾಚಿ... ಆತಾಂ, ಹ್ಯಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯೆ ಕಿತಾಪತೀಂ ನಹಿಂಚ್ ಜಾಯ್ತೆಲ್ಲೊ ದುಡು, ಬಗಾರ್ ತೆಂ ಚೆಡುಯೊ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್...

ತಸಲಿಂ ಆಶೆಚಿಂ ಸೊಪ್ಲಾಂ ಚಿಂತುನ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್, ಕಾರ್ವಾರ್‌ಚ್ಯೆ ಗಡಿಂ ಧಾವ್ಣಿ ಪಯ್ಲೆ ಕರುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ವಾಟೆರ್, ದೆಳಲ್ಲ್ಯಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಿಕಾಣ್ಯಾಂನಿ ಕೊಪ್ತೆಲ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಮಜಾ ಮಾರುನ್, ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ವಚೊನ್ ಪಾವ್ತಾಚ್, ತ್ಯಾ ಭತ್ರಾತ್ಲೆ 'ಫೊಡಿಂಯೆಕ್' ಆಪುಣ್, ಸಕ್ಲಾಂಚ್ಯೆ ನದ್ರೆ ಮುಕಾರ್, ಕಸೊ ಮೋವ್ ಕರ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಬಹಾ ದುರಿ, ಆಂದ್ರಕಡೆಂ ಬಡಾಯೆನ್ ಉಡಯಿತ್ತ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

ಶೆಕಿ, ತ್ಯಾ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ದಿಸಾ, ಗೊಂಯಾಂ ಶೆರಾ ಭಾಯ್ರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗುಸ್ತಿತ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ತೊ ಯೆವ್ನ್ ಪಾಪ್ಲೊ. ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಫೊಡೆಂ ಆಂಗ್-ಬಿ ಧಾವ್ಣಿ, ಉಪ್ರಾಂತೆ ತೈಚ್ ರಾತಿಂ ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಕ್ ವಚೊನ್, ಜುವಾನಾ ಚೆಡ್ವಾಕಡ್ಲೊ ದುಡು ಫೆಪ್ಪ್, ಉಪ್ರಾಂತೆ, ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣಿ, ಹಕ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಆರಾವ್ಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ದರ್ಬಾರಾನ್ ಹಾಡ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್... ಹಾ, ತಾಕಾ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ !

ತಾಚ್ಯಾ ಬೊರಾ ನಶಿಬಾನ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್, ತ್ಯೆ ಸಾಂಜೆರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾನಾ—ತಾಚೆಂ ತೆಂ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಥೈಸರ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ! ಕಿತೆಂ ತರ್ಯೊ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಥೈಸರ್ ತಿ ಆಯಿಲ್ಲಿ.

ತಿಕಾ ಪಳೆವ್ನ್, ತಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಣಾ ಮ್ಹಣ್ ಗೊಮೆಜಾನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಪುಣ್ ಆಪುಣ್ ತಿಕಾ ತಿಲ್ಲೊ ಕಾಂಯ್ ಆಶೆವ್ನ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಚೆಂ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ. ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಹೆರ್ ಜಣ್‌ಯೊ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಧರಾವಳ್ ಸವಾಲಾಂ ಮಾರುಂಕ್ ಲಗ್ಲೊ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕನಾ.

ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಏಕ್ ಧರ್ಮಿಂ ಜಾಲೆಂ. ರಾಗ್‌ಯೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಫೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಶೆವ್ಣಿನ್ ದಿವ್ನ್. ತಾನೆಕ್ ಸೊರಾಬೊ ಏಕ್ ಫೊಟ್ ಮಾರುನ್, ಹಾತಾ ಧಳ್ವಾ ಪಾಟನ್ ತೊಂಡ್ ಪುಸುನ್, ಚಿಕ್ಕಿ ಲಕ್ಷಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ತೊ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹಾವ್—ಆಯ್ಲೊ-ಗೊ !” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ.

“ಆಯ್ಲೊ ದಿಸ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣೆ.

“ವೊಚ್ಚಾ ಯೆಣ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಪುಲಾಂ-ಗಿಲಾಂ ಮಾಳುನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ತುಂ ಸಾನಾಂಯ್. ಹ್ವೆ-ಹ್ವೆ !” ತಾಣೆ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. “ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಸ್ವಾಗತಾಚೊ ಏಕ್ ನೀಚ್ ಪುಣಿ ದಿವ್ಪಾತಿಲ್ಲಿ ಮರ್ಯಾದ್—”

“ತೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉತ್ಯೆ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಗಂಭಿರಾಯೆನ್ “ಪೈಲೆಂ, ತುಂ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಂ—ತುವೆಂ ಕಶೆಂ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಸಾಂಗ್.”

“ಹ್ವೆ-ಹ್ವೆ !” ತೊ ಅರ್ಧೆಂ ಹಾಸೊ. “ಹಾಂಗಾಸರ್, ಹೆರಾಂ ಮುಕಾರ್ ತುಕಾ ಲಜ್ ಪುಣ್ ಕಾಂಯ್ ದಿಸ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂ ತಶೆಂ-ಬಿ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಸಗ್ಳೆಂ ಜಾಣಾಂತ್—ತುಂ ತೆಂ ಮೊಜೆಂ—ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ! ತುಜೆ ಲಜ್ ಗೆಲಿ.....ಂತ್ ! ಹ್ವೆ-ಹ್ವೆ ! ಆತಾಂ—”

“ಜೀಬ್ ಸಾಂಬಾಳ್ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಏಕ್ ಹಾತ್ ಹಾಡಿಯೆರ್ ತೆಕುನ್ ಆನಿ ಸುಸ್ತಾ ಹಾತಾಚೆಂ ಬೊಟ್ ತಾಚೆರ್ ಜೊಕುನ್. “ದಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಲಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತುವೆಂ ಏಕಾಂ ದಿವ್ಪಾ ನಾಂಯ್. ಚತ್ರಾಯ್.” ತಿಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲಿಂ ದೋನ್ ಕಿಟಾಕಾಂ ಉಸಾಳ್ಳಿಂ. ಹೋವ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ತಿ ಉತ್ಕಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತಿಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಧಾರೆಂತ್. ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಹೊವೊಸಾಚಿ ತಿಕ್ವಣ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಭೊಂವಾರಿಂ ಘಡ್ಯೆನ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮೌನ್. ಧರ್ಮಭ್ರಷ್ಟ್, ದೇಶಭ್ರಷ್ಟ್, ಪುಣ್ ಉರ್ಬಾರಿ ಪುಂಡಾಂ ಘಾಜೆಚೊ ಮುಖೆಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಾ ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಮುಖಾ ಮುಖಾ ರಾವುನ್ ಕೊಣೆಯೊ ಭೆಷ್ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ ! ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್, ತಾಂಚೆ ಒಳ್ಳೆಚೆಂ ಆನಿ ಸ್ವಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಕ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡೊಂಚ್—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್ ! ಹಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸ್ಥಾನಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಶ್ವಾಸ್ ಧರೊ.

ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್, ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂಚ್ಯಾಕ್ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲೊ. ರಾಗುನ್ ಹಳ್ಳವೊ ಗೊ ಜಾಲ್ಲೊ, ತರಯೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ದೀಪ್ತಿ ಬಾಗಾಂವ್ಕ್ ತೆ ಘಡಿಯೆ ತಾಕಾ ಕಾಲೆನಾ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭೊಂವಾರಿಂ ತಾಣೆ ದೀಪ್ತಿ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ, ಕಾನ್—ಗೊಳೆ ಸೊಡುನ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ಸಕ್ಲಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್, ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ರಾವುನ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿ ಕೆಯೊ ಪಳೆತಾಲೊ. ಧೈರ್ ಮಾತ್ ನಟಂ, ಸಾಧಾರ್ಣ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಗಾಲಿ ಜೊಕುನ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಬರಿಚ್ ಲಾಗಿಂ-ಲಾಗಿಂ ದಾವಿದಾಚಿಯೊ ಗಾತಿ ನಾಂವಾಡ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಹ್ವೆ-ಹ್ವೆ ! ವ್ಹಯ್. ತುವೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗೊಮೆಜ್. “ವ್ಹಯ್. ನ್ಯಾಯಾಪ್ರಕಾರ್, ತೊ ಹವಾಲ್ತೊ ಪೈಲೊ ಜಾಂವ್ಚಿ. ತುಂ ವಿಚಾರ್ತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ತ್ಯಾ ಕಟಿತಾನಾಕ್ ಆನಿ ಸಿಘೊರಾಕ್, ಶಾಬಿತಾಯೆನ್, ಗೊಂಯ್ಚೆ ತಡಿ ಪಲ್ದಿ ಪಾವ್ನ್ ಹಾವ್ ಆಯ್ಲಾಂ”.

“ಆನಿ—ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ—ಕಿಶೆಂ ಮೊಜೊ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್—ಗೊ, ಭಾಣ್ಸಿರ್ಕಾ—”

“ಜೀಬ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ! ವಿಚಾರ್ಲ್ಲಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದಿ.” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿ ಕಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆ ಮರ್ಜೆಂತ್, ನೀಚ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಯಾಳ್ ಆನಿ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಸೈಂಭಾಚಿ ನೈಖಿರಿ ಆಸ್ಲಿ ತಾಂಕಾಂ ರುಕ್ಕಾಲಿ. ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾಸ್ತಿಯೊನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ:

“ತೆ ಖುಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಧೈರ್—ಪೊಂಡಾ ನಾಖ್ಯಾ ರಾಗಿ ಮವ್ತಾನಾ, ಸಕ್ಲಾಂನಿ ಜುಂತ್ ಕರುನ್, ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಜೊಡ್ತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮ್ಹಾಕಾ

ಧಾಡ್ಲೊ. ತೆ ದೊಗಯಿ ಜಣ್, ಆವ್ವಾ ಹೆರ್ ಮಾನಾಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ, ದುರ್ಬಾತಾಚಿ ವಾಟಿಕ್ ಘುಂವೊಕ್ ಪಾಟಿ ರಾವ್ಲೆ.

“ತೆ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಬಾವೊನಿಶಿ. “ಹೆಂ, ತುಮ್ ಕಶಿತಾನಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್, ಶಾಬಿತಾಯೆನ್, ಗೊಂಯ್ ದೆಸಾಚ್ಯೆ ಗಡಿಭಾಯ್ರ್ ಉತ್ರಾ ಯ್ಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ವಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಆಸಾ?”

“ಆಸಾ-ಗೊ. ತುವೆಂ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ದುಡು ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್.” ತಾಣೆ ಓಂಕ್ ಚಾಚ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪಿಸ್ವೆಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ಕಾಗ್ಡಾಚಿ ಘಡಿ ಕಾಡುನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲಿ. “ಧರ್-ಗೊ, ವಾಚುನ್ ಪಳೆ—ಸೀಳಾರ್ ಕಶಿತಾನಾನ್‌ಚ್ ಲೆಖುನ್ ತಾಕಾ ಸೈ ಘಾಲ್ತಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲಿ ಮೊರ್ ಮಾರ್ಲಾ.”

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಕಾಗ್ಡಾಚಿ ಘಡಿ ಉಸವ್ನ್ ವಾಚ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ. ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಸುಡಾಳ್ ವಾಚುಂಕ್ ತಿಕಾ ಯೆನಾತ್ಲೆಂ ತರ್ಯೊ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಫರಾಣ್ಯಾಚಿ ಮೊರ್ ತಿಣೆ ಪಾರ್ಗಿಲಿ. ಘಡಿ ದೊಡುನಾ ತಿಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಲಿವ್ಲೆಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಕ್ಡಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ ದುಡ್ವಾ ಥೆಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಳೆಂ:

“ಆರ್ಥೆಂ ತರ್ಯೊ, ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳುನ್ ತುವೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂಯ್. ಹಾಂವ್ ಮೊಜಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳ್ತೆಂ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಿ ಪನ್ನಾಸ್ ನಾಣೆಂ ತಾಂತುಂ ಆಸಾತ್.” ತಿಂ ನಾಣೆಂ, ತ್ಯಾಚೆಖಾತಿರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ತಿಚೆಕಡೆಂ ದಿಲ್ಲಿಂ.

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!” ಹಾಸೊ ಗೊಮೆಜ್. “ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ತುಂ ಪಾಳ್ವಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊಂ-ಗೊ. ಆನಿ-ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ! ದುಡ್ವಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಕರುನ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ನಿಯಾಳುನ್ ಹಾಂವ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ! ಚಲ್. ಫಳಾಯ್ ಕರೊನಾಕಾಯ್. ಆಂಗ್‌ಪಾಂಗ್ ಧುವಾಚಿ ಆನಿ ಮೊಜ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಭಿಭಾಣಿ ಘಾಲ್ವಾಚೆಂ—ಮಾಗಿಚೆಂ ಮಾಗಿಂ—ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ—”

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ!” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜೆಯೊ, ತಾಣೆ ಹಾಸಲ್ ಬರಿಚ್ ನಟನ್ ಕರುನ್ ಹಾಸಿ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ: “ತುವೆಂ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ವಾಚಿ ಆನಿ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಸಲಾಮ್ ಕರ್ಪಾಚಿಂ ಸಕ್ಕಡೆಯೊ—ತುವೆಂ ತುಜಿಂ ಶರ್ತಾ ಪುರ್ತಿಂ ಪಾಳ್ವಾ ಉಪ್ರಾಂತ್!”

“ಮ್ಹಣ್ಲೆ?”

“ಮ್ಹಣ್ಲೆ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಂದ್ಲಾಂನಿ, ಶಾಂತೆನ್ ಆನಿ ಶಾಬಿತಾಯೆನ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಹಾಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಶರ್ತಾಂತ್—” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಆರ್ಥೆಂ ಮಾತ್ ತುವೆಂ ಪಾಳ್ವಾಂಯ್. ಉರ್‌ಲ್ಲೆ ಆರ್ಥೆಯೊ ತುವೆಂ ಪಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—” ತಿಕಾ ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. “ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುವೆಂ, ಕಫೊಲಿಕ್ ಸಫಿಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್—ಎಕಾ ಪಾದ್ರಿ ಮುಕಾರ್ ಮೊಜೆಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಕರುನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಜಾಯ್. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಬಾಯ್ಲೆಯೊ ನಹಿಂ, ಚೆಡುಂಯೊ ನಹಿಂ! ಖಬರ್ದಾರ್!”

ತಿಣ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಭರ್ಮಾನ್ ಘುಂವೊನ್ ತಿ ಥೆಂ ಥಾವ್ನ್ ಚೆಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಿಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲೊನ್, ದಾದಿವ್ ಮೊನಿಜೆಯೊ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಚೆಲ್ಲೊ.

“ಪಳೆತಾಂ ತರ್, ಹೆಕಾರ್! ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ತುಂ!” ಘೋಕೊ ಗೊಮೆಜ್: “ಆಯ್ಲೊ ಪುಣ್ಲೆ ಚಂದ್ರ್, ಪೊರ್ವಾಂ ಆಮಾಸೆಂತ್ ಲಿವ್ಲೆ ಭಿತರ್, ಹಾಂವ್‌ಚಿ, ಜೊ ತುಕಾ ದೆಸಗ್ರಾ ಕರುನ್ ಬೊಟಾಯ್ತಲೊಂ ಆನಿ ಮೊಜ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂತ್ ತುಕಾ ಪುಬ್ಲಿಕಾರ್ ಕರ್ತಲೊಂ!”



## ಅಧ್ಯಾಯ್ 5

### ಕಾಳೊಕಾಂತೆ ಏಕ್ ಕೀರ್ಣ್

“ತಾನೆಲ್ಲಾ ಜಿವಾಕ್ ಥಂಡ್ ಉದ್ಬಾಬಿ  
ಪಯ್ಲಿಲ್ಲಾ ಗಾಂವ್ಚಿ ಖಬಾರ್ ಬೊರಿ...”

(ಗಾದಿ 25:25)

ಆಸ್ಲಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಅಪಾಯ್ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್, ಆಪ್ಣಾಚೆರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿಂ ವಾದಾಳಾಂ ಉಲೊಂಕ್ ಆಯ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾದಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾಕ್‌ಣಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ತಾಕಾ ಖಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಉಪದ್ರ್ ಜಾತೆನಾಂತ್—ಗೊಮೆಚ್ ತಿಕಾ ಖಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಲ್ಯೊ, ತಿಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಜಾತೊ ಆನಿ ತಿಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ—ತೆಂ ಸರ್ವ್ ರಕ್ಷಣ್ ದಿತೊ. ಪುಣ್ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿ ಜಾಲಿ.

ಗಜಾಲ್ ಚಿಲ್ಲ್ಯಾರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಪೈಲೆಂ ತಶೆಂ ಚಿತ್‌ಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಯ್. ಫೆರ್ದಿನಾದಾ ಕುಟ್ಮಾಚೆ ಬಜಾವೆಪಾತಿರ್ ತಿಣೆ ಆಪ್ಲಾ ಸಗ್ಳಾ ಪುಡಾರಾಚೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲ್ಯೊ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪುಣ್ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಸಂಗ್ ಆಯ್ಲಾರ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಚಿತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ಥರಾನ್ ತಶಿ ತಿಣೆ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿಯೊ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್, ಸಿಘ್ತೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಖಬಾರ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ ತಿಕಾ ಏಕ್ ನಿಬ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಉದ್ಬಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾನ್ ತಣಾಚೆ ಆಸಿ ಯೆಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಚೊಬ್ಯೊ ಮಾರ್ಚೆಬರಿ, ತ್ಯಾ ನಿಬಾಂತ್ ತಿಣೆ ಆಸ್ಲೊ ಫುತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆಪ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರಾಯ್ ಆನಿ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಸ್ತ್ ಸೊಡುನ್ ದಿಂವ್ಕ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾಚಿ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಚ್ಯಾ ಕೊಶೆಡ್ಲಾಚೊ ತಾಳೊ ಬೊಬ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ತ್ಯೆ ಆಶೆಕ್ ಪಾಟಿಂಬೊಶೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ರಾಜಾಂವ್ ತಿಚೆ ಮತಿಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ—ದೆವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕಳೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ಎಕಾ ಪಾದ್ರಿ ಮುಕಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ.

ಸದ್ವ್ಯಾಕ್, ದೊನ್‌ಯೊ ತರ್ಕಾಂ ರಾಜಾಂವಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ಪೈಲೆಚೆಂ ಶರ್ತ್ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಪುಣಿ ಉಸ್ಕಾವ್ಣೆತ್—ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ನಿಜಾಯ್ಚೊ ಮೆಲ್ಯಾತ್, ವ ಬಜಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಖಂಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಚೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಗೊಮೆಚ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣ್, ದುಸ್ರೆಂ ಶರ್ತ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್—ರೆವೆರ್ಸ್ ಜಾಂವ್ಚೆಪಾತಿರ್ ಗೊಮೆಚಾಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚಿ ಪರ್ವಣ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮೆಳ್ಳೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ಆನಿ ಪೊಂಚ್ಯಾಯೊ ಪಾದ್ರಿಲಾಗಿಂ ತಾಣೆ ಕೆದಿಂಚ್ ವೆಚೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ತೆಂ ಜಾಣಾಸೊನ್‌ಚ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ತಸಲೆಂ ಶರ್ತ್ ದಿಲ್ಲಿಂ—ತಾಕಾ ತಿಣೆ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ಚಿತ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೊನ್ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ತಿತ್ಲೊ ಖುಬಾಳ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಶಿರಾಪ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಆನಿ ಸೊಪುತ್ ಘಾಲ್ಯೊ.

ಪುಣ್, 'ಪುಣ್ಣೆಂತ ಉದೆಲ್ಲೊ ಚಂದ್ರ, ಪುಣ್ಣೆ ಆಮಾಸೆಂತ ಲಿಪ್ಪೇ ಭಿತರ್' ಮ್ಹಣ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ವ ಜುವಾನಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಜ್ಯಾರಿ ಕರುಂಕ್, ತ್ಯಾ ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಶಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭರ್ವಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಯಿಂ ಆಪ್ಲಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಮಾರ್ಸೆಲಿ (ಲುವಿಜಾ)ಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊನ್, ಚಡಾವತ್ ವೇಳ್, ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ ಚ ತಿ ಪಾರಾರ್ ಕರ್ತಾ. ಭೊಂವೊಕ್ ವ ಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಿ ಕರುಂಕ್, ಭೊಂವಾಡೊ ಕಾಡುನ್ ಪಯ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ತಿ ವಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲೆ ಅರ್ಧಾಕ್-ಅರ್ಧ್ ಜಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಮಾನ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಇಷ್ಟಗತೀನ್ ಲೆಕ್ಕಾಲೆ. ತೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಗೊಮೆಜಾನ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಜುವಾನಾಚೆರ್ ಕಾಂಯ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಚಲ್ಯೆಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಯೊ ದೋನ್ ವಾಂಟೆ ಜಾಂವ್ಚೊ ನವೊ ಅಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್, ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಚ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾಕ್ ಆನಿ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ದೆವೊ ಆನಿ ಚಾಲ್ಲೊ ಅಕ್ಮಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡಂವ್ಚಿ ವರ್ತಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತಾಚೊ ರಾಜಾಂವಾಂತ್ ಖಂಚೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮೊಗಾನ್ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್, ಹೆರ್ ಉಪಾಯಾಂ ಚುಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರಾತ್ಕಾರಾನ್ ಪುಣ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ಕೊಲ್ವಾಂತ್ ಚಡ್ವಾಕ್ ಮೋವ್ ಕೆಲ್ಯಾಬಗಾಂ ರಾವೊಂ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತಾಚೊ ನಿಜೆವ್, ದಿಸಾಂದೀಸ್, ಸೊರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಜಿವೊ ಜಾತಾಲೊ.

ತಶೆಂ, ಖಾರ್ ಖಾವ್ನ್, ಉಪಾಯ್ ಸೊಧುನ್ ಆನಿ ಸಂದ್ರಾಪ್ ರಾಕೊನ್. ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೆ. ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ಉತ್ರೊನ್, ಆಮಾಸ್-ಪುಣ್ಣೆಚೆ ಪಸ್ವಯ್ ಪಂದ್ರಾ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲೆ. ಮುಖೆನೆ ಲಗ್ನಗ್ ಆಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆ, ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ವ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಖಬಾರ್ ಕಸಲಿಯೊ ಮೆಳಾನಾ ಜಾಂವ್ ಹೆರ್ ರಾಟಾವಳಿ ಆನಿ ಅಪಾಯಾಂ ಮಧೆಂ, ತೆಂಚ್ ತಿಕಾ ಖಂತಿಚೆಂ ಆನಿ ಆತುರಾಯೆಂ ಚಡಿತ್ ಪೊಜಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ರಾಸ್ತೀರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಯಿಂ, ಸದ್ದಾಕ್ ಉಪಾಯ್ ನಾಸ್ತಾರ್, ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯಸ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಚುಕಾ ಮುಕಿಂ ಯೆತಾಲೆ-ವೆತಾಲೆ-ಆವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆರ್ ದೊಳೊ ದವರುಂಕ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಜುವಾನಾ ಫಿರಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತರ್‌ಯೊ, ತಿಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಮತಿಂತ್ ಎಕಾ ಥವಾ ಆಪ್ಣಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾಲಿ.

ತಿಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಭಿರಾಂತ್ ಚಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ದುಸ್ರೊ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಮೆಳ್ಳೆ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜ್, ಎಕ್ಲೆ ರಾತಿ ಭತ್ರಾಕ್ ಯೆತಾನಾ-ತಾಚಿಂ ಆಂಗ್ ವಸ್ತುರ್ ಥೊಡೆಂ ಪಿಂಚ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಥೊಡೆ ಫಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತಾಚಿಂ ಮುಖಿಮಳ್, ಕ್ರೋಧಾನ್ ಆ ಮೆರ್ ನಿಗೂಢ್ ಕಾರಣಾಂನಿಂ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

"ಕಿ-ಕಿಂತೆ ಜಾಲೆಂ-ರೆ?" ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜಾನ್ ಆಕಾಂತಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. "ಕಾಂಯ್ ಕಾಳ್ಕಾ ಶಿಪಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಪುಣ್ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊಯ್?"

"ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ, ಪಾಯ್." ದಾವಿದಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. "ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂ ಹಾವೆಂ ಪಡ್ಲಾಚೆಂ ನಾ. ಹಾವೆಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಚ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಕೊಣಾಯಿ. ಎದೊಳ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಆನಿ ಎಕಾದಾವೆಳಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಡೊನ್-ಚಿಂತ್ಯಾಂ-ಚುಕೆವ್ನ್ ಹಾವೆಂ ಥಾಂವೊಂ, ತರ್ ಹಾವೆಂ ಖಿಯೊ ಪಯಸ್ ರಾನಾಂತ್ ಲಿಪ್ಪೊಕ್ ಜಾಯ್"

ಭಾಯ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆವ್ವಾಚೆಂ ನಹಿಂ ! ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್—ಮೊಜ್ಯಾ ಜಿವಾಚಿ  
ಶ್ವಾಕಾ ಭರಾಂತ್ ನಾ—ಪುಣ್—”

“ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚೆರ್ ತಾಂಚಿ  
ಪಡಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತುವೆಂ ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ. ವ್ಹಡ್ ನಾ. ಎದೊಳ್ಳಾಕ್ ಆಮಿ ಸುಟ್ಲಾಂವ್.  
ಚಾಂ, ತಿ ‘ಮಾರ್ಸಲಿನ್’ ಆವ್ಚೆಂ ‘ಕಾಮಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ’ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ದುಬಾವ್  
ಪಿಂಕ್ ಜಾಯೆಂನಾ.”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ವ್ಹಡ್ ನಾ. ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಚಡ್ ಗರ್ಜ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ದಾವಿ  
ನ್ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಬದ್ಲಿಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಯೊ, ದಾವಿದಾಚೊ ತಾಳೊ  
ಯೊನ್, ನಿದೆಂತ್ಲಿ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ, ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್, ಆಕ್ಲಾಸಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್  
ತರ್ ಧಾಂವೊನ್. ಫಾಯ್ ಧುಂವ್ಕ್ ಉದಾಕ್ ಆನಿ ಲಾಂವ್ಕ್ ವಕಾತ್ ಹಾಡುನ್, ಕಾಮಾಕ್  
ಗಲ್ಲಿ ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಪಾ ಥಾವ್ನ್, ತಿಚೆ ಮಧೆಂ ಆನಿ ದಾವಿದಾ ಮಧೆಂ, ಸಾಂಗಾ  
ಚಿ ಆನಿ ಭಾವ್‌ಭೈಣಿ ಸಾರ್ಕಿ ಸಳಾವಳ್ ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ತಿಚ್ಯಾ ರಕ್ತಣಾ ಖಾತಿರ್  
ಪ್ಲಣೊನ್‌ಚ್ ತೊ, ಪಯ್ಸ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಧೈರಾನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ  
ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಯೊ ತಿಕಾ ಏಕ್ ಆತುರಾಯೆಚೆಂ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ನ್  
ಪಿಂತ್ ಖಾತಾಲೆಂ.

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ತರ್ ಆಯ್ ಕಸಲ್ಯಾ ರ್ಭುಗ್ಡಾಂತ್ ತುಂ?”

ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾನ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ನಾ.  
ಜಾರ್, ಪೊಟಾಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಫಿವ್ನ್ ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಉಲವ್ನ್ ತಾಣೆ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೊ.  
ಪ್ರಾಂತ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗುಪಿತ್ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ತೊ ವೆತಾನಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್‌ಯೊ ತಾಚೆ  
ಂಗಾತಾ ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಖಾತಿರ್, ಖಿಯ್ರ್ ರ್ಭುಗ್ಡೆಂ ಜಾಲೆಂ?” ಭಯ್ಲೆನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿ ವ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ದಾವಿದ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ,  
ಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಏಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ದಿವ್ನ್:

“ರ್ಭುಗ್ಡೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್...”

“ಕೊಣಾಕಡೆಂ? ಗೊಮೆಜಾಕಡೆಂ? ಮೊಜೆಖಾತಿರ್?”

“ಗೊಮೆಜಾಕಡೆಂ ನಹಿಂ—ಗೊಮೆಜ್ ಧೈಂಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ—ತಾಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಪೊತ್ಲೆ,  
ಗುತಿಚ್ಯಾ ಮಾಲ್ಕಿ ಯಾದಾಂಕಡೆ...” ತಾಣೆ ಓಂತ್ ಜಾಬೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ತುಜೆ ಖಾತಿರ್—ಆನಿ  
ತಿಕಾ ಲಾಗೊನ್—ಸಿಘೊರಿನಾ ಖಾತಿರ್...”

“ಮ್ಹ—ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಜುವಾನಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ದುಬಾವ್ ಥೊಡೊ,  
ಪಿಂಕ್‌ಯೊ ಥಿರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ತರ್—”

“ತರ್ ವ್ಹಯ್. ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ—ಇಂಫೆರ್ನಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಾರೆಕಾರ್ ಆಗ್ಲ್ಯಾಚೆರ್  
ಉಮೊಳ್ಳೊನ್ ಆಮಿ ದೀಸ್ ಸಾರ್ತಾಂವ್ ! ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಆತಾಂ ಆಮಿ, ಜಾತಾತಿಲ್ಲೆ ವೆಗಿಂ  
ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್. ನಹಿಂ ತರ್—”

“ನಹಿಂ ತರ್, ಕಿತೆಂ ಭಾವಾ?”



“ನಹಿಂ ತರ್—ಮಾನಾ ಜುವಾನಾ, ತುವೆ ತ್ಯಾ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಶರ್ತಾಂಕ್ ಖಾಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್—ತಾಚ್ಯಾ ವೊಡ್ಡಾಂಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಯ್ !”

“ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಜಾಣಾಸ್ಲಿಂ.” ತಿಣೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಲಾಂಬ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. “ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪಯ್ಲೆ ಥೊಡ್ಕೆ—ಹಾಂವ್ ಫಾವೊ ನಹಿಂ ತರ್ಯೊ—ಚಿತ್ಲೆನ್, ಕೀಳಿ ಪಾಶಾಂವಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದುಕ್ಕಾ ಮುಕಾರ್, ಮೊಜೆ ಮಾನ್ಸುಗಾಯೆಚಿಂ ಮೊತಿಯಾಂ ಉಡಂವ್ ಲಾಯ್ತಾಕಾ, ವ, ಫಳಾಯ್ ಪುಣಿ ಕರ್ ದೆವಾ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಗ್ತಾಲಿಂ... ತೆಂ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ ಆಯ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್.”

“ಹಾಂವ್, ಹರ್ಪಂಚೆ ಆಶೆನ್, ಕಾಂಯ್ ತರ್ಯೊ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಯಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಥೊಸರ್ ಮೊಜೆ ಆಮಿಗ್ ಥೊಸ ನಾತ್ಲೆ. ಆಸ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ ಥೊಡೆ, ಪುರ್ತಾನ್ ತ್ಯಾ ಗೊಮೆಜಾಚೆಚ್ ಗಾಂಡು !”

“ಆಸೊಂ ಮೊರೊಂ. ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?”

“ತಾಂಚ್ಲೆ ದೊಗ್ ಜಣ್—ಲಂಗೊ ಮಾರ್ಕು ಆನಿ ಪಾಡೊ ಪಿಯಾದ್—ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಣಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ಲೊ ಶೆಕ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ತೆಂ ಸದಾಂಚಿಂ. ಪುಣ್ ರ್ಹುಗ್ಡ್ಯಾಚೆಂ ಕಾರಣ್?”

“ರ್ಹುಗ್ಡ್ಯಾಚೆಂ ಕಾರಣ್—ಮೊಜ್ಯಾ ಕಾನಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ: ‘ಗೊಮೆಜ್ ಮುಖೆಲ್, ವೆಗಿಂ ಜುವಾನಾ ಚಿಡ್ಡಾಕ್... ಆಪ್ಣಾಯ್ತಲೊ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹೆರ್ ವಾಟೆನ್ಯೊ ತೊ ಧನ್ಯ ಪುಂಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ—ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ತೊ ಪೊಂಶಾಕ್ ಪಾಯ್ತಲೊಚ್. ಬೊರ್ಲಾನ್ ಆಯ್ ನಾತ್ಲಾರ್, ಬಹಾದುರೆನ್, ಸಕ್ಲಾಂ ಮುಕಾರ್ ಜುವಾನಾಚೊ ಮಾನ್‌ಭಂಗ್ ತೊ ಕರ್ತಲೊ—”

“ಇರ್ಜಾ ಮರ್ಯೆ !” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾನಾಂಚೆರ್ ಹಾತ್ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಸಾಂಗ್ತಲೊ ತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಪರ್ತಾನ್ ತೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ.

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ” ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ದಾವಿದ್. “ಪಾಡೊ ಪಿಯಾದ್ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಸಿಖಾರೊನಾ ಲುವಿಜಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಬೆಬ್ರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಏಕ್ ವಾಟೆನ್, ಮಾನಾ, ತುಕ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ಯೆತಾನಾ, ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ‘ಲುವಿಜಾಕ್ಯೊ ಧರುನ್’—ಇತ್ಯಾದಿ ರ್ಹುಂಕುಳ್ತಾನಾ ಮೊಜ್ಯಾನ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲೆನಾ. ಪಾಟಿಂ ಫುಂವೊನ್ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಪಿಯಾದಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ ಲಂಗೊ ಮಾರ್ಕುಯೊ ತಾಚೆ ಕುಮ್ತೆಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ರ್ಹುಗ್ಡೆಂ ಜಾಲೆಂ ತಿತ್ಲಾರ್, ಪಯ್ಲೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆವ್ನ್ ರ್ಹುಗ್ಡೆ ರಾವ್ತಲೆಂ. ದೊಗ್ಯೊ ಜಣ್ ಆನಿ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಪುಣಿ ಉಟಾಶೆನಾಂತ್.”

“ಭಾವಾ, ತುಜ್ಯಾ ಜೆವಾಕ್ಯೊ ಆಪಾಯ್—”

“ತಿ ಗಜಾಲ್ ವ್ಹಡ್ಲಿ ನಹಿಂ, ಮಾನಾ. ಪಂಗ್ಡಾಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ಎಕಾಮೆಕಾಚೆರ್—ಜೀವನ್‌ರಣಾಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾ ಬಗಾರ್—ಹಾತೆರಾಂಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರಿನಾಯೆ. ತಶೆ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್, ಹಾಂವ್ ತಾಂಚಿ ದೊಗಾಂಯ್ಲೊ ಜೀಬ್ ಲುಂವ್ಚೊ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಬೊಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ತೊ—ದೆವಾಚ್ಯಾ ಆಣ್ !”

“ರಾವ್, ಭಾವಾ ! ಅಸಲ್ಯೆ ಸಂಗಿಂನಿ, ದೆವಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ವೈರ್ಧ್ ಕಾಡಿನಾಕಾಯ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ಮಾತ್ಕಾವಯ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಆತಾಂ ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಆಯ್ ತಾನಾ—”

“ಹಾವೆ ಸಾಂಗೊನ್ ಪುರ್ತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ, ಮಾನಾ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್ ! ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಆಸಾ ?”

“ವ್ಹಯ್. ಆಯ್ಕಿ: ರ್ಹುಗ್ಡೆಂ ಆಖೈರ್ ಜಾತಾನಾ, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್ ಯೆವ್ನ್ ಗಜಾಲೆ ಆಯ್ಕೊನ್ ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ, ಅನಿ—ಲಂಗ್ಲೊ ಮಾರ್ಕುನ್ ಅನಿ ಪಾಡೊ ಪಿಯಾ ಸಾಂಗ್‌ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತಲೆಂ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತಾಚೆ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಥೊಡೆಂ ಅಸ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಭೊರ್ಯಾಂವಯ್ ಚಡಿತ್ ಏಕ್ ಭೋರ್ಕುಟಿ ತಾಣೆ ಚಡ್ಲೆಲಿ !”

“ಅನಿ ತಿ ಕಸಲಿ ಜಾವ್ತೆ ?”

“ತುಮ್ಮೆರ್ ಆತ್ಮಾಚಾರ್ ಚಲವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಕ್ರಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್, ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸಾಚ್ಯಾ ಅನಿ ಸಿಳ್ಹಾಸೊರ್ ಪಾಪಿಯಾ ಚಾಕ್ರಂಚಾ ಕಾನಾಂತ್ ಪಡ್ತಲಿ ಖೈಂ !”

“ಹಾಯ್, ಜುದಾಸಾ !... ಅನಿ ಆಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್‌ಚೆ, ಸಿಳ್ಹಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಜಾಂವ್ ಲೊಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ-ಕಸಲಿಚ್ ಖಬಾರ್ ನಾ !” ತಿಕಾ ರಡೋಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್, ಮಾನಾ. ಕಿತೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಜಾತಲೆಂ.” ದಾವಿದಾನ್ ಥೊಡೆಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ಅನಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ. “ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿತ್ಲೆಂ ಕರುಂಕ್ ತೆ ವೆಚೆ ಖಬಾರ್ ದಿಲ್ಲಿ ತಿ ತಾಂಚೆರ್‌ಯೊ ಪಾಟಿಂ ಮಾರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಸಾ. ವಾಯ್, ತಸಲೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್, ಪೆರ್ನೆ ಛತ್ರ್‌ಯೊ ನಾಸ್ ಜಾತಲೆಂ, ತರ್, ತ್ಯಾ ಖಾಣಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್, ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ಪೊಟಾರ್ ಪಾಯ್ ಯೆತಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಪುಣ್ ಖಾಸ್ಲೆನ್, ಅನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ಗೊಮೆಜಾಕಡೆಂ ‘ಕಾಚಾರ್’ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲೊಲ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಾರ್—ತೊ ಅನಿ ತಾಚೆ ಥೊಡೆ ಲಘ್-ಲಘ್ವಾಡೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಸಿಳ್ಹಾಸೊ ಲುವಿಜಾಚೆರ್ ಆತ್ಮಾಚಾರ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರಾಶೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ರ್ಹೆಂ ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಣ್ಜೆ ತಿತ್ಲೆ ಉದ್ರಿಕ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಮುಕಿ ದುರಾಶೆನ್ ತೆ ಭರ್ಲ್ಯಾತ್. ತೆಂ ಮೊಜೆ ತಕ್ಲೆ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾತಾ. ತುಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಸಿಳ್ಹಾಸೊರಿನಾ ಲುವಿ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್, ಜಾವ್ ಖಂಯ್ಸರ್‌ಯೊ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಡುಂಕ್ ನಾ !”

“ಭಾಗೆವಂತ್ ಮಿಸಾ ಬಾಪಾ... ತುಂಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಡ್ಪಾಚೊ ದಿಸ್ತಾಯ್‌ಗಾ...” ತಾ ಮೊನಿಜ್ ಖಂತಿನ್ ಉಸ್ತಾಸ್ಲಿ. “ನಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿ. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ದುಸೊಂಚೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹ್ಯಾಚ್ ಸಾತಾಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ (ಸಿಳ್ಹಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಕೈದಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಂಗೊಣ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತೊಂಚೆನಾ. (ಆಮಿ ವಾಂಚ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಮೆಲ್ಯಾ—ಹಾಂಗಾ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ದೇಶಾಂತರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜಾಂವ್ ಸಾಂತಾ ಮಿಸಾಕ್ ಚಡ್ ಅನಿ ಚಡ್ ಮಾನ್.) ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ. ದೆಂ, ದಾವಿದಾ—“ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್. “ತಾಂಕಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಿಳ್ಹಾಸೊರಿನಾಚೆರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅನಿ ದುಸ್ಮಾನ್ಯಾಯ್? ತೆಂ ಆಜೂನ್ ಏಕ್ ಆಂಚ್ಯಾಳ್ ಮಾಣ್ಕುಲೆಂ ಬಾಳ್...”

“ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್ ಭಯ್ಲೊ, ಸಂಸಾರಾಚೆ ಕಿತಾಫೆತಿಂತ್ ತುಂಯೊ ಆಜೂನ್ ಬಾಳ್” ದಾವಿದಾ, ಆಪುಣ್ ಮ್ಹಾಲ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಬರಿ. ಪುಣ್ ತೆ ಫಿಡೆಯೇ, ತಾಚೆಂ ಯೊ ತಿತ್ಲಿಂಚ್ ಜಾಣ್ತೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ: “ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚೆ ಸುವಿಯೆಕ್ ಸುತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆಮ್ಚೊ ಪಾಯ್; ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ—ಕಾಮುಕಿ ಪಾಶಾಂವಾಂಚ್ಯಾ ಉಚ್ಯಾಕ್

ಹೆರ್ ವಾರ್ಯಾಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ. ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಉಜಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಲಾಳ್ ತೆ ಗಳ್ಳೆಪಾತ್. ಸಿ  
ರಿನಾ ಲುವಿಜಾ, ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಭಲಾಯ್ಕೆನ್ ಸುದೊನ್ ಆಂಗಾನ್ ಪುಲೊನ್ ಕಿತ್ತಿ ತಿ ಸ  
ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್. ಆನಿ ತೆ ಲಜ್ಯಾಂಡೆ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್, ತಿಚ್ಚೆ  
ಮರ್ಣನ್ ಕರುನ್ ತೆ ಹಾಸ್ತಾತ್ ಆನಿ—”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಂಯ್ !”

“ವ್ಹಯ್, ಮಾನಾ. ಆಮಿ ಕಿತ್ತಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಪಾವಾನಾ, ತ  
ತೆಂತೆಸಾಂವಾಕ್ ಥೊಡೆಂ ಇಡೆಯೊ ಮೆಳ್ಳಾಂ ಜಾವ್ನ್. ತೆಂ ಆತಾಂ ಉಲವ್ನ್ ಘಾಯ್ಲೊ

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತಾಂಚೆಂಚ್ ಖೊಟಿಂ ಚಿಂತ್ನಾ—”

“ಚಡ್ ಉಜಾಂಬಳ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ತೆಂ ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್  
ಕಶೆಯೊ ಶಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆಚೆಬರಿ ನಾ. ಆನಿ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಪಯ್  
ರಾನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತಳ್ಕಾಂತ್ ನ್ಹಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಕ್—”

“ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಬಂಧ್ ಕರ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಚಿಕ್ಲೆ ಲಜೆನ್ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾ  
“ಹಾಂವ್ ತಿಕಾ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲೆತಾನಾ, ತ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ  
ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ... ಚಡ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸಲ್ಲೆ.”

ತಸಲ್ಯೆ ಸಂಧಿಗ್ಡ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ಯೊ, ಜಿಣ್ಣೆಚೆಂ ಏಕ್ ಸತ್ ತಿಕಾ ಝಳ್ಕಾಲೆಂ, ಆ  
ತೆಂ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ: ಮಾನ್, ಮಾನ್ಸುಗಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ಪ್ರ  
ಧರಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆಸಾ. ಲ್ಹಾನಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವ್ಹಡಾಂನಿ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆವ್ಲೆ  
ಯ್ಕಿ, ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್—ತಶೆಂಚ್, ಶಿಕ್ಲೊಣ್ ದಿಂ  
ಗರ್ಜ್. ನ್ಹೆಸ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಅಟ್‌ನೆಟಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಚೆರಾಲ್ ಚಾಲ್‌ಚೆಮ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್  
ತೆಂಚ್ ನಿಯಮ್ ಲಾಗು ಜಾತಾ...

“ತೆಂ ಆಸೊಂ, ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದಾವಿದ್. “ಪುಣ್ ತ  
ಖೊಟ್ಯಾ ನಿಬಾಂಕ್ ಏಕ್ ನಿಂವ್ಣೆಂ ಮೆಳ್ಳಾಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸಿಘ್‌ಗೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚೆರ್  
ಆಪಾಯ್ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್, ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚಾಂ...?”

“ಮ್ಹೊಜಿ ಗಜಾಲ್, ಆಸೊಂದಿ ತಶಿ—ಮ್ಹೊಜಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾ  
ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್. “ಪುಣ್—ಆಮ್ಚೊ ಜೀವ್ ದಿವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ  
ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್, ಶಾಭಿತಾಯೆನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಆವ್ಯೆಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ವ ಭಾವಾಚ್ಯಾ ಹಾ  
ಪಾವಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಆಸಾತ್ ವ ನಾ—ಆಸ್ಲಾರ್ ಖಂಯ್ಸಾರ್  
ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ತೆಚ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್. ಆನಿ—ಜೀವ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯ್ ಪಳೆ—ತುಜೆ  
ಆನಿ ಸಿಘ್‌ಗೊರಿನಾಖಾತಿರ್, ಜೀವ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್—ಪೈಲಿ ಸರ್ತಿ ಮ್ಹೊಜಿ. ದ  
ಮ್ಹಣ್ಕಾ ತಸಲೆಂ ಭಾಗ್ ಘಾವೊ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ...”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ, ಇಮಾಂವ್. ತುಮೆಂ ತಿತ್ತಿ ಆಶಾ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ  
ದಿಸ್ತಾ—ವಿಕ್ಲಾನ್‌ಚ್. ಮಾರ್ತಿರ್ ಮೊರ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್—ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಮೊರೊಂಕ್  
ಆನಿ ತುಮಿ ಬಟಾವ್ ಜಾಯಾ. ನಹಿಂ ತರ್—ದೇವ್ ಆಪ್ಲೆತಾ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್,  
ಸಾಂಗತಾ ಮೊರ್ಪಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. ತಿಚಿ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿಂ.

“ತುಂ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್, ಮಾನಾ, ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್. ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಆತಾಂಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್, ಸಿಘ್‌ಗೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾ—”



ಹಾತಾಭಾಯ್, ಹೆರಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾತ್ ಪಡಾನಾಯೆ." ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ನಿರ್ಧಾರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್: "ಏಕ್ ವಾಟ್ ಆಸಾ—ತಿಚ್ ವಾಟ್ ದಾವೆಂ ಘೆಂವ್ಕ್ ಉಲ್ಲೆಲಿ ಏಕ್‌ಚ್ ವಾಟ್—"

"ಕಸಲಿ ವಾಟ್, ಮಾನಾ...?" ದಾವಿದ್, ಆತುರಿತ್ ಜಾಲೊ. ಭಯೆಲೊ.

"ದಾವೆಂ—ಹಾವೆಂ ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿ—" ಉಲ್ಲೆಲಿ ತಿ ಕಷ್ಟಾಂನಿ. "ಹಾವೆಂ—ಗೊಮೆ ಖಾಲ್ ಜಾಂವ್ಚಿ..."

"ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್ ! ಮಾನಾ, ಜುವಾನಾ !" ಆಕಾಂತಾನ್ ರಡೊಂಕ್‌ಸೊ ಜಾಲೊ "ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ಶರ್ತಾಂ, ತುಂಚ್ ಮೊಡುನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಭಿಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆತಲಿಯ್ ಗೊಮೆಚ್ ಸಾದ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. ಆತಾಂ—"

"ಆತಾಂ—ಸಿಳ್ವಾರಿನಾ ಲಾವಿಜಾಕ್ ಬಜಾವ್ ಕರ್ಚೆಂ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ...ತಿಚೆರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಯೆನಾಯೆ... ತಿಚ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್, ಹಾವೆಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ಉತಾರ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಫೊಟ್ ಯೆ... ಖಂಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ, ತಿಚ್ಯಾ ಭಾವಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಕ್ ಚಿಂತಿನಾಯೆ."

"ತುವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾವ್ತೆ. ತರ್‌ಯೊ ಪುಣ್—ತೆದೊ ವರ್ತೊ ತ್ಯಾಗ್ ತುವೆಂ ಯೊ, ಸಿಳ್ವಾರಿನಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್, ತಿ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಭರ್ವಸೊ ಖಂಯ್ ಆಸಾ?"

"ಸದ್ವಾಕ್ ಪುಣಿ ಥೊಡಿ ಸುಟ್ಕಾ ಲಾಭಾತ್ ನಹಿಂವೇ? ತಿಚ್ಲೆ ಖರಿತ್ ಬಜಾವೆಖಾತಿರ್ ತರ್‌ಯೊ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ಸೊಧುಂಕ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳಾತ್. ಪರ್ಯಾಂತ್—ತಿಕಾ ಕಸಲೆಯೊ ವಾಯ್ಸ್ ಘಡಾನಾಶೆಂ—ಹಾವೆಂ ಗೊಮೆಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಲಾರೆಂ..." ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ಗೊಮೆಚಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ತಲಿ ಫಕತ್ ಧುಳ್ ಮಾತ್ಚೆಚಿ ಆಪ್ಲಿ ಆಪ್ಣೊ ಆತ್ಮೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಹೃದಯ್, ಉಗ್ಡಾಸಾಚ್ಯಾ ವಾರ್ಕಾರ್, ದುಸ್ರೆಚ್ ಉಭೊನ್ ವೆತಲಿಂ—ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಿಣೆ, ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಮನ್ ಘಟ್ ಕೆಲೆಂ.

"ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾಗಾಚಿಂ ಮಹತ್ವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾ, ಮಾಯೇ," ಪಿಂಗಾಳೊ ದಾವಿದ್. "ಜಾಲ್ವಾರ್‌ಯೊ—ಸರ್ಪಾಕ್ ಹೆದ್ಕಾರ್ ದವರ್ಚೆತ್, ಆಗ್ಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಘಾಲ್ಚೆತ್. ಪುಣ್, ಫಾತ್ಕಿ ಮನ್ಶಾಕ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ, ಕಫ್ಲಿ ಮನ್ಶಾಕ್ ನಂಬೊಂಕ್ ಮನ್ಶಾಚ್ಲೆ ದುರಾಶೆಕ್ ಗಡ್ ನಾ. ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾಗಾವರ್ವಿಂ ನಿಜಾಯ್ಚೊ, ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಣ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧೈರ್ ಪಾವಾನಾ... ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ." ತಾಣೆ ನಿರಾಶೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

"ದಾವಿದಾ, ತುಂ ನೇಕೊಯ್, ಇಮಾಂವ್ !" ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಖಡ್ಕಡಿತೆ. "ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಆನಿ ಚಡ್ ದೊತೊರ್‌ನಿಯೊ ಹಾವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ಇತ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಹಾಂವ್ —ದೆವಾಚೆರ್ ಪಾತ್ಕೆಲ್ಯಾರ್, ತೊ ಕೆದಿಂಚ್ ಸೊಡ್ನ್ ಘಾಲಿಸೊನಾ... ಆಮ್ಚೆ ಇರಾದೆ ಆಸ್ಲಾರ್, ವೈರ್ಧ್ ಜಾಂವ್ಚಿನಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಂ. ಆಯ್ಸ್ ನಹಿಂ ತರ್, —"

"ಮಾನಾ, ತುಜೆ ತಿತ್ಲೊ ಭಾವಾಡ್ ಮ್ಹಜೆ ಧೈಂ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಖೊಟ್ಯಾ ಪಾಸಾಂತ್ಲೆಂ ಖಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್, ಖರೆಚ್ ಏಕ್ ಮಿಲಾಗ್ರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಜಾಯ್."

"ತೆಂ ಆತಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ನಾ. ಫುಡ್ಲೆಂ ಮೆಟ್ ದಿವ್ಚಾಂ ದೆವಾಚ್ಯಾಚಿ ತ್ ಸೊಡುನ್. ಸರ್ಗಾರ್ ದೇವ್ ಆಸಾ ತರ್, ಆನಿ ಉಜೊ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ ಕ್, ತಿಂ ತೆಗಾಂ ಪಾತ್ಕೊನಾ ಆಸಾಯ್ ತರ್—"

ಜುವಾನಾ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಕಾನ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಸಲೊಗಿ ಆವಾಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೆ. ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಕ್ ಪಾಟ್ ದಿಲಿ, ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಪಾಳ್ಲಿ ಭಾಲಿ.

ತಾಂಕಾಂ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ.

“ದೇಜಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್!” ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉದ್ಗಾರಾ ಬರಾಬರ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲಿ. ತಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಯಸ್ ರಾವ್ಲಿ. “ಭಿಯಾನಾಕಾತ್, ಸಿಳ್ವಾ ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಇಮಾಂವ್ ದಾವಿದಾ. ದುಸ್ಮಾನ್ ನಹಿಂ. ಆಮಿಗ್...”

ಆರ್ಥುಕುರ್ಯಾ ಚಾಂದ್ವಾಂತ್—ಲೋಬ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯೊ ಎಕ್ಲೊ ಲಾಂಬ್-ಶಿರ್ಪುಟೊ ತಾಂಕಾಂ ದಿಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆ ರಿಶಿನ್ ತೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ

“ಕೋಣ್? ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿಂ ಪೈಕಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಮಿಗ್ ಕೋಣ್‌ಯೊ ನಾ—

“ತಶೆಂ ಚಿಂತ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಸಗ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಗೊ ಹಾವ್ ಮಾತ್ ಪಾದ್ರಿ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ಖಾಲ್ತೊ ಭಾವ್—ಪಾತ್ರಿಸ್.”

“ಪುಣ್ ತುಂ ಕೋಣ್—ಖಿಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಯ್? ಆನಿ—ಆಮಿಂಚಿ ತುಕಾ ಕಶಿಂ ಕಳಿತ್—ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್?” ಜುವಾನಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಂಗ್ತೊ. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಸಹಿಂ—ರುಕಾ ರ್ಹೊಡಾಂಕ್‌ಯೊ ಕಾನ್ ಆಸಾತ್... ದೆವಾಕ್ ಜಾಂವ್ ಅರ್ಗಾಂ! ತುಮಿ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್—ಆಡೊಸಾಕ್ ರಾವೊನ್ ಹಾವೆಂ ತುಮಿಂಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಂ ಪಡ್ಲಿಂ. ವ್ಹಯ್, ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ. ತುಮಿ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಸುಲಭ್ ಹಾವ್, ಜುವಾ—ಸಿಳ್ವಾಚೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂ ಧರುನ್ ವೆತಾಲೊಂ.”

“ಪುಣ್ ಕೋಣ್ ಕಿತೆಂ—ಆನಿ ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—”

“ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ತೊ. ಭತ್ರಾಕ್ ಆನಿ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾ ಹಾಂವ್, ಜುವಾರಿ ನ್ಹಂಯ್‌ಚೆ ತಡಿರ್ ಆಸ್ಚೆ ಅಗಾಪುರ್ ಇಗರ್ಜ್ ಥಾವ್ನ್, ಇ ಕಾಮಾನಿಬಾನ್ ಶ್ವರಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ಡೊನ್ ಮೊನ್ಸಿಳ್ವೊರ್ ಫ್ರಾ ಮಾರ್ತಿರೆಸಾಚೊ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲಾ—ತುಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಫ್ರಾದ್ ಮಾರ್ತಿರೆಸ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಭಾಗೆವಂತ್ ವಿಗಾರ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ—ಲಿಯಾವ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಬೋವ್ ಮೊಗಾಚೆ ಆಮಿಗ್, ಆನಿ, ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಪಾತ್ರೊನ್.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಉಸ್ವಾಸ್ಲಿ. “ತರ್—”

“ತರ್, ತುಜ್ಯಾ ಭಾವಾಡ್ಲಾ ತೆಕೆದ್, ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚ್ ಮಿಲಾಗ್ರಿಚಿಂ ಖುಣಾಂ ತುಮ್ಚೆಂ ಅಕ್ಲಾಸಾಚೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ—ಆಯಿನ್ನ್ ವೆಳಾರ್. ಆಜ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಪಾಡುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಥೊಡಿ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್.”

“ಬೊರಿ ಖಬಾರ್!” ಜುವಾನಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಕೊ-ಕೊ

“ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚಿ...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—” ಜುವಾನಾನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಧರ್ದೊ. ಆಯ್ಕಾತಾ ತಿ ನೀಜ್?

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತಾಂತುಂ ಸಿಳ್ವಾಚೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಶ್ರಿಯಾದೊಚಿಯೊ ಖಬಾರ್

“ದೇಜಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್!” ಅರ್ಗಾಂ, ಉಮಾಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾನ್, ತಿಚೆ ದೊ

ಕಾಳಿಜ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ “ದೇಜಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್!” ಪಾತ್ರಿಸಾಕ್ ತಿಣೆ ಪೊಟ್ಕುನ್

ಆಧ್ಯಾಯ — 6

## ರೈಲೊ ಆನಿ ಭಾಲೊ

ರಾವಯ್ ರುದಾನ್, ಪೂಸ್ ತುಜೆ ದೊಳೆ

ಕಷ್ಟ್ ತುಜೆ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾತಲೆ:

ದುಸ್ಮಾನಾ-ದೇಶಾಂತ್ಲೆ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲೆ.

(ಜೆರೆಮಿಯಾ 31:16)

ಮಾನಾಧಿಕ್ ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಘಡ್ಲೊ. ಭಿಯೆಲೊ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್. ದುಸ್ಮಿಂ ಘಡಿಯೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಹಾಸೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲಿ. ನಿಜಾಯ್ತೊ, ತ್ಯಾ ರ್ ತಿಕಾ, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾ ಪ್ರಾಸ್ ಜಡ್ ಮೊಗಾಚೊ ಮನ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಿ ಆಶೆವ್ನ್ ಆನಿ ಅತ್ರೆಗ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಿ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಡುನ್ ತೊ ಲೊ. ಘಡಿಯೆನ್, ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ಅನ್ವಾರಾಚಿ ನಿಕಟಾಯ್, ತಿಜೆ ಮತಿಂತ್ಲಿ ಉಬೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ಸರ್ಗಿಂಚೊ ದೇವ್ ತುಕಾ ಬೊರೆಂ ಕರುಂದಿ ! ಗೊಂಯ್ಚಿಂ ಪಾತ್ರೊನಾಂ ತುಕಾ ಸಂಬಾಂ !” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಣೆ. “ತರ್—ತಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ?”

“ಸಕ್ಡ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್ತಾಂ... ಹಾಂಗಾಚ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಬಸ್ತಾಂ.”

ಥೊಂಚ್, ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ತಿಂ ಬಸ್ಲಿಂ. ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಕಾಂಯ್ ತೆಣೆ ಪಾಶಾರ್ ರ್ ಜಾಗ್ರುತ್ ಕರುಂಕ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಚ್, ರುಕಾಕ್ ತೆಂಕೊನ್ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ. ಏಧಿಕ್ ಪಾತ್ರಿಸಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ:

“ಸಿಫಾಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಬರ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಆಯಿಲ್ಲೆ ವರ್ಧಪುಕಾರ್—ಸಬಾರ್ ಅಪಾಯಾಂತ್ಲೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಹೆರ್ ಸಾಹಸಾಂ ಆಧಾರುನ್, ಆತಾಂ ಆಬ್ಲೆ. ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಜಣ್, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ಲಾ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ ಘಡಾಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್, ಲಷ್ಕರಿ ಸಿರ್ವಿದೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ತಾತ್ ಖೆಂ. ತ್ಯಾ, ತುಮ್ಚೆ ಹೆರಾಂಚೆ ಖಬಾರ್ ತೆ ಆಶೆತಾತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ತಸಲಿ ಕಾಂಯ್ ಖಬಾರ್ ರ್ ಘೆಂವ್ಕ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲಿ ಕಾಂಯ್ ಮಜತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ತಿ ದಿಂವ್ಕ್, ವಿಗಾರಾನ್—ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾಂವ್ ಫೆರಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾ.”

“ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ತಾಂ—ನೀಚ್ ?... ಸಂತೊಸಾನ್ ಫುಮಾರ್ ಜಾತಾ ಜೆಂ ಹೆಂ ದುರ್ಬಳಿಂ ಕಾಳಿಜ್ !” ಜುವಾಸಾಕ್, ನಿಜಾಯ್ತೊ ಸಂತೊಸಾಚಿ ದುಕಾಂ ಲಾಂಗ್ಲಿಂ.

“ಭಯ್ಲೊ, ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಪಾತ್ರ್ಕೆವ್ಕ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ತಿತ್. ಪುಣ್, ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾನ್, ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಸತ್ ವರ್ತವ್ಣಾ.”

“ಕೊಣ್‌ಚ್ ಗತ್-ಆಧಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಆಮ್ಕಾಂ—.”

“ಚಿಂತಿನಾತ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ದೇವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾ, ಭಯ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಮ್ಹಾ, ಪುರ್ತೆ ಸರೊಂಕ್ತಾಂತ್. ಆತಾಂ ಉಚ್ಚತಾನಾಯೊ, ನಾಂವಾಂ ಚಡ್ ಉಚಾರ್ಚಿಂ



ನಾಕಾತ್. ಪೈಲೆಂ ಹಾಂವ್, ಹ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ಸಾತ್-ಆಟ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಹೆವ್ನಿನ್—ಆ ಪಾಟ್ಲಿನ್—ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಾಂತ್, ತುಮಿಂಚ್ ಯೆವ್ಚಿಯೆತ್”

“ಆದಿ ಆಯ್ಕಾತಾಂವ್—ಖುಶೆನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ದಾವಿದ್.

ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾನ್, ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್‌ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಿವರ್, ಮಟ್ಲಾ ದಿಲೊ; ವಿಜ್ಞಿತ್ ಆನಿ ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಭಯ್ಲಿಕ್, ಪೈಲಿ ತಾಣೆ, ಸಿಇಸಿ, ಜುವಾನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಬಜಾವ್ ಜಾವ್ನ್ ಅಗಾಪುರ್ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಗಜಾಲ್, ಉಪ್ರಾಂತ್, ವಾಸ್ಕೊಕ್ ಪಾವೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್‌ತಾಂತಿನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಇಸೊಚ್ಚೆ ತಿನ್, “ಸ್ವೆಲ್ಲಾ ಮಾರಿಸ್” ತಾವಾರ್, ನಾಳಿ ಆನಿ ಹಾತೆರಾಂ ಭ್ರಾಟ್ ವ್ಹಡ್ ಪೇಟೆನಿ ಪಿಟಿ ಜಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ.

ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾಂವ್ ಫೆರಾಂವ್, ತಾಂಕಾಂ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಹೆರಾಂಕ್ ದುಬಾಪಾಕ್ ಇಡೆಂ ದಿಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್—ಥಂಡ್ ರಾವ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಕ್, ಜಾತಾತಿತ್ರಿ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ನಿಜೆವ್ ಕೆಲ ವಾಸ್ಕೊಂತ್ಲಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಕುತಿಇಸೊಕಡೆಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುನ್ ಥೊಡಿಂ ಕಾಮಾಂ ಜಾಲು ಕೆಲ ತಸಲ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ಜಾವ್ನ್, ಇನ್‌ಕ್ರಿಜೆತೊರ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆಕ್ ಜಾಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ವ ಘಾಬುಲಿಯಾರಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ದುಬ್ಳ್ಯಾ ಧಾಕ್ಟಾಂಚಿ—ಥರ್ಲೆ ಪಂದಾಕ್ ಥಾವ್ನ್ ಡ್ವಲ್ಕೆಬರಿ—ಎಕ್ ಗು ಫಾತ್ ಉಬಿ ಜಾವ್ನ್ ಮನಿನ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲಿ. ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್‌ಚಿ: ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಭಿತ್ ತ್ಲೆ ಫಾಜಿಚಿ ಗುಟತ್ ಹಾತ್, ಗೊಂಯಾಭಿತರ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಗೊಂಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆ. ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ದಾವ್ಲ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಚುಕೊ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಅಜಾಪಿ ಥರಾನ್‌ಶಿ ಮಜತ್, ಲಾ ತಶಿ ಪಯ್ಸ್ ಲಾಭೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

“ತಿ ಗಜಾಲ್ ಸದ್ವಾಕ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್—ತ್ಯಾ ವಿವರಾಚಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಆತಾಂ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾತ್ರಿಸ್ ಭಾವ್ “ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ—ತುಮ್ಕಾಂ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಬೊರಿ ಖಬ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಕಿದ್ ಫೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ತಿತ್ಲೊಚ್.”

“ತಾಕಿದ್ ಕೊಣಾಚಿ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ—ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಿಗಾರಾಚಿ.”

“ತರ್, ಹ್ಯಾ ಗುಟತ್ ಸೈನಾಚೊ, ಮುಖೆಲ್ ಕೊಣ್?” ದಾವಿದಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ.

“ತೆಂಯೊ ತುಮ್ಕಾಂ ಗರ್ಜ್ ನಾ—ಅಪಾವ್ಲೆಂ ಕಾಮ್, ಜವಾಬ್ದಾರೆನ್ ಸವ್ಲೊನ್, ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಲೊ ದಾದ್ಲೊ, ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಮುಖೆಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಯಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್.

ನಿಜಾಯ್ತ್ಯಾ, ಬೊವ್ ಮಾರೆಕಾರ್ ಅಪಾಯಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಯೋಜನಾಂತ್, ಕೊ ಮುಖೆಲ್ ಆನಿ ಕೊಣ್ ಪಾತ್ರಿದಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪಾತ್ರಿಸ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾಂವ್ ಫೆರಾಂವ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಾಚಿ ಆಶಾ ಖಂಡುನ್ ಚಳ್ವಳ್ ಜಾಲು ಕೆಲ್ಲಿ. ಆನಿ ಚಡ್ ವಾಂಟಾನ್, ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಫಾನ್ಸಿಸ್ ಮಾರ್ತಿರಿಸ್ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತಾಚೊ ಸೈರೊ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೋನಿಮೊ ಲೈತಾಂ ದೆ ರಿಬೇರ್‌ಯೊ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ; ಆನಿ ಪಾದ್ರಿಂಬರಾಬರ್ ಥೊಡೆ ಸಂಸಾರಿ ಮನಿಸ್

ಬ್ಯಾ ಜಾವ್ನ್ ವಾಸ್ಕೊಂತ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಗ್ತೊ, ಆನಿ ಬೆಸ್ಲೇನಾಂತ್ ಗವರ್ನರ್  
ವಾಸ್ಕೊಂತ್ಲೊ ತಾಚೊ ಭಾವ್ ಶ್ರಿಸ್ತೊವಾಂವ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಗ್ತೊ—ತಸಲೆ ಆಸ್ಲೆ.  
ಹ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾನ್ ತಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂ ಭಿಲ್ಕುಲ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಜಾಂವ್ಚೆಬರಿ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ (ಲಿಯಾಂವ್ ಫೆರಾಂವ್), ಪೈಲೇಜ್ ಪ್ರಾಯ್ವಂತ್, ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್,  
ದಿಸಾಂನಿ ತಾಣೆ ಮತಿಚೊ ಇಲ್ಲೊ ಚಡ್ ವಾವ್ರ್, ಕೆಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ ಜಾವ್ನ್—ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ತೊ  
ಲ್ಲೊ. ಆಪುಣ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ತೆಂಪ್ ವಾಂಚಾಸೊನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೋಗೋಕ್  
ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಸರ್ವ್ ಬೋರೊ ಫಳ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ  
ತ್ ದಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್, ಆನಿ ಸದ್ವಾಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್  
ಚ್ಯಾ ಜಾಳಾಂತ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ಉರ್ಬ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ಗೊಂಯಾಂ  
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸದ್ವಾಕ್ ಕಸಲೊ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ಫೆವ್ನ್ ಕಸಲಿಂ 'ಪಾಸ್ಕೊರಾಲಾಂ'  
ರಿಯೊ, ತಾಂಚಿ ಥೊಡಿ ಜತನ್ ಫೆಂವ್ಕ್—ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಶ್ರಿಯಾದೇಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ  
ಪ್ರಾದ್ ಜೆರೋನೊ ಖಂಡಿತ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಫೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್, ತಾಕಾ ಪುರ್ತಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಆಸ್ಲಿ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ವಾಟೆನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಗೊಂಯಾಂ ಧಾವ್ನ್ ತಶಿಂ  
ಪ್ರಾನ್ ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ತಾಂಚಿ ಗಜಾಲ್ ವರ್ತ್ಯಾ ಅಪಾ  
ತಿ ಆನಿ ಭಿರಾಂತಿಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ಮಜತೆಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್  
ಲ್ಲೊ. ಪೈಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಕರುನ್ ಮಲ್ಬಾರಾಕ್ ವೆಚಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾನ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ.  
ಆನಿ ತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಖಿಯಾ ಆಸಾತ್ ವ ಕಿತೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ತಾಂಕಾಂ  
ಲ್ಲಿ, ಜಾಲ್ಯಾರಿಯೊ, ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, 'ತೆ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂದೇಶ್—ಶಿಂ  
ತ್ ಆಸ್ಲೆಕಡೆಂ—ಪಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಪುತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್,  
ಗಲಾಕ್ ಧಾಡ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಯೋಜನ್ ರೂಪ್ ಫೆತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಯೋಜನಾಚೊ ಏಕ್ ಪೈಲೊ  
ಜಾವ್ನ್, ತಾಣೆಂ ಬೋವ್ ಚತ್ರಾಯೆಚಿಂ ಆನಿ ಭೋವಾಡ್ಯಾಚಿಂ ಪಯ್ಸ್ ಕರುನ್. ಬೆಸ್ಲೇ  
ವೆಚೊನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ.

ತೆಂ ಯೋಜನ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಖಾರಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ವೆಗ್ಳಿಚ್.

ತೈ ವಾಟೆನ್ ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹೈ ವಾಟೆನ್, ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್, ಸಿಇಒರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚಿ  
ಜುವಾನಾಚಿ—ಖಬಾರ್ ಫೆಂವ್ಕ್ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ತಾಕಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ  
ಸಿಇಒರಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸಿಇಒರಿನಾ ಲುವಿಜಾಕ್, ಮಾರ್ಸೆ  
ಫೆರಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾಖಾಲ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಬೊರ್ಬಾ  
ಚಲವ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚಿ ಖಬಾರಿಯೊ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲಿ. ತರ್ಯೊ ತಾಂಚೆರ್ ಖೈಂಚ್ಯೊ  
ಗೀ ಆನ್ವಾರ್ ಯೆವ್ಗೆತ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ನಾಸ್ ಜಾವ್ಗೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲಿ.  
ಉಗ್ತಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ತೊ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ಸಿಇಒರಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್,  
ತಾಯೆನ್ ಬೆಸ್ಲೇನಾಂತ್ ವೆಚೊನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್, ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್  
ಲ್ಲೊ ಉಪಾಯಿಯೊ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್, ತ್ಯಾ  
ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಚ್ಯೆ ಧುವೆಚಿ ಮಿಲಾಖತ್ ಕರಂವ್ಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಕಾರ್ಯಾನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಚೆ  
ತಾಣೆ ಹೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ—ಪಾತ್ರಿಸಾಕ್ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ತಾಣೆ ಯೆವ್ನ್, ಪೈಲಿಂ ಇಗರ್ಜೆಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಫ್ರಾ. ಮಾರ್ತಿರೆಸಾ  
ರಾವೊನ್ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿೊ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಖುಡ್ಲೊ ಜುವಾನಾ

ಮೊನಿಜಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿವ್ನ್, ಗಜಾಲ್ ಸಮೊನ್ ಸಂದೇಶ್ ದಿಂವ್ನ್ ಖಾತಿರ್, ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾ ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರನ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಭತ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಲಾರ್ ಆಸ್ತಾ ದೋಗಾಂನಿ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಥೈಂಚ್ ಆಡೊಸಾಂತ್ ತೊ ರಾವಲೊ. ತಪಳ್‌ಚ್ ತ ಜುವಾನಾಚಿ ಆನಿ ದಾದಿದ್ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಧರಲ್ಲಿ—ತಶಿ ತಾಂಚಿ ಭೆಟ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಲಿ.

“ಆನಿ ಆತಾಂ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಸಗ್ಳಿ ತುಮ್ ಸಮ್ಜಾಲಿ ಆಸ್ತಲಿ. ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆತಾಂಚ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಬೋರಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ತುಮ್ಚೊ ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ, ಜುವಾನ್ “ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾಂವ್ ಪಿಶಿಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆತಾಂ—”

“ಸಿ—ಮಾರ್ಸಲಿನಾ ಖಾತಿರ್ ತುಮೆಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಚಿಂತಲ್ಲೆಂ ಮೆಟಿ?”

“ತಿಕಾ ಖರಿಚ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧೈರ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್—”

“ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ—ತಿಕಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಸಮ್ಜಾಸಾಯೆನ್, ತುಂ ಪುರ್ವತೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಅಗಾಪುರಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಪ್ಲಿ, ಹಾಂಗಾ ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ಆತಾಂಚಿ ಗಜಾಲ್ ಪಳೆತಾನಾ, ಘಳಾಯ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?” ದಾದಿದಾನ್, ಚಿಕ್ಕಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಹಾಂವ್, ಫಾಲ್ಗಾಂಚ್ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾಂ. ಪಾಟಾಂ ತುಮಿ—ದುಸ್ರೆಚ್ ವಾಟೆನ್—‘ಮಾರ್ಸಲಿನಾಕ್’, ಅಗಾಪುರ್ ಪಾವಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ಉಪ್ಕಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ವಾಟೆನ್. ಆಮಿ ತಿಕಾ ವಾಸ್ಕೊಕ್ ಪಾವ್ತೆಲ್ಲಾಂವ್. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತಿಕಾ, ಬೆಸ್ಲೆ ವ್ಹರ್ಚಿ ದುಸ್ರಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ.”

“ಬೋರೆಂಚ್. ಪುಣ್ ತಿಕಾ—ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊಂಕ್—” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿ ಆಪ್ಲೆ ಮುಂತೆಲ್ಲೊ ದುಬಾವ್ ಉಚಾರ್ಲೊ.

“ಸಾಂಗಾತ್—ವೆಸ್ ಬದ್ಲನ್ ತರ್‌ಯೊ—ತುಮೆಂಚ್ ವೆಚೆಂ ನಹಿಂವೇ ಬೋರೆಂ ? ಕೆಲ್ಯಾರ್, ತುಜಿಯೊ ಬಚಾವಿ ಶಾಬಿತ್ ಜಾಯ್.”

“ತೆ ಆತಾಂ ಕಷ್ಟ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಚಿಕ್ಕಿ ಖಿಂತಿನ್. “ತಿ ಸುರಕ್ಷಿತಾ ತಿಚ್ಯಾ ಪಾಯ್‌ಮಾಂಯ್‌ಚೆ ಪಾಸೊಳೆಂತ್ ಪಾವೊಂದಿ—ತೆ—ತೆಂ ಅಧಿಕ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಉಪ್ಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸರೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಮೊಜಿ ಜಕನ್ ಕಶಿಯೊ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಕಾನ್.”

“ಕಶೆ ? ತ್ಯಾ ಉಚಾರ್‌ಬಳ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಕಾಸ್ತಿಯೊಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ !”

“ತುಮಿ ಫಿಕ್ರಿ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ... ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—ಹಾಂವ್ ಥಾಬುಡ್ಡೆಚ್ ಪರ್ನೆ ಥಾಂತ್ಲಿಂ ನವೊಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಚಡ್ ದುಬಾವಾಂಕ್ ಆನಿ ಅಪಾಯಾಂಕ್ ಇಡೆಂ ಜಾತಲೆಂ. ಥಾಮಿರ್ ಕೊಡ್ತಿಗಾರ್ ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಆನಿ ಗೊಮೆಜಾಚಿ ಆಮಿಗ್ ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್, ಖಾತಲೆ, ತಶೆಂ ಫಾರಿಕ್ಲಣ್ ಘೆತಲೆ—ಪಾಯ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಆನಿ ಥೈಂಸರ್ ಅಸಾ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಫಾರೀಜ್ ದಿತಲೆ ಆನಿ ಭತ್ರಾಕ್ ಉಜೊ ದಿತಲೆ.”

“ತರ್—ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ?” ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಅನ್ವಾರಾಂ ಮಧೆಂ ತರ್‌ಯೊ, ಆಪ್ಲೆ ಬಚಾವೆಚೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕರುನ್, ಹೆರಾಂಚೆ ಬಚಾವೆ ವಿಚಾರ್ ಚಿಂತೆ, ತೆ ಯುವತಿಚೊ ಶ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಶೆಗುಣ್, ಮುಖಾಮುಖ್ ತಾಕಾ ಉಚೊನ್ “ತುಜೆ ಖುಶೆಕ್ ಆಮಿ ಮಾಲ್ತುಮಾನ್ ಘಾಲ್ತಾಂವ್.”

“ವೈದಿ ಗರ್ಜ್—ಸಿಂಹೋರನಾಚೆ ಭದ್ರತೆಚಿ. ಆನಿ, ವೊಜ್ಯೆಪ್ರಾಸ್, ಹ್ಯಾ ಮೊಜ್ಯಾ  
ಕಂವ್ ದಾವಿದಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಚಡ್ ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್, ತಿಕಾ ಚತ್ರಾಯೆನ್  
ನ್, ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ತೆಕಡೆ ತೊ ಪಾಯ್ತಲೊ—ಆನಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್, ತೊಯಿ ಜಾತಲೊ...”

“ಪುಣ್—ಪುಣ್ ಮಾನಾ, ಜುಮಾನಾ...” ದಾವಿದಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕೊಸಾಳ್ಕೆಂ. “ಕಿತೆಂ  
ಸಾಂಗ್ತಾಯ್? ತುಕಾ ಎಕ್ಲೆ-ಎಕ್ಸುರೆಕ್ ಸಾಂಡುನ್—”

“ಆಜೂನ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಂಂಬರಿ ಉಲ್ಟೆನಾಕಾ!” ತಿಣೆ ಖಡಾಖಡ್ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ.  
ತಾಯಿ, ದೆವಾನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾತಲೆಂ. ಫಾಲ್ಗಾಂ, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್,  
ತಿಚ್ಯಾ ವೆಳಾ ತುಂಬೊ, ಮಾರ್ಸಲಿನಾಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಪಯ್ಲಾಕ್ ಲಾಗ್ತಲೊಯ್, ತ್ಯಾ ವಿಷಾಂತ್  
ರ್-ತಿ ಸರ್ವ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಯಾ...”

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತರ್ಕಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಕಿತೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷಾಂತ್,  
ತಾಣೆಂ ಘುಟ್ಲಿ ಕೆಲೊ.

ಜುಮಾನಾ ಮೊಣಿಜ್, ಆಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಸದ್ವಾಕ್ ಪುಣಿ ಭತ್ಯೆ ಸೊಡುನ್ ವೆಜಾನಾ  
ಸೊಂಕ್, ತಿಚಿಂಚ್ ಗುಪಿತ್ ಕಾರಣಾಂ ಹೆಂ ಘೊಡಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹೆರಾಂಚಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್  
ಪ್ರಾನ್ ತಿಕಾ ಖರೊಚ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ, ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ತಿಕಾ ಪಡೊನ್ ವೆಜೊಂ  
ಲ್ಲಿಂ, ಬಗಾರ್, ಸಿಂಹೋರನಾ ಲುವಿಜಾನ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಆವ್ಯೆಪಾಪಾಯ್ತಿಂ  
ಸಾಂಕ್‌ಜಾಯ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾನ್‌ಯೊ ಗೊಂಯ್ ಕೇಂದ್ರಾ ಥಾವ್ನ್  
ವೆಜೊಂಚ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಚಿ ಆಶಾ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ಲುವಿಜಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವೆಜೊಂಕ್ ತಿಕಾ ಮನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ನಹಿಂ—ಮನ್  
ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾನ್ ಖಬಾರ್ ಹಾಡ್ತಚ್—ತಿಚೆಂ ಮನ್, ಪಯ್ಲೆಲ್ಯಾ  
ಗುರಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಘುಂವ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಲುವಿಜಾಕ್ ವ್ಹರುನ್, ತಿಚ್ ಖುದ್ದ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿಕಾ ತಿಚ್ಯಾ  
ಪಾಪಾಯ್ತ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಸಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲಿ.  
ಕ್? ತಸಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಆನಿ ಸಿಂಹೋರಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್  
ವರ್ತಿಂ ರುಣಿಂ ಜಾತಿಂ ಆನಿ ತಿಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲಿಂ—ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತಿಕಾ, ಆಪ್ಣ್ಯಾ  
ಸಾಚ್ಯೆ ನದ್ರೆನ್ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ, ತಿಂ ವಯ್ಲ್ಯಾ ದೊಮ್-ಫಿದಾಲೊ  
ಚಿಂ... ಆನಿ ಆಪುಣ್—ಖಾಲ್ತ್ಯಾ, ಕೀಳ್ ಚಾಕ್ರಾ ವರ್ಗಾಚಿ! ತಾಂಚ್ಯೆ ಧುವೆಕ್ ಆಪ್ಣೆಂ  
ಮಾಳುನ್ ದಿಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಿಬಾಖಾತಿರ್ ಮಾತ್, ತಾಣೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಿಚೆ, ದಾಕ್ಟೆಣಿಕ್ ಪಡೊಂಕ್  
ಕ್? ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—ಲುವಿಜಾಕ್ ಸೊಡುನ್ ಎಕ್ಲೆನ್‌ಚ್  
ಚಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾಲ್ತೆ. ನಹಿಂ ತರ್, ಲುವಿಜಾಚಿ ರಾಸ್ತಲ್ ಸೆವಕಿ ಜಾವ್ನ್ ತಿಣೆ  
ವ್ಹೆಂ ಪಡಾತ್—ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂಯೊ ನಾಕಾ. ಎವಾಂಚ್ಯಾ ಸಕ್ಯಡ್‌ಯೊ, ದೆವಾನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ  
ಜಾತಲೆಂ... ಭರ್ವಸೊ ಕೆಲೊ ತಿಣೆಂ.

ಶೆಂ, ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್, ಜುಮಾನಾಕ್ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಕ್, ಜಾಯ್ತೆ  
ಆನಿ ಆನಿ ಬೂಧ್‌ಬಾಳ್ ದಿವ್ನ್, ಆಪುಣ್ ಸಾಂತಾ ಮಿಸಾಚ್ಯೆ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ವೆಜೊಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್  
ಲ್ಲಿ. ದುಸ್ರೆ ಸಕಾಳಿಂಚ್ ತೊ ಪತ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್, ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡೆಂಚ್, ಪಾಟಿಂ  
ದ್ ಲಿಯೊ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್ತಲೊ—ಆನಿ ಫುಡ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಹಾಂಚಿ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ತಲೊ.  
ಹಿಂ—ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ವರ್‌ರಾಶೆಂ. ಸದಾಂಚೆಬರಿ ಚಾಲ್ತ್ಯೆ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್‌ಶಿಂ ಭಾಯ್ರ್  
ನಾನ್, ವಾಡ್ಕಾಚ್ಯೆ ವಾಟಿನ್ ವೆತಲಿಂ. ಕಾಳೊಕ್‌ಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಪಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ರಾನಾ



ಬಗ್ಗಿನ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತಿಂ ಭಟ್ಟಲಿಂ. ರಾತಿಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾವೆಳಾರ್, ಜಾಗ್ರುತಾ ಖಾತಿರ್, ದಾವಿದಾಚಿ ಎಕ್ಲೊ-ದೊಗ್ ಸಾಂಗಾತಿಯೊ ಆಸ್ತಲೆ.

ಮ್ಹಣ್ಣಚ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಚಡುಣ್ ಆಮೊರೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಸಿಂ ರಿನಾ ಲುವಿಜಾಕ್ ಆದವ್ನ್ ಮಾಗ್ತಲಿ. ಏಕ್ ಅಧ್ಯಾಯ್ ಸಂಪ್ತಲೊ.

ಪಾತ್ರಿಸ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ತಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಜುವಾನಾ ಜಾಕ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೆಂ ದಾಂತ್ಯಾಪೆಡ್ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂ ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಣಾಚೆಂ ಭುಂಯಾರ್ ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾತಾಲೆಂ.

ತರ್ಯೊ ಉಬ್ಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ, ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್... ರೈಲೊ ಆನಿ ಭಾಲೊ.

\*

\*

\*

\*

ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಕೊಪೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ (ಜು:ವಾಂವ್)ಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಥಳಾ, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ವರ್ಗಾಚಿ ಭುಂಯ್‌ಕಾಂಪ್, ಮಾತ್ಯಾರ್ ಬೊಲ್ವಾಚ್ ವಾದಾಳಾಚಿ ಧಾಡ್ ಆಯ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ.

ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಣೆತ್. ತೊ ಘುಟ್, ತಾಣೆಂಚ್ ಸಾಂಬಾಳ್‌ಲೊ.

ಕಖತಾನ್ ಚೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ತಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, ಮನಿಸ್ ಖಡಾಖಡ್. ಕಿತೆಂ ಜಾಂವ್, ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್. ಪುಡ್ಲೆಗಿಜಾಂಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ರಡ್ಡಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ದೃಢ್ ನಿಜೆವ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಯೊ ಕರುಂಕ್—ಕಫೊಲಿಕ್ ಸಭೆ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕ್, ರಾಜಕೀಯ್ ರಾಜಾವಳಿಂನಿ ಮೆತರ್ ಜಾಯ್ ಖಬಡ್ಡಾರ್ ರಾವೊನ್—ಆಪ್ಲೊ ಜೀವ್ ತರ್ಯೊ ದಿವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ, ಕಾಬಾ ತೊ ಚಲ್ತೆತಾಲೊ. ತ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ಕಸಲಿಚ್ ದಯಾದಾಕ್ಣಿಣ್ ಕರುಂಕ್ಯೊ ತೊ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್, ಸರ್ವ್ ಸತ್-ನೀತ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್, ಆಪ್ಲೆ ತಾಬೆನ್ ಆಸ್ಲೊ ಸೈನಾಂತ್, ಬೋವ್ ಕಟ್‌ನಿಟಾಯೆನ್ ರೆಗ್ಲೊ ಆನಿ ಓಸ್ತ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ತೊ ನಾಡ್‌ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಖಾಲ್ ಆಸ್ಲೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ವ ಶಿಪಾಯ್—ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್—ರೆಗ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್ ವ ಶಿಸ್ತ್ ಚುಕೊನ್ ಸಾಂಪಡ್ತಿತ್ ತರ್, ತಾಂಕಾಂ ಮೊನಾಕ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿವ್ಕ್ ಆನಿ ಫಾಶಿ ಪೇಡುಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತೊ ಭಿಯೆನಾತ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಟಿಂವ್ ಪಳಯ್ತಾತ್ಲೊ. ಬೊರೆಂಚ್.

ತಸಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್, ಆಮ್ಚೆ—ಸಿಇಇರೊ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಬುಲ್ವಾ ವಾವುರ್ತಾಲೆ ಆನಿ ದೀಸ್ ಮೆಜ್ತಾಲೆ—ಭಿಯಾನ್, ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಭರ್ವಶಾನ್.

ಆನಿ ತ್ಯಾವೆಳಾ, ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ದಿವ್‌ಂ ಆನಿ ಖಜಾನ್—ಶೀದಾ ಪುಡ್ಲೆಗಾಲಾ ರಾಯಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣ್ ದವರ್ಲೆಂ—ರಾಕ್ಟೆಂ ವೊಜೆಂ ಆನಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ, ಜುವಾಂವ್ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲೆಂ ವರ್ತಿಂ ಭಾರಾಧಿಕ್.

ತ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಹಫ್ತಾಂತ್, ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚ್ಯಾ ಆಸ್ಥಾನಾ ಥಾವ್ನ್ ನಾಯ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ರಾಜ್‌ದೊತ್ ನಾರ್ಗ್ ಮೊಳ್ಳಾ, ಸಾಂ. ಸೆಬಸ್ಟ್ಯಾಂವ್ ಘಡಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪುಡ್ಲೆಗಿಜಾಂ ಚಡಿತ್ ಥೊಡೊ ಸಪ್ಲೆತ್ಲೊ ದಿವ್ಕ್ ಆನಿ ತಶೆಚ್, ತಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಥೊಡೆ ಉಪ್ಯಾರ್ ಶರ್ತಾಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಿಂ ಶರ್ತಾಂ ಪುಡ್ಲೆಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಪಾವ್ತೆತಾ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲೆಂ ಇಸಾಂವ್ ಆನಿ ಕಾಣಿಕ್ ಜಾವ್ನ್, ವೆಂಕಟಪ್ಪ ನಾಯ್ಕಾನ್ ದೋನ್ ವಜಾ ಧಾಡ್ಲೊ.

ಹೆರ ಭಾಂಗಾರ್, ನಾಣಂ ಆನಿ ಪೊವ್ವಾಂಸರಾ ಸಾಂಗತಾ, ತಿಯೊ ಬೋವ್ ಮೊಲಾ ಜ್ಯಾಂ. ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್, ಲೊಂಕ್ಡಾಚೆ ಕಂಚೆಂತ್ ದವರ್ಲೆಂ—ಹೆರ ಸರ್ವ್ ಪ್ರಾಸ್, ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಚಡ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್—ಎಕಾ ದೇಶಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾನ್, ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆ, ರಾಯಾಳ್ ಕಾಣಿಕ್ ! ಆನಿ ತಿ ರಾಕ್ಣಿ ಹುದ್ದೆಯೊ ಫಲ್ಗೊ ಸಿಂಹಾರ್ ಸಿಮಾಂವ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ. ಸಗ್ಳೆಂ ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಣಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಲ್ಲಾನ್ ನಹಿಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ 'ರಾಯಾಳ್ ಕಾಣಿಕ್' ರಾಕ್ಣಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತಿ ಏಕ್ ಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಏಕ್ ವರ್ತೊ ಗೌರವ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್, ಜಿರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾನ್, ಆಪ್ಲೆ ಪಾತ್ರೆಣೆಂತ್, ಸಿಂಹಾರ್ ದ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ, ತಿತ್ಲೆಂ ವಯ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ—ತೆಂ ಹೆರ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಸ್ತಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಸ್ವಾರ್ಥ್ ಆನಿ ದುರಾಶಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಹರ್ಯೆಕಾ ಕಾಳಾರ್ ಆನಿ ಹರ್ಯೆಕಾ ಥಳಾರ್‌ಯೊ 'ಆತಾಂಚೆಂ ಆತಾಂ, ಫಾಲ್ಕಾಂಚೆಂ ಫಾಲ್ಕಾಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಘಾಸ್ ಮಾರ್ಚೊ ಆನಿ ಪಾಸ್ ಲ್ಲೊ ಸಕ್ಲೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಚರಿತ್ರಾ ನಾ. ತಸಲ್ಯೊ ಸಕ್ಲೊ, ತವಳ್ಚೊ ಮಂಗ್ತುರಾಂತ್, ಸಾಂಂವ್ಚೊ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲೊ. ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ ಕರಣಾಂ ಖಾತಿರ್, ಹುದ್ದೆದಾರಾಂ ಮಧೆಂ, ಶಿಪಾಯಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಲೊಕಾ ಮಧೆಯೊ ದೋನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ.

ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಖಜಾನಾಚಿರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲಾನ್ ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ತಿತ್ಲಿ ನಿಗಾ ತಶಿ ಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾಂ, ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್, ಹೆರ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲಾಚಿರ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಧನಾಚಿರ್ ದೊಳೊ ದವರ್‌ಲ್ಲೊ. ಇರಾದ್ಯಾಂ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಇರಾದೆ—ಯಾ ಭಿತರ್ ರಾಜಕೀಯಾಂ !

ದೀಸ್ ತೊ, ಕೊಸೆಸಾಂವ್ ಸಾಯಿಣಿಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಆದ್ಲೊ—ಬೆಸ್ಪಾಚೊ ಕಾಯ್ದೊ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ರಜಾ ಆನಿ ಮಜಾ. ಭೆಟ್ವಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಲ್ಲಾರ್, ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಣಿಲ್ಯಾಂಕ್—ಜುವಾಂವ್ಚೊ ತಾಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಸಹಾಯಕಾಂಕ್. ಸರ್ತ್ ತಾಣಿಂ ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಣೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಸರ್ತಿ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್, ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ಇಕ್ರಾ ಪೊರಾರ್—ಆನಿಕ್‌ಯೊ ದೋನ್ ಪೊರಾಂಚೊ ವೇಳ್ ಲ್ಲೊ.

ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಉದೆಂತಿಕ್ ಏಕ್ ಬಾಗಿಲ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಫಾಲ್ಕಾಂಚೆಂ ಕೂಡ್ ತೆಂ. ಕಂಚೆ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಪಾಯ್ ಡಿಳ್ ಕರ್ಚೆ ಆತುರಾಯೆನ್ ಉಟೊನ್ ಬಾಗ್ಲಾಕಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ಬಾಗ್ಲಾಭಿತರ್ ಆಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಮಜ್ಬೂತ್ ಶಿಕಾರಿಚ್ಯಾ ಕೊಲ್ಗಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಕಲೆ, ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ ಆನಿ ತಶೆಚೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ.

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚೆರ್, ಹಾತೆರಾಂನಿ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ದೊಗ್ ಶಿಪಾಯ್ ಚುರುಕ್ ಲ್ಲೊ. ಪಯ್ಲಿಲ್ಯೆ ದೊಂಗ್ರಿಯೆ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉದೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಚಾಂದ್ಲೆಂ, ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಕವಾಯ್ ವಿಶಾಲ್ ಮೈದಾನಾರ್ ಖೆಲ್ತಾಲೆಂ. ಮೈದಾನಾ ಭಂವಾರಿಂ ಪಹರೊ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿಬರಿಂ, ಖಾಂಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂಚೆಂ ಸಾಲಾಂ ಸೊಫ್ತಾಲಿಂ; ತಾಂತುಂ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್, ಲ್ಯಾ ಪಾಗೀರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಬಾಂಧ್ವಾಂನಿ, ಥೈಂ-ಹಾಂಗಾ ದಿವೆ ಮಿಣ್ಣೆಣ್ಣಾಲೆ. ಫಕ್ ಚಕ್ರೆ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಖಾನಾವಳಿ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಹೆರಕಡೆಂ ಥಾವ್ನ್‌ಯೊ ಪೊದಾಂ-ಚಿಂ, ಹಾಸೊ, ಸಂಗೀತಾಂ ಆನಿ ಭರ್ತಿಕ್ ಗುಮ್ನಾಯೊ ಆಯ್ತಾಲಿಂ...

ದಾವೇ ಕುಶಿಂತ್ಲಾನ್ ದೋಗ್-ತೆಗ್ ಜಣ್, ಹಾಸೊನ್, ಗಜಾಲಿ ಕರುನ್. ಉಜ್ಜಾ ಪಾಶುರ್ ಜಾತಾಲೆ.

“ಹೋ-ಅ!” ಜುವಾಂವ್ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ. “ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ ಥೈಂ?”

“ಅಮಿ, ಸಿಇಸೋರ್ ಅಮಿಗೊ—ಗಾಬ್ರೆಲ್ ವಾಸ್—ಬೊನಾ ಲೊಪೆಜ್—ಮೊಂತೆರ್.” ತಾಣಿ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ಚಿಕ್ಕಲಾಗಿ ತೆ ಆಯ್ಲಿ. ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ತಾಂ ಒಳ್ಳಾತಾಲೊ. ರಜೆಜೊ ದೀಸ್ ನಹಿಂವೇ—ಸುರ್, ಹರ್ತೆಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಇಲ್ಲಿ ಚಡ್ ವಾಳ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾಲೆಂ.

“ಬೋರೊ, ಕಿತೆ ಆಯ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಜಬ್ಬೊರ್ ಖುಶಾಲ್?”

“ತುಂ ನೋಕೊಯ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜಾವ್ತ್ (ಚಾದಿಯಾಗಾರ್)” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬೊ ಲೊಪೆಜ್. “ತುಂ ಆಸೊ ಭಿತರ್ ಉಲ್ಲಾಯ್, ಭಾಯ್ರ್ ಪೊಯ್—ಆವಾಜ್, ವಿಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ಬೆಸ್ತಾಚೊ. ಮೌಜಾಂತ್ ಸಕ್ಡಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಆಯ್ಲಿ ಪುಜೆಂ ಆಮಿ ರೆಕೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿ ರಾಸ್ಕಿಇಸ್—”ತನೆ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆಗ ಯಿ ಜಣ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ಕಿತೆ ಜಾಲಾಂ ರೆಕೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿನಾಕ್?”

“ಅಮ್ಚಾ ಖಾನಾಚಿ ಯಜ್ಞಾನ್, ಸಿಇಸೋರಾ ರೆಕೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿನಾ ರಾಸ್ಕಿಇಸ್ ಅಂ ಚಿಕಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ!”

“ಅನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಯಿ ತಶಿಚ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ರ್ ಆ ಮೊನ್ನಿಇಸೋರ್ ರಿಬೆರಾ ಸಾಂಗುತಾ ಲೈತಾಂವ್ ಮಾರುಂಕ್ ಗೆಲಾ. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, ಸಕ್ಡಾಂಲಾಗಿ ನಾಚ್ ಮಾರುನ್ ಬೆಜ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ, ಕಿತೆಂ ಮಜಾ!”

“ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ವ್ಹಡ್ ನಾ. ಬೆಸ್ತಾಚೊ ದೀಸ್ ನಹಿಂವೇ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂ

ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ಯೆಜ್ಞಾನ್ ರೆಕೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿನಾಕ್ ಕುಮ್ಕದಾ ಜಾವ್ನ್‌ಲ್ಲಿ ತಶಿಚ್ ಗಾವ್ವಾಂತ್ ನಾಚ್ವಾಂತ್ ಹುಶಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಚಡಾವತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ಖಾಸ್ತಿ ಚಾಕರ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವುರ್ತಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಹೆರಾಂಕ್ ತಿ ಸಾಂಗಾತ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಿ ಖುದ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ‘ಆಸ್ತ್’ ಮ್ಹಣ್ ಉಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಹೆರಾಂಕ್ ತಿಚೆಕಡೆ ಸಳ್ಳಿ ಕರುಂಕ್ ವ ತುಕ್ಲಾಂವ್ಕ್ ಥೈರ್ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಅಮಿ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ವೆಗಿ ಪಾಯ್ ಕಾಡ್ಲೆ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆನಿಸ್ ಮೊಂತೆ “ತುಜೊ ತೊ ಆಮಿಗ್ ರಾಕ್ಲೊಸ್. ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಥೈಂಸರ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಶೆಕಿಂ ಉಸ್ತಾ ಘೆವ್ನ್ ಬಸ್ತಾ. ಮಾತ್ಸೊ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ಪಚೊ ದಿಸ್ತಾ ತೊ!”

“ಕಿತೆ?” ಜುವಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. “ಸಿಇಸೋರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್—ಉಚಾಂಬಳ್

“ತೊ—ತೊ ಪಿಯೆನಾ ಮ್ಹಣಾಲೆ ನಹಿಂವೇ?” ಬೊನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್. ತೊ ಪಿಯೆನಾ.” ಜುವಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಪಿಯೆಲ್ಯಾರ್ ಉದಾಕ್ ಮಾತೆ ಹೆರ್ ತೆಗ್‌ಯಿ ಹಾಸೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ತೆಂ ಜಾವ್ತೆ ತಶೆ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ವಾಸ್. “ಪುಣ್ ಆಯ್ಲಿ ಮ್ಹ ಉದಾಕ್ ನಹಿಂ—ಸೊರ್ಕಾಚಿ ಬುಯಾವಾಂ ತೊ ಸುಕಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾ!”

“ಕಿತೆ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್?” ಜುವಾಂವ್ ಥೈಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚಿ, ತಾ ಜಿವಾಂತ್ ಕಿಶೆಶೆ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ತುಮಿ ಕಾಂಯ್ ಫೊಕಣಾಂ—”

“ಅಮ್ಚಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದುಸ್ರಾಂಚಿ ವಿಚಾರ್... ಮಾಫ್ ಕರ್, ಸಿಇಸೋರ್ ಜಾವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತೆ ತೆಗ ಯಿ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಥೈ ರೊಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ರಾವೊನ್ ಚಿಂತುಂ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಭೈಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾ

## ಅಧ್ಯಾಯ 7

### ಉಜ್ಜಾಚೆಂ ಆಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭುಂಯ್‌ಕಾಂಪ್

ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಇಷ್ಟಾಂಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಚೆಪ್ರಾಸ್  
ವರ್ತೊ ಮೋಗ್ ನಾ ದಂಸ್ರೊ. —(ಜುವಾಂವ್ 15:13)

ವಯ್ರ್ ಉಜ್ಜಾಚೆಂ ಕಿಟಾಳಾಂಬರಿ ನೀಜ್,  
ಅನ್ವಾರಾಂ ಖಾತಿರ್ ಜಲ್ಮಲಾ ಮನಿಸ್. —(ಜೊಬ್ 5:7)

ತಾಣೆ ಭಿಯೆಂವ್ಕ್ ಬೊರಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಜಿಂ, ಫಾಡಿಯೆನ್ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್  
ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ—ಸಿಂಕ್ಲಾರ್ ಬುಲ್ಬಾವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಫಕತ್ ಸೊರ್ಕಾವರ್ವಿಂ ಪಿಸೊ  
ತರ್ನಾಟ್ಟಣಾರ್‌ಚ್, ಡೊನ್ ಲಿಬೆರಾಸಾಚಿ ಖುನಿ ಆಧಾರಾನ್ ಪರ್ವಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ.  
ದೃಢ್ ನಿಚಿವಾನ್ ಆಮಾಲ್ ಪಿಯೊಣಿಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪಯ್ಸ್ ದವರುನ್, ವರ್ತಿಂ  
ರಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಯೊ...

ಆನಿ ತ್ಯಾಚೆ ಆದ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾ—ಗೊಂಯಾತ್ಲೆ ತೆ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಅದ್ಲ್ಯಾಚೆ ದಿಸಾ  
ಯೆ ಖಾತಿರ್, ಪುರಾಸಣೆವಳಾರ್ ದಾಕ್ಟೆಣೆನ್ ಘೊಡಂ ಪಿಯೆವ್ನ್—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್  
ತ್ಯಾ ಭಾಗೆಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಕ್ ತೊ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ!

ಆನಿ ಆಯ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ಆಯ್ಕಾತಾ? ಕೆವ್ಲಾಂನಿ ಕಾಂಯ್ ತಾರಿಪೆಖಾತಿರ್ ಪುಣಿ ತಶೆಂ  
ಕ್ಡಾಮೊ... ವೆಚೊನ್‌ಚ್ ಪುಣಿ ಪಳೊವ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಲಗ್ನಿಗ್ ದೇಡ್  
ಸುಮಾರಾಕ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಖಜಾನಾಚೊ ಖಾತೊ ಸಾಡುನ್ ಹಾಲ್ಚೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ!  
ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ತಳ್ತಲೆ ಜಾಲೆ. ಅಶಾಂತ್ ಆನಿ ಆತುರಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಕುಡಾಂತ್  
ಶೆಂ ತೊ ಪಾಸಯೊ ಮಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಮನೋಗತಿಕ್ ತಾಳಿ ದಿವ್ಪೆಂ, ರಾಕ್ವಲ್  
ಜ್ಯಾಲಿಯೊ ಉಟೊನ್, ಚಿಕ್ಲೆ ಬಾಂಗ್ ದಿವ್ಪೆಂ ಘೊಂಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಕ್ರಿಸ್ತ್ ಪಾಚೆಸ್—ಖಬಡ್ಡಾರ್ ಜಾಲಿ.” ಸುಣ್ಕಾಕ್ ತಾಣೆ ಧೆಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

ಜಾಲಿ, ಶಿಮ್ಪಿ ಪಂದಾಕ್ ಫಾಲುನ್ ಕುಂಯ್ಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ  
ಘೊಂಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ತುರ್ತಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ  
ಪಾಯ್, ಸುಡ್ಸಡಿತ್ ಖಡಾ ಜಾಲೆ. ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್, ಖರೆಂಚ್, ಧಡ್ಡೊಂಕ್

“ಕೊಣ್—ಕಿತೆಂ?” ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

“ಕೊ—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ ಸಿ-ಸಿಮಾಂವ್!” ಆಯಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಸ್, ಶಿಪಾಯ್ ರೊಮಾಂವ್  
ಖರ್ತಲೊ—“ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರ್—ತುರ್ತ್ ಕರ್!”

“ಕಿ-ಕಿತೆಂ, ರೊಮಾಂವ್...! ಕಿತ್ಯಾಕ್...?”

“ತು—ತುಂ ಥಾಬುಡ್ಡಬ್ ಆಯ್ಕಾರ್ ಮಾತ್—ಯ್—ಇಂಫೆನ್ ಥಾಂಬವ್ತೆ—ಮಂ—  
ಆಡಾವ್ತೆ... ತುರ್ತ್ ಕರ್! ಮಾರ್ತಾತ್! ಮೊರ್ತಾತ್!”

“ಕೊಣಾಕ್ ಮಾರ್ತಾತ್? ಕೊಣ್ ಮೊರ್ತಾತ್...?”



“ಸಿ—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾವ್! ಸ್ವ... ಸ್ವ!”

“ಕಿ—ಕಿಂತೆ ರುನಾಕ್ಕಾಯ್-ರೆ! ಉಲ್ಟೆ!”

“ಯೆತಾಯ್ ಜಾಲ್ವಾರ್—ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್! ವ್ಹಯ್ ಮೂ ಸಿಖಾ ಸಿವಾಂವ್!... ತುವೆ ಆಯ್ಲಾರ್ ಮಾತ್—ದೆವಾಚಾಣ್ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರ್ತೆ!... ರಾಕ್ಷಾಸ್ ಬುಲ್ಬಾವ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾ!... ಸಿ-ಸಿಖಾಕೊರ್ ಉರ್ಬಾನಾಕ್ ತೊ ಕಾತ್ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲಾ!”

“ಸಿಖಾಕೊರ್ ಉರ್ಬಾನ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾಕ್...?”

“ವ್ಹಯ್, ದೆವಾ!... ಬುಲ್ಬಾವ್ ಜಾಲಾ—ಮಸ್ತೆಲ್ಲೆ ಹಸ್ತಿಬರಿ!... ಕೊಣ್ ತಾಚೆಲಾಗಿ ವಚೊಂಕ್ ವ ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ಸಕಾನಾಂತ್!... ಸಿಖಾಕೊರ್ ಉರ್ಬಾನಾನ್ ದೆ ವಾಲ್ವಾಕ್ ಆಪಾವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲಾ... ಬುಲ್ಬಾವ್ ಕಣೊ (ಬಾಣ್) ಮಾರವ್ನ್ ನಿದಾಯ್ ವ್ಹ ತೊ ಸೊಪುಥ್ ಘಾಲ್ತಾ!... ದೆವಾಚಾಣ್! ತುವೆ ಆಯ್ಲಾರ್ ಮಾತ್, ಇಂಥ ಧಾಂಬಾತ್!...”

ಸಿಖಾಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಪಾಟಿ ಘುಂವೊನ್, ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಚೆಂ ದಾರ್ ತಾಣೆ ವೊಡ್ಲೆಂ, ಖಿಳೊ ಶಿರ್ಕಾಂ ಥಾಲೆಂ ಮಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಚಾವಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜೇಬಾಂತ್ ಘಾಲಿ. ಕುಂಯ್ಕುಂಚೆಂ ಜ್ಯಾಲಿ, ಭಿತರ್ ಲ್ಲೆಂ. ಪಾತ್ಕೆಣೆಚೆ ಶಿಪಾಯ್ ದೊಗ್‌ಯೊ, ಖಾಂಬ್ಯಾಬರಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಪರಿ ಆಕಾಂತಾಂತ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಂತ್, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂಕ್ ವಾಗ್ ಖಾಂವ್ಚಿ, ಆಗ್ ಲಾಂವ್ಚಿ! ವರ್ತಿ ಗರ್ಜೆ—ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಿ!”

“ಖಬಡ್ವಾರ್, ಆನಿ ಜಾಗ್ರುತ್!” ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ತಾಣೆ ತಾಕಿದ್ ದಿಲಿ. “ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ. ಕಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಜಾತಾ, ತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ ಚತ್ರಾಯ್!”

“ತು—ತುರ್ತ್ ಕರ್, ಸಿಖಾಕೊರ್!” ವಾಲ್ವಾರ್ ಚಡ್ಲಡ್ಲೊ. ತೊ ಸಿಖಾ ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಒಳ್ಳಿಚೊ ಆನಿ ಮೊಗಾಚೊ.

ಮೈದಾನಾಚ್ಯಾ ಪೆಲ್ಯಾ ಪೊತಾರ್ ಆಸ್ಚೆ, ಖಾನ್ಸಾಂಚೆ ತುರ್ತಾನ್ ಲಾಂಛ್ ಕಾಡುನ್ ಧಾಂವ್ತಾನಾ, ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಗಜಾಲಿಚೊ ಥೊಡೊ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಚಿ ವಾಲ್ವಾರಾನ್ ಪ್ರ ಕೆಲೆಂ:

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಹಾಸ್ತಾಲೆ, ನಾಚ್ತಾಲೆ, ಖಾತಾಲೆ, ಪಿಯೆತಾಲೆ—ಮುಜಾ ಮಾರ್ತಾಲೆ. ಸಿಖಾಚೊ ನಾಚ್, ಸಕ್ಕಾಂಚೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಚಡ್‌ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪುಣ್ ಪೈಲೊ ಆಪುಣ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಂಗಾರ್ ಪಡೊನ್, ತಿಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ನಾಚ್ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಸಿಖಾಕೊರ್ ಬುಲ್ಬಾವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮಾತ್, ಪೊರೆವಿಂಗಡ್ ಬಸೊನ್, ಗಾಯ್ತಾಲೊ, ಇಡ್ಲ್ಯಾ ಇಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಕಿಂತೆ ಖಾತಾಲೊ, ಪುಣ್ ಫಕತ್ ಉದಾಕ್ ಮಾತ್ ತಾಲೊ. ಆಮಾಲಾಚಿ ವಸ್ತು ತೊ ಆಪಡಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ಕಾಂಕ್‌ಯೊ ಕಳಿತ್ ಆ ಜಾಲ್ವಾರ್‌ಯೊ, ಥೊಡ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ತಿಡಾಂವ್ಚಿ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

“ಹೋಯ್, ಇಮಾಂವ್ ಬುಲ್ಬಾವ್! ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಾಚಾನಾಯ್? ಕಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್, ಹಾಸೊನ್ ಸತ್ತಾನ್ ಸವಾಲೆ ಕೆಲೆಂ. ಬುಲ್ಬಾವ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚಿನಾ. ಧಾಂತ್ ಮಾತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

“ತಾ ಗೊಲಿಯಾಥ್ ಜಿವಾಚಿ ಜಡಾಯ್, ನಾಚ್ವಾಕ್ ಕಶಿ ದೀತ್ ಹಾಳ್ವಾಯ್?”  
 ಎಲೊ ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಹಾಸ್ಲೆ. “ಅಗೋ, ಮಾನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ! ಕೊರ್ಪೊ  
 ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಏಕ್ ರುಂಬಾ ನಾಚೊನ್ ದಾಕ್ಟೆ ಗೊ!” ಹಾಸ್ಲೊ. ತೆವ್ನಿ  
 ಕಾಮಿಲ್ ಸಂತೋಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಎಕ್ಲೊ.

“ಹೋಯ್ !... ಹೋಯ್ !... ವಿವಾ!” ಸರ್ವಿಭರ್ತಿ ಉದ್ಗಾರ್ ಆನಿ ಹಾಸೊ.

ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಾಂನಿ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಶೆಕ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ನಾ—ನಾಚ್ವಾ ಫುಡೆಂ ಕಾಂಯ್ ಪುಣಿ ಸ್ಥಿರಿತ್ ಫೆಂವ್ಕ್ ಚಾಯ್ ನಹಿಂವೇ...ಹೆ-ಹ್ವೆ!”  
 ಫಾನ್ ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ನಾಚ್ವಾ ಫುಡೆಂ ರಗೊತ್‌ಯೊ ಥೊಡೆಂ ಗರಮ್  
 ಚಾಯ್—ಶಿರಾಂನಿ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಚಾಯ್...”

“ಕಶೆಂ ಉತ್ಪತಾಯ್-ರೆ !... ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಬೊತ್ಲೆ ನಾಕಾ...”

“ನಾಚ್ವಾಕ್ ಬಾಯ್ಲಿಯೊ ನಾಕಾ...! ಹ್ವೆ-ಹ್ವಾ!”

ಬುಲ್ಬಾಂವೊ ಹಾಸೊ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಂ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲವ್ನ್ ತಾಣೆ ಶ್ವಾಸ್  
 ಸ್ಲೊ, ಆನಿ ತೊ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ.

“ಕರ್ನಾತ್-ರೆ ಕಂತಾರಾಂ. ವ್ಹಾಜಯಾತ್-ರೆ ಮುಜ್ಜಾಂ ಆತಾಂ.” ಫುಡ್ಲೆಲ್ಲೊ ತೊ,

“ಎಕಾ ಕೊಲ್ಟಂತಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆವ್ನ್ ರುಂಬಾ ನಾಚ್ವಾಚೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಹಾಂವ್  
 ಂ !... ಯೊಗೊ ಮಾನಾ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ!”

ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಂಚ್ಯಾಕ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಲೆ ಥಂಡ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಖಿಯ್ ಯೊ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್!” ಹಾಸ್ಲೊ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ.  
 ಲಾಲಾಯೆನ್. “ಬೊರೆಂ, ಪುಣ್—ಫಕತ್ ಶೆಳೆಂ ಉದಿಕ್ ಪಿಯೆವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕಡೆ ರುಂಬಾ  
 ಪಾಚಿ ನಾ ಹಾಂವ್ !... ಮ್ಹಜೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಥಂಡ್ ಜಾತಾಯ್!”

ಭೊಂವ್ತಣಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ. ಚಿಸ್ಪಾಯೋ. ಕೂಕಾರೊ...!

ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಂ ದೊಳೆ ಧಾಂವ್ಲೆ. ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ತೆಲಿ. ದೊಳೆ  
 ಕೆಲೆ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಥೊಡಿಂ ಕಿಟಾಳಾಂ ಉಸಾಳ್ಲೆಂ.

ತೊ ಬಸ್ಲೊ.

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್. “ಆಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ,  
 ಉದಾಕ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊತ್ಲೆಯೊ ಆಸೊಂ, ಬಾಯ್ಲೆಯೊ ಆಸೊಂ!”

“ವಿವಾ... ವಿವಾ!”

“ಜಾಕೊಬ್!” ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ. “ಬೊರ್ಲಾಂತ್ಲೊ ಬೊರೆಂ—ನೀಚ್  
 ಯ್ಲೊ ಸೊರೊ ಹಾಡುನ್ ಹಿಂಗಾ ದವರ್! ಅನಿ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚೆರ್  
 ಚ್ ಜೊಕುನ್—“ಮಾನಾ, ರಿನಾ! ಹಾವೆಂ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರುಂಬಾ ನಾಚೊನ್, ತುಕಾ  
 ಸುನ್ ದಿಲ್ಯಾಬಗಾರ್—ತುವೆಂ ಹೆರಾಂ ಬರಾಬರ್ ವಚ್ಪಾಚೆಂ ನಾ—ನಾಚ್ವಾಚೆಂ ನಾ—ನಿಗಾ  
 ರ್ !... ಜಾಕೊಬ್!”

ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್, ನಾಚೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಏಕ್,  
 ಲೆನ್, ತೀನ್ ವೃತ್ತಾಂ ನಾಚೊನ್ ಆಪ್ಲೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಫುಡೆಂ ರಿನಾ ಥಕ್ಲೊನ್ ಗೆಲಿ.

ಪುಣ್, ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ತಿಕಾ ಸೊಡಿನಾ ಜಾಲೊ.

ಮಧೆ-ಮಧೆ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಿಯೆವ್ನ್. ತಿಕಾ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ಧರನ್ ತೊ ನಾಚಿ  
ಲಾಗ್ಲೊ... ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಸೊ, ಪೊದಾಂ, ಕಂತಾರಾಂ, ವ್ಹಾಜಾಂತ್  
ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲಿಂ, ಪುಣ್ ತಾಚೊ ನಾಚ್ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲೊನಾ. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ,  
ಕಂಗಾಲೆ ಜಾಲಿ. ಭಿಯೆಲಿ. ಪೊರಾತ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತಿಚಿ ಪ  
ಚಲಾನಾ ಜಾಲೆ, ಗಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಪುಣ್, ಪೆರ್ಮಾರೆಚ್ಯಾ ಕೊಂಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಸಂಪಡ್ಲಲ್ಯಾ  
ಬರಿ ತಿಚಿ ಗತ್ ಜಾಲಿ. ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೀಗ್ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತಿಕಾ ವೆಡ್ಲೊ  
ಧರನ್, ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿ ಉಕ್ಲನ್, ಅರ್ನುನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ನಿಜಾಯಿಕ್, ಪಿಸೊ ತೊ ಜಾಲೊ.

“ಪಳೆತಾತ್ ಕಿತ್ಲೆಂರೇ ಪಿತಾ ಪುತಾಚೆ! ರಾವಯಾ! ಸೊಡಯಾ!” ಬೊಂಬಾ  
ಯಜ್ಞಾನ್ ಸಿಂಹಾರಾ ರೆಕೆಲ್ ಮೆಸಿಗನಾ ರಾಸ್ಲಿನ್.

“ರಾವಯಾ, ಸಿಂಹಾರ್... ಥಾಂಬ್...” ಮ್ಹಣೊನ್, ಥೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವ  
ದೊಗ್ ಜಣ್, ಉಟೊನ್ ಲಕೊನ್‌ಶೆ ಪುಡೆಂ ಯೆವ್ನ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ಹಾತ್ ದ  
ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್—ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚ್ಯಾ  
ಉಜ್ವೊ ಹಾತ್ ಉಡವ್ನ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೆ ಮುಟಿವರ್ವಿಂ ಎಕ್ಲೊ, ಚಾರ್‌ಪಾಂಚ್ ಮೆಟಾಂ  
ಉಸ್ಲೊನ್, ಎಕಾ ಮೆಜಾ ಸಮೇತ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಶೆವ್ಪೊನ್ ಥಾಡ್ ಜಾಲೊ. ಪಾಟಾಪಾ  
ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪೊಟಾರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚಿ ಜಡ್ ಪೊಟಾ ಬಸ್ಲಿ, ಆನಿ ತೊಯೊ ಬಾವ್ಲೊ ಮೆ  
ಪಾಟಿಂ ಉಸ್ಲೊನ್, ಅರ್ಧ್ ಮತಿನ್ ಆಂತ್ ಪೀಂತ್ ಸಗ್ಗಿಂ ಪೊಂಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ಪೊರೊಡಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮನೊ.

ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚೆಂ ರಡ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ ಪಿಂಗೊಣಿ ಬಂಧ್ ಜಾಲಿ. ತಿಚಿ ಮತ್ ಚ  
ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚಿ ತಿಕಾ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ತಾಚೆ ಹಾಂಡಿಯೆರ್ ಆನಿ ಕಾ  
ಭಾತೆಣಾಚೆ ಪೆಂಡಿಯೆಬರಿ ಅಡ್ಲೊನ್ ತಿ ಉಮ್ಹೊಳ್ತಾಲಿ. ಆನಿ ತೊ ತೆಂಬ್ ಭಾರಾಧಿಕ್  
ಚಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ಥೈಂಚ್ ಪೊಣಿದಿಕ್ ತೆಂಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸೊರಾಚೆ ಆಲ  
ಪಾಟ್ ಕರನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಆನಿ ತೆ ಘಡಿಯೇ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಚಿ, ದೋನ್ ಗೆಣಾಂ  
ಯೆಚಿ ಭಾಲ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಣೆ ಪುಡೆಂ ತರಿ ಜೊಕುನ್ ಧರಲ್ಲಿ.

ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದ್ರಶ್, ತೆಂ. ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಘಡಿ ತಿ. ಸಾಸಾಂವ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಯ್

ಹಾಜರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಚೊ ಸೊರೊ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲೊ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ, ಪ  
ಪಾಯಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಸರೊನ್, ಕಾನ್‌ದೊಳೆ ಸೊಡುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲೆ  
ದೊಗ್—ಲಿಯಾಂವ್ ಪಿರೇರ್ ಆನಿ ಮೊಂತು ಸೋಜ್—ಚಡ್ ಭಿಯಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ  
ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ

“ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್!”

ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ, ಅಧಿಕಾರಾಚೊ ತಾಳೊ—ಸಿಂಹಾರ್ ಉರ್ಬಾ  
ಬ್ರಗಾನ್ವಾಚೊ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ಜಾಂವ್, ಉಬ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಕ್ ಜಾಂವ್, ಕೆ  
ರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಒಳ್ತಾಲ್ತೆಬರಿ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ.

“ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಂಹಾರ್ ಉರ್ಬಾನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್  
ಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲೊನ್. “ಸಿಂಹಾರಿನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ ದವರ್, ಆನಿ ತುಜೆಂ ಹಾತ್  
ಧರ್ಣಿಕ್ ಉಡ್ಲೆ!”

ವ್ಯರ್ಥ. ಬುಲ್ಬಾಂವೈರ್ ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಕಸಲೊಚ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಲೊನಾ, ದೊನ್ಯೊ ಕೆಲೆನಾ. ಬಗಾರ್—“ಹ್ಲ-ಹ್ಲ... ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲ... ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲ!”  
 ಸ್ವ-ಪಂದಾಕ್ ಖಡ್ವಾಂ ಲೊಳ್ಲೆಬರಿ, ಭಿರಾಂಕುಳಾಯೆನ್ ತೊ ಹಾಸಾಲಾಗ್ಲೊ ಆನಿ  
 ಕಾಲೊ:

“ಚೊರಾಂನೊಂ !... ಫಟಂಗಾಂನೊಂ !...ವಿಕಾಳ್ ಜಿವ್ವಾಳಿಂನೊಂ... !!!”—ಚಡಣೆಂ  
 ಉತ್ರಾಂ, ಫೊಡ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ—ಗೊಂಯಾಂತ್, ತ್ಯಾ ಮಹತ್ವಾಚ್ಯಾ ಪೈಲ್ಯಾ  
 ರಾ—ಘಡ್ಡಡಾಯಿಲ್ಲಿಂ. ಆತಾಂ ಘೆಯಾ ಆನಿ ಖಾಯಾ ಹಿಚಿ ಕೂಡ್ !”

ಫೊಂವಾರಿಂ ರಾವೊನ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ ಪುರ್ತೆ ಕಾಲುಬುಲೆ ಜಾಲೆ.  
 ಕಿತೆಂ ಉಲ್ಕಿತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಫುಡೆಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ತಾಚಾವ್ನ್-ಕೊಚಾವ್ನ್  
 ಲಿಂಕ್ ಆಯ್ತೊಸೊ, ಪಿಸೊ ತೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಿಗ್ಗೊರ್ ಉರ್ಬಾನ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ,  
 ರ್‌ರೊ ಆನಿ ಭಿಯೆಲೊ:

“ಛಂಡ್ ಜಾ ! ಶರಣ್ ಜಾ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ !... ಅಬೈ ಹಿ ತುಕಾ  
 ಖಣಿ ಜಾಗ್ಣಾಣ್—”

“ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲ...” ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ. “ವ್ಹಯ್ !  
 ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹೊಜಿ ಆವ್ಚೆ ಮೆಳ್ಳಾಂ—ತುಮಿ ದಾಳ್‌ಲ್ಲೆ ಸಾರ್ಕೆರ್ !  
 ಖಾಂನೋ... ಕಸಾಯ್‌ಗಾರಾಂನೋ... ತಿಚೊ ಅತ್ಮೊ ತುಮ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ಳೊನಾ—ಖಾಯಾ  
 ಹಾಡಾಂ ! ಆನಿ ಆತಾಂ—” ಭಿಂಡಾಂ ಜಾವ್ನ್ ಉಜೊ ಜಾಲ್ಲೆ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಹುರ್ಕುಟುನ್  
 ತಾಣೆ ತಾಣೆ ಫಾಲಿ: “ತುಮ್ಚಿ ಸರ್ತಿ ! ತುಮ್ಚಿ ಪಾನೊಸ್ತಿ !”

ಸಿಗ್ಗೊರ್ ಬ್ರಗಾನ್ವಾನ್, ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ತಾಕೆದ್  
 ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಫೊಡೊ ವೇಳ್ ಹಾಸೊನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್—

“ಆಯ್ಕಾ, ಆಗ್ಲಾ ಪಿಳ್ಳೆಚ್ಯಾಂನೊ !... ಮ್ಹೊಜೆ ಭಯ್ಲಿ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜೆ ಆವ್ಚೆ  
 ರ್... ಹಾವೆಂ ಆತಾಂ ಫೊಡೊ ಗೊಮ್ಚೊ ಲುಂವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಫೊಡೊ ಬೊಟೊ  
 ಫಾಲುಂಕ್ ಜಾಯ್ !”

ಖಬಡ್ಕಾರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ. ತಿತ್ಲಾರ್ ದೊಗ್ ಶಿಪಾಯ್, ಫೊಣುಬಾಣ್  
 ಲುನ್ ತಾಚೆ ಬಗ್ಸೆನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ. “ದುಸ್ರಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವಾಟ್ ನಾ. ತುಂ ಎಕ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾ  
 ಶಿಪಾಯ್.” ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. “ಪುಣ್ ಹೈ ಘಡ್ಯೆ  
 ಥಾವ್ನ್ ಹೆರ್ ಜಿವಾಂಕ್ ಆಸಾ ಆಪಾಯ್... ತುಕಾ ಮಾರ್ಚೆಂ ವ ತುಮೆಂ ಮೊರ್ಚೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ  
 ಯ್... ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರುನ್ ತೈ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಧರ್ಣರ್ ದವರ್, ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ  
 ಸಕ್ಕೆಲ್ ಉಡ್ಕೆ—”

ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ. “ಕೊಣಾಕ್ ತಿಚೆಸಾಂಗಾತಾ ರುಬಾ ನಾಚೊಂಕ್  
 ರ್—ತೊ ಯೆವ್ನ್ ಹೈ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ವ್ಹರೊಂದಿ ! ಆನಿ—ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲ ! ಕೊಣಾಚ್ಯಾ  
 ಫುಂತ್ ಊಬ್ ಆಸಾ, ತೊ ಹೈ ಭಾಲಿಯೆಕ್ ಉಮೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಫುಡೆಂ ಸರೊಂದಿ !”

“ಹುಶ್ಯಾರ್ ! ಜೊಕ್ಯಾ ಕಣಿ ತಾಚೆರ್ !” ಬ್ರಗಾನ್ವಾನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ. ತೆ ದೊಗ್  
 ಯ್, ಫೊಣು ಬಾಗಾವ್ನ್, ತಾಚೆರ್ ಬಾಣ್ ಜೊಕುನ್ ರಾವ್ಲೆ. “ಆನಿ ಆತಾಂ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ  
 ನ್ವಾ, ನಾ ಖುಶೆನ್. “ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಏಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ದಿತಾಂ—ಏಕ್ ಥಾವ್ನ್ ಧಾ  
 ನ್ ಅಂಕೊ ಆಪ್ತಾಂ... ಏಕ್...”



“ಅಂಕೋ ಆಪ್ತೆ, ಹಾವೆಂ ಇಂಫೋರ್ಕ್ ಧಾಡ್ವಾಂಚೊ... ಲಿಬೆರಾಸ್ !”

“ಆಬ್ಲೆ... ದೋನ್...”

“ಹ್ಹ-ಹ್ಹ... ಆಪ್ತೆ... ಪಾಪಿಯಾಸ್ !”

“ಆಬ್ಲೆ... ತೀನ್ !” ಬ್ರಗಾನ್ವಾಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪೊರ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆನಿ ತಿ ಸಿಫೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಥೈಂಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾಪ್ಲೊ. ಭುಂಯ್ಕಾಂವ್ ಜಾವ್ನ್ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಬರಿ ಖಾನಾವಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಅವಸ್ಥಾ ತಾಕಾ ರಭಾಳ್ಕಾಲಿ—ಪರ್ತಾಲ್ಲೆ ಬಾಂಕ್ ಆನಿ ಮೆ ಪುಟೊನ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಬುಯಾಂವ್, ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಮೆಲ್ಲೆಬರಿ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೊ ಏಕ್ ಆನಿ ಪೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್, ಧರ್ಣಿರ್ ಬಸೊನ್ ಪಿಂಗೊಂಚೊ ಆನೈಕ್ಲೊ ಶಿಪಾಯ್; ಬ್ರಗಾನ್ವಾ ಬ ಧೊಣ್ವಾದೋರಾಕ್ ಹಾತ್ ಪೊಡುನ್ ಬಾಣ್ ಜೊಕುನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೆ ಹೆರ್ ದೋಗ್ ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ಸರ್ವಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್—ತಾಚೊ ಆಮಿಗ್—ತಾಚೊ ಇಮಾಂವ್, ಸಿಫೋರ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ದೆ ಪೆರೆಗ್ರಿನ್ ದೆ ಕ್ರಿಯಾದೊ !

ತೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆವ್ನ್, ಆಕಾಂತಾನ್, ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಕೂಡ್ ಏಕ್ ಪಾಪ್ಲೊ ಕಾಂಪ್ಲಿ, ಚಿ ರಾಂನಿ ಘಡಿಭರ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಲಿ: ದಾವ್ನ್ ಹಾತಾಚ್ಯಾ ವೆಡ್ಕೊಳಾಂತ್, ಭೆಸಾಂ ಬಾವ್ಲೆಬರಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಿಯಾ ಉಮ್ಕೊಳ್ತಾಲಿ. ತಿ ಮೆಲ್ಯಾ ವ ಜೀವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಲ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧೀಗ್ ಭಾಲ್... ತ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ ಆಲ್ಕಾರಿಕ್ ಕರುನ್ ತೊ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ, ಸಗ್ಳೊ ಘಾಮಾನ್ ಬುಡ್ಲೆಲ್ಲೊ. ರಗ್ತಾಚಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ವಾ ಆಮಾಲಾಚಿ ಸಾಯ್ ಮಾಂಡೊನ್, ದೀಪ್ ದಿಕ್ವಾರ್ ನಾತ್ಲೆ. ತೊಂಡಾಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ಥೊಡೊ ಫಂಡ್...

“ಆನಿ ಆಬ್ಲೆ... ಪಾಂಚ್ !” ಆಯ್ಕಾಲೊ ಬ್ರಗಾನ್ವಾಚೊ ತಾಳೊ.

“ಮಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದಾಂನೋ, ಮ್ಹೊಜಿ ಭಾಲ್ ತುಮ್ಮಾ ಪೊಸ್ಕಾಟ್ಕಾಂತ್ ! ಹ್ಹ-ಹ್ಹ

“ಆಬ್ಲೆ... ಸ !... ಬೊರಾನ್ ಜಾ ಶರಣ್ !”

“ಹ್ಹ-ಹ್ಹ-ಹ್ಹ !... ಅಗ್ಡಾಂಚ್ಯೆ ಪಿಳ್ಗಿಕ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಮರಣ್ !” ಘರ ಬುಲ್ಬಾಂವ್.

“ತರ್ ಆಬ್ಲೆ... ಸಾತ್... !” ಬ್ರಗಾನ್ವಾಚೊ ತಾಳೊ ಚಡ್ ಹಾಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಬ್ರಗಾನ್ವಾಯಿಂ ಏಕ್ ಬೊರೊ ಶಿಪಾಯ್ ಆನಿ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೆಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನಾಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಜಾಂವ್, ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚೆ ಚರಿತ್ರೆಚಿ ಒಳೊಕ್ ನ

“ಹುಶ್ಕಾರ್ !... ಆಬ್ಲೆ... ಆಟ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ.

“ಪಿಸೊ ತುಂ !” ಥುಂಕ್ಲೊ ಬುಲ್ಬಾಂವ್. “ಇಂಫೋರ್ಕ್ ಪೈಲೊ ಚಲ್ತಲೊಯ್ ನಿ

“ತರ್ ಆಬ್ಲೆ... ನೋ-ನೋವ್ !”

“ಹ್ಹ-ಹ್ಹ ! ಲಾಗೊವಾ ತಳ್ಕಾಂತ್... ಹ್ಹ-ಹ್ಹ !... ತುಜೊ ಹಾಡಾಂ ಮೋವ್ !”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಉಸ್ತಾಡ್ಲೊ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ. “ತರ್ ಆಬ್ಲೆ... ತರ್—

ಧೊಣ್ವಾಗಾರಾಂಚಿ ದಾವೆ ಹಾತ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ. ಮುಟಿಂತ್ ದೋರ್ ಆ ಮೂಳ್ ಧರ್ಲೆಲ್ಲಾ ಉಜ್ವಾಲ್ ಹಾತಾಚಿ ಕೊಂಪೊರ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಸಿ ಜುವಾಂವ್ ತಾಂಚಿ ಮಧೆಗಾತ್ ಅರ್ಧಿಂ ಮೆಟ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ.

“ತರ್... ತರ್—!” ಬ್ರಗಾನ್ವಾನ್ ಓಡ್ವಿ ದಿಲಿ.

“ಜೇಜೂ... ಮರಿಯಾ!” ರೆಕೆಲ್ ಮೆರ್ಸಿನಾನ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಘಾಲಿ. ತೈಜ್ ಘಡ್ಡೇ  
ವ್ವಂತ್ಲೆ ಸುಟ್ಲೆಲಿ, ಲೊಂಕ್ಡಾ ಧೊಮೊಸಾಚೆ ದೋನ್ ಬಾಣ್ ಉಸಾಳ್ಕಿ—ಏಕ್, ಸಿಇಸೋರ್  
ವ್ವಂತ್ಲೆ ತಕ್ಲೆಮಯ್ಲಾನ್ ಆಲ್ಕಾರಿಚ್ಯಾ ಆಶ್ಯಾಕ್, ಆನಿ ಅನ್ಯೇಕ್, ಮಾತ್ಕಾ ವಯ್ಲಾ  
ಕ್ ಆಪ್ಣೊನ್—ಆಶ್ಯಾಕೊಂಚಿ ಆನಿ ನಳ್ಕಾಂ-ಕೈಲೋ ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ಉಸಾಳ್ಕೊ. ಹೆಣ್  
ಸೊಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಸಂಧಿಮೂಲ್ಯಾಂನಿ ಲಿಪೊಂಕ್ ವೆಚಾಡ್ಲೆ. ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಮಾತ್ಕಾ,  
ಲೆಕ್ಲೆಕಡೆಂಚ್, ಮಾಂಬ್ಯಾಬರಿ ರಾವೊನ್, ಆವಾಜ್ ಕರಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಆರಾವ್ಣೆಂತ್ ಆಸೊಲ್ಲಿ  
ಸಿಸಿಲಾ, ತಿತ್ಲಾರ್ ಮತಿರ್ ಯೆವ್ನ್ ಹುಳ್ವುಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

“ಆತಾಂ ಕೋಣ್ ತೊ ಪಾಟಿಚೊ ಕಣೊ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಫುಡೆಂ ಯೆಂವ್ಚಿ !”  
ಲೊ ಬುಲ್ಬಾಂವ್. “ರುಂಬಾ ನಾಚೊಂದಿ ! ಮೊಜೆ ಭಾಲಿಯೆಕ್ ಉಮೊ ದಿಂವ್ಚಿ !”

ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್, ಸವ್ಯಾಸ್ ಮೆಟ್ ಫುಡೆಂ ದವರ್ಲೆಂ.

“ಕರುಂಬಾ, ಸಿಇಸೋರ್ ಸಿಮಾಂವ್ !” ತೆಣೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಚತ್ರಾಯ್ ದಿಲಿ.  
ಸರಾನಾಕಾ ! ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಲುಸಿಫೆರ್ ಆಯ್ಲಾ ! ಕರುಂಬಾ !”

ಜುವಾಂವ್ನ್ ಪರ್ವಾ ಕೆಲಿನಾ. ತೊ ಫುಡೆಂ ಗೆಲೊ.

“ಇಮಾಂವ್...” ಮ್ಹಳಿಂ ತಾಣೆ, ಭೊಳಾವ್ನ್. “ಇಮಾಂವ್ ಕ್ರಿ-ಬುಲ್ಬಾಂವ್ !”

“ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್, ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಸೈತಾನಾ !” ಬುಲ್ಬಾಂವ್ನ್, ಭಾಲ್ ಮಾರುಂಕ್  
ಹಾತ್ ವಯ್ಕ್ ಉಬಾರ್ಲೊ.

ಜಾಲ್ಯಾರ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊನ್ನಾ. “ಇಮಾಂವ್ !” ಮ್ಹಳಿಂ ತಾಣೆಂ  
ಸೊಲ್ವೊನ್, ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ವೊಳೊ ತಾಳ್ಕಾನ್... “ಇಮಾಂವ್,  
ನಾದೊ !”

ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಉಬಾರ್ಲೊ ಹಾತ್, ಅಧ್ಯಾರ್ ರಾವೊ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಚಿಕ್ಕ  
ಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲಿ ಸಾಯ್ ಚಿಕ್ಕ ನಿತ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

“ಇಮಾಂವ್—ಕ್ರಿಯಾದೊ...” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳಿಂ.

ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ದೊನ್ಯೊ ಹಾತ್ ನೀಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ ಆಯ್ಲೆ. ಎಕ್ಲೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ರಿನಾ  
ನಾ, ಗಳೊನ್ ಲೊಳೊನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲಿ. ದುಸ್ರೆ ಬಗ್ಲೆನ್, ಭಾಲ್ ಧರ್ಣರ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ದೇಲುಸ್, ಮರಿಯಾ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಇಮಾಂವ್—ಸಿಇಸೋರ್  
ಸಿಮಾಂವ್ !” ಜುವಾಂವ್ನ್ ತಾಣೆ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರೊ. “ತುಂ ಯೆತಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾಂ  
ಲೊಂ ಹಾಂವ್... ಭುಜಾಕ್ ಭುಜ್ ! ಪಾಟಿಕ್ ಪಾಟ್ ! ದಾಕಯಾಂ ತಾಂಕಾಂ ಇಂಫೆರ್  
ಚಿ !... ಸಾಂಬಾಳ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಸಾಂಬಾಳ್... ಭುಂಯ್-ಕಾಂಪ್ !... ವಾರೆಂ ವಾದಾಳ್ !”

ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ಚಿಕ್ಕ ಧಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಗ್ಳೊಚ್ ಪಾಂಟ್ರೆಂವ್ಕ್ ತೊ  
ಸೊಲ್ಲೊ.

ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ, ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮೆಗೊಂತ್ ಗಳೊನ್, ಮತ್ ಚುಕೊನ್  
ತಳ್ಳೊ, ಧರ್ಣರ್ ನಿಡ್ಲೊ.

“ದೇವ್ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್ !” ಭೊಂವಾರಿಂ ಆಸೊಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ಸಾಂತಾ ಮರಿಯಾ !” ಸಿಇಸೋರ್ ಬ್ರಗಾನ್ವಾನ್ ಘಾಮ್ ಪುಸ್ಲೊ. “ತುಂ ವರ್ತೊ  
ನಾಧಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾಕ್, ಆಯ್ಕ್, ಚಡಿತ್ ಏಕ್ ದಾಖೊ ಮೆಳ್ಳೊ, ಸಿಇಸೋರ್ ಸಿಮಾಂವ್, ತುಂ

ಆಯಿಲ್ಲಾನ್, ಆನಿ ತುಚ್ಛಾ ವರ್ತನಾನ್, ವ್ಹಡ್ ಅನ್ವಾರ್ ನಿವಾರ್ಲೆಂ. ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್ ! ಕೊ  
ಸಾವ್ ಸಾಯ್ಕಿಣಿಚ್ಯಾ ಬೆಸ್ತ್ ದೀಸ್—ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳ್ತೆಂ ಆನಿ ಜೀವ್ ಮಾರ್ಪಾಚೆಂ ಥಾಂಚೆಂ

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಉಲವ್ಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲೆ. ಕೋಣ್, ಥಾವೊನ್ ಏಕ್ ಬ  
ಉದಾಕ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಕೋಣ್ ವಾರೆಂ ಫಾಲಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ಉದಾಕ್ ಒತಿನಾಕಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತಸೊಚ್ ನಿದೊನ್ ಸಾಕೆ  
ತೊ ಚಾತಲೊ.”

ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ವ್ಹಾವ್ವ್ ತಾಣೆಂ ತೆವ್ತಿಲ್ಯೆ ಬಗ್ಗೆರ್ ನಿದಾಯ್ಲೊ. ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆಪಂದಾ  
ಏಕ್ ಮಾಂದ್ರೆಚೊ ಕೊವ್ಣೊ ದವರ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ ತಾಚೆ ಮೊಚೆ ನಿಶ್ಯಾಯ್ಲೆ.

“ರಾತ್‌ಭರ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ತೊ ಆಸೊಂದಿ.” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ. “ಏಕ್ ನಹಿಂ, ದೋ  
ಬಾಲ್ಯೊ ಉದಾಕ್‌ಯೊ ಲಾಗಿಂ ಆಸೊಂದಿ. ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ, ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ತ  
ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಉಚ್ಚಾಚೆಂ ಆಗ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ...”

ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಅಪಾಯ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚಿ ಕೊಡ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾಂಪೊ  
ಲಾಗ್ಲಿ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಅಪಾಯಾಚೊ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆವ್ನ್, ಥೊಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ತ  
ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಸಿಘೊರ್ ಆಮಿಗಾಂನೋ, ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಸಕ್ಕಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ  
ಆಮಾಲ್ ಪಿಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಕೊಣೆಪುಣ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲ್ಯ ತಾಕಾ ನಾಡ್ಲೊ—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ತೆ  
ತೆಂ ಕಶೆಂಯೊ ಆಸೊಂ. ಹಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲಾ  
ಕಾನಾಂಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ದಿಂವ್ಚಿ ನಾಕಾ.”

“ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾಯ್ ತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿ|| ಬ್ರಗಾನ್ವಾ: “ತ  
ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಯ್ ತರ್, ಗರ್ಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಬೊರಾ ಶಿ  
ಯಾಚಿ ಖುನ್ ಜಾತಿ. ತುಕಾ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಶಿಪಾರಸ್ ಆನಿ ಅರ್ಗಾಂ ಫಾವೊ !”

“ಮ್ಹಾಕಾ ದೋನ್‌ಯೊ ನಾಕಾ, ಸಿಘೊರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಕಿತ್ಯಾ  
ಮ್ಹಜ್ಯಾರ್, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾವೆಂ ಹಾಂಗಾ ಆಸೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ—ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ತಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ  
ಸರ್ತಿ ಸುಟಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಖಬಾರ್—”

“ಬರಾಬರ್. ಬರಾಬರ್. ಆಮಿ ಘುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಂವ್. ಭಾಸ್ ದಿತಾಂವ್  
ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂನಿ ತಾಕಾ ಥೈರ್ ದಿಲೆಂ.

ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ತುರ್ತಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ಮೈದಾನ್ ಉತ್ತೊನ್, ಖಿ  
ನಾಚ್ಯಾ ಖಿಡ್ಲಾಕುಡಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಥೈರ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ—ತಾ  
ಸೊಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ರಾಕ್ಟಲ್-ಶಿವಾಯ್, ಮೆಟಾಂಚೆರ್ ಚುರುಕ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಣೆಂಯೊ ಘುಟ್ ಸಾಂ  
ಳುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಚೆಲಾಗಿ ಭಾಸ್ ಫೆವ್ನ್, ವಯ್ರ್ ಚಡೊನ್ ತಾಣೆಂ ಥಾ  
ಕಾಡುನ್ ಖಿಲೊ ಮೊಡ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ಜ್ಯಾಲಿ ಸುಣ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ  
ಉಕ್ತುನ್ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಕೆಲಿ, ಶಿವ್ವಿ ಹಾಲ್ಕೆಲಿ, ಆನಿ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್  
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಯಾಂಚೆರ್ ಸೊಂಡಿ ತೆಕುನ್ ದೊಳೆ ಥಾಂವ್ಲೆ.

ತೃಪ್ತೆನ್‌ಸೊ, ಜುವಾಂವ್ ಫುಡೆಂ ಕಂಳ್ತೆಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ. ಥಾಲೆಂ, ವೈಲೆಂಚೆ ಬರಿಚ್ ಸಾಕೆ  
ಆಸ್ಲೆಂ. ಸೊವಯೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಮೊಡುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಣೆಂ ತೆಂ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ಲೆಂ—ಥಾಲೆಂ  
ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಥಾಲೆಂ ಶಿರ್ಕಾಂವ್ಚೊ ಗಾಂಚ್, ಥಾಲ್ಯಾ ಸಮೇತ್ ನಿಶ್ಯಾವ್ನ್, ಥೊಂಚೆ ಥ  
ತಸೊಚ್ ಬಸಲೊಲ್ಲೊ !

ಅಧ್ಯಾಯ್— 8

ನಾರಿಂ ನಾದಾಳ್

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾ ಪಾಸುನ್ ಜೊ ನಷ್ಟ್ ಸೊಸಿತಾ,  
ತೊ ನಿತಿವಂತ್ ಆಸ್ತೆತ್;  
ಪುಣ್ ಖೊಟಾಂಚಿ ವಾಟ್, ತಾಂಕಾಂ ಫಸ್ತೆತ್.

(ಗಾದಿ 12:26)

ತಸೊಚ್ ರಾವ್ಲೆಕಡೆಂ, ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಬರ್ಪಾಚೊ ನಾಂಗೊರ್ ದೆವ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ರೂಕ್  
ಜಾಲೊ. ದುಸ್ರೇ ಘಡಿಯೇ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ, ಗಾಂಚಾ ಸಹೇತ್  
ತಾಣ್ ಕಂಚ್ಚೆಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಪೈಲೆಂಚೆಬರಿಂಚ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಣಾಂ ಜಾವ್ತೆತ್?

ತಾಂಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಚಲಾನಾಂತ್ ಜಾಲಿಂ.

ಚಿಂತುಂಕ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಜಾಲೆಂ.

ಲಾಗ್ನಾರ್ಚ್ ಆಯ್ಕೊಂಚಿ ದರ್ಯಾಗಾಜ್—ಹಾಸೊನ್‌ಗೀ, ತಾವೊನ್‌ಗೀ, ಭೆಷ್ಪಾವ್‌ಗೀ  
ಜಾರ್ ಸವಾಲಾಂಚೊ ಸುವಿಯೋಚ್ ಲಾರಾಂ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಮತಿಚೆರ್ ಆಪ್ಣಾತಾತ್‌ಶಿಂ  
ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಚೊ ಫಾವ್ ಉಬೊನ್, ಲೊಂವೆನ್ ಲೊಂವ್ ಬರ್ಪಾಚಿಂ  
ಮಾಂಡ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ವೊಟಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ಯಾಬರಿ ರಾವೊನ್, ಕಂಚ್ಚೆಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್, ತೆನ್ಯಾಕುಶಿಚೆ ಮೊಣದಿತ್  
ತೊ ರಾವ್‌ಲೊ—ಎಕಾಚ್‌ಫಾರಾ ಸನಿನ್ ಜಾಲೊ! ಮೊಣದಿತ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ದಿಸ್ತಾ ತೆಂ  
ಯೆಕ್—ರುಪ್ಯಾ ಸರಿ? ನಹಿಂ—ಉಜ್ವಾಡ್! ಆಪ್ಲಿಂಚ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ಯಾಂತ್ರಿಕ್  
ಮೊಣದಿಸರ್ತಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆನ್ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್—ಅಖಂಡ್ ಫಾತ್ರಾಚೆ ತ್ಲೆ ಮೊಣದಿತ್, ಭಾಯ್ಲೊ ಚಾಂದ್ಲ್ಯಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್  
ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನಾಚಿಂ ಇಡೆಂ ತೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಇಡೆಂ! ಕೆಡ್ನಾಂಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ,  
ಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಕುಸ್ಕೂಟ್ ದುಬಾವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಇಡೆಂ!

ಕಾಂಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ, ಬೊಟಾ ತಕ್ಲಾಂನಿ ಬಳ್ ಫಾಲುನ್ ತಾಣೆಂ ದಾಂಚ್ಲೆಂ, ಒಡ್ಲೆಂ,  
ಶ್ಲಿಂ—ಭುಂಯ್ ಥರ್ಥರಾಂವ್ಚೆಬರಿ, ಉಬಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಳೊಪ್ ಲೊಳೊನ್, ಎಕಾ ಮನ್ಶಾನ್  
ಜಾವ್ತೆತ್ ತಿತ್ಲೆ, ರೊಂದಾಯೆಕ್ ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ನರ್ ಮನಿಸ್  
ಲ್ಲಿ ಗಲ್ಲಿ. ಪೊಲ್ಡಾಚ್ಯಾನ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ವಠಾರ್.

ಚಿಂತುಂಕ್ ಆನಿ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಅಂವ್ಕರಾನ್ ತೆಂ ಗುಪ್ತ್ ದಾರ್  
ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಕಂಚ್ಚೆ ಸರ್ತಿಂ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್ಚಿ—ಕೊಣ್ ಪುಣಿ  
ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ನ್ ಭಾಯ್, ಗೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್.

ಪುಣ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಕೊಣ್—ಸಾಯ್ಬಾ ಸಾಲ್ವದೊರಾ, ಕೊಣ್?

ತಶೆಂ ಜಾವ್ತೆತ್, ಅಶೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಚೆಂ ಆವ್ರೆಚ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್  
ಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ: ದೆಂವ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್, ವ ಹ್ಯಾ ಬಾಂಧ್ವಾಚೊ ಘುಟ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ



ಕೊಣ್ ಪುಣಿ—ಕಾಯ್, ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಚೊ ಪೂಜಾರಿ ಪುಣಿ—ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಭಿತರ್ ಸರ  
ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ? ಜಾವೈತ್.

ಕಿತ್ಯಾಕ್? ವ್ಹಯ್—ಅವಶ್ ಜಾವ್ನ್ ಚೊರಿ ಕರುಂಕ್!

ಸಾಧ್, ಸಾಧ್, ಸಾಧ್ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲಾನ್, ತಸಲಿ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಕಂಳ್ಳಿ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಬಿ  
ಸಾಧ್, ಸಾಧ್, ಸಾಧ್ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಪೆಟುಲಾಂ? ದಿವ್ಹಂ?

ತಾಣೆಂ ಚಡಿತ್ ಏಕ್ ದಿವೊ ಪೆಟೈಲೊ ಆನಿ ಕಂಳ್ಳಿಚೆಂ ತಪಾಸಣ್ ಕರುಂಕ್ ಮತಾ  
ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಂಳ್ಳಿಚೆಂ ಭಾಯ್ಲೆಂ ಥಾಲೆಂ—ಪೈಲೆಂಚೆ ಬರಿಚ್—ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ತೆಂ ತ  
ಧರ್ಣೆರ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಕಂಳ್ಳಿಚೆಂ ಜಡ್ ದಾಂಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಗಿಲ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಟಿಂ ಉಕ್ತಾನ್  
ದವರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಭಿತರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕ್ಲೆಲೊ. ಭಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ನಾಣಿಂ ದವರ್ಲಿಂ ವೆವ್ಗೊ  
ಪೆಟುಲಾಂ—ನಶಿಬಾನ್, ತೀನ್ಯೊ ಪೆಟುಲಾಂ ಆಸಾತಶಿಂ ಶಾಬಿತ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿಂ ಬಿಗಾ  
ಪೊಡುಂಕ್ತಾತ್ಲಿಂ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟಾಕ್ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ. ಚೊರಾಕ್ ವೆ ಚೊರಾಂಕ್, ತಾಣೆಂ ಚಿಂ  
ಚೊರ್ಪಾಣ್ ಕರುಂಕ್ ವೇಳ್ ಪುರೊ ಜಾಂವ್ನ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಆನಿ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಯ್ ದು  
ಮಾರಿನಾಸ್ತಾಂ, ಕೊಣೆಯೊ ಭಿತರ್ ಸರೊನ್, ಕಂಳ್ಳಿಚ್ಯಾ ಥಾಲ್ಯಾಚೊ ಗಾಂಚ್ ಉಕ್ತಾನ್  
ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ಯೊ ಕಶೆಂ? ಆನಿ, ತೆಂ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ಸುಣೆಂ ಜ  
ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಲೆಂ? ಜುರ್ವಾವ್ನ್ ತಾಚೆರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ. ತೆಂ ಸುಶೆಗಾತ್ ನೀದ್ ಕಾಡ್  
ಭರ್ಲೆಂ ಪೊಟ್? ತರ್ಬೆತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜ್ಯಾಲಿ, ಒಳಕ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಪಕ್ಯಾಂನಿ ಕಿತೆಂ ದಿಲ್ಯಾ  
ಪಾಪ್ವಾಚೆಂ ನಹಿಂ. ಕಾಯ್ ನಹಿಂ ತರೆಯೊ, ಪೈಲೆಂ ಘೊಂಕುನ್ ಆವಾಜ್ ಪುಣಿ  
ನಹಿಂವೇ?

ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಸಟ್ಪ ಕರ್ನ್, ರಾಯಾಳ್ ಕಂಣೆಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ವೆ  
ಧಿಕ್ ವಜ್ರಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತರಾತುರಾಯೆನ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ತಾಣೆಂ ಕಂಳ್ಳಿ  
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಘಾಂಕ್ಲೆಲೊ.

ತಾಕಾ ಬೊರೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸ್ಲೊ—ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ, ಕಾಪ್ಪಾಂತ್ ಗುಟ್ಲಾವ್ನ್,  
ದಿಚ್ಯಾ ವಸ್ತ್ರಾ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ರೆವ್ಡಾವ್ನ್ ಎಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಶ್ರೀ ಗಂಧಾಚ್ಯಾ ಕಂಡುಲಾಂತ್ ಪಿ  
ಕೆಲ್ಲಿಂ, ಆನಿ ಕಂಡುಲ್, ಹದಾ ಕೆಲ್ಲಾ ಚಾಮ್ಕಾಚೆ ಪಿಸ್ವೆಂತ್ ದವರ್ನ್, ರುಪ್ಕಾಚೆ ಸರಿ  
ಪಿಸ್ವೆಚಿಂ ಮುಖ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ—ಆನಿ ತಿ ಪಿಸ್ವಿ, ಮಧ್ಯಾ ದೋನ್ ಪೆಟುಲಾಂಚ್ಯಾ ಮಧ್ಯೆ  
ದವರ್ಲಿ... ಬಾಗಿಲ್ ಧಾಂಪುನ್ ಪಾಟಿಂ ತೊ ಆಯ್ಲೊ.

ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ. ಸಂತಾ ಭಕ್ತಾಂಚಿ ಮಜತ್! ತಿ ಚಾಂಬ್ಲ್ಯಾ ಪಿಸ್ವಿ ಸಗ್ಳಿ  
ತಶಿಚ್, ತ್ಯಾ ಪೆಟುಲಾಂ ಮಧಿಂ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸ್ಲಿ. ವಿವಾ!

ಪುರ್ತೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ತಾಣೆಂ ತಿ ಪಿಸ್ವಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲಿ; ಪಿ  
ಮುಖ್ ಸೊಡೈಲಿ; ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಂಡುಲ್, ಸಂತೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ  
ಕೆಲೆಂ—ತಾಚೊ ಲ್ಹಾಸ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲೊ.

ಕಂಡುಲ್ ಖಾಲಿ—ವಜ್ರಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಅಪ್ಪೊಚ್ ಜೀವ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಎಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಿಪ್ಪಿ ಆನಿ ಆನ್ಯೆ ಖಾಲಿ ಕಂಡುಲ್ ಧರುನ್, ಬೊಂಬಾಬರಿಂ ತೊ ರಾವೊ.

“ಹ್ಯೊಂ ! ಹುಕುಮ್ ಆನಿ ಸಾಕ್ಸ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಕೆಂಳ್ಳಿ ಆನಿ ದಿವ್ಯಾಚಿಂ ಪೆಟುಲಾಂ ಉಫ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆ ಅಧಿಕಾರ್ ದಿಲಾ ಜಾವ್ಯೆತ್ ?” ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾಳೊ, ಭಾರಾ ನಿ ನಾಜೂಕ್ ಆನಿ ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ದೊಮೊಸಾಬರಿ ತೀಕ್.

ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಯಂತ್ರಾಬರಿ, ಪುಣ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವೊ.

ದಾರಾರ್ ಉಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ—ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ !

ದಾವೊ ಹಾತ್, ಕೋಶಿಯೆಂತ್ಲೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಧೊರುಂವಾಕ್ ತೆಂಕುನ್, ಸವ್ಯಾಸ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ.

“ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಘೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ವೊಳೊ ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸ್—  
“ಉಸ್ತಾಡ್ಚೆಬರಿ—“ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ?”

“ಹೊಯ್, ಮಾ—ಮಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಕಪಿತಾನ್...” ಉಸ್ತಾಡ್ಚೊ ಸಿಘೊರ್ ವಾಕ್. “ಹಾ—ಹಾಂವ್, ಹೆಂ—ಹೆಂ ಚೊಯ್ತಾಲೊಂ.”

“ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ. ಮಾಪ್ ಕರ್ಚೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ—ಕಿತೆಂ ತಾಲೊಯ್ ಜಾವ್ಯೆತ್ ?”

“ವ—ವಜ್ರಂ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್...”

“ತೆಂಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ !”

ಉಜ್ವಾ ಹಾತಾನ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಪಿಪ್ಪಿ ತಾಣೆ ಒಡ್ಲಿ. ತಿ ಖಾಲಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಾಣೆಂ ತಿ ಧರ್ಣಿ ಉಡ್ಯೆಲಿ, ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಕಂಡುಲ್ ತಾಣೆ ಒಡ್ಲೆಂ—  
ಖಾಲಿ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂಯೊ ತಾಣೆ ಧರ್ಣಿಕ್ ಗಳವ್ನ್, ತಸೊಚ್ ಹಾತ್ ಪುಡೆಂ ಧರುನ್—

“ಹೆವ್ನಿನ್ ದಿ ತಿಂ ವಜ್ರಂ...” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್.

ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮೊಳಾಬ್ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಪಡ್ತಾಲೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ವ—ವಜ್ರಂ ನಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಬಾ...” ಉಸ್ತಾಡ್ಚೊ ತೊ.

“ಕಿ—ಕಿತೆಂ !”

“ವಜ್ರಂ ಚೊರಿ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್...”

“ಕಿತೆಂ—ಆನಿ ಕೊಣಾಕಡೆಂ ಉಲೈತಾಯ್, ಸಿಘೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ !” ಕಪಿತಾನಾನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಲ್ಲೆಬರಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕರಿಣಾಯೆನ್. “ಕುಡಾಂತ್ ತುಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ರ್, ಖಜಾನಾಚೊ ಪಹರೊ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾಕ್ವಲ್ ಶಿಪಾಯ್ ಆಸಾತ್...ಕೆಂಳ್ಳಿ ತುಮೆಂ ಕೆಲ್ಯಾಯ್—ಪಿಪ್ಪಿ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ... ರಾಕ್ವಲ್ ಸುಣೆಂಯೊ ಹಾಂಗಾಚ್ ಆಸಾ. ಯೊ ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಪಿಸೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತಾಯ್ ?”

ತಾಣೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ, ಜ್ಯಾಲಿ ಉಬೆಂ ರಾವೊನ್, ಶಿವ್ಪಿ ಹಾಲವ್ನ್ ನಾಯೋ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್.” ಪಿಂಗಾಳೊ ಜುವಾಂವ್. “ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಹಾಂವ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಚೊರಿ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್...”

“ಖಬ್ದಾರ್ !” ಶ್ವಾಸಾ ಪಂದ್ಯಾನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ. ಬಾಗ್ಲಾ ಭಾಯ್ಲಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರಾಕ್ಷಲ್-ಶಿಪಾಯಾಕ್ ಆಯ್ಲೊಕ್ಕಾ. “ಕಿತೆ ತುಂ ಉತ್ತಾಯ್ ! ವಜ್ರಾ ಜೊರುಂಕ್, ಕೊಣ್ ಮೆಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ—ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಿವೊ ಆಸ್ತಾನಾ ?”

ಸಿಞ್‌ಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಸತ್ ಸಾಂಗಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್—ಹಾಂವ್ ಧೊಡೊಚ್ ವೇಳೆ ಹಾಂಗಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಂ...”

“ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಯ್—ತುಜೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಸಾಂಡುನ್ ! ಖುಯ್—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?”

“ಸಿಞ್‌ಸೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಕರಿಣ್—ಅಸ್ವಸ್ತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜರೂರ್ ವಾಯಿಲ್ಲಿ—ಹಾವೆಂ ವೆಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ”

“ಕೆದಾಳಾ ?”

“ಚಡುಣೆಂ ಅರ್ಥೆಂ—ಶೀನ್ ಸಾವ್ ಮೊರಾ ಆದಿಂ...”

“ಅನಿ ಆತಾಂ ?”

“ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ಮಾತ್...”

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ಧೊಡೊ ವೇಳೆ ಜಿರೈಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂ “ಹ್ಯೊ !” ತೊ ಹುಂಕಾರ್ಲೊ. “ಸರ್ಕಾರಾಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಹುದ್ದೆದಾರ್—ಸೈನಾಂತ್ಲೊ ನವ್ರೊ ಕರ್ತುಬಾಚ್ಯೊ, ಕಾಯ್ದಾಚ್ಯೊ ಆಪ್ಲೊ ಸರ್ತ್ ವೆಳಾರ್—ಅಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಸಾಂಡುನ್, ಎಕಾ ಅದಿಗ್ ಸಾಂತೆಸಾಂವ್ ಲಾಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ ! ಅನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್—ಕಿತೆಂ ಕರ್ರಾಲಿ ಭಾಯ್ಲಾನ್ ತೆ ದುರ್‌ರಾಕ್ಷೆ ? ಕಿತೆಂ ಕರ್ರಾಲೆಂ ಜ್ಯೂಲಿ, ಹೆಂ ರಾಕ್ಷಲ್ ಸುಣೆಂ ? ತಿಯೊ ಕಾಂಯ್ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್ ಗೆ ಜಾವ್ಚೆತ್ ? ವ, ತಾಣೆಂಚ್ ಕಾಂಯ್ ಖಜಾನಾತ್ಲೆಂ ದಿವ್ಲೆಂ ಉಸ್ತುನ್, ಮಜಾ ಮಾರ್ಲಿ ಜಾವ್ಚೆತ್ ?

ಜ್ಯೂಲಿನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಶಿವ್ಪಿ ಹಾಲವ್ನ್ ಜಾಂಬಾಯ್ ಕಾಡ್ಲಿ.

“ನಾ, ಸಿಞ್‌ಸೊರ್—ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಲಾ.” ಜುವಾಂವ್ನ್ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ. “ದಾರಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಥಾಲೆಂ ಮಾರ್ಲೆಂ. ರಾಕ್ಷಲ್-ಶಿಪಾಯ್, ಸಾಮ್ಯೆಚ್ ಭಾಯ್ಲಾ ಖಡಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ—ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾಯೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ದಾರಾಚೆಂ ಥಾಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್ ಬಾಪಿಚಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಂಳ್ಳೆಚೆಂ ಥಾಲೆಯೊ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ಲೆಂ.”

“ಸಾಯ್ಲಾ, ಭೊಗೊಸ್ ! ದೇವ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡಿ ಸೊಸ್ಲಿಕಾಯ್ ದಿಂವ್ ಅನಿ ಹಾವೆಂ ಯೆವ್ನ್ ಜೊಯ್ತಾನಾ—”

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಜಪ್ಪ ಕರನ್ ಮೆಟೆ ಫುಡೆಂ ದವರ್ಲೆಂ ಅನಿ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಬೊಮ್ಮೆಗಳ್ಯಾಕ್ ಜೊಬೊ ಮಾರುನ್ ಧರ್ದೊ.

“ಬಂಧ್ ಕರ್ ಕಾಣೆಯೊ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಬೊರ್ರಾನ್ ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಹೆವಿ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್—ಬೊರ್ರಾನ್—ಹಾವೆಂ ಶಿಪಾಯಾಕ್ ಅಪವ್ನ್ ತುಕಾ ನಾಗ್ಗೆ ಕರಪಾಚೆಂ ಉ ಬೊರ್ರಾನ್ ಹೆಂ ಜೊರ್ರಾಣ್—”

“ಮಾಘ್—ಬಂಧ್ ಕರ್, ಸಿಞ್‌ಸೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಉನ್ ಜಾವ್ನ್. ಅಪ್ಪಾಕ್ ಜೊರ್ರಾಣಾಚೊ ಸಂಬಂಧಿ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಯ್ಲೊನ್, ಫುಡ್ಲೆನ್ ತುಂ ಮರ್ಯಾದ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿ ಅನಿ ಹೆರ್ ವಿವರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ದೊಮ್ ಆಲ್ಪಾ ದೆ ಲುವಿಸ್ ಮನಿಸ್ ದೊಮ್ ಫಿಡಾಲ್ ಖರೊ, ಪುಣ್ ರಗ್ತಾನ್ ಅನಿ ಮಾನಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂ

ಭೋಗೋಸ್ !

ನಾರ್ವೆ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಭಿಮಾನ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಜಿವೊ ಜಾಲೊ. ಅಂಗಾರ್  
ಕಾಲ್ಚೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಚಿ ಮಣಿಗಾಂಟ್ ತಾಣೆಂ ಧರ್ಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ  
ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್, ಆನಿ ದಯಾ ಕರುನ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕ್.

ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಉರಾಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ? ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾನ್, ಜೊಬ್ಲೊ ಚಿಕ್ಕ ಸಡಿಳ್  
ಪಣ್ ಹಾತ್ ಸೊಡುಂಕ್. "ತುಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿಲೊನಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ  
ಲೈ, ಪುಣ್ ತುರ್ತ್ ಕರ್."

"ಹ್ಯಾ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಯಿಲ್ಲೆ ತರ್," ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, "ತೆ, ತ್ಯಾ  
ಪೊಣದಿಂತ್ಲಾ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್."

"ಖ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್?"

"ಮಾಘ್ ಕರ್—ದಾಕ್ಟೆರ್"

ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾನ್ ಹಾತ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್, ಪಾಟ್ಲೆ ಪೊಣದಿ ಸರ್ವಿಸ್ ಗೆಲೊ.  
ಅಂದಾಜ್ ಆಸ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಪೊಣದ್ ತಾಣೆಂ ಆಪಡ್ಲಿ. ಧಾಪ್ಲಿ, ಖೊಟಾಯ್ಲಿ.  
ಇಡೆಂ ದಿಸ್ತಾ ವ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್, ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ಆನಿ ನಾಕ್ಳೊ  
ಭರ್ಲೊ. ವೈರ್, ಅಖಂಡ್ ಘಾತ್ರಾಂಚಿ ಪೊಣದ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಅಖಂಡ್‌ಚ್ ರಾವ್ಲಿ.

"ಜಾಲೊ ತುಜೊ ನಾಟಕ್?" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ಜೊ, ಆಪ್ಲೊ ಏಕ್  
ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ಥೊರುಂವಾರ್ ದವರ್ನ್ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಮಿಶ್ರೊ  
ಜುವಾಂವ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಸತ್, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ !" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಪುರ್ತೊ  
ರ್ ಜಾವ್ನೊ. ಆನಿ ತೊ ಅಕ್ಟಾನ್ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾತ್ಲೆಬರಿಂ, ಪೊಣದಿಕ್  
ಆಪ್ಲೊ ರಾಗ್‌ಯೊ ದಾಮುನ್ ಧರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್—ಕಪಿತಾನಾಚ್ಯಾ  
ಬದ್ಲಾಕ್—ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ, ಪಾಟ್ಲಾನ್, ಘಾತ್ರಾಂಚೆರ್ ಚಿಡುನ್  
ರ್ಲಿಂ. "ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸತ್ !"

"ಫತ್ !" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. "ಪೈಲೆಂ—ಸ್ಥಾನ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ  
ದುಸ್ರೆಂ—ವಜ್ರಾಂಚಿ ಬೊರಿ; ತಿಸ್ರೆಂ—ಪೊಟ್ ! ಅರೆ—ರೆ !" ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ವಿಜ್ಞೆತ್  
ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಪಳೆವ್ನ್. "ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ ಹೆಂ ಕಿತೆಂ !"

ದೋನಾಂಚ್ ಕದಮಾನಿ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಪೊಣದಿ ಸರ್ವಿಸ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ ಆನಿ  
ಸಾಂಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಜುವಾಂವ್ಚ್—ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್—ಆಪ್ಲೆ ಕಳ್ಳೆ ದಾಮುನ್ ಧರುಂಕ್  
ಪೊಣದಿಚೆರ್ ಬೊಟಾಂ ದಾಮಾನಾ, ತ್ಯಾ ಗುಪ್ತ್ ಬಾಗ್ಲಾಚ್ಯಾ ಆಯಕ್‌ಚಾರ್ ಒತ್ತಡ್  
ಜಾವ್ನಿತ್—ಪೊಣದಿಂತ್ ಇಡೆಂ ಸುಟ್ಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತ್ಯಾ ಇಡ್ಕಾಂತ್ ಹಾತ್ ಘಾಲುನ್ ಲೊಟ್ಟಿಚ್, ಬಾಗಿಲ್ ಸಾರ್ಕೆಂ  
ಕಾವ್ನ್, ಚಾಂದ್ಲಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಭಿತರ್ ಪಡ್ಲೊ.

"ಕರಂಬಾ !" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಅಕ್ಲಾಸುನ್. "ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್ !  
ಸಿಮಾಂವ್, ತುಮೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಪುಣಿ ಪೊಟ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್  
." ಬಾಗ್ಲಾರ್ ರಾವೊನ್, ದಿವ್ಯಾಚೆ ಕುಶಿಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಪಾಟಿಂ  
ಘಾತ್ರಾಚಿಂ ದಾರ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಟಿಂ ಲೊಳ್ಲೆಲೆಂ.—ಪೊಣದ್, ಆಸಾ ತಶಿಚ್, ಪೈಲೆಂಚೆ



ಬರಿ ಅಖಂಡ್ ದಿಸ್ತಿ. ತೆವ್ವಿಲಿ ವಾತ್ ಉಕ್ತುನ್ ತಾಣೆ, ತೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸುಮ್  
ಅದಾಜಾನ್ ಮೆಣ್ ಗಳವ್ನ್ ಫುರ್ತ್ ಕೆಲೆ. ವಾತ್ ಪಾಟಿಂ ದವರ್ಲಿ ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕೂಡ  
ಮಧೆಗಾತ್ ಯೆವ್ನ್, ಥೊಡೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ರಾವೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ:

“ಪುಣ್, ಜೂಲಿ ಸುಣೆಂ...?”

“ಜೋರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಜಾಂವ್ಚಿ—ತಾಣೆಂ ಜ್ಯಾಲಿಕ್ ಪೊಟ್‌ಭರ್ ಬಾಂವ್ಚಿ ದಿಲೆಂ  
ದಿಸ್ತಾ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್.”

“ತರ್—ಜೋರ್—ಗಾಂವ್ಚಿ, ಕಾಳೊ, ಅನ್ಬಾವಾಡ್ತಿ ಕೊಣೆಯೊ ನಟಿ ಮ್ಹಣ್  
ಕಿತ್ಲೆಯೊ ಭುಕೆಂವ್ಚಿ—ಜಾತಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಕಮ್ಯಾನಿದಾದೀ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆ  
ಸಕಾನಾ ತಿಶ್ತಿ ತರ್ಬೆತಿ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಯಾ.”

ಕಂಳ್ಳೆಲಾಗಿಂ ತೊ ಗೆಲೊ. ಥಾಲೆಂ ಶಿಕಾಂವ್ಚೆ ಕಂಳ್ಳೆ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಸಯಿ  
ಗಾಂಚ್ ಕಸೊ ಉಕ್ತಾಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳಿಂ ತಾಣೆಂ ತಪಾಸುನ್ ಪಳೆಲೆಂ. “ನಾಜೂಕ್ ಮಿಲಾಂ  
ಥೊಮೊಸಾನ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂ!”

ತಸೊಚ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ದಾರಾಕಡೆಂ ವಚೊನ್, ಮೆಚಾಂ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರಾಕ್  
ಕಡೆಂ ತಾಣೆಂ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ.

“ನಾ, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್.” ತಾಕಾ ತಾಣೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಕಸಲೊಚ್  
ಅವಾಜ್ ಜಾಂವ್ಚುನಾ. ಏಕ್‌ದೋನ್ ಪಾವ್ಚಿಂ, ಜ್ಯಾಲಿನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಕುಂಯ್—ಕುಂಯ್ ಕಿತ್ಲೆ  
ಆಯ್ಲಾಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್.”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ.”

ಫುಡ್ಲೆಂ ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರುನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಕುಡಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ.  
ತಾಣೆ ಧಾಂಪ್ಲಿ. ತಿಚೆರ್ ತಾಣೆ ಕುಲೊ ತೆಂಕ್ಲೊ, ಆನಿ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಥೊ  
ವೇಳ್, ತಸೊಚ್ ತೊ ರಾವೊ.

ಅಪ್ಲಾ ಅಪ್ಪಾಧಾಚೆಂ ಪರಿಜ್ಞಾನ್ ಜಾಲೊ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ, ಶೆರ್ಮೆವ್ನ್, ಆ  
ಯೆನ್, ಎಕಾ ಪಾಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಅನ್ಯೆಕಾ ಪಾಯಾರ್ ವಜನ್ ಘಾಲುನ್, ಚಡ್ಚೆ  
ತಸೊಚ್ ರಾವೊ.

ಥೊಡ್ಕಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ. ತವಳ್ ಪಯ್  
ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ ಸ್ವರ್ ಆನಿ ಸಂಯಮ್ ಸಾಂಬಾಳ್‌ಲ್ಲಿ ಶಾಂತ್ ರೀತ್, ನಿಜಾಯೊ, ಸಿಘೊ  
ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲಿ. ಭಿತರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಭುಂಯ್ಕಾಪೆಚಿ, ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯ್ಲೊ ಖಬಾರ್  
ಕಸಲೊಚ್ ಅವಾಜ್, ಗಲಾಟೊ ಜಾಂವ್ಚುನಾ; ಭಿತರ್ ಖಜಾನಾಚಿ ಕಂಳ್ಳೆ ಫೊಡ್ಲ್ಯಾ, ಮೆ  
ಚೊರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ವಿಷಯ್ ಲೆಗುನ್, ಥೊಂಚ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್  
ರಾವೆಲ್ಲಾ ರಾಕ್ಟಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಸಿಘೊರ್—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಬಿ  
ಗಜಾಲಿ ಉಲಂವ್ಚೆಬರಿ. ತರಿಕ್‌ಯೊ, ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಫಡ್ಕೆಚೆಂ  
ಆನಿ ಫರ್ಮಾಣ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ:

“ತುಕಾ ಉಗ್ತಾನ್ ಉಮ್ಕೊಳಾವ್ನ್ ಫಾತಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಂ—  
ಳ್ತೆಲೊಂ.” ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತೊ ರಾವೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫುಡೆಂ ಉ

ತರೆಯೂ ಪುಣ್, ಸಗ್ಗೊ ಜುಂತೆ—ಸರ್ವ್ ಕಪಿತಾನ್ ಆನಿ ಹುದ್ದೆದಾರ್—ತುಕಾ ಶಿಶಿಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿತಲೆ—ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಆಸಾತಶಿಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳಾನಾ ಜಾತಿತ್ ತರ್ !”

ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಉಲ್ಟಲೊನಾ. ಕಿತೆಂ ಉಲ್ಟಲೊ? ಖಾಂಬ್ಯಾಬರಿಂ ತೊ ತಶೆಂಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪುಡೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಲಿಂ:

ತುಂ ಜಾಣಾಸ್ಲೊಯ್—ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ, ಹೆರ್ ದಿವ್ಯಾಬರಾಬರ್, ವ, ಹೆರ್ ಪುಸ್ ವಯ್ರ್, ಮುದ್ದೆ ರಾಯಾಚಿ ಖಾಸ್ ಕಾಣಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ತಾಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್, ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಬಳಾಧಿಕ್ ರಾಯಾಂ ಯಾಂಕಡೆಂ ಮಯಾಮೋಗಾಚೊ ಸೊಲ್ಗೊ ಕರ್ಪಾಚಿ ನಿಶಾನಿ ತಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ. ತಸಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ—ಆಮ್ಚೆ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾರಿ ನೆಣಾಂತ್ ತರೆಯೊ—ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಕ್ ಆನಿ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಪಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್, ಬೊರಿ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾವ್ನಾಚಿ ಆಸ್ಲಿ. ಹೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಕಾ ಹಾವೆಂ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ನಹಿಂ. ಪುಣ್ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ—ತುಜೆಕಡೆಂ ಆಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೊ ಆಮ್ಚಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚೊ ಭರ್ವಸೊ ನಾ. ತಿತ್ಲಿ ವರ್ತಿ ವರ್ತವ್ಪಾ ಭಿರಾಂಕುಳಾಯ್ ಆನಿ ಥೊರಾಯ್ ತುಜ್ಯಾ ಅಪ್ರಾಧಾಚಿ—ದೆಸೆಗುದ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತುಜೆ ಬೆಜವಾಬ್ದಾರೆಚ್ಯಾ ಕರ್ತುಬಾಚಿ. ಸಮ್ಜಾಲೊಯ್?”

ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ಫಾರಾಂಬರಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಸಾಳ್ತಲಿಂ.

ಜುವಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ. ಪುಣ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾ ಸಕ್ಲೊ. ಫಕತ್, ವ್ಹಯ್ ಮತ್ ದಿಂವ್ಕ್, ಮೊನ್ಯಾಬರಿ ದೋನ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ವಯ್ರ್ ಸಕ್ಳೆಲ್ ತಕ್ಲಿ ತಾಣೆಂ ಹಾಲ್ತಲಿ.

ಪಾವ್ಪಿಂ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲೆ.

“ವಜ್ರಾಂ ಚೊರ್ಲಿಂ ಕೊಣ್ಕೆಯೊ ಜಾಂವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್.

ಮಾಲಕ್ರಿಯಾದ್ ಕೊಣ್ಕೆಯೊ ಜಾಂವ್—ತ್ಯಾ ಚೊರಾಪ್ಪಣಾಚ್ಯಾ ಎಕಾಳ್ ಅಪ್ರಾಧಾಚಿ ವಾಬ್ದಾರಿ ಆನಿ ಮೊಡ್ಡ್ ತುಜ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಕರ್ತವ್ಯಾ ಖಣಿತ್ ಸ್ಥಾನ್ ತುಮೆ ಸಾಂಡ್ಲೆಂಯ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾಚ್ ಪಾಯಾಂ ಧಳಾರ್ ಖಣಿತ್ ತುಮೆ ಖೊಂಡ್ಲೊಯ್. ಕುಲ್ಪಾದೊ.”

ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲೆ.

ಪಾಡ್, ಭಾರೀಕ್ ಕಾಂಪೊಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಪ್ರತಿವಾದ್ ನಾತ್ಲೊ.

“ತರಿಕ್ಯೆಯೊ, ತೆಂ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್, ಚಿಕ್ಕ ಸ್ವರ್

“ತುಕಾ ಫಾಶಿ ದಿಲ್ಯಾರ್, ಸೈನಾಚಿ ನೀತ್ ಮಾತ್, ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತಲಿ, ಪುಣ್ ವಜ್ರಾಂ ಲಿಲ್ಲಿಂ ಕುಹೆಕಾಂ ಆನಿ ಅನಾಹುತಾಂ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಂವ್ಪಿಂನಾಂತ್. ದೆಕುನ್—ನಹಿಂ ಪುರ್ತೆಂ ಮೊಗಾನ್, ಬಗಾರ್ ಮ್ಹಣ್ಪಾ ಸ್ಪಾರ್ಡಾನ್ ಜಾವ್ನೇತ್—ತುಕಾ ಏಕ್ ಆಮ್ಚಾಸ್ ದಿತಾಂ.”

“ತೊ ಆಪ್ಲೊ ಮಿಶ್ರೊ ಪೊಳಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಆಮ್ಚಾಸ್—” ಜುವಾಂವ್ ಉಸ್ತಾಸ್ಲೊ. “ಆಮ್ಚಾಸ್, ಸಿಘೋರ್ ಕಪಿತಾನ್—”

“ದರ್ವಡ್ತಾಕಾ. ಆಮ್ಚಾಸ್—ಸುಟ್ಕಾ ನಹಿಂ... ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಮೆಳ್ಳಾ, ಖಿರಿತ್—ಬಹುತ್ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳಾಶಿಂ ಕರ್ತೆತ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಚವೀಸ್ ಪೊರಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ದಿತಾಂ—ಚಿ ರಾತ್ ಪಾಸುನ್, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ಲೊ ಉಫ್ ಪುಣ್ ಫಾಲ್ಕಾಂಚಿ ರಾತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ಗೊವ್ಲೆಂ?”

“ಪುಣ್—ಸಿಘೋರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್—ಕಶೆಂ—”

“ತುಜೊ ಅತ್ಮೊ ಚಿಂತುಂದಿ, ತುಜಿ ಕೂಡ್ ನಿಯಾಳ್ ಕರುಂದಿ. ತುಜೆಂ ಅಕ್ಮಲ್ ತುಜೆಂ ಗಿನ್ನಾನ್ ಉಜಾರ್ ಕರ್. ತೆಂ ತುಕಾ ಗರ್ಜ್—ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಾಚೆರ್ ಹೊಂದೊನ್ ತುಜಿ ಸುಟ್ಕಾ ವ ತುಜಿ ಗೊಮ್ಮಿ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್—ಫಕತ್, ಫಾಲ್ಕಾಚಿ ರಾತ್ ಪಯ್.

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. ಮನಾನ್ ರಾವೊನ್ ತೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ಲಾ. ಕಂಞಿ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್, ವಾತ್ ಘೆವ್ನ್, ತಾಂತ್ಲೆಂ ಹೆರ್ ದಿವೆಂ ತಪಾಸುನ್ ತೊ ರಾವೊ.

ರಾತಿಚ್ಯಾ ಇಶ್ರಾ ವೊರಾಂಚಿ ಡಾಲ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿ. ಸರ್ತ್ ಪ್ರಕಾರ್ ಪಹರೊ ಬದ್ಲೊ. 3. ಭಾಯ್ರಾನ್, ಬದ್ಲೆಕ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ತೆಗಾಂಚಿ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ.

ನಿಮಾಣೀ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜಾವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಘೊಗ್ಲೆಂ, ತು ನಿಯಮಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆನಿ ಹರ್ತೆಂಚ್ಕೆ ಸೊವಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಯಂತ್ರಾಬರಿ ದಾರಾರ್ ತೊ ಆನಿ ವಿಡಾ ಜಾಲೊ.

“ಕೊಣ್ ಥೆಂ?”

“ಖಜಾನಾಕ್ ಮೊದ್ಯಾನೆಚೊ ಪಹರೊ...”

“ನಾಂವಾಂ...?”

“ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾತ್ರಾಂವ್, ಇಜಿದೊರ್ ದೆ ಕುರ್ಚಿ ಆನಿ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ದೆ ಗಾಮಾ...”

“ರಾಕ್ಟಲ್ಯಾಂಚೆಂ ವಾಕ್ಲೆಂ...”

“ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಘರಾಂತ್, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟಿಯಾನ್ ಸೈರೊ...”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ಯೆಯಾ ಫುಡೆಂ. ಘೆಯಾ ಸ್ಥಾನ್.”

ರಾಕ್ಟಲ್ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಸ್ಥಾನಾಂ ಬದ್ಲಿಲಿಂ. ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ (ಸಿಮ್ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆಂವ್ಕ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ದೊಮಿನಿಕ್ ಪಾತ್ರಾಂವ್, ಮೆಟಾಂ ಚಡೊನ್ ವಯ್ರ್ ಥೆಂಸರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ಯೊ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಸಲಾಮ್ ಕೆಲೊ.

“ಅಶೆಂ ಕರ್, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಪಾತ್ರಾಂವ್.” ಜೆರಾಲಾನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ ಘಡಿಯೇ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಟಾಚೆಂ ನಹಿಂ. ಹ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಭದ್ರ ಆತಾಂಚ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ದೊಗಾಂಚಿ ಮಜತ್ ಘೆವ್ನ್, ಹಾಂಗಾಚಿ ಪೆಟುಲಾಂ ಆನಿ ಕಂಞಿ, ಥಾವ್ನ್ ವ್ಹಾವ್ನ್, ಮೊಜ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ ದವರಾ, ಆನಿ ಥೆಂಸರ್ ಪಹರೊ ಚಡಯ್ಲೊ.

“ಸೈ, ಸಿಘೋರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್.”

“ಆನಿ ಆತಾಂ, ತುವೆಯೊ ವಚ್ಚಿತ್.” ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಾಕೆದ್ ಜಾಲಿ. ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ—ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಕಾ ಕಾಮ್ ನಾ. ಆನಿ—ಫಾ ರಾತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತುವೆಂ, ಹ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವತಾರಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಹುಕುಮ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಘೆಂವ್ಲೊ.

ಆನಿ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ದಿಸಾನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ಚಡ್ ಘಾಯಾಂನಿ ತಶೆಂ, ವ ತೆಲ್ಲಾ ಜಡ್ ಪಾಯಾಂನಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 9

ನಿಧಿಚಿಂ ವಿಳ್ಳುಳಾಂ?

ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದೆಕೊಂಕ್ತಾ, ಕಾನಾಂನಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ತಾ  
ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ನಾ ರಿಗೊಂಕ್—  
ಕಿತೆ ಸಕ್ಕಡ್ ದೆವಾನ್ ತಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ತಾ  
ಆಪ್ಣಾಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ !

—(ಕೊರಿಂಥ್ 3:9)

ಮೈದಾನಾರ್ ಚಲೊನ್, ಮಧೆಗಾತ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ.  
ಖಾಣಾ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲಿ, ಪುರ್ಸತ್ಯೊ ನಾತ್ಲಿ. ಖಾನಾವಳಿಕ್  
ಧೈಂಸರ್, ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಯೊ ಪ್ರಯೋಜನಾಕ್ ಪಡಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾ, ನಿದ್ರೆಸ್ತ್  
ವ್ ಶ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ, ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಆಪ್ಣಾ ಬಿಡಾರಾಕ್ ವಚೊನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಜಾಪ್ಣಾಚೊ ಫಾಯ್ದೊ ಕಾಂಯ್  
ಲ್ಲೆ. ನೀದ್? ವಿಶೆವ್? ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ರಾತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ಲಗ್ಬಗ್ ಫುಡ್ಲಿಂ  
ನೀಸ್ ವೊರಾಂ—ನೀದ್ ವ ವಿಶೆವ್ ದೊನ್ಯೊ, ಸಾಸ್ಣಾಚಿ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಖೈಂಚ್ಯಾಂನಿ  
ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲಿಂ.

ಫುಳಾಯ್ ಕರುಂಕ್ಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಫಾವೊನಾ.

ಕಟಾ ! ಜಾಲೆಂ ಕಿತೆಂ? ಕರ್ಚೆಂ ಕಿತೆಂ?

ವಜ್ರಾಂ ಉಸ್ತಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್, ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲಾ ಕೊಣಾಯ್  
ಜಾಲ್ಲೆಂ ನಹಿ. ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಥಾಣ್ಯಾಂತ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ದೋನ್  
ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ; ಏಕ್ ಪಾಡ್—ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಯೋಜನಾ ಖಾಲ್  
; ಪುಡ್ತೆಗಚ್ ರಾಟಾವಳಿ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ, ಖುದ್ ರಾಯಾಚೆ ಹೆಳ್ಳಿಖಾಲ್‌ಚೆ ಜಾಂವ್ಕ್  
ಅನಿ ರಾಜಕೀಯ್ ರಾಟಾವಳಿ ತಶೆಂಚ್, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ವ್ಯವಹಾರಾಂನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್  
ಯೊನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾಯ್ತಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ತಸಲಿ. ದುಸ್ರಿ ಪಾಡ್—  
ಪ್ರಸಾರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಸರ್ವ್ ಹಕ್ಕಾಂ ಅನಿ ಅಧಿಕಾರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪುಡಾರ್ಯಾಚ್ಯಾ  
ತೆಚ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಅನಿ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಧನ್‌ದಿವ್‌—ಪೆಗಾರಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್,  
ಅನಿ ಧೈಂಚೆ ಧೈಂಯೊಚ್ ವಾಂಟುನ್ ಘೆಂವ್ಚೆ ಜಾಯ್—ಆಪುಣ್ ಆಪ್ಣಾಕ್, ದೇವ್  
ಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಸಲಿ, ಅನಿ ತಿ ಪಾಡ್, ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಉಸ್ತಾಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್,  
ತ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ತಾಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಟೊಂಕ್ಯೊ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಚಿಂತುನ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್? ಸಿಗ್ಗೊರ್ ಜುವಾವ್,  
ಯಿನ್ ವೆಳಾರ್, ದುಸ್ರೆಚ್ ಕಾತ್ರಿಂತ್ ಸಾಂಪಡ್‌ಲ್ಲೊ. ವಯ್ಲೆ ದೊನ್ಯೊ ಪಾಡ್ಚೊನಿ  
ಪಾಡ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪುಡ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಭಿತರ್, ರಾಯಾಚೆಂ ವಜ್ರಾಂ ಆಸಾತಶಿಂ ಪಾಟಿಂ  
ತ್ಲಾಂಕ್ ವ ತಿಂ ಮೆಳಾಶಿಂ ಕರಿನಾತ್ಲಾರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಜಾಂವ್ ಪ್ರಾಣಾಕ್  
ತ್ ಮೊಲ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಹಾ ! ಆವೈಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ, ಭಯ್ಲೆಚೆ ಅನಿ ಹೆರಾಚೆ ಖಬ್ರೆಕ್ ಆಶೆವ್ನ್ ತಸೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ  
—ಹಿ ಕಸಲಿ ಕಿತಾಫತ್ !



ವಜ್ರಾಂ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಚೆ ಜಾಯ್, ನಹಿಂ ತರ್, ತಾಣೆ ಮೊರೊಂಕ್ ಜಾಯ್  
ತೆಂಯ್ ಕಶೆಂ? ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಏಕ್‌ಚೆ, ವಜ್ರಾಂ ತಾಣೆಂಚೆ ಚೊರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಮ  
ಸಾನ್ ಸಾಂಪಾಳಿನಾಸ್ತಾಂ, ಸೈನಾಚಿಂ ಉಂಚೆ ನಿಯಮಾಂ ಭಷ್ಪ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣೊನ್

ತಸೊ ತೊ ಮೊರಾತ್ ತರ್ಯೊ ಉಪ್ಕಾರ್ಲೆಂನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಾಚೊ ಬಾವ್ಲೆ  
ಝಾಂಜಾಂನಿ ವೀರ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಫಮಾದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನ್  
ನೊರೆಳ್ಳಾ—ಖಂಯ್ಸರ್ ತೊ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ—ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಆಸಲಿ ನಾಲಿ  
ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಲಜೆನ್, ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ತಲೊ!

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ತಸಲ್ಯಾ ಮಾರಕಾರ್ ಅನ್ವಾರಾಂತ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ನಿ  
ಮಾಗ್ಲೊ ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್. “ಕಸಲ್ಯಾ ಮಾರಕಾರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜುದಾಸಾಂಚ್ಯಾ ಪ  
ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಾಲೊಯ್? ಹಾ! ತ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ  
ರಾಂತ್ಲೆ ಉತ್ಪೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಕಾಂ—ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಮೊಜ್ಯಾ ಆಮಿಗ್ ಇಮಾಂವ್  
ದೊಕ್—ಅಸಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ವಾಚೆ ಸಪ್ಪಾ ಪಾಸಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್ ಅಶೆಂಯೊ,  
ನಾಸ್ತಾನಾ, ಆಯ್ತೆ ಜಾಲೆ ಜಾವ್ತೆ?”

“ಕೊಣ್‌ಯೊ ತೆ ಜಾಂವ್ಪಿತ್. ಪುಣ್, ಫಾಲ್ಕಾಂಚೆ ರಾತಿ ಭಿತರ್—ಮೊಜೆ ಕಾಣಿ  
ಜಾಂವ್—ತಾಂಚಿ ಕಾಣಿಯೊ ಕಾಬಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ಆಸ್ತಲಿ... ತಾಣಿಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಹಾ  
ಮಾ ಖಾತಿರ್ ವಿಳಾಪ್ ಕರುನ್ ಆವ್ಯೆಚ್ಯಾ ದೂಧಾಕ್ ತೆ ಹ್ರಸ್ವೆತಲೆ... ಫಾರಿಕ್ಷಣ್ ದಿತ

ತಸಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ ತೊ ತಳ್ಳೆಳ್ತಾಲೊ ಖರೊ. ಪುಣ್ ವೇಳೆ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ.  
ಡ್‌ಯೊ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಚೊರ್‌ಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಕೊಣ್? ಆನಿ ಮಂಗ್ತುರ್  
ವಿಶಾಲ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಖಂಯ್ ಮೆಳ್ಪಿತ್? ಭಾತೆಣಾಚಾ ಮುಟ್ಯಾಂತ್  
ಕಾಡಿ ಕಶಿ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತೆತ್? ಆಕಾಂತಾನ್ ಆನಿ ವಿರಾರಾಯೆನ್ ತೊ ಕಂಗಾಲ್  
ಖಂಯ್ಸರ್ ವೆಚೆಂ? ಕೊಣಾಕಡೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ?

ವ್ಹಯ್. ಮೊರ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್, ಖಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಸಾಸ್  
ಮನ್ಶಾಕ್ ದಿಕ್ಚೆ ಖಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?

ಆಪ್ಲಿಂಚೆ ತಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ, ರೊಜಾಯ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆ ಇಗರ್ಜೆ ತೆವ್ಪಿನ್ ಘುಂ  
ಇಗರ್ಜೆ ಪುಣೆ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಠಾರಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವಠಾರಾ ಭಾಯ್  
ನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲಾನ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್  
ಫರಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ನಹಿಂ ತರ್ಯೊ, ಸೈನಾಚೆ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಖಾತಿರ್, ತಶೆಂಚೆ, ಗಾಂವ್  
ಸಿಂಚ್ಯಾ ಸಮಾಧಾನಾ ಖಾತಿರ್, ರಾತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಹುಕ್ಮ ಶಿವಾಯ್, ತಾ  
ವಠಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕೊಣೆಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ನಿಯಮ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ರಾತ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆತ್ ತಿತ್ಲೊ ವೇಳೆ ರೊಜಾಯ್ ಮ  
ತಾಣೆ ಸಮರ್ಪಿಲೊ ಆನಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಲಾಗಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಥಂಸರ್, ವಿಗಾ  
ಸುಣ್ಕಾನ್, ಜ್ಯೂನೋನ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಘೊಂಕುನ್ ಆವಾಜ್ ಕೆಲೊ. ತ್ಯಾಚೆ ಆವಾಜಾಕ್  
ಜೆರೊನಿಮೊ, ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಜ್ಯೂನೊಕ್ ಥಂಡ್ ರಾವೊಂಕ್ ಫರ್ಮಾವ್ನ್, ಭಾಯ್ರ್

“ಹಾ! ಆಮ್ಚೆಂ ಜ್ಯೂಲಿಯೊ ಆಶೆಂಚ್ ಘೊಂಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್!” ಆ  
ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್,

ಕೋಣ್ ?" ವಿಗಾರಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

ಹಾಂವ್—ಸಿವಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್, ಮೊನ್ನಿಘೋರ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಜುವಾಂವ್ ಉಲ್ಟೆಲೊ. "ತುಮ್ಮಾಂ ಮೊಜಿ ಒಳೊಕ್ ವ ಸಳಾವಳ್ ನಾ ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್ ಏಕ್ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ದೆಕುನ್—ಸಾಯ್ಬಿಣನ್ ಮತಿಂತ್ ಘಾಲ್ಟಿಬರಿಂಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ..."

ಜೀಂತ್—ಸಾಯ್ಬಿಣಿ ಸರ್ಶಿಂ ತುಂ ಆಯ್ಲಾಯ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಗಾರ್. "ಆನಿ, ಒಜಿ ಒಳೊಕ್ ವ ಸಳಾವಳ್ ಆಸಾ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ತಿತ್ಲೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನಹಿಂ. ಆತಾಂ ಸಲೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತೆಂ ಆಯ್ಲಾಂಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಪೈಲೊ ಭಿತರ್ ಯೆವ್ನ್ ಬಸ್ ಲ್ಲೆ." ವಿಗಾರ್, ಕುಡಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ. ದುಬಾವಾನ್ಶೆಂ, ಜುವಾಂವ್, ತಾಚೆ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ವಾತಿಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್, ವಿಗಾರಾಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ತರ್ಯೊ, ಕಶೆಂ ಸುರು ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸವ್ಣಾನಾ ಚಡ್ಪಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪಾವ್ರಾಬಾನ್ಶೆಂ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕೆಲಿ.

ಕಸಲೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್ ?"

"ಮೊನ್ನಿಘೋರ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಜುವಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. "ಹಾಂವ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ರಾಕ್ವಾಚೊ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಹ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆದಿಂ ನೇಮಕ್

"ತೆಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫಾದ್ ವಿಗಾರ್. ಜುವಾಂವ್ ಅಜಾಪ್ "ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಕಿತೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಗೊಂಯಾಂ ಏಕ್ ಪತ್ರ—ಪಾಸ್ಕೊರಾಲ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ನಹಿಂವೇ—ಫಾದ್ ಕುಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಲೆ?"

"ತರ್—ತರ್ ತುಮ್ಮಾಂ—ಹಾಂವ್—" ಜುವಾಂವ್ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೊ.

"ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆಯ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್."

"ಆಯ್—ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ—ಖಜಾನಾಂತ್ ದವರ್ಲಾಚೊ ಚೊರಿ ಜಾಲ್ಯಾ."

"ವಜ್ರಾಂಚಿ ! ಕಿತೆಂ ಆಯ್ತಾಂವ್ ! ಕಶಿ... ಕೊಣೆ...?"

"ಕೊಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್ ಕಶಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ..."

ಜುವಾಂವ್, ತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ದೋನ್-ತೀನ್ ವೊರಾಂನಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಆಸಾತಲಿ ನಿಮಾಣಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್‌ಯೊ ಆಸಾತಲೆಂ ತಾಣೆ "ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ವಾಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸಾನಾ, ಮೊನ್ನಿಘೋರ್ ! ಫಾಲ್ಕಾಂಚಿ ರಾತ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಹಿಂ ಥೊಡಿಂ ವೊರಾಂಚ್ ಮ್ಹಜಿಂ ನಿಮಾಣಿಂ ಜಾವ್ತೆ. ಮೊರೊಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಭಯೆನಾ. ಪುಣ್—"

"ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ?"

"ಹಾಂವ್ ಚೋರ್ ನಹಿಂ ! ಆನಿ—"

"ಆನೀ...?"

"ಹಾಂವ್ ಚೋರ್, ಆನಿ ಸೈನಾಚಿಂ ನಿಯಮಾಂ ಪಾಳುಂಕ್ ಸಕಾನಾತ್ಲೊ ಆಪ್ರಾಧಿ ತೆಂ ಖತ್... ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆವೈಬಾಪಾಯ್ಚ್ಯಾ ಚೊರಾ ನಾಂವಾಕ್..." ಸಿಘೋರ್ ಘೊ ಗಳೊ ನಳೊ ಭರಣ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತೆಯಿರಿ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಜುವಾಂವ್ಚಿಂ ಆವೈಬಾವೈ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ಲಾ. ಬದ್ಲಾಕ್—“ತ್ಯಾ ಪಳ್ಳಾಕ್ ತುಂ ಆಜೂನ್ ಪಾವೊಂಕ್ಲಾಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತ್ಯಾ ಆದಿಂ, ತುಂ ಹಾಂಗೆಯಿಲ್ಲೊ—ತ್ಯೆ ಸಾಯಿಬ್ಲಣ್ ಮಾಯೆನ್ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಹಾಡಯಿಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಕ ತರ್‌ಯಿ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಗ್ಲಾಂ.”

“ಮಾಗ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ದುಸ್ರೆಂ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ...?”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೊರಾಕ್ ಪಡೊಂಕ್ ಮಿಲಾಗ್ರಾಂ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸೆಕಾನಾ ಖರೊ, ಪುಣ್ ತೆಂಚ್ ಉತಾರ್, ಆಮ್ಚೆ ಸಾಯಿ ಮಾಯೆ ವಿಷಾಂತ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತರ್ ಆಯ್ಕ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಫ್ರಾದ್. ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್. “ತುವೆಂ ತಿಂ. ವಜ್ರಾಂ ಚೊರುಂಕ್ಲಾಯ್, ಏಕ್; ಮನ್ಶಾಂಚೆ ನದ್ ತುವೆಂ, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಏಕಾ ನಿಯಮಾಚೆಂ ಉಲ್ಲಂಘನ್ ಕೆಲೆಂಯ್ ಆಸ್ಲೆತ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಪಳೆಂ ಏಕಾ ಆಮಿಗಾ ಖಾತಿರ್, ರೊಗ್ಲೊ ಜೀವ್ ರಿಸ್ಕೆರ್ ಫಾಲುನ್ ತುಂ ಧಾಂಪ್ಲೊಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸತ್; ಆನಿಕ್‌ಯಿ ವರ್ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತುವೆಂ ದೆದೆಸ್ವಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಸೆ ಕ್ಲಾಂತ್ ವ, ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್‌ಬರಿಂ ದಾರು ಮಾರುನ್ ಪಿಸೊ ಜಾಂವ್‌ನಾಂಯ್.”

“ತು-ತುಮ್ಕಾಂ ತೆಯಿರಿ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ!”

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆತಾಂ, ತ್ಲೆ ಚೊರಿಯೆಚೆಂ ಮೂಳ್ ಕಾಂಯ್ ಮೆಳ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಚಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್—ರಾವ್, ಮಧೆಂ ಉಲೈನಾಕಾಯ್—ತುಜ್ಯೆ ಆನಿ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಮಧ್ಲೆ ಜಾದ್ ದಾಟ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ?”

“ವ್ಹಯ್. ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ...”

“ಆನಿ—ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಆಮಾಲಾಚಿ ವಸ್ತ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಪುಣ್ ತೊ, ಉದ್ಯಾ ಬಗಾರ್, ಹೆರ್ ಆಮಾಲಾಚೆಂ ಕಿ ಪಿಯೆನಾ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಅಜಾಪ್ ಪಾವ್ತಾಲೆ.”

“ತರ್, ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ—ಹಾಂವ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಕಾರ್! ಆಸೊಂ. ಪಳೆಯಾಂ. ಚಿಂತುನ್ ಸಾಂಗ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊ, “ತುಜ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಸಾಂಜೆರ್, ಪಿಯೆಶೆಂ ತಾಕಾ ಕೊಣೆಯಿ ಕಾಡ್ಯೆರ್ ಫಾಲೊ ಜಾವ್ಲೆತ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ತೊಚ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ತಾ. ಪುಣ್ ಕೊಣೆ ಮ್ಹಣ್... ಕಾ ತ್ಯಾ ರಿನಾ ಸಿಲಾನ್—”

“ತ್ಲೆ ಕೊಲ್ಪಂತ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಲೆಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡ್ಯೆತ್. ತಿ ವಾಂಚ್‌ಲ್ಲಿ ವ್ಹಡ್. ಆ ತಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಖಾನಾವಳಿ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಿಬರಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ವಚೊಂಕ್ಲಾ. ಹೆಂ ಸಾಂಗ್. ತ್ಲೆ ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ, ಥೈಂಸರ್ ತೊ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ—ಹಾವೆಂ ತಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾ, ಮೊನ್ನಿಞ್ಕೊರ್.”

“ಆಸೊಂ. ಆನಿ ತೊ ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರ್ ಜಾಂವ್ ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಚ್?”

“ತಾಂಚೊಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆನಾ, ಮೊನ್ನಿಞ್ಕೊರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾ ಚಿತ್ಲೆ ಕಾಲುಬಾಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ವಿಗಾರಾಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾ ವಿಶಿಂ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್. “ಪುಣ್ ಹಾ

ಚ್ಯಾ ಕುಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾನಾವಳಿಕ್ ವೆತಾನಾ—ಖಬಾರ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್‌ನ್—  
ನಾಂವಾಂ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜೋಪ್ ಯೆತಾ...”

“ಬರಾಬರ್. ಆತಾಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್—ಚಿಕ್ಕಿ ಆದಿಂ ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಾನಾ, ಅಮ್ಚೆಂ  
ಘೊಂಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ತುವೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯ್—”

“ಮ್ಹಯ್—ಅಮ್ಚೆಂ ಜ್ಯಾಲಿಯೊ ಆಶೆಂಚ್ ಘೊಂಕ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಣೊನ್  
ಜುರ್ಜುರೆ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೆ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ಯೆತ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾವೆಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ—ಜೋರ್, ವಜ್ರಾಂ ಉಸ್ತಾಂವ್ಕ್,  
ಪಾಟ್ಲಾ ಗುಪ್ತ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲಾನ್ ಭಿತರ್ ಯೆತಾನಾ, ಜ್ಯಾಲಿ ಥೆಂಸರ್  
ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್‌ತ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್—”

“ಬೊರೆಂ ತರ್, ತರ್ನಾಟ್ಯಾ—ತುವೆಂ ಲಜೆನ್ ಮೊರ್ವಾಚಿ ಫಾಡಿ ಯೆಂವ್ಯನಾ.”  
ನ್, ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹಾಂ?” ದುಬಾವ್ ಜಿವೊ ಜಾವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ ಘಡ್ವಡ್ಲೊ.

“ಆಯ್ಕ್, ಆನಿ ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ ದಿ.” ಮ್ಹಣೊನ್, ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊನ್, ಪುಡ್ಲೊ  
ದಿಲೊ:

ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರ್, ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಜ್,  
ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾನಾ, ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರಾಕಡೆಂ ಥೊಡ್ಯೊ  
ಕಾಡುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ರಾಣ್ಯಾಂತ್, ನವೆಚ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಾ ದೊಗಾಂ ಮಾನಾ  
ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಲಿ. ತಾಂತ್ಲೊ “ಗೊಲಿಯಾಥ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ದುಕ್ತಾಕ್ ಜಾಲ್ಯಾ  
ಪಾಯ್ರ್, ಸಗ್ಳೊ ಮೊಡ್ಯೊ ಉದಾಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಪಿಯೆತ್ ಪುಣ್ ಸೊರೊ  
ಹುಂಕಿನಾ” ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲಿ. ಆನಿ ತವಳ್, ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರಾನ್ ತಾಂಕಾ—  
ಉದ್ದೇಶಾನ್—ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿಲ್ಲಿ—“ಕಿತೆಯೊ ಕರಾತ್, ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಆಮಾಲ್  
ಹಾಚಿ ತಾಳ್ಳಿ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮಾಂಡಿನಾಕಾತ್—ತಶೆಂ ಕರಾತ್ ತರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್  
ಯೆತ್, ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಸಿಮಾಂವ್ ಬಗಾರ್, ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಚೆ  
ಥಾಂಬಂವ್ ನಾ ಸಕಾತ್!”

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಸಿಫೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ. “ಪುಣ್  
ಸಿಫೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ,” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, “ತುಮ್ಮಾಂ ಆಮ್ಚಿ ಒಳೊಕ್ ಆನಿ ನೀಜ್  
ಸಗ್ಳಿ—”

“ತೆಂ ಅಸೊಂ. ಆತಾಂ ಹೆಂ ಆಯ್ಕ್” ಮೊನ್ಸಿಫೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ತೆಂ ಸವಾಲ್  
ಸ್ಲೆಂ. “ಮೊಜಿವರ್ವಿಂ ಚೊಕ್ ಜಾಲಿ. ಹಾವೆಂ ತಾಂಕಾಂ ದಿಲ್ಲಿ ಜಾಗ್ವಣೆಚೊ ತಾಣೆಂ  
ಸಾಂಜೆರ್ ದುರುಪಯೋಗ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾತಾ...”

“ತರ್—ತರ್—”

“ತರ್, ಆತಾಂ ಹೆಂ ಆಯ್ಕ್. ತೆಂ, ತುಮ್ಮಾಂ ವಿಜಾನಾಚಿ ರಾಕ್ವಲ್ ಜ್ಯಾಲಿ ಆಸಾ  
ನ್, ತೆಂ—ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಜ್ಯಾನೊಚೆಂಚ್ ಪೀಲ್!”

“ತೆಂ ಜಾವ್ಯೆತ್. ತರ್‌ಯೊ...” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜಾನಾ ಜಾಲೊ.

“ದೆಕುನ್‌ಚೆ, ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಸತ್: ವಜ್ರಾಂ ಚೊರುಂಕ್ ತ್ಯಾ ಕುಡಾ ಭಿತರ್  
ಗ್ರಾಯ್ ಹಾವೆಂ ಅಂದಾಚ್ ಕರ್ಚೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಎಕ್ಲೊಚ್ ಆಸಾ.”



“ಕೊ-ಕೊಣ್?”

“ತೊ, ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್—ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್?”

“ಹಾಂ? ಮ್ಹಾಕಾ ಹೊ ಮಿಸ್ತೆರ್—”

“ಹಾಂತುಂ ಮಿಸ್ತೆರ್ ನಾ. ಗಜಾಲ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಆಸಾ. ತೊ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್, ವರ್ಸಾ ಆದಿಂ ಸೈನಾತ್ ರಿಗ್‌ಲ್ಲೊ. ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತ್ಯಾ ಆದ್ಲಿಂ ತೀನ್ ಚಾರ್ ವರ್ಸಾ ಹೈ ಇಗರ್ಜೆಚೊ ಚಾಮದೊರ್ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗಾಚ್ ತೊ ರಾವ್ತಾಲೊ. ಆವ್ ಜ್ಯೂನೊಚಿ ತಾಕಾ ಬೊರಿಚ್ ಸಳಾವಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಆನಿ ತೊ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಜ್ಯೂನೊನ್ ಪಿಶಾಂ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಣ್ತಚ್, ಜ್ಯೂಲಿಕ್, ಲ್ಹಾನ್ ಪಿಲಾ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ತೊ ದಿಲ್ಲಿಯಿ ತಾಣೆಂಚ್. ಸಮ್ಜಾಲೆಂ?”

“ತರ್! ದೆವಾಕ್ ಆಗಾಂ!” ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಬಚಾವೆಚೊ ಥೊಡೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ರ್ಕುಳೊ ಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಬೋರ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ಆ ಉರ್ಲಾಂ—ಹಾವೆಂ ಆತಾಂಚ್ ವಚೊನ್, ತ್ಯಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕ್ ಛಿಟಿ

“ವ್ಹಯ್. ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ಮಾತ್, ತುಜೆಕಡೆಂಚ್ ಆಸೊಂದಿತ್. ಕಿತ್ಲೆ ಹಾಂವ್ ಅಶೆ ಸುಗ್ಗಾಂ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರಿನಾಕಾಯ್. ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆನಿ ಪಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್, ಲಿಯುವಾ ದೆ ಪಿರೇರ್ ಆನಿ ಮೊಂತು ದೆ ಸೊ—ಹೆ ತೆಗ್‌ಯಿ, ಎಕ್ಲೆ ವಾಟ್ಲೆಂತ್ಲೊ ಉಡಿಯೊ ಆನಿ ಎಕಾ ಭೊರ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಪೆಡಿಯ ವಜ್ರಾಂಚೊ ಘುಟ್, ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂ ಭಿತರ್ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖರೆಂ. ಚಡಿತ್ ವಿಚಾರಿನಾಕಾ—ಚಡಿತ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾ.”

“ತುಮ್ಚೊ ಬೋವ್ ಥೋರ್ ಉಪ್ಕಾರ್, ಮೊನ್ಸಿ ಇಚೊರ್.” ಜುವಾಂವ್ ಉಟಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ನವೆಂ ಚೇತನ್ ಭರ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಫ್ರಾದ್ ಚೆರೊನಿಮೊ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ತಾಣೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. “ಆತಾಂ ವೆತಾಂ ಹಾಂವ್. ದಿಯಾ ತುಮ್ಚೆಂ ಬೆನೆದಿಸಾಂವ್!” ಮತ್ಲೆಚ್ ಸ್ಲಾರ್‌ಯಿ—ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ಲೊ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಸೊಡ್ಯಾರ್—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಥೆಂ, ಮೆಟಾಮೆಟಾಕ್ ದೆವಾಚೆ ಮನಿಸ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆತ್ ಆನಿ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಆಮ್ಚೆ ಮಾಯೆಚೆ ಮಜತೆನ್, ದೇವ್ ತುಕಾ ರಾಕೊಂದಿ. ಪಾಕ್ಸ್ ಮೊಬಿಸ್” ಪಾಕ್ ಚೆರೊನಿಮೊನ್ ಬೆಸಾಂವ್ ದಿಲೆಂ. “ಆತಾಂ ವಚ್. ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ಪುಣ್ ಕಾತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ದವರ್. ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್.”

ಸಿಇಚೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಇಗರ್ಜೆಚೊ ವರಾರ್ ಉತ್ರೊನ್ ಪಾಟಿ ಮೈದಾನಾ ಪಾವ್ಲೊ. ಖಿಂಯ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ, ವಾಟ್ ದಿಸ್ವಾಚೆ ಕಷ್ಟ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಮಾಂಡ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ, ಚಾಂದ್ಲ್ಯಾಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ಮೈದಾನಾರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ರಾವೊನ್, ಥೊಡೆಂ ಚಿಂತುಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ, ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆ ಮಜತೆನ್ ಮಿಲಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ಬೋರ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಸಲೆಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾವ್ನಾ ಖಾಂವ್ಡ್ ಪತ್ತೆದಾರಾಬರಿ, ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರಾನ್‌ಚ್, ವಿಚಿತ್, ಥರಾನ್ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಉಗ್ತಾಯ್ ತ್ಯಾ ವಿವಾಯ್, ಶಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ಸಗ್ಗಿಂಚೊ ಆನಿ ವ್ಯಕ್ತಿಂಚೊ ಪುರ್ತೊ ಘುಟ್ ತಾಕಾ

ಭೋಗೋಸ್!

ಅನಿ ಸಿಞ್ಚೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಚಿಯೊ ಪುರ್ತಿ ಗಜಾಲ್ ಕಳಿತ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಸಿಞ್ಚೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ತಾಣೆ ತಿತ್ಲೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಆನಿ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಜಾಗ್ರುತ್ ಕರ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಸೊ ತೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ರಾವೊ. ತುರ್ತಾನ್ ಘೆವ್ಪಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೆಟ್ ಕಸಲೆಂ? ಶೀದಾ ವಚೊನ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಕಡ್ಲೆಂ ವಜ್ರಾಂ ವಸೂಲ್ ಕರ್ಲಿಂ... ತೆಂ, ಸಾಂಗ್ಲೆತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ. ವಜ್ರಾಂ ತಾಚೆ ಸ್ತೀತ್? ವ, ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ತಿಂ ಚೊರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಯ್? ಜಬರ್‌ದಸ್ತ್ಯೊಯೊ, ವಜ್ರಾಂ ತಾಚೆ ತಾಬೆನ್ ಮೆಳಾನಾ ಜಾತಿತ್, ತರ್? ತಾಣೆ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಹೆರಾಂನಿ ಮೆಳೊನ್ ತಿಂ ಕಶಿಯೊ ಲಿಪವ್ಣೆತ್. ವ, ಬೊಲ್ವಾಚ್ ಹಾತಾಂಕ್ ತಿಂ ಪಾಶಾರ್ ರ್—ಭಾತಣಾಚ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾಂತ್ ಹಿರಾಚಿ ಕಾಡಿ ಸೊಧ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಯ್! ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲೊ?

ಪ್ಲೆಂಚ್, ಶೀದಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಸರ್ಪಿಂ ವಚೊನ್—ಚೋರ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳವ್ನ್, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕ್ ಕೈದ್ ಕರ್ಲೆಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿತ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ತಿ ಆಲೋಚನ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಡ್ಲಿ. ಫಕತ್ ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚ್ಯಾ ಕೈದ್ ಕರಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ. ಆನಿ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್, ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಉತಾರ್ ವ್ಹೆಬರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಫರ್ಮಾಣ್ ಫಕತ್—ಚೊರಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿ ಹಾಡುಂಕ್. ಮಾಗಿರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ತೈಚ್ ಘಡಿಯೇ ತಾಣೆ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ನ್ ಘೆಟ್ ಕೆಲೆಂ.

ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚೆಂ ಬಿಡಾರ್ ಅವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳಿತ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕೊಣಾಯ್‌ಚೆಂ ವಿಚಾರ್ ಸಮ್ಜವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಸೈನಿಕಾಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂಚ್ಯಾ ದಿಕ್ಯಾನ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಎಕಾದಾವೆಳಾರ್, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಂತ್ ರ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ನಾ, ತಾಚೆಂ ಬಿಡಾರ್ ಕಳಿತ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಂತುಂ ರಿಗೊನ್, ಥೈಂಸರ್ ಲಿಪ್ಲೆಲ್ಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲೆತ್ ಮ್ಹಣೊನ್‌ಯೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ, ಚೋರಾಕ್ ಧರ್ದೆ ಖಾತಿರ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಚೋರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಜಾಯ್—ತಶೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್‌ಯೊ ಆಸಾ ಖರೊ, ಪುಣ್, ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫರ್ಮಾಣ್‌ಚೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಅಪಾಯಾಂಚಿ ಕಸಲಿ ಪಿರಿರ್...?

ತಿತ್ಲಾರ್, ಚಾಂದ್ಲೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ನಿತಳ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಕೊಣ್? ಹೊ, ಸಿಞ್ಚೋರ್ ಸಿಮಾಂವ್?” ಸಿಞ್ಚೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಒಳೊಕ್ ಧರುನ್, ಎಕಾ ಬಿಡಾರಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಎಕ್ಲೊ ಶಿಪಾಯ್ ಉಲ್ಟಲೊ. ಸಿಞ್ಚೋರ್ ವ್ಚಿ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಳಿತ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾ... ವ್ಹಯ್, ಲಿಗೊರ್ ಗೊಸಾಲ್.”

“ಖಿಯ್, ಸಿಞ್ಚೋರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚಿ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ವೆತಾಲೊಯ್? ತಾಚಿ ಫಿರಿರ್ ನಾ. ಖಾನಾವಳಿಂತ್‌ಚ್ ನಿಮೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲಾ ಬೊರೊ. ಫಿರಿರ್ ನಾ, ಫಾಲ್ಯಾಂ ತೊ ಸಾಕೊ ಲೊ ಖರೊ.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಧೈರ್ ಭೆವ್ನ್. “ಮ್ಹಣ್ ತ್ಯಾ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕಡೆಂ ಥೊಡೆಂ ಉಲವ್ಪಾಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ...”

“ಹಾಂ? ಛೆ, ಛೆ... ಸಿಞೊರ್ ಕೊಪೊರಾಲ ಸಿಮಾವ್!” ಲಿಗೊರ್ ಗೊಸಾಲಾನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಹಾಸೊನ್ ಶೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ, ದುಸ್ರಾಚೆ ಆರ್ಥಾನ್. “ತ್ಯಾ ಮಿ ಆತಾಂ ತಕ್ಲಿ ಬೆಷ್ಟಿ ಗರಮ್ ಕರೊನಾಕಾಯ್...”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತುಜ್ಯಾ ಆಮಿಗ್ ಸಿಞೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ವಾ ಘಡೊಂಕ್ಲಾ. ಆಹಾಗಿನಾ, ತ್ಯಾ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ತ್ಯಾಂನಿ, ಖುಶಾಲಾಯೆ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ಲೊ ಚಿಡಾಯಿಲ್ಲೊ...”

“ಖೈಂಚ್ಯಾ ಸಾಂಗುತ್ಯಾಂನಿ?”

“ಹೋ, ತ್ಯಾ ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರ್ ಆನಿ ಮೊಂತುಂ ಸೋಜಾನ್...”

“ಆಸೊಂ.” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಧಿರ್ ಜಾಲಿ. “ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತ್ಯಾ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕಡೆಂ ದೋನ್ ಸಬ್ದ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತೊ ಖಿಯಸ್‌ರ್ ರಾ

“ತುಜಿ ಖುಶಿ—ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ವಾಯ್ ಘಡೊಂಕ್ಲಾ. ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಖುಶಾಲಾಯೆ ಖಾತಿರ್, ವ್ಹಯ್ ತರ್‌ಯೊ, ತುಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ—”

“ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಖಿಯ್ ರಾವ್ತಾ?”

“ತುಜಿ ಖುಶಿ... ತೊ—ಆನಿ ತೆಯೊ ಆಬ್ಲೆ, ತ್ಯೆ ತಿತ್ಲೆ ಕೊಟ್ರಿಂತ್ ರಾವ್ತಾಲೆ” ಲಿಗೊಸಾಲಾನ್ ಬೊಟ್ ದಾಕ್ಲೆಂ. “ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತುಕಾ ತೆ ಮೆಳ್ವಾಚೆ ನಾಂತ್...”

“ಮೆಳ್ವಾಚೆ ನಾಂತ್? ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್...?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆತಾಂ ತೆ ಕೊಟ್ರಿಂತ್ ನಾಂತ್—ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸ ತೆ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಪರ್ಯ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್.”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ—ತಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್? ತುಂಯೊ ತಾರಿಪೊ ಉಲೈನಾಯ್?” ಜುವಾ ತಾಳೊ ಗರಮ್-ಆಯ್ಕಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ನಿರಾಶೆಚೆಂ ಆನಿ ಆಕಾಂ ಹಿಂವ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ವೇಳ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೊ.

“ನಾ, ಸಿಞೊರ್, ಹಾಂವ್ ತಾರಿಪೊ ಉಲೈನಾ. ಖರೆಚ್, ತೆ ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸತ್.”

“ಪುಣ್ ತೆಂ ಕಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ! ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ಪ್ರ ಪರ್ವಣ್ ನಾತ್ಲಾ ಶಿವಾಯ್, ಕೊಣೆಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ...”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ, ತಾಂಡ್ರೆಬೈಲ್—ಪಣಂಬೂರ್ ದಾಂಡ್ರೆರ್ ಆಸ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ತಾರ್ವಾಂನಿ ಆಸ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಒರ್ವಿ ತಪಾಸುಂಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಕಾಲ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಹುಕುಮ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಬೆಸ್ವಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಖುಶಾಲ್ ಥೊಡೆಂ ಕರ್ಚಿ ತಾಂಕಾಂ ಥೊಡಿ ಘಳಾಯ್ ಜಾಲಿ. ತರ್‌ಯೊ, ಖಾನಾವಳಿಂತ್ಲಿ ಘಡ್ಪಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ ತಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಥಾಬುಡ್ಪಚ್ ತೆ ಗೆಲ್ಯಾ

“ತಶೆಂ ತರ್...” ಸಿಞೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಘಂವ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಶೆಳೊ ಸುಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ವಿಧಿಚಿಂ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಚಾರ್, ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾ ಜಾಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ — 10

## ಭಿರಾಂತ್, ನಿರಾಶಾ

ಧಾಂವೊಂ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಸ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವುನ್;

ಲಿಪೊಂ ಹಾಂವ್ ಬಂಜರ್ ಭುಮಿಂತ್ ಪಾಸುನ್.

ದರ್ವಡೊಂ ಆಶ್ರಯ್ ಸೊಧುನ್,

ಹಾ ಭಂಕುಳ್ ವಾದಾಳಾ ಥಾವ್ನ್.

—(ಕೀರ್ತನ್ 55:8,9)

ಸಿಫಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಥೊಡ್ಯಾಚಿ ವೆಳಾ ಆದಿಂ, ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಭೆಟ್ ವೆಳಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಸಂತೊಸ್ ಆನಿ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ ಆಸ್ಲಿ ಉರ್ಬಾ— ಫ್ ಗೆಲಿಂ. ಲಿಗೊರ್ ಗೊಸಾಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಫ್ರಾದ್ ಲೆನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಹಿತಾರೊಲೊ ಚಡ್ ಸತ್—ವಜ್ರಾಂ ಚೊರ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಂತೊಸ್, ಆನಿ ತಾಚಿ ಭಾಗಿದಾರ್, ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಸೋಜ್ ಆನಿ ಮೊಂತು ದೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಷ್ಣುಂತ್ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ದುಬಾವ್ ಉರೊಂಕ್ತಾಲ್ಲ್ಯೊ.

ಜಾಲ್ಯಾರೊಲೊ, ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್? ಹಾತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಉಂಡಿ ತೊಂಡಾಕ್ ಲೆಕ್ಕಾ, ತೆಗೊಲೊ ಜಣ್, ಉಟಾ ಉಟಿಂ ಠಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್, ವ, ಪರಾರಿ ಪುಣಿ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆ ರಾತಿಂ ಭಿತರ್, ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಕಟತಾನ್ ಲೆಕ್ಕಾ ಪಾಟಿಂ ಪಾವಿತ್ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !

ಸಿಫಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಚಿಂತ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಗೊಂದೊಳಾಂತ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೊ: ತರ್ಯೊ, ತೊ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬಜಾವಿ ನಾ. ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಿತ್? ಲೆಕ್ಕಾರೊಲೊ, ಚೊರ್ಲೊ ಮ್ಹಾಲ್ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಮೆಳಾತ್—ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ. ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಯೊ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲಿತ್ ಆನಿ ಪುರ್ತಿಂ ನಪ್ಪೆಂಚಿ ಜಾತಿತ್... ಆನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ಲಜೆಭಿಕಾರಿ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಕಾಣಿ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಯ್ತ್... !

ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ?

ರಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರೊಲೊ—ಪೈಲೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ಲೆಬರಿ—ಕಟತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಪ್ವ್ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಆನಿ ಚೊರಾಂಕ್ ಧರಂವ್ಚೆಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಾಚೆ ಲೆಕ್ಕಾ ಆಯ್ಲಿಂ, ಪುಣ್ ತಕ್ಲೆಣ್ ತಾಣಿ ತಿಂ ಸಾಂಡ್ಲಿಂ. ತಾಚೆಂ ವಾಚ್ಪಾಲ್ ಕಟತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ತೊನಾ. ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಸಾಕ್ಷಿದಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಕಾರೊಲೊ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಆನಿ—ವಜ್ರಾಂ ಚೊರ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಠಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್... ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊಂಕ್ ತರ್ ಜಾಯ್, ತಾಣಿಯೊ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಮ್ಹಾ !... ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಕಟತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಂವ್ಚೊನಾ !... ಬದ್ಲಾಕ್, ದ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಚುಕಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆಂವ್ಕ್—ಠಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ನಿಬಾಂ ಸೊಧ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಚಿಂತಿತ್... !

ಅಸಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಮತೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ, ಸಿಫಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಆಕಾಂತ್ಯೊಲೊ ಚೊರಾಂಕ್ ತಾಣಿ ಧರಂಕ್ ಜಾಯ್, ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್, ತರ್,



ತಾಣೆಯೊ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂ ಮಾರೆಕಾರ್ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲೆಂ. ಕಪಿ  
ಲಾಚಿ ಪರ್ವಣ್ ಘೆತ್ಲಾ, ಶಿವಾಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಪರ್ವಣ್ ಮೆ  
ಮೆಳ್ಳಿನಾ. ತರ್? ಪರ್ವಣ್ ನಾಸ್ತಾಂಚ್ ತಾಣೆ ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್  
ಕಾಯ್ಲೊ ಮೊಡೆಲ್ಲೆಂ ಚಡಿತ್ ಏಕ್ ಬದ್ಲಾವ್ ತಾಚೆರ್ ಧಾಪ್ತಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್, ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಫುರ್ಕಾಂಚೆ ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಹೆರ್  
ವರ್ವಿಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕಿತೆಂ, ವೆಚೆಂ ಕಿತೆಂ... ತಾಣೆ ಮನ್ ಘಟ್ ಕೆಲೆಂ.

ಅನಿಕ್ಯೊ ಘಳಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆಸಾ ತಸೊಚ್ ರಾಣ್ಯಾ  
ವಚೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಚಿತ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪ್ರವೇಶ್ ಧ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಕ್ ಉತ್  
ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲೆಂ. ಕಾಯ್ ಫೊಟ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪ  
ಭಿತರ್ ಖಬಾರ್ ದಿತಲೊ. ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆತ್, ದುಸ್ರೆ ಸವಾರ್ ತಾಚೆ ಪಾಟ್ ಧ  
ಕೈದ್ ಕರ್ತಲೆ ಅನಿ ಪಾಟೆಂ ಹಾಡ್ತಲೆ—ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾತಲೆಂ !

ತರ್, ಕೊಣಾಕ್ಯೊ ಕಳಿತೆ ಜಾಯ್ತಲೆಂ ತಾಣೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾ  
ವಾಟ್ ಏಕ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಮತಿಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ—ತಾಣೆ ಸಾಂಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ  
ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಚೆಂ ಗುಪ್ತ ದಾರ್.

ಪೈಲೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಚ್ಯೆ ಜೆರಾಲೆ ಪಾಟೆನ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್  
ತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭೊಂವಾಡೊ ಕಾಡುನ್, ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಚಿ  
ರಾವೊನ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ಧೈರಸರ್ ರಾಕ್ವಲ್-ಶಿವಾಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ—ಪೆಟೋ-ಪೆಟುಲಾ  
ಕೆಳ್ಳಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಕ್ ಸಾಗ್ಸುನ್, ತೆಂ ಭೈರಸರ್ ಪಹರೊ ಕರು

ದುಸ್ರೆ, ಘಡಿಯೇ, ಶ್ವಾಸ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧರುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ತ್ಯಾ ಮೆಟಾಂತ್  
ಪಾವ್ಲೊ ಅನಿ ಕಾನ್ ದಿವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ರಾವ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಬೊರಾ ಅದ್ಭುತ್ಯಾನ್ ಶೆಂ, ತಾಣೆ ಅಂ  
ಬರಿಚ್, ಭಿತರ್ ಕೊಣ್ಯೊ ಆಸ್ಲೆಬರಿ ಆವಾಜ್ ಜಾಂವ್ಕ್. ಧೈರಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಚಡ  
ವಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಚೆಂ ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರುನ್ ಸಾಂಕ್ಳ್ ವೊಡ್ಲೆಂ.  
ಥಾಲೆಂ ಮಾರುಂಕ್ತಾತ್ಲೆಂ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸಾಂಕ್ಳ್ ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ತೊ ಭಿತರ್  
ಭಿತರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ನಾತ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಉಗ್ತಾ ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಚ  
ಥೊಡಿ ರ್ಕುಳಕ್ ಭಿತರ್ ಮಾರ್ತಲಿ. ಶಿವಾಯ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತ್ಯಾ ಕುಡಾಚೊ ಬೊರೆ  
ಜೆಯೊ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್, ಶೀದಾ ಪಾಟ್ಲೆ ವೊಣದಿ ಸರ್ಪಿನ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಬಾಗಿಲ್  
ಸುಮಾತೆಚೊ ಅಂದಾಸ್ ಕರುನ್, ಫಾತ್ರಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆ ಬೊಟಾಂ ಚರ್ಚೆಲೆಂ. ನಾ  
ಬೊಟಾಂ ತಕ್ಲೊಯೊ ರ್ಕುರೊ.

ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಯ್ತಾ ಜಾಲೆಂ. ಸಗ್ಳೊಚ್ ತೊ ಫಾಮೆಲೊ ಅನಿ ನಿರಾಶಿ  
ಲಾಗ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ತೆಂ ದಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಸ  
ಪಾತಿಚ್ಯಾ ಮೆಣಾನ್ ಫುರ್ತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೊ. ಮತಿಂತ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ  
ನವ್ಯಾ ಭರ್ವಶಾನ್, ಬೊಟಾಂಚ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಮೇಣ್ ಪುಣಿ ಲಾಗ್ತಾಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ, ಅಶೆನ್  
ಸೊಧುಂಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಏಕ್ ಕಡ್ಲೆಂ ಮೇಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬೊಂಟಾಂಕ್ ಸ್ಪರ್ಶ್  
ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಧೈರ ಧಾವ್ನ್ ಕಾಮ್ ಸುಲಭ್ ಜಾಲೆಂ, ದುಸ್ರಾ, ಕೊನ್ಯಾಚೊ  
ಫುರ್ತ್ಯೊ ತಾಚ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅನಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್

ಭೋಗೋಸ್ !

ನಿರಾಚಾರ್ಯ, ಸಿಂಹಾಸನ ಜುವಾಂವ್, ರಾವಲ್‌ಕಡೆಂಚ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ, ಸ್ವಬ್ಧ ಜಾಲೊ, ಜಾಲೊ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಗಿ ಉಲಯಿತ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ಜಾಚೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಕೊಣೆಂಚಿ ರ್ಹುಳಕ್, ಭಾಗ್ಲಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೆ—ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೆ.

ಕೊಣ್ ಜಾವ್ನ್‌ತ್? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?

ಸಿಂಹಾಸನ ಜುವಾಂವ್ಚಿಂ ಚಿತ್ಕಾಂ, ಆಕ್ಲಾಸಾನ್ ಉಸ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ತೊ ಧೈಂಸರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಪಳೆಲಾ ಆಸ್ತೆತ್? ಲಿಗೊರ್ ಗೊಸಾಲಾನ್ ಖಬಾರ್ ದಿಲಿ ಜಾವ್ನ್‌ತ್? ದ್ ಕರುಂಕ್ ತೆ ಆಯ್ಲೆ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?

ವೊಣದಿಚ್ಯಾ ಫಾತ್ರಾರ್ ತೆಂಕೆಲ್ಲೊ ಹಾತ್ ತಾಚೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಯೆಂವ್ಚಿತ್. ತಾಂಕ್ಲಾರ್ ತಾಕಾ ತೆ ಕೈದ್ ಕರುಂದಿತ್. ಪುಣ್ ಪೈಲೆ ದಿಂತ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—

ಕ್ಷಣಾನ್. ತೆ ದಾರಾರ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ ಉಸ್ಕೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಂವೊ ವ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ಫಾಯ್ದೊ ಕಸಲೊ? ಶಿವಾಯ್, ತೆ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆ. “ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್, ಮಾಯೆ, ಆಬ್ಲೆ ಮೊಡೊ ಜೀವ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್!” ಆಶೆಂ ಮಾಗೊನ್, ವೊಣದಿ ಧಾವ್ನ್ ದೋನ್‌ಂಚ್ ಕದಮಾನಿ ಕೊ ಉಡ್ಲೊ, ಆನಿ ಕಾಲ್ವಾರ್ ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ಲಿ ಧರುನ್, ಬಾಗ್ಲಾಚ್ಯಾ ಅಡೊಸಾಕ್

ಆಯಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್, ಮೆಟಾಂ ಚಡಾನಾಸ್ತಾನಾ ಸಕ್ಲೆಲ್ ರಾವ್ಲೆ. ತಾಣೆಂಚಿಂ ಸಿಂಹಾಸನ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಉಡ್ಕೆಚೊ ಆವಾಜ್ ಧರುನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಭಾಷಣಾಕ್ ತಾಣೆ ಕಾನ್ ದಿಲೆ.

“ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ, ಕಸಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಲ್ಯಾ, ತುಮಿ ಜುಂತಾಚಿ ಪರ್ವಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ಚಿಲ್ಯೊ ವೆಚೊ, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಸ್ವಂತ್ ಬಿಡಾರಾಕ್ ಸಾಗ್ಗಿಲ್ಲೆಂ—”

“ಸಿಂಹಾಸನ ಬ್ರಗಾನ್ಲಾ, ಜುಂತ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಖಜಾನಾಚಿ ಆನಿ ಭದ್ರತಿ ಮೊಜಿ ಪೈಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ! ಹಾಂವ್ ಅಶೆಂ ಕೆಲಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ, ಹೈಚ್ ಪುಡ್ಲೆ, ಸಾಂಜೆರ್ ಜುಂತಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಲೊಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾಚೊ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ಹೈ ರಾತಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್?”

“ನಾ, ಹಾಂವ್ ಖಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಕೆನಾ. ಖಜಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹಾವಯ್ತಾತ್ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲಿ. ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹಿ ಕಸಲಿ ಗರ್ಜ್ ವ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಾಂವ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ಆನಿ ಆತಾಂ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಲೊ?”

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾಚಿಂ ಆನಿ ಕಂಞಿ, ಜಾಗೊ ಬದ್ಲಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಏಕ್ ಭದ್ರ ಮಾರಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ತುಕಾಯೊ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಸಾಂಗಾತಾಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್.”

ಜಾವಿಯಾಂ-ಫೊಸಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ತಸೊಚ್, ತೆಂ ಜಡ್ ದಾರ್ ಪೊಡುನ್, ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ಥಾಲೆಂ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಭಿತರ್ ಪುರ್ತೊ

ಕಾಳೋರ್ ಜಾಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜುಪಾಂವ್ಚೆ ಮತಾಂತ್ ತ್ಸೆ ಘಡಿಯೇ ತೆಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಕಾ ಬಸ್‌ಲೊ, ಆನಿ ಪುರ್ತೆಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ದಾರ್ ಪಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯೊ, ಉಲವ್ಣೆಂ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಥೈಂಚ್ ರಾವೊನ್ ತೆ ಉಲೈತಾಲೆ:

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ನಿಜಾಯ್ಲೊ ಸಮ್ಜೊನಾ...” ಹಾಸೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಬ್ರಗಾನ್ತಾ. ಖಜಾನ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯೊ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭದ್ರ್ ಥಾಲೆಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಮತ್ಲಭ್—

“ತೆಂ ಸಕ್ಯಡ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಜುಂತಾ ವೆಳಾರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.”

“ಜಾವೈತ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಖಜಾನಾಚೊ ಬದ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜೊನಾ. ಆನಿ—ಮ್ಹಜೆ ಮತಾಂತ್ ಏಕ್ ದುಭಾವ್—”

“ಕಸಲೊ ದುಭಾವ್?”

“ಹ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ತುಮಿ ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಚ್ಯಾ ಸಿಮಾಂವ್ಚ್ಯಾ, ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ವಲ್ಯಾಂಚೊ ಮುಖೆಲಿ ನಮಿಯಾರ್‌ಲೊ...”

“ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಆತಾಂ—ಪುಡ್ಲಾ ಜುಂತಾ ವೆಳಾರ್, ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಕ್ಯ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್—ವ್ಹಯ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಕೊಯಿ ಚಿಕ್ಲೆ ಚಡ್ ಚಿತುರ್ ಜಾವ್ನ್—“ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್ಚ್ಯೊ, ಜುಂತಾ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ—ತಾಣೆ, ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ನಿಜಾನ್ ಲಾಣ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಶಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಫೊವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಚಲ್, ಯಾ. ಪಹರ್ಯಾಗಾರಾಂಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್!”

“ಪುಣ್, ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕಪಿತಾನ್—”

“ಪುಣ್‌ಗಿಣ್ ಸಕ್ಯಡ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆಯಾಂ. ಆತಾಂ ಯಾ...”

ಸಂಭಾಷಣ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೆಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸೆಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಚಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್‌ಯೊ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ.

ಕಾಳೋರ್. ಅಟ್ಟಾಂಗ್ ಅಂಧ್ಯಾರ್. ಸಕ್ಯಡ್‌ಯೊ ಮೊನ್. ಪುಣ್ ಸಿಳ್ಕೊ ಜುಪಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್, ಪೊವ್ ಕಾಂಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಆವಾಜ್ ಜಾತಾಲೊ, ಆನಿ ದರ್ಯಾಚಿ ತರ್ ಗಾಜೆಬರಿಂ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಆವಾಜ್ ಜಾತಾಲೊ. ಚಿಂತುಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ಕಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣಾಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಕುಡ್ಯೆ-ಕುಡ್ಯೆ ಉತ್ರಾಂ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಆಂ ಕ್ರಮೇಣ್, ಕಾತ್ರಿಂತ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಉಂದ್ರಾಬರಿ, ತ್ಯಾ ಫಾತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಿ ಬಂಧ್ ಕಾ ಪಿಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಏಕ್ ನವಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ವ್ಹಾಪ್ತೆ ಮಾರ್ ಕರುನ್ ಅಡ್ಕುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತಾಣೆ ರಾಣೆ ಸೊಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಯ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್, ತಿತ್ಲೆ ಭಿತರ್‌ಚ್ ಹುಕುಮ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಜಾವೈತ್—ತಾಚಾ ರಾಚೆರ್ ಆನಿ ಚಲನಾಂ ವಲನಾಂಚೆರ್ ನಿಗಾ ದವರುಂಕ್‌ಯೊ ತಾಕೆದ್ ಚಾಲು ಜಾಲಿ ಪುಣ್, ಸರ್ವೆಸ್ಪರಾ, ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್ ಕಸಲಿ! ಭಿತರ್ ತೊ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಯೊ—ಕಾಳೊಕಾಂ ಪೊಡಾಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಅಖಂಡ್ ಭದ್ರ್ ಕಮ್ರಾಂತ್! ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ, ಜಾಲೊ. ನಹಿ ತ್ಯಾ ಭುಂಯಾರಾಂತ್, ಆಕಾಂತಾನ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾವ್ನ್, ತಾನ್—ಭೊಕೆನ್ ಮೊಳ್ಳೆಲೊನ್, ಸ ಮೊರೆಲೊನ್ ತಾಚಿ ಸಮಾಧಿ ಜಾತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್!

ಭೋಗೋಸ್ !

ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್, ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ಲೊ, ನಹಿಂ ತರ್, ವಾರ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಉಗ್ತಾಂತ್ ರಘುಜೋನ್ ತರ್ಯೊ ಮೊರೊ ಅಪ್ಪಾಸ್ ಮೆಳಾತ್ !

ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್—ತಾ, ಅಂಧ್ಯಾರಿ, ಜಿವೇ ಸಮಾಧಿಂತ್ಲೊ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚ್ಚಾಂತ್ ಸಾಲ್ವಸಾಂವ್. ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್—ತಾಚ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಕ್ ತಶೆಂ, ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಬೊರಾ ವಾಯ್ಟಾಚಿ ಖಬಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ... ಹಾಯ್, ದೆವಾ... !

ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಮುಖಮಳಾಂ, ಗೈರಿಂ-ಗೈರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಜಾಲಿಂ. ಆನಿ—ಅವ್ಜಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿ ಏಕ್ ಮಾತ್ ಮುಖಮಳಾಂ ಮತಾಂತ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ದಿಸೊನ್ ಜಿವೆಂ ಉರ್ದೆಂ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್—ಮಾನಾ ಸಿಳ್ಸೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ !

ವ್ಹಯ್, ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಆನಿ ತಿಚಿಂ ರುಪ್ಣೆಂ ತಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಚಡ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ—ಆನಿ ಹೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಘಡಿಯೊ, ತಿಚೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಯೆತಚ್, ತಾಚೆ ಬಂಧಂತೆಯೊ ಏಕ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ನವೆಂ ಧೈರ್

ತಾಣೆ ಥೈಂಸರಾಚೊ ಭಾಯ್ರ್ ವಜ್ರಾಂತ್ ಜಾಯ್—ಭಾಯ್ರ್ ತೊ ವೆತಲೊಚ್ !

ಏಕಾ ನವ್ಯಾಚ್ ಆವೇಶಾನ್ ಭರೊನ್, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ವೊಣದಿಕಡೆಂ ಪಾವೊನ್, ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಮೆಣಾಚೊ ಏಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಡ್ ವೆಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ಪಾಯಾಂ ಥಳಾ ಭುಯ್ ಥರ್ಥರ್ಲಿ, ಆನಿ ತಾಚೆ ಉಜ್ವಾಡಾಚಿ ಏಕ್ ಶಿರ್ ದಿಸೊನ್, ಶಿಳಾ ಲೊಳತ್ಲಿ, ಇಡೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ. ತೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಂವ್ಲೆ ಆದಿಂಚ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಉಡ್ಲೊ. ಘಡಿಭರ್ ತಾಚಿಂ ಧೈರ್, ದಿವ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಿ ಗಲ್ಲೆಂತ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾಂತ್, ದಿಂಬಿಯಾಂಚೆರ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ನಾ, ರಡೊಂಕ್—ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತಕ್ಲೆ ತಾಪೊನ್ ಆನಿ ಆಂಗ್ ಶಿಜೊನ್, ತಾಚೆ ತೊ ಮುದೊ ಜಾಲ್ಲೊ—ದುಕಾಂ ವ್ಹಾಳಿತಿಶಿ ಶೆಳ್ ಆಂಗಾಂತ್ ಉರೊಂಕ್ಲಾತ್ಲಿ.

ಕಸಲೆಯೊ ಜಾಂವ್—ಸ್ವತಂತ್ರಾಯೆಚ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾಂತ್, ಗೂಂಡಾಯೆನ್ ತಾಣೆ ಶ್ವಾಸ್ ಆನಿ ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ ದಿಲಿಂ. ಕಸಲೆಯೊ ಜಾಂವ್—ಉರ್ಲಿಂ ತಿಂ ಫುಡ್ಲಿಂ ಥೊಡಿಂ, ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಾಣೆ ಭೆಟಲಿಂ... “ಮರ್ಯಾದಿ ಸವೆಂ ತಿಂ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡುಂಕ್ ಫಾವೊ ಕರ್, ಮಾಯೆ... ಖರ್ವಾಂನಿ ದಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆ, ತುಜೆ ಇಮಾಜಿ ಭರ್ ದೋನ್ ವಾತಿ ಪೆಟಿತಲೊಂ...” ತಾಣೆ ಆಂಗೊಣ್ ಕೆಲಿ ಆನಿ ತೊ ಉಟೊ.

ದರ್ಯಾಚಿ ಗಾಜ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲಿ. ವಾರ್ಯಾಚಿ ಲಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಏಕ್ ಖೊಲೊಪಾ ಹಾಲಾನಾತ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಲಾಗಿಂ ತಾಣೆ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾ ತಾಣೆ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿಚೆಂ ಮಾಗಿರ್. ತಾಚಿಂ ಹಾತೆರಾಂ—ಭರ್ ಆನಿ ಭಾಲ್, ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ವೆಗಾನ್ ಆಡ್ಕಳ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ, ತಾಲ್ವಾರಿಚಿ ಕೋಶಿ ತಾಣೆ ವಯ್ರ್ ವಾಂಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಚೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಚಿಕ್ಕ ಭೊಂವಾಡೊ ಕಾಡುನ್, ಠಾಣ್ಯಾಚೊ ವರಾರ್ ಸೊಡುನ್,



ಕೂಳೂರ್-ಪಣ್ಣೂರ್ ಸಂಧಾಚಿ ವಾಟ್ ತಾಣೆ ಧರ್ಮಿ. ಥೈಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ತೊ ರಾವೊಂಕ್ಲಾ. ತೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆವ್ನ್. ಪೈಲೆಂ ವೆಚೊನ್ ಪಾವ್ಲಾಚೆಂ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ—ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾಂ ಧರ್ಮಾಚೆಂ ಚಡ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ.

ತೆದೊಳ್‌ಚ್, ಏಕ್-ದೋನ್ ಪೊರಾಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ತೆ ಫುಡೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ರಾಣೆ ಸೊಡುನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಚ್, ಶೈರಾಚಿ ಸರಹದ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾಟ್‌ಯೊ ತಿತ್ತಿ ಸುಲಭ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಉರ್ವಾಚ್ಯಾ ಮೊಳ್ಳಾರ್ ಪಾಂವ್ಲ್ಯಾ ಆದಿಂಚ್, ವಾಟ್‌ಯೊ ಏಕ್-ದೋನ್ ಕಡೆಂ ತಾಕಾ, ಗಾಂವ್ಲಿ ವಾಟುರ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆ. ಶಿಪಾಯಾಚ್ಯಾ ನೈಸ್ಲಾರ್ ತೊ ಲ್ಹಾನ್, ತಾಕಾ ತಾಣೆಂ ಭಿಯಾನ್‌ಚ್ ವಾಟ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ ವಾಟ್ ಆನಿ ಚಡ್ ರಾನ್ವಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಸರ್‌ಮನಿಸ್ ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ. ಥೊಡೆಂ ಬಾಂದ್ಲೆಂಯೊ ಲ್ಹಾನ್, ಕಾಂಟ್ಯಾಂ ಖುಂಟ್ಯಾಂಚಿ ಜಾಂವ್, ಲ್ಹಾನ್ ವ್ಹಡ್ ರಾನ್-ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಜಾಂವ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಫುಡೆಂ ತೊ ಗೆಲೊ.

ರಾನಾಂ, ಫಾಲ್ಕಿಂ ಕಶಿಯೊ ಉತ್ರೊನ್, ಕೂಳೂರ್‌ಚ್ಯಾ ಕಡ್ವಾಲಾಗಿಂ ತೊ ಪರಾತ್, ಮೊಧ್ಯಾನ್ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಉದ್ಯಾಚೆ ಭರ್ತೆಚೊ ವೇಳ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಕಡ್ವಾಲಾಗಿಂ, ನ್ಹಂಯ್ಲೆ ದೆಗರ್, ಮೊಡ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಮ್ಮಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಾನಾ, ಥೈ ಉಜ್ವಾಡ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಮನ್ಶಾಚಿ ಜಾಗ್‌ಮಾಗ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಪೊಮ್ಮಾಲಾಗಿಂ ರಾವ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ:

“ಒ-ಹೋ-ಲಾ !”

ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಜಾಪ್ ನಾ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಸುಣೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಘೊಂಕ್ಲೆಂ.

“ಒ-ಹೋ-ಲಾ !” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ.

“ಹೋ-ಲಾ ! ಕೊಣ್ ಥೈಂ?” ಪೊಮ್ಮಾ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ತುಳು ಭಾಷೆನ್ ಪುರ್ಪುರೊ. “ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ನಿದೊಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಂತ್‌ಗಿ !”

“ತುರ್ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್—ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಕಿ ಭಾಷೆನ್. ತಾಕಾ ತುಳು ಥೊಡಿ ಸಮ್ಜತಾಲಿ, (ಆದಿಂ, ಗೊಂಯಾಂತ್, ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಬಂಗಾಂ ತಾಚೆದೊ ತುಳು-ಕನ್ನಡ ಭರ್ಸುನ್ ಉಲ್ಲೆತಾಲೊ) ಪುಣ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಯೆನಾತ್ಲಿ. ತರ್‌ ಆತುರಾಯೆನ್, “ತುರ್ತಾಚೆಂ—ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ—ಉಪ್ಕಾರ್” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್.

ಪೊಮ್ಮಾ ಭಿತರ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಕಡ್ವಾಗಾರಾನ್ ಲಾಂಟಾನಾಚಿ, ಲ್ಹಾನ್ ಕದವರ್‌ಲ್ಲಿ ವಾತ್ ವ್ಹಡ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಚಿಕ್ಕಿ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆಚೊ, ಜಿವಾನ್ ದಳುಗ್ ಮಾನಾಯ್ ತೊ ಜಾವ್ನ್‌ಸೊಲ್ಲೊ. ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಪರ್ಕಿ ಶಿವಾ ಹುಡ್ಬಿದಾರಾಚಿ ನೈಸೊಣ್ ಪಳೆವ್ನ್, ತಾಚೊ ಪುರ್ಪುರಾಂಚೊ ತಾಳೊ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಬದ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಮೋವ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣೆ ಗಜಾಲಿ ಸುರು ಕೆಲ್ಯೊ.

“ನಮಸ್ಕಾರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಆಜ್ ಕಿತೆಂ, ಸರ್ಕಾರಾಚಿ ಮನಿಸ್, ತುತ್ಲಾ ಕಾಮಾನ್ ರಾತಿಕ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ವ್ತಾತ್ ?” “ತೆಗಾಂಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವೈಲೆಂ ಪೊಲ್ತಡಿ ಪಾವ್ನ್ ಯೆ ಹಾಂವ್ ಆಡ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊಂ ಮಾತ್ರ್. ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಎಕ್ಲೊಚ್, ಮೊ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಚಿ ಭಾಯ್ರ್ ಬೊರಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್, ತೊ—”

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ತುಂ ಆಸಾಯ್ ಬೊರೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಮಧ್ಯೆ.

ಗಾಂಕ್, ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಗರ್ಜೆಚಿ ವರ್ದಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂಚ್ ಹಾವೆಂ ತಾಂಕಾಂ ತಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಜಾವ್ಣೆತ್, ಯಾ ಪುಣ್ ಸಾಯ್ಬಾರ್ (ತುಕಾ) ಆತಾಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾಗಿ? —ಮುಕಾರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್, ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾ ಖ್ಯೆಂ—ತಾರ್ವಾರ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರುಂಕ್ ಖ್ಯೆಂ. ಗಮ್ಮತಾಯೆರ್ ತೆ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಣಿಂ ಉಲ್ಟೆಲೊ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಲಾಂ. ತಾಣಿಂ ಇನಾಮ್‌ಯೊ ದಿಲೊ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಇನಾಮ್ ದೀಜಯ್ ನೆಹಿಂ—”

“ಖ್ಯೆಂಚ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಪಾಂವ್ ವೆಚೊನ್, ಮೊಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ಯೆತಾಂ. ತಶೆಂ ಕುಕಾ—ಆಮ್ಚಾಂ ವೆಗಿ ಉತ್ರಯಿಲ್ಲಾ, ಖಾತಿರ್—ಚಡ್ ಇನಾಮ್ ಆಸ್ತಲಿಂ.” ನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾರ್ ಏಕ್ ನಾಣಿಂ ಘಾಲಿಂ. ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ರಾತಿಂ ಚಿ ಪೈಸೆ ತಾಚೆಕಡೆಂ ಉರ್ಲೆ. “ಹೆಂ, ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೆಂ?”

“ಉಪಕಾರ. ಮೊಜೆಂ ನಾಂವ್ ಶೀನ್—ಶೀನ್ಪ್ ಖಾರ್ವ್.”

ದೋಣೆರ್ ತೆ ಚಡ್ಲೆ. ಸಿಳ್ಹೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಎಕಾ ಥರಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚುರುಕ್ ವೆಜ್ತಾಂ ಉಸ್ತಾಯಿಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್. ತ್ಯೆ ಪಾಟಿನ್‌ಚ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ತಾಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ವೆಜ್ತಾಂ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ತಲೊ, ನೆಹಿಂ ತರ್, ರಗ್ತಾನ್ ಫಾರ್ಕಿಣ್ ತರ್‌ಯೊ ಸಕ್ತಲೊ.

“ಹೆಂ, ತಾರುಂ ಸುಖ್ವಾಟಿಂ ಜರೂರ್ ಆಸ್ಲೆತ್?”

“ನಾ—ಅಪ್ಪಾ.” ಶೀನ್ಪ್ವಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ತಾರುಂ ಜಾವ್ನ್, ಪತ್ಯಾರಿ, ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಖಂತ. ಸುಟ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್. ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಲ್ಲೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತುಮ್ಮಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ತ್ಯೊ ವೇಳ್ ಆಸಾ.”

“ಉಪ್ಕಾರ್.” ಸಿಳ್ಹೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಥೊಡೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲಿಂ.

ದೋಣೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಉತ್ರೊನ್, ಸಿಳ್ಹೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ವೆಲ್ಯೆ ತಡಿಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಥ್ಯೆಂ ಧರ್ಯಾ ತಡಿಕ್ ಅರ್ಧಾ ಮೈಲಾ ಭಿತರ್ಲಿ ವಾಟ್. ತಿಯೊ ಚೆಮ್ಮೊನ್, ವೊಡಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ರುಕಾಚ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪಣ್ಣುರ್ ಅವರಾಲಾಗಿಂ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಏಕ್ ಪುರಾಕನ್ ಘಡ್ ಆನಿ ಥೊಡಿಂ—ವೊರ್ವಿ ಜಮಾಂವ್ಚಿಂ ಘರಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ.

ಭುಕೆನ್ ಆನಿ ಪುರಾಸಣೆನ್ ಕೆಂಗಾಲ್ ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಉಬೊ ಆಸ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ದೊಳೆ ಲ್ಲೊರ್ ನೀದ್ ಪಡಾತೆ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಘಡಾಚ್ಯಾ ಅವರಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಾಟಿಂತ್ ರಾಪೊನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅವರಾ ಭಿತರ್ ಶೀದಾ ರಿಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್, ನಾ. ದ್ವಾರಾರ್ ಪಹರ್ಯಾಗಾರ್ ಆಸ್ತಲೊ. ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಕರುನ್ ಭಿತರ್ ವೆಚಿಲೊ ಸಮ್ ತ್ಯೆ ಪಾಟಿನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಗಜಾಲ್ ಹೆರಾಂಕ್ ವೈಲಿಚ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲಿ—ಕಯೊ ಮೋಸ್, ಜಿವಾಕ್‌ಯೊ ಅಪಾಯ್, ತರ್, ದುಸ್ರೊ ಕಸಲೊ ಉಪಾಯ್?

ಹಾಲ್ಟಿರಿ ಜಾಂವ್—ದವಾಚಿ ಖುಶಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ತೊ ಘುಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾಕ್ ಭೊಂಪಾಡೊ ಕಾಡುನ್ ದರ್ಯಾಚ್ಯೆ ತಡಿಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಪುಡೆಂ—ಕಿತ್ಲೆಂ ಕರ್ಟೆಂ, ಕಶೆಂ ಕರ್ಟೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಸಕ್ತೆಡ್‌ಯೊ ದವಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್. ಕಶೆಂಯೊ ಕಾಮ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ತಾಣಿ ಪಾಟಿಂ ವೆಚಿಬರಿ ನಾತ್ಲೆಂ.

ತೈ ವಾಟೆನ್ ಥೊಡೆಂ ಫುಡೆಂ ವೆತಚ್, ಲಾರಾಂಚೊ ಆವಾಜ್, ಜಬ್ಬೊರಾಯೆನ್ ಕ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ದರ್ಯಾಂತ್ ಲುಂಗರ್ ಮಾರುನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಏಕ್ ತಾವಾಂ ಆನಿ ಥೊಡೊ ಪಾತ್ಕಾರಿ, ಕಾಳೊ ಸಾವ್ಣೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಪೈ ದೊನಾಂತ್ ಥೊಡೊ ಉಚ್ವಾಡ್ ಝುಳ್ತಾಲೊ.

ಆನಿ ಎಕಾಚ್ ಫಾರಾ—ತಾಚೆಂ ಗಮನ್, ಲಾಗ್ಸಾರ್ ತಡಿಕ್ ಗೆಲೆಂ ಥೈಂಸರ್ ಫೊ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಥೈಂಚ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ, ಆನಿ ಹಾತಾಂ-ತ ನಿಂಚ್, ರೆಂವೇ ವಯ್ಲಾನ್, ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಲ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಫುಡೆಂ ಗೆಲೊ. ಥೈಂಚ್, ಸಾಂಡ್ಲೆ, ಎಕ್ ದೋಣಿಚೆ ಸಾವ್ಣೆಂತ್ ನಿದೊನ್, ತಿಳುನ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ ಆನಿ ಕಾನ್ ನೀಚ್

ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ಕಾಣಿಯಾನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿ, ತಾಚೆಂ ಅದ್ವೈತ್ ಬೊರೆಂ ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಥೈಂಸರ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊನಾ!

ಥೈಂಚ್, ಕಾಂಯ್ ತೀಸ್-ಚಾಳೀಸ್ ವಾಂವಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಜಾಯ್, ತಿತ್ಲಾ ಉದ್ಯಾದೆಗನ್ ದೊಗ್ ತೆಗ್ ಜಣ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಏಕ್ ಹೊಡೆಂ ಉದ್ಯಾಂತ್ ದ ಸರ್ಬರಾಯ್ ತೆ ಕರ್ತಾಲೆ.

“ಬರಾಬರ್! ವಚೊಂದಿ ಫುಡೆಂ! ಹುಶ್ಕಾರ್! ಚಡ್ಕಾಂ ವಯ್!”

ತೊ ಕಾಳೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ—ದುಬಾವ್ ನಾಸ್ತನಾ—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊ ವ್ಹಯ್!... ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚೊ! ಆರ್ಗಾಂ ದೆವಾಕ್!

ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಾನ್ ಭುಕ್ ಎಸರ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಾಚಿ ಪುರಾಸಣ್ ಉಬೊನಾ

“ರಾವಾ, ಚೊರಾಂನೊ!” ಮ್ಹಣ್ ಬೊಬಾಟ್ ಮಾರುನ್ ಫುಡೆಂ ಉಡೊಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ, ಪುಣ್—ಉತ್ತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿನಾಂತ್, ತಾಚೆ ಹಾತ್ ತರ್ಯೊ ಹಾಲೊಂಕ್ಡಾಂತ್. ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!

ಆನಿ ತಿತ್ಲಾರ್, ತೆಂ ಹೊಡೆಂ, ತ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಫಾವ್ನ್, ದರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಲಾ ನಾಚೊನ್ ತಡಿಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲೆಂ. ತಾಲ್ವಾರ್ ಹಾತಾಂತ್ ಫಾವ್ನ್, ಸಾವ್ಣೆಂತ್ಲೊ ಉಡೊನ್, ಕ್ರೋಧಾನ್ ಆನಿ ನಿರಾಶೆನ್ ಫುಮಾರ್ ಜಾವ್ನ್—ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಪಡ್ಲೊ. ಪಳೆತಾಂ-ಪಳೆತಾಂ, ತಿ ದೋಣ್, ಉಚ್ವಾಡ್ ದಿಸ್ಲೊ ತಾವಾಚೆ ವಾಟೆನ್

ವಜ್ರಾಂಚಿ ಆಶಾ ಖಂಡಿಜಾಯ್ ಪಡ್ಲಿ. ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ವೆಚೆಬರಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಚೆರ್, ವಜ್ರಾಂ ಚೊರ್ಲೊ ಆಪವಾದ್ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ನೆ ಮೊಡುನ್, ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ—ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಕಟಿತಾನ್ ಜೆ ಪರ್ಪಣ್ ನಾಸ್ತನಾ, ತಾಣ್ಯಾಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಮಹಾಪಾಪ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲೆಂ—ಕೊಣಾಯ್ಕ ಪಾವ್ಲಿಂ ಫಾರಿ ದೀವ್ಕ್ ಪುರೊ.

ಥೈಂಚ್ ರೆಂವೆರ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ಪುರಾಸಾಣಿಚಿ ಜಡಾಯ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ದಾ ಲಾಗ್ಲಿ. ಪರತ್ ಜಾಗ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾತ್ಲೆಬರಿಂ, ದರ್ಯಾಚಿಂ ಭರ್ತೆಚಿಂ ಲಾರಾಂ ತಾಕಾ ವ್ಹರೊಂದಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಥೈಂಚ್ ನಿದ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ... ತೆಂಚ್ ಬೊರೆಂ... ಜಾಲ್ಯಾರ್—ನಹಿಂಚ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ-ಪೊರ್ವಾಂ, ಬಗಾರ್, ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆನಿ ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹ ತಾಚಿ ಮೊಗಾಚಿ ಮನ್ಶಾಂ, ತಾಚೆ ಎಷ್ಟಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತಿತ್?... ಕಸಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿತಿ ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!... ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನೆ ನಹಿಂ, ನಹಿಂ... ಡೊನಾ ವೆಚಿನಾ!

ಸಚ್ ಕರ್ ತೊ ಉಚ್ಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 11

## ಸತೆನಂತ ಸಿಂಹಾಸನ ಸಾಂತೋಸ!

ಸೊಮ್ಮಾ, ಮಜತ್ ಕರ! ಕೊಣೆ ಪಾಳಿನಾ ಕಾಯ್;

ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಾಂ ಸತ್ ಮನ್ಯಾಂ ಮಧೆಗಾತ್.

ಫಟಿಂನಿಂ ಪೆಲ್ಯಾಕ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್ ಲಾತ್—

ಓಂಕಾರ ಉತಾರ್ ತೆಲ್ತೆಂ, ಬೊಲ್ತೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ದೊಡ್ತೆಂ:

—(ಕೀರ್ತನ್ 12: 1-2)

ಉಡೊನ್ ಪಿಶ್ಯಾಂಬರಿಂ ಧಾಂವ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ.  
ಧಾಂವ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಖಿಯಾ? ಲಿಪ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಖಿಯಾ? ಮಂಗ್ತುರ್‌ಚ್ಯಾ  
ಮನ್ಯಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ತೊ ನಾ—ಪರ್ವಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪರಾರಿ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಿಯಾ  
ಬಹುತ್ವ ತೆದೊಳ್ಳಿ ಭಿತರ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ, ಆನಿ ಖಿಯಾ ತೊ ಗೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ,  
ಧರನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಹುಕುಮ್‌ನಾಮೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾ ಆಸ್ತೆಲೊ!

ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚಿ ದೀಷ್ಟ ದುರ್ಯಾ ವಾಟಿನ್ ಗೆಲಿ. ತಾಣೆ ಪೈಲೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ  
ತಾರ್ವಾರ್, ಥೊಡೆ ಚಡಿತ್ ದಿವೆ ಪೆಟ್ಲಾತ್‌ಶೆ ರಥ್ಯಾಳೆಂ ತಾಕಾ. ತರ್! ಕಾಮಿಲ್  
ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಪಾಚೆ ನಾಂತ, ಬಗಾರ್—ಬಹುತ್ವ! ಠಾಣ್ಯಾಚಿ  
ನಾಸ್ತಾನಾ, ತೆಯೊ ಪರಾರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾತ್! ತ್ಯಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಜಾವ್ತೆತ್,  
ಪರಾಚ್ಯಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್ಲಾನ್ ವಚೊಂಕ್ಲಾಂತ್, ಬಗಾರ್, ಭಾಯ್ರ್ ವಾಟಿನ್,  
ನ್ ಏಕ್ ದೋಣ್ ಫೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್! ಸಿಂಹಾಸನ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಖಂಡಿತ್  
ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತೆಯೊ—ಸಬಾರ್ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಮುಮುರ್ಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಕಪಿ  
ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾ ವಿರೋಧ್—ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆ ಫಿತೂರೆಚೆಂ ಪೈಲೆಂ  
ಜಾವ್ತೆತ್!

ಆಕಾಂತ್, ಅನ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಅಸಹಾಯಕ್ ಫರಿಸ್ತಿತಿ ಏಕಾ ಮನ್ಯಾಚೆರ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಮಾಪಾನ್  
ತ! ಸಿಂಹಾಸನ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಸಲೊ ಅನುಭವ್ ದುಬಾರಿ ಜಾಲೊ ಆನಿ ತೊ ಚಡ್ವ  
ಲಾಗ್ಲೊ. ತರ್‌ಯೊ, ಮತೆನ್ ಆನಿ ಕುಡಿಚ್ಚೆ ಗತೆನ್ ತೊ ಪುರ್ತೊ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ.  
ಕಿಂಚ್ ಕಸಲ್ಯೆ ಕಾತ್ರಿಂತ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಂಗತ್, ತವಳ್ ತಾಕಾ ತಿಲ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಣ್  
ಕಾತ್ಲಾ. ಬಗಾರ್, ಬೊರಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ ವಚ್ಚಾಂ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ಲಿ ಗರ್ಜ್ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—  
ಪೊರಾಂಕೆಯೊ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಸೈನಾ ಭಿತರ್ 'ದಂಗಾಚೊ ದಾಂಗೊ' ಮೊಡ್ಲ್ಯೊ  
ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಸಮಾಲ್ತೊ ಆನಿ ಪಾತ್ಕೆಲೊ.

ಮ್ಹಣ್ಚಿಚ್, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೋಸಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್—ತಾಣಿಂ ಮಂಗ್ತುರ್‌ಚೆಂ  
ವ, ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಬಂದರ್ ಸಾಂಡುನ್ ವಚಾನಾಶೆಂ, ಧರನ್ ತಾಂಕಾಂಯೊ ಪಾಟಿಂ  
ಕಾಮ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್! ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್, ತಕ್ಷಣ್ ಫುಡ್ಲೆ ವಾಟಿನ್ ವಚೊನ್,  
ಹುದ್ದೆದಾರಾಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಕರುಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.  
ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಚ್ ತೊ ರಾವ್ತೊ. ಪೈಲೆ ಸುವಾತೆರ್, ತ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಚಿ ತಾಕಾ



ಬಳಿಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ದುಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್ ತಶೆಂ ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಚೊನ್ ಕಿಶಿ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ತೊ ಪಾತ್ಕೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ನಾತ್ಲೊ. ತಿಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್, ಅಸಲಿ ಆಯ್ಕೊನ್—ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಖಬಾರ್ ಧಾಡುನ್, ಸತ್ ವ ಪೊಟ್ ರುಜು ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್—ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ತಾಣೆ ಕೈದ್ ಕರುನ್ ಧರ್ದೊ ಸಂಭವ್ ಚಡ್ ಆಸ್ಲೊ.

ಬಜಾವೆಚಿ ಜಾಂವ್, ವಿನಾಶಾಚಿ ಜಾಂವ್, ಉರ್ಲಿ ವಾಟ್ ಏಕ್‌ಚ್—ವಜ್ರಾಂ ಫರಾರಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಚಿಂತ್ಲಾ—ಅನಿ ತಾಕಾ ತಸಲ್ಯೆ ಕಿತಾಫತಿಂತ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಾ ಕ್ರಿಯಾದಾಂಚಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ದಿ. ಪುಣ್ ಕಶಿ—ಉಬೊನ್? ದರ್ಯಾಂತ್ ಉಪ್ಪೆವ್ನ್?

ತಸೊ ಚಡ್ವಡ್ತಾನಾ—ಸಟ್ವೆ ಕರುನ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ಕಿ, ಧಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಯಿ ಲ್ಹಾನ್. ಎಕ್ ದೋಣಿರ್ ಗೆಲ್ಲೆ. ಉರ್ದೆಂ ವ ಸರ್ದೆಂ ದೋನ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಣೆಯೊ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರುಂಕ್ ನೊಜೊ? ತಾಣೆ ಪೈಲೆಂ ಆಡ್. ರಾವ್ಲೆಂ ಹೊಡೆಂ ಧೈರ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಸರ್ವಿನ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಬಾಗ್ಲೊನ್ ತಾಣೆ ತಿಳ್ಳೆಂ. ಹೊಡೆಂ ಚಲಂವ್ಚೆಂ, ಪ್ಹಡ್ಲೆ ದೋಯೆಸಾರ್ಕೆಂ ತೌಜ್, ತಾಂತಾಚ್ ಆ ತಾಣೆ ನಿಜೆವ್ ಕೆಲೊಚ್.

ತೆಂ ಹೊಡೆಂ, ರೆಂವೆರ್ ಧಾವ್ನ್ ಉದ್ಯಾಕ್ ದೆಂವಂವ್ಚೆಂ ಕಾಮ್, ಬೋವ್ ತ್ರಾ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ದೊಗ್‌ತೇಗ್ ಮಾನಾಯಾಂಚಿ ಪುಣಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾಚ್ಯಾ ಶಾವರ್ವಿಂ ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಧೈಂ ಚಾಗಾಂಚೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್, ಜೆಯೆಂವ್ಚೆ ಭರ್ತೆಚ್ಯಾ ಲಾರಾಂಚೆಂ ಉದಾಕ್‌ಯೊ ಯೆವ್ನ್ ಹೊಡಾಕ್ ಲಾಗೊಂಕ್ ಸುರು ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ, ದಮ್ ಬಾಂಧುನ್, ಅಪ್ಲೆಂ ಬಳ್ ವಾಪರ್ನ್, ಖರ್ಚೆವ್ನ್, ಫಾ ಆನಿ ಅರ್ಧೊ-ಪುರ್ತೊ ಭಿಜೊನ್ ತೆಕೆಂ ಕಶೆಯೊ ಹೊಡೆಂ ಉದ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ವರ್ತ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಕಸೊಯೊ ತೊ ಹೊಡಾರ್ ಚಡ್ಲೊ.

ತೊ ಕಾಂಯ್, ತರ್ಬೆತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ತಾಂಡೆಲ್ ನಹಿಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಲಾರಾಂಚೆರ್ ಧಲ್ತಾನಾ ಆನಿ ನಾಚ್ತಾನಾ, ತಾಚೆರ್ ಉಬೊ ರಾವೊನ್ ಧಾರೊ ಸಾಂಬಾ ತಾಕಾ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ತಾಂತುಂ ಬಸ್ತೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ತೊ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅಜಾಪಾನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಪಾಟಿಂ-ಫುಡೆಂ ನಂಗೊನ್ ನಾಚ್ಲೊ ಉ ತಾಕಾ ಚಿಕ್ಕಿ ಅಂದಾಜ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಲಾರಾಂ ಫುಜೊನ್ ಲೊಳ್ಳಿ ಗಡ್ ಉತರ್ಲಾ ಉ ಹೊಡೆಂ ಚಿಕ್ಕಿ ಧಿರಾಸಾಣೆಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಉಜ್ವಾಡ್ ಆಸ್ಲಾ ತಾರ್ವಾ ತೆವ್ನಿನ್ ತೀರ್ ದ ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್, ಫುಡೆಂ ಗೆಲೊ. ಕಿತೆಯೊ ಜಾಂವ್ಚಿ, ಏಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ತ್ಯಾ ತಾ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ವಜ್ರಾಂ ಚೊರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಂಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಏಕ್‌ಚ್ ಪೊಡ್ಲಿ ತಾಚಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ. ತೊ ಎಕ್ಲೊಚ್, ಆನಿ ತೆ ಚಡ್ ಜಣ್—ಗಲೊ ಕಾಪುಂಕ್ ಪಾಟಿ ಫುಡೆಂ ಕರ್ದೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಯೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜೀವ್ ಉ ವಜ್ರಾಂ ಫೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲೆಂ.—ತೆಂ ಸಕ್ಲೆಡ್‌ಯೊ, ಫುಡಾ ಗರ್ಭಾಂತ್! ಸಲ್ವಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಕಿ ಜಾವ್ನಾಚೊ ಚಡಿತ್ ನಷ್ಟ್ ಕಾಂಯ್ ನಾಚಿ ಚಿಕ್ಕೊ ತರ್, ವಜ್ರಾಯೊ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ತೆತ್, ಆನಿ ತಾಚಿ ಮಾನ್‌ಮರ್ಯಾದ್‌ಯೊ ಮೆಳಾತ್.

ಘಡಿಯೆನ್ ಘಡಿ, ತೌಜಾನ್ ತೌಜ್, ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ಕುಸ್ತಿ ಕರ್ದೆಬೊ ಧಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್, ತ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಕ್ ತೊ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊ. ಚಾಂದ್ಲೆಂ, ಅಸ್ತಮ್ತಿಚ್ಯಾ

ಭೋಗೋಸ್ !

ತು ಬುಡ್ಲೆಬರಿ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲೊ — ಅಪುಣ್ ಉದ್ದೇಶುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ತ್ಯಾ ಲ್ಲಾನ್ ಚಿ ಸಾವೈಂತ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಪಾಯಾಂಚಿ ಶಿಪಾಯ್-ಮೊಚಿ ತಾಣೆ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೊ.

ಆತು ಉರ್ದೆಂ ಸವಾಲ್, ಉದ್ಯಾಂತ್ ಹೊಡೆಂ ಸಾಂಡುನ್, ತಾರ್ವಾಕ್ ವಯ್ರ್ ಚಿಡ್ಲೆಂ. ಸಾಂಚಿ ವಯ್ರ್ ಸಕ್ಟೆಲ್ ವೆಚಿ ನಾರಾ-ನಿಸಣ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ. ತಾರ್ವಾಚಿ ಸೊಂಡಿಯೆ ಥಾವ್ನ್, ನಾಂಗೊರ್ ದೆಂವಯಿಲ್ಲಿ ಸಾಂಕಳ್ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಸುಂಕಾಣ್ ಪಾಟಿಂ ದವರುನ್, ಹಾತಾಂನಿ ತೊಚ್ ಮಾರುನ್, ತಾರ್ವಾಚಿ ಯೆ ಪಂದಾಕ್ ತೊ ಗೆಲೊ. ಚಾಂದ್ವಾಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ನೆಕೆತ್ತಾಂಚಿ ರ್ವಳ್ಳೆಂತ್, ನಾಂಗ್ರಾಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ತಾಕಾ ರ್ವಳ್ಳಾಲಿ. ತಾಂಕ್ತಾ-ತ್ಲೆ ಭಾವೆನ್ ಆಯ ಸಾಂಬಾ ಸಾಂಕ್ಟಿಕ್ ಹಾತ್ ಲಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಪಾಯ್ ಚುಕ್ಕೆಲಿ—ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಹೊಡೆಂ, ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕುಶಿಕ್ ಪರ್ತೊನ್ ಉದ್ಯಾಂತ್ ವೊಮ್ತೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸರ್ವಾಲೆಂ. ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಸಾಂಕ್ಟಿಕ್ ಧರುನ್ ಉಮ್ಕೊಲೊನ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಕೋಣ್ ಥೈಂ?”

ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ತೊಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ನಿಮಾಣಿ ಘಡಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ಶ್ವಾಸ್ ಧರುನ್ ಆನಿ ದೊಳಿ ಥಾಂಪುನ್, ತಸೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ವಯ್ರ್ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊನಾ. ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಕೋಣ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್, ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆವ್ಲಿನ್ ಗೆಲೊ ದಿಸ್ತಾ. ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಬಾವ್ಲೆ ವೊಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ. ಎಕಾ ವಯ್ರ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ರ್ವಾ—ಹಾತಾಂನಿ, ಬೊಟಾಂನಿ, ಪಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ಧೊಂಪ್ರಾಂನಿ ವಾವುನ್, ತಾರ್ವಾ-ಚ್ಯಾ ಕಾಂಟಾಕ್ (ಗ್ರಾಡಿಕ್) ತಾಣೆ ಧರ್ದೆಂ ಆನಿ ತಸೊ ವಯ್ರ್ ತೊ ಪಾವ್ಲೊ. ಕಾನ್ ಸೊಡುನ್ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ.

ಲಾಗ್ನಾರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಜಾಗ್‌ಮಾಗ್ ನಾ. ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಉಲಂವ್ಚೊ ಜೊಸೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ತ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ತಾಣೆ ಮಾಜ್ರಾಚಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ಚಿಕ್ಕೆ ಫುಡೊಂಚ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ಪಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಕ್ಟೆಲ್ ಬಾಂಯ್ತ್ ತಿಳ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ದಾರಿಯೇ ಇಡ್ಯಾಂನ್ ತಾಣೆ ಸಕ್ಟೆಲ್ ಪಳೆಲಿಂ. ಥೈಂಸರ್, ಕೆಬೀನ್-ಕುಡಾ ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಆವರಾಂತ್ ಉರುತ್ ಎಕಾ ಭೊವ್ಲೆ ಚಿಗ್-ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಆನಿ ಎಕ್ಲೊ-ದೊಗ್ ಜಣ್ ಲ್ಲಾನ್ ಉಬೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ...

“ಆನಿ ಸಿಳ್ಳೊರಾಂನೋ...” ಆಯ್ಕಾಲೊ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆನಿ ಉದ್ರಿಕ್ತ ತಾಳೊ ಲ್ಲಾ ಸಾಂತೊಸಾಚೊ ! “ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್, ಹಿ ರಾತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆ ಆದಿಂ ಆಮಿ ತಾರುಂ ಹಾಂಗಾಚಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ವಿಯಾರ್‌ಯ್ ಮಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್ !”

ಫೊಂವಾರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಗ್ರಾಯ್ಕ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಸಾಂತೊಸಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಮನಾನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಹಾತ್‌ಭಾಸ್ ಕೆಲಿ.

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ-ತೆಂ ಆಯ್ಕಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಫುಡ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರೆ ತಿರ್ ಆಮಿ ಕಾಲ್ ಸಾಂಚೆರ್ ಹಿಂಗಾ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಯೆವ್ಣಿಲ್ಲೆಂ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ಕಾ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಆಮಿಗಾಂಕ್—ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಖರೇರಾಕ್ ಆನಿ ಮೊಂತು ಗೋಜಾಕ್, ಗರ್ಜೆಚಿ ಥೊಡಿ ಮಾಹೆತ್ ಪುಂಜಾಯ್ತಾನಾ ವೊಗೊತ್ ಜಾಲೊ.”

“ಕಸಲಿ ಮಾಹೆತ್?” ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ತೆಂ ಸವಾಲ್ ಗ್ರಾಯ್ಲಾಕ್ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಒಳ್ಳಾತಾಲೊ. ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಎಕ್ಲಾನ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್, ಸಿಇಸೋರ್ ಬರ್ನಾರ್ಡ್—ಲಂಗೊ ಬೆನ್ನ ಕುರ್ಚೆ.

ತಾ ಸವಾಲಾಕ್, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾನ್ ಓದಾ ಚಾಪ್ ದಿವ್ಚೊ. ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ತಿ ಮಾಹೆತ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾನ್‌ಚೆ ಆತಾಂ, ಆಮಿ ವೆಗಿಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾ ಪಡೊನ್ ಗೊಂಯ್ಚಿ ವಾಟ್ ಧರಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಪುಣ್ ಶಿತ್ಲೊ ದರ್ವಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆನಿ—ಕೊಸೆಸಾಂವ್ ಸಾಯಿಬೆಲೆಂ ಫೆಸ್ತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚೆಂ ಏಕ್ ವ್ಹಿಲೆಸ್ ತಾರುಂ ಹಾಂಗಾ ಥಾ ಗೊಂಯ್ಚಿ ವಾಟೆನ್ ಯೆತಲೆಂ. ಪುಣ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಥೊಡೊ ಸರಕ್ ಮಾತ್, ತೆಂ ದೆವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂಚೆ. ದುಡು ಭಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ದಿವೆಂ ಫೆವ್ನ್, ಶೀದಾ ಪುಡ್ತಗಲಾಕ್ ವೆಚೊ ತಾ ಇರಾದೊ. ಹಿ ಖಬಾರ್ ಆಮಿ ಪೈಲಿಚ್—ಗೊಂಯಾಂ ವಚೊನ್—ಇನ್‌ಕ್ಲೆಜಿತ್‌ರಾಕ್ ದೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಸಮ್ಜಾಲೆಂ? ದುಡು ಭಾಂಗಾರ್ ಆನಿ ದಿ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಶೆಂ ತೆ ಆಡಾಯ್ತಲೆ, ಆನಿ ತಾಂತುಂ ವ್ಹಡ್ ವಾಂಟೊ ಇನಾಮ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜರೂರ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ...”

“ತೆಂ ಸಕ್ತಡ್, ಬರಾಬರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರ್ಚೆ. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಾ ಸಾಂಡುನ್ ಆಮಿ ವೆಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ದಿವ್ಯಾಚೊ ಥೊಡೊ ವಾಂಟೊ ಪುಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೈಲಿ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ ಸಹಿಂವ್? ದೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿ ಹಾತಾತ್ ಖೈಂಜೆಯಿಂ ದಿವೆಂ ಪಡ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳೊಂಕ್—”

“ತಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಕಸಲಿಚ್ ಫಿಕ್ರ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಾಂತೊ. “ತುಜೊ ವಾಂಟೊ ತುಜ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ತಲೊಚ್ ಮ್ಹಣ್, ಹಾಂವ್ ಮೊಜ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ತುಜೆ ಬರವ್ನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ಆಸಾಂ! ತಾ ಶಿವಾಯ್—ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚಾಲ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪುಡಾರ್ ನಾ... ಆಮಿಂ ಬಾ ಭುಗಿಂ ಆಸ್ಚಿಂ ಹಿಂಗಾ—ಆನಿ ತೊ, ಸಗ್ಳೆಂ ದಿವೆಂ, ಪುಡ್ತಗಲಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಚಿಂತಾ—ತಿಗಿ

ಆಯ್ಲಾಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಯ್ಚಿ, ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಜಿರಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್—

“ತರ್ಯಿಪುಣ್ ಫಡ್ಡೆಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾಂತ್ಲೊ ಅನ್ಯೆಕ್ಲೊ. “ಲಾ ಪಯ್ಲಾಕ್ ಆಮಿ ವೆಚೆಂ ತರ್, ಫಾಲ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ದಿಕಾ, ಜಾಯ್ತಿತ್ಲೆಂ ತೆಲ್ ಆನಿ ಖಾಣಾವ್ಣೆ ಜಮಾವ್ನ್, ಪೊರ್ವಾಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?”

“ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಜಿವ್ವಾತ್ ಕರುನ್ ಫೆತ್‌ಲೆಬರಿಂ ಜಾಯ್ತ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾಂ ಸಾಂತೊಸ್. “ಗರ್ಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಆಮಿ ದುಬಾವಾಕ್‌ಯೊ ಇಡೆಂ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಯ್ತ್... ಹ್ಲೆ-ಕ ಚಿಕ್ಲೆ ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ. “ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಕ್, ಹೆರಾಂ ಬರಾಬರ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್, ಆಯ್ಲೊ ಥೊಡೊ ಸಪೋ ಶಿವ್ಚೊ ಆಯ್ಲಾತ್—ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಆನಿ ಸಿಮಾಂವ್ ತಸಲೊ... ಹ್ಲೆ-ಕ ತಾಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ಶಿವ್ಚಿ ಆಯ್ಲಾ ಮೆಟ್ಯಾಕ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲಾ ಆನಿ ದುಪ್ಪಿ ಶಿವ್ಚಿ ಕಾತ್ರಿಂತ್ ಶಿಕಾರ್ ತಾ ದೆಕುನ್, ಆಯ್ಚೆ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಜಾಯ್!”

ಭೂಗೋಸ್ !

ತಾರ್ಕನ್, ತಾಂಚೆಮಧೆಂ ಥೊಡೊ ತರ್ಕಾಂ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೊ. ಸಂವಾದ್ ಆನಿ ಸವಾಲಾಂ ಜಾಲೊ.

ತೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್—ದೋನ್ ವಿಷಯ್ ಮತಿಕ್ ಥಟಕ್ ಜಾಲೊ:

ತೋನ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ! ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಏಕ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ಸಾಂತೊಸಾನ್ ತೆಂ ನಾಂವ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಸ್ವಪ್ನ್ ಪಾಟಾಪಾಟ ಕುರಯ್ಲೊ ತಂ ನಾಂವ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ! ತರ್ ತೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಬೋವ್ ಕೊಡ್ತೊ ಒಳೊಕ್ ಆಸ್ಲೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್—ದೋನ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ. ಪುಣ್ ತೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಮೊರೊನ್ ದೆ-ಧನ್ ಜಾಲಾ ! ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆಲ್‌ಜ್ಯಾಬೆತ್—ದೆವಾಕ್ ನೆಗಾರ್ ಮೆಲಾ—ಅಪ್ಲೆಂಚ್ ತಾಕಾ ತಸೊ ತೊಪುನ್ ಮಾರ್ಲೊ. ಚಿಂತುನ್ ಸಿಘೊರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಂಗ್ ಶಿಶಿರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ಹೆ ಮನಿಸ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಡ್ತಾತ್ ! ಮನಿಸ್—ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾ ಸಂಗಿ?... ಮುದ್ದೆ ರಾಯಾಕ್ ವೆಚೆಂ ದಿವ್ಕೆಂ ಆಡಾಂವ್ಚೆ ಮುಖೆಲಿ ! ತೊ ಮನಿಸ್, ತರ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ ಜಾವ್ತೆತ್ ? ಆನಿ ವ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಾಸ್ ಚಡ್ ಭಿರಾಂಕುಳಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ದುಸ್ರಿ ಕಸಲಿ ಆಸ್ತೆತ್ !!!

ತಿ ಗಜಾಲ್ ತಶಿ ಕಾಂತೈತಾನಾ, ದುಸ್ರಿಯೊ ಏಕ್ ಗಜಾಲ್ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಮಿಂಚ್ಚಿ : ಸಾಂತೊಸಾನ್, ಇತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ಲೊ, ವಜ್ರಾಂಚಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ವಾತ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್, ಹೆರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ತಿ ಲಿಪಯಿಲ್ಲಿ ! ಮತ್ಲೆಬಾ ಭಿತರ್ ಮತ್ಲೆಬ್, ಆನಿ ಲಬ್ಧಣೆನ್, ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂ ಥೆಂ ದಗಲ್ಬಾಜ್ ಆನಿ ವಿಶ್ವಾಸ್—ಫಾತ್ ! ಹಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಸಕೈಲ್ಯಾಂನಿ ಉಲಂವ್ಚಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಮಾರ್ಲಿಂ—

“ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಕಾಂಯ್ ಫಿಕ್ರಿ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾಮಿಲ್. “ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಮಿ. ಫಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೋಕೊಚ್ ಜಾಯ್. ಕಿತೆಂಯೊ ಫೆವ್ವಾಚೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್, ಕಾರ್ವಾರಾಂತ್ ಅಮಿ ತೆಂ ಫೆವ್ತೆತ್. ದುಡ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಯೊ, ತುಮ್ಕಾಂ ಫಿಕ್ರಿ ನಾಕಾಯ್—ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಶೆಂ...” ಸಕ್ಲೆಡ್, ನಾಖುಶೆನ್ ತರ್ಯೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ದಿಸ್ಲೆ.

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಶೆಂ—ಪುಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್‌ದೋನ್ ವೊರಾಂಚಿ ತರ್ಯೊ ನೀದ್ ಜಾಯೊಚ್.” ಮ್ಹಣೊನ್, ಕುರೈ ಉಟೊ.

“ತೆಯೊ ವ್ಹಯ್, ಜಾವ್ತೆತ್.”

ತೆ ಸರ್ವ್‌ಯೊ ಫಾಸ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್, ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಅಪುಣ್ ಲಿವೊನ್ ಡೊ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರೊನ್, ಥೆಂಚ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ವಾಂಕ್ಡೊ ರಾವ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್, ಪಾಟಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಖ್ಯೆಂಚ್ಯಾನ್ ಘುಂವ್ತಾ ತಾಕಾ ಕಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ—

“ಕೊಣ್ ಥೆಂ ?”

ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾನ್‌ಚ್, ಬೋವ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಆನೈಕ್ಲೊ ಕೊಣ್ ತಾರ್ವಚಿ, ಸಕೈಲ್ಯಾ ಜುಂತಾಂತ್ಲೊ ಸಂವಾದಾಕ್ ಕಾನ್ ದಿತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್, ಫಡ್ಲೆಡೊನ್, ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಲೊ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್,



ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪೊಡುಂಕ್, ಜಾವ್, ಹಾತ್ ವಯ್ರ್ ಉಕ್ಕುಂಕ್ ತಾಕಾ ಆಮೆಳ್ಳೊನಾ—ತಾರ್ವಟ್ಕಾನ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ವಲಾಬರಿ ವೆಡ್ಕೊಳ್ ಮಾರುನ್ ಧರ್‌ಲೊ.

ಅಶೀರ್, ಉತ್ತಾಸಾರ್ಕ್ ತ್ಯಾ ಮಾಳ್ಕಾರ್, ಪಾವೊತ್ಲೆ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ರ್ಯಾ ಜಾಯ್ತಿ ಸುವಾತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ, ತೆ ದೊಗಯಿ ಜಣ್, ವಯ್ರ್ ಸಕ್ಯೆಲ್—ಜುಂತ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಅವರಾಂತ್ ಆಪ್ತಾಲೆ. ಥೈಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಮೆಜ್, ತೆವ್ವಿನ್ ಪರ್ತಾಲೆಂ. ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾವ್, ಆಪ್ತಾಕ್ ವೆಂಗೆ ಮಾರ್‌ಲ್ಲಾ ತೆವ್ವಿನ್ ಉಸ್ತಾವ್ನ್, ಅಪ್ಪಿ ಭಾಲ್ ಘೆವ್ನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ಭೊಂವ್ತಣಿ ತಾಣ್ ಪಳಲೆಂ.

ಸ-ಸಾತ್ ಜಣ್, ಅಪ್ಪೊ ಭಾಲಿಯೋ ಅನಿ ಸುರಿಯೋ ಜೊಕುನ್, ತಾಕಾ ಮಾರುನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿ—ದೊಳೆ ಅನಿ ತೊಂಡಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ಧರುನ್ ಅನಿ ಪುರ್ತೆ ವಿಜ್ಜೆ ಕಾಲುಬುಲೆ ಜಾವ್ನ್.

“ಕೊಣ್—ಸಿಇಸೊರ್—”

“ಹೊ! ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ಶಿವ್ವಿ!” ಹಾಕ್ರಲೊ, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್.

ಭಾಗೆವಂತ್ ಸಾಂ, ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್!”

ದುಸ್ರಾ ಫಾರಾ, ಸಬಾರ್ ಹಾತಾನಿ ತಾಕಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಭದ್ರ್ ಧರೊ. ಕೋಶಿಯೆಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಪಾಟಿಂ ನಿಸ್ತಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಿ. ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಭಾಲ್ ನಿಸ್ಕಾಯ್ಲಿ.

“ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಹೋಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ—ಮಿಲಾಗ್ತಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ, ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಖಬ್ರಿ ಫಿಲ್ಕಾದಾಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್. “ಧರ್ಮ್ ತಾಕಾ ತಹೋಜ್—ಕಾಬಾರ್ ಕರಾಂ ಕರಾಂ ಕಾಣ್—ಚಿರುನ್ ಗಳೊ ಸಾಮೋಚ್!” ಮ್ಹಣೊನ್, ಭಾಲ್ ಧರ್‌ಲೊ ಹಾತ್ ಉಬ್ಬಿ ದಾವೆಂ ಮೆಟ್ ತಾಣ್ ಪುಡೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

“ಮಾತ್ಸೊ ರಾವ್.” ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈನ್, ಸಾಂತೊಸಾಚೆ ಭಾಲ್ಕೆಚಿ ಮೊಟೆ ಪಾಟಿಂ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. “ಕಾಣ್ ಕಾಬಾರ್ ಕರ್ಚೆ ಆದಿಂ, ಧೊಡಿ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ ಪುಣಿ!”

ತಾಣ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಅನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮತ್ ದಿವ್ನ್ ಹೆರಾಂನಿ ತಕ್ಲಿ ಜಾಲ್ವಾರ್‌ಯಿಂ—

“ಘಳಾಯ್ ಕೆಲ್ಕಾರ್ ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರ್.

“ತಾಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಾಂತೊಸ್, ದರ್ವಡಾ.

“ಆಪಾಯ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರಾಂ. ಪಿಶೆಪಣ್ ರಾವಯಾಂ—ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ-ತೆಂ, ಸೈನ್ ನಾವಿಕಾಂಚ್ಯಾ ಧರ್ಮಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ. ಚತ್ರಾಯ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲಾಗ್ಲೊ ಕುರೈ, ಖಡಕ್. ಹೆರಾಂನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಉತ್ತಾಕ್ ಸೈ ಉಚಾರ್ಲಿ. ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಸಾನ್ ಅನಿ ಪಿರೇರ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ತೆವ್ವಿಲ್ಕಾನ್ ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಜ್ ದೊಳೆ ಪಿಳಿ-ಪಿಳಿ ಕರುನ್ ಧಟಸ್ತಾ ರಾವ್‌ಲೊ. ತೊ ಉಲಂವ್ಕಯಿ ನಾ, ಮಧೆಂ ಪಡೊ ನಾ. ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರ್ ತಾಚೊ ಕುಂಪಾದ್ರ್ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಪಾಡ್ಲೆ ಘೆವ್ಪಾಂತ್ ಲಿಯೊ, ಎಕಾ ಧರಾಚಿ ನೀತ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ನಟಿಂವೇ. ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ, ಮನಿಸ್ ಪಾಯಾನ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಜಾಲ್ವಾರ್‌ಯಿಂ, ಶಾತ್ಕೆನ್ ಮನಿಸ್ ವ್ಹಡ್.

“ವ್ಹಯ್—ವ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಧರುನ್ ತಾಚೆ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಪಡ್‌ಲೊ ತಾರ್ವಟ್ಕಿ. “ಸಿಇಸೊರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಅನಿ ತುಮಿ ಹೆರ್,

ಮೊ ಸಿಘೋರ್ ಮಾನಾಯ್, ವಯ್ರ ರಾವೊನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೊ ಆನಿ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ತಾಲೊ. ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಆಯ್ಕೊಂಚಿಂ ಬೊರೆಂ."

ತರ್, ಉಲ್ಲೆ, ಸಿಘೋರ್ ಸಿವಾಂವ್. ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾತಾಂವ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರ್ರೆ.

ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್, ಸಿಘೋರಾಂನೋ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಸವ್ಯಾಸ್. ತೊ ಚಿಕ್ಕಿ ರಾವ್ಲೊ. ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. "ಆಮಿ ಕಿತೆಯೊ ಚಡಿತ್ ಆದಿಂ, ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್."

"ಉಪ್ಕಾರ್? ಕಸಲೊ ಉಪ್ಕಾರ್?"

"ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಖಜಾನಾಂತ್ಲಿಂ ದೋನ್ ವಜ್ರಾಂ ಹಾಡ್ಲಿಂ, ತಿಂ, ಕಳಿತ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ, ಖಿಯರ್ ದವರ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್—ಸಿಘೋರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊ ಓಮಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್!"

ಸಾಸಾಂವ್ ಪೆಡ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಆಯ್ಕಾಸಾಕೆಂ—ಆವರಾಂತ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ನಿಶ್ಚುಬ್ ಜಾಲೆಂ. ಘೊಡ್ಯಾಂನಿ ನಾಕಾಂತ್ಲಾನ್, ಆನಿ ಹೆರ್ ಘೊಡ್ಯಾಂನಿ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಾನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಆನಿ ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸಕ್ಕಾಂನಿ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕರ್ ಧರ್ಲೆ ದೊಳೆ ಪಾಟಿ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚೆರ್ ಧರ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಪೈಕಿಂ ತಾಚೆ ಆನಿ ದೆ ಸೋಜಾಚೆ ದೊಳೆ, ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಚಡ್ ರೋಧ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ಫೊಗ್ಗಿಂ—ಬಹುಶ್, ವಜ್ರಾಂಚೊ ಘುಂಟ, ಸಾಂತೊಸಾನ್, ತಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್‌ಯೊ ಲಿಪ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಾಟ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಧರುನ್ ರಾವ್ಲಲ್ಲಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ದಿಲಿ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಇತ್ಲೆ ಥಟಕ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಗೀ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂಚ್ಯಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಉಸೊನ್ ಧರ್ಯಾಕ್

ತಸಲೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್ ತಾಣೆ ಆಧಾರ್ಲೆನಾ. ತಾಚೆರ್ ನವ್ಯಾನ್ ಒತ್ತಡ್ ಘಾಲುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ, ಘಡ್ಕೆನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಸಡಿಳ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ ತಶಿಂ ದಿಸ್ತಾನಾ, ತಾಣೆ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ದರ್ಯಾಂತ್ ಬುಡೊನ್ ಮೊರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ರಾಜಾಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

"ಘಟ್! ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಘಟ್!" ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾನ್, ರಾಗ್ ದಾಕೆಂವ್ಕ್, ತಶೆಂಚ್ ಕ್ ಘೊಡೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. "ಪಾತ್ಕೆವ್ಕೆತ್ ನಹಿಂಗೀ— ಲುವಿಸಾಚೆ ಶಿವ್ಪೆಚಿಂ ಘೊಡಿಂ ಘಡ್ಲಾಂ! ಹ್ವೆ-ಹ್ವೆ! ವಜ್ರಾಂ ಖೈಂ! ವಜ್ರಾಂ!"

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?" ಎಕಾಚ್ ಸಬ್ದಾಚಿಂ, ಕುರ್ರೆನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—" ಸಾಂತೊಸಾನ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಘೊಡ್ಯಾ ಧೈರಾಚಿಂ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ." ತರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಗೊಥಚಾರ್ ಸುಣ್ಯಾಚೊ ಗಳೊ ಸಿಂಜುನ್, ಹಾಕಾ ದರ್ಯಾಂತ್ ಉಡೊನಾತ್ಲಿ ಆಮ್ಚಿ ಚೂಕ್! ವಜ್ರಾಂ ಖೈಂ! ಖೈಂಚಿಂ ವಜ್ರಾಂ? ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಹೊಚ್! ಆತಾಂ ತಿಂ ವಜ್ರಾ ಖೈಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂದಿ. ಹ್ವೆ-ಹ್ವೆ! ಪಿರೇರ್ ಆನಿ ದೆ ಸೋಜ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಸ್ಲೆಲಿ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಸಾತ್ ತರ್, ಆತಾಂಚ್ ಪಳೆಯಾ!"

"ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಹಾವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕೆನಾಂತ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ, ದೆ ಪಿರೇರ್.

"ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ನಾಂತ್" ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೆ ಸೋಜ್.

“ಫಕತ್, ಘಳಾಯ್ ಕರುನ್ ಜೀವ್ ವಾಚೆಂವ್ಕ್ ಹ್ಯಾ ಮಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದಾಚಿ ಹಿ ಫಕತ್ ಕೆಂಕಾರ್ಲೊ ಸಾಂತೊಸ್. “ಸಾಯ್ಬ್ ಸಾಲೊರಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಹೆಂ ಸತ್ !”

ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಚುಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಆನಿ ದೆ ಸೋಜ್, ಸಾಂತೊಸಾಚೆರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ದುಬಾವಾನ್ ಪಳಿತಾಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಆನಿ ಆತಾಂ, ಹೆರ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ತಾಕಾಚ್ ಪಳಿತಾಲೆ.

“ವಜ್ರಾಂ, ಲಿಯಾಂವ್ ದೆ ಪಿರೇರಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕನಾತ್ ಜಾವ್ತೆ” ಮ್ಹಣಾಲೆ. “ಮೊಂತು ದೆ ಸೊಜಾಕಡೆಂ ತಿಂ ನಾಂತ್ ಜಾವ್ತೆ—ಆನಿ ಸಿಘಾಸೊರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚೆಂ ತಿಂ ನಾಂತ್ ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್—ತಿಂ ಖಿಯಾ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೊ ಜಾಣಾಂ.”

“ತೊ ಜಾಣಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಕಶೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್?” ಕುರೈನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಸಿಘಾಸೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕ್ ಸೊರೊ ಪಿಯೆಶೆಂ ಕರುನ್, ರಾಕ್ಷಲ್ ಮೊಜ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪೊಡ್‌ಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್, ಖಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ರಿಗೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲೊ—ದಿವ್ಯಾಚೆ ಗುಪಿತ್ ದಾರ್ ಥೊಡೆಂ ಉಗ್ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ...” ಜಿಣೊಂ ವ ಮೊರೊಂ, ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜಾವ್ತೆ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ—ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಚಡ್ವಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಜೆಜೂಸ್—ಮರಿ—ಜುಜೆ !” ಕುರೈನ್ ಧೊಕ್ಕೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಆನಿ ಸಾಯ್ಬ್ ರಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಮಿ ಸತಾಕ್ ಉಲೊ ದಿತಾಂವ್ ! ದುಬಾವ್ ನಾ—ಉಲಂವ್ಕ್ ಸಿಘಾಸೊರ್ ಸಿವಾಂವ್ಚೊ ತಾಳೊ ಬಂಧ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಚೊ ಸತೆವಂತ್ ಸಾಂತ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ ! ಉಲಯ್ ಆತಾಂ ರೊಗ್ಲೊ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಸಾಂತೊಸಾಕ್. “ನಟು ಲುಸಿಫೆರಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ಆತಾಂಚ್ ತುಕಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ನಾಗ್ಲೊ !”

ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ತೆ ತಯಾರ್ ಜಾಲೆ. ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್, ಗಳೊ, ತರ್‌ಯೊ ಹಾಸವ್ನ್ ಘಟಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಬರಾಬರ್... ಹ್ವೆ...ಹ್ವೆ... ಸಿಘಾಸೊರಾಂನೇ, ಆಕ್ಮಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕೊಂ ಹಾವೆಂ ಥೊಡೊ ವಿನೋದ್ ಕರುಂಕ್, ಆನಿ ಆಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಗೊಂಯಾಂ ಪಾವ್ತಾಚ್ ತುವ ಬಸ್ತಿ ಸಂತೊಸ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅಶ್ರೆಗಾನ್ ಫುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್‌ಲೊ. ಖಾತಿರ್, ಆಮಿ ತ್ವಣ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಣಾಂ ಖಾತಿರ್, ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್, ಆಮಿ—ಆತಾಂಚ್—ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತುಮಿ ಮಾನ್ತಲ್ಯಾತ್... ಹ್ವೆ—ಹ್ವೆ !” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಬಾಗ್ವಾಲೊ, ಆನಿ ಉದ್ಯಾನ್ ಭಿತ್ ಪಾಯಾಚೊ ಮೊಚೊ ತಾಣೆ ನಿಕ್ಕಾಯ್ಲೊ—ತಾಂತುಂ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲಿ, ಕಾಪ್ಪಾಚಿ ಲ್ಹಾನ್ ಗು ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

“ಜೊರಾಂಕ್ ಧರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಜೊರಾಂನಿಂಚ್ !” ಹಾಸೊ ಕುರೈ. ಹೆರ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ರ್ಹುಳ್ಳೆಲ್ಲಿಂ ವಜ್ರಾಂ, ಹಾತಾನ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಶೆಕಿಂ ಕುರೈಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಸಾಂ ಸಾಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ಕಾರಾನ್ ಹಿಂ ವಜ್ರಾಚಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ಲಾಂತ್ ಸಕ್ತಾಂಚಿ ಆಸ್ತಿ ಹಿ. ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ತಾಂಕ್ ಹಾಂತುಂ ವಾಂಟೊ ಆಸಾ. ಆತಾಂ, ಆಮ್ಚೆ ಮೆಚ್ ಕಶೆಂ ದವರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಇತ್ಯರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಆತಾಂಚ್.” ಮ್ಹಣಾಲೆ.

ಸಕ್ಕಡ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಲಾಗ್ಲೊ.

## ಅಧ್ಯಾಯ 12

ಉಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಆನಿ ರಕ್ತ ಸಂಸಾರಾಂತ

ಹಾವೆಂ ಪಾಚಾರ್ಯ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ವರ್ತವ್ತಾ ದೆವಾಚಿ ಗುಪಿತ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್.

ಜಿ ಮನ್ಶಾಕುಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಲಿಪಿವ್ನ್ ಧರ್ಮ್.

ತರ್ಯೊ, ಸಂಸಾರಾ ರಚನಾಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್,

ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಆನಂದಾ ಖಾತಿರ್ ತಿ ವಿಂಚುಪ್ ದವರ್ಲ್ಯಾ.

(ಕೊರಿಂತ್‌ಗಾಂಕ್ 2:7)

ದವ್ತಾಂ 'ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ ಖರಿಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಚಾರ್ಯ ಧಾಂವೊಂಕ್  
ಜಾಲಲ್ಲ್ಯಾ ತಾರ್ವಟಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ತಿಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ—ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ತಿಂ  
ಕರ್ತಲ್ಲ್ಲಿಂ.

ಅನಿಕ್‌ಯೊ ವರ್ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತೊ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.  
ದಿಯೇ ಕಸಲೊಚ್ ಬಚಾವೊ ಭರ್ವಸೊ ತಾಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪುಣೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಕರ್ಣೆಂ  
ತೆ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ವಜ್ರಾಂ ಸವೆಂ ನಹಿಂ ಜಾಲಾರ್ಯೊ, ಆಪ್ಣಾಚೊ ಜೀವ್  
ವ್ಹಾಂವ್ ಜಾಂವ್, ವ ತಾಣೆಂ ಬಂದ್ರಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಶೆಂ ತಾಂಕಾಂ  
ವ್ಹಾಂವ್—ವಾಟ್ ದಾಕ್ಟೆ ದೆವಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ಮತಾಂತ್ ತಾಣೆಂ  
ಕೆಲೆಂ.

ತಾರ್ವಟಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತರ್ಕಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ವಜ್ರಾಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊ  
ಪ್ರಿಯೆ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಮೊಲ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಉಣೆಂ ಧರ್ಮ್‌ಯೊ, ತಿಂ ವಿಕ್ತಚ್.  
ಕ್ರಿಸ್ತಾಚ್ ಉಣ್ಣಾರ್ ಶೆಂಟೊರ್ ನಾಣೆಂ (ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ) ವಾಂಟೊ ಮೆಳ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್  
ಕರುನ್ ತಾಂಚೆಂ ಮನಾಂ ಪುಲ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್ ವೈಲ್ಯೆ ಸುವಾರ್, ತಾಣೆಂ  
ಫಾಂತ್ಯಾರ್ ತಾರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ಪಯ್ಣಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ—ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಣಾರ್  
ಸ್ ಆಸಾ—ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಚೊ ಮತ್ ಜಾಲೊ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಕೊಣಾತಾಚೆನ್ ದವರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ.  
ಸಾಂತೊಸಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಚಾಲಿನ್ ದುಭಾವಾಕ್ ಇಡೆಂ ದಿಲ್ಲೆವರ್ವಿಂ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ  
ನಾಯ್ಕಾ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಚೆಬರಿಂ ತೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

“ಆಮ್ಚೆ ಪೈಕಿಂ ಮುಖೆಲ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ಸಿಘೊರ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈಲಾಗಿಂ ತಿಂ ಆಸೊಂದಿ”  
ತಾಲೊ ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಜ್.

“ಛೆ! ತೆಂ ಜಾಯ್ತೆನಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ, ಭೊಕ್ಲೊ ಮಾರುನ್—“ಮ್ಹಜೆ  
ಜಾಯ್ತೆನಾ ಮಾತ್ ನಹಿಂ—ಆಮ್ಚೆ ಪೈಕಿಲ್ಯಾ ಕೊಣಾಯ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕಡೆಂ ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ  
ಪ್ರಿಯೆ ಬೋರ್ಪಾಕ್ ನಹಿಂ! ಸೊಮಿ ಸಾಲ್ವದೊರಾ, ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಣ್ಲೆಂತ್ ಪಡೋಣ್  
ನಾಕಾ, ಬಾಪಾ!”

ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಣೆಂ?”

“ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್—ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಜಿವೆ ಸಾಂತ್ ಕೊಣಾಯೊ ನಾಂತ್. ಕೊಣಾಯ್  
ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ದಿಲ್ಯಾರ್—ತಾಕಾ ತಿ ತಾಳ್ಲಿ ಬೋವ್ ವರ್ತಿ ಮಾತ್ ನಹಿಂ—ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾ



ಕೆಯೊ ಮಿಡಿತ ಅಪಾಯ ಆಸಾ!" ಮೃಣಾಲೋ ಕುರೈ. "ತೃ ದೆಕುನ್ ದಾವ್ ಸೂಚನ್ ದಿತಾಂ: ತಿ ವಜ್ರಂ ಆಪ್ಪಿ, ಹಾವ್, ಹ್ಯಾ ಆವರಾಂತ್ ಆಪ್ಪಿ ಭದ್ರ ಲೋಕ್ ಪೆಣೆಂತ್ ದವರಾಂ—ತುಮ್ಮ ಪಾಸುನ್, ತುಮ್ಮ ನಾಂದಾನ್..." ಮೃಣಾಲೋ ತಿ ವಜ್ರ ತಾಣೆ ಪೆಣೆಂತ್ ದವರಾಂ..." ಅನಿ ಆಪ್ಪಿ, ತುಮ್ಮ ದುಪ್ಪಂ ಹೈ ಪೆಣೆಕ್ ಥಾಲೆ ಮಾರಾ ಥಾಲೆ ತಾಣೆ ಮಾರ್ಲೆಂ, ಅನಿ ಚಾವಿ ಭಾಯ್ರ ಕಾಡ್ಲಿ.

"ಅನಿ ಚಾವಿ ಕೊಣಾಕಡೆ?" ಸಾಂತೋಸಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

"ಚಾವಿಯೊ ಮೊಜೆಕಡೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾಕಾ—ಮೊರಾಂ ಪಾಸುನ್ ವಾಂಟೊಕ್ ಜಾವಿ ಮೃಣಾ—ಅನಿ ತುಮ್ಮ ಭಿತರ್ಯೊ ಕೊಣಾಯ್ಕಡೆಂ ತಿ ನಾಕಾ. ಆಪ್ಪಿಯಾ—" ದೋ ಮೆಟಾಂ ತೆವ್ವಿನ್ ತೊ ಗೆಲೊ, ತಾರ್ವಾಚ್ಚಿ ಕುಶಿಕ್ ಆಸ್ಚೊ ಪೊರ್ತೊಲ್ (ಜನಲ್—ಜನ ಬುರಾಕ್) ತಾಣೆ ಉಗ್ತೊ ಕೆಲೊ, ಅನಿ ತಾಂತ್ಲಾನ್ ಚಾವಿ ಭಾಯ್ರ ಧರ್ಮಾಂತ್ ಉತ್ಪಾದ್ಲಿ "ದೆವಾಚ್ಚಿ ದಯೆನ್. ತಿ ಚಾವಿ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್, ಧರ್ಮಾ ತಿಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಸುಪಾತ್ ದುಸ್ತಿ ಆಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪಾಂತ್, ತಿ ಪೇಟ್ ಪೊಡುನ್ ಉಗ್ತಿ ಕರಾಂ ಆಮಾಂ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕ್ ಉಣ್ಕಾರ್—ಉಪಂ ಶೆಂಬೊರ್ ಭಾಂಗಾರಾಚಿಂ ನಾಣಿಂ ತಾಂತುಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ದವರಾಂ."

"ಬರಾಬರ್!" "ತುಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸರ್ಕೆಂ!" ಕೆಲ್ಲೆಯೊ ಸರ್ಕೆಂ ಕುರೈಚ್ಯಾ ಕಾಮ ಸಕ್ಕಾಂಚಿ ಶಿಫಾರಸ್ ಮೆಳ್ಳಿ.

"ಬೊರೆಂಚ್." ಮೃಣಾಲೋ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್. "ಆಮಾಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಪುಣೆ ಕಾಮ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ಸಿಫಾರ್ ಸಿಮಾಂವ್ಚಿ ಸರ್ತಿ ಕಾಬಾರ್ ಕರಾಂ."

ಸಕ್ಕಾಂಚಿ ದೀಪ್ಪಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಿಫಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ಗೆಲಿ. ಅಪ್ಪಿ ಸ್ಥಿತಿ ಕಿಲ್ಲಿ ಕನಿ ರಾವ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಧಡ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ. ತುಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಧೈರಾಚೆಂ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ ಅನಿ ಮ್ಹಳೆಂ:

"ಮೊಜೆ ಸರ್ತಿ ಕಾಬಾರ್? ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಯಾ, ತುಮಿ ಅರ್ಥ್ ಪುಣೆ ಶ್ರಿಸ್ತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್... ಮೊಜೆ ಬಗಾರ್, ತಿಂ ವಜ್ರಂ ಅನಿ ತಾಂಚಿ ವರ್ವಿಂ ಲಾಭಿ ಗ್ರೆಸ್ತಕಾಯ್ ತುಮ್ಮಿ ಜಾತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್!"

"ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ಯೊ ಮ್ಹಯ್, ಸಿಫಾರ್." ಕುರೈನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. "ಪುಣ್ ತಿ ಆಮಿ ಜಿವೊಚ್ ತಡಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್—ಆಮಿ ಸಕ್ಕಡ್ಯೊ ಜಾತಲ್ಯಾಂವ್, ಫಾಶಿ ಕಾಂಬ್ಯಾಚೊ ಸಂಗಾರ್! ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯಾವಿಧಾನ್ ಜಾಣಾಂವ್. ಆಮಿ ತಾಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಚ್ಲಾಂವ್, ಅನಿ ಖಜಾನಾಂತ್ಲಿಂ ವಜ್ರಂ ಆಮ್ಚೆ ಅಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಧರ್ಮಾಕ್ಯೊ ಉಜೊ ಪೆಟವ್ನ್ ತೊ ಆ ಪಾಟ್ ಧರ್ರಲೊ—ಗೊಂಯಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಪಾಂವ್ಚ್ ಆದಿಂಚ್ ಆಮಾಂ ತೊ ನರ್ವಾಕ್ ಧಾಡ್ತಲೊ!"

"ತೆಂ ಮ್ಹಯ್." ಸಿಫಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ಚುಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. "ಪ ಚಿಂತಾತ್ ತುಮಿ, ತಿಂ ವಜ್ರಂ ವ್ಹಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ಹಾವೆಂ ಪಾಟಿಂ ವಚ್ಚಿತ್ ಮ್ಹಣ್, ವ ಮೊ ಜಿವಾಕ್ ಮೊಲ್ ಅಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್! ಪುಣ್ ಸಾಂಜೆ ಭಿತರ್ ತಿಂ ವಜ್ರಂ ಖಜಾನಾಕ್ ಹ ಪರತ್ ಪಾವಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲಾಂ—ಚುಕ್ಲಾರ್ ತ ಮೃಣಾ ಮೊರ್ನ್ ಭಾಸಾಯ್ಲಾಂ... ವಜ್ರಂ ಚೊರಿ ಜಾಂವ್, ಹಾವೆಂಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್—"

ಭೋಗೋಸ್ !

ಸಾಂಸುನ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಬೆಜವಾಬ್ದಾರ್...ತುಮಿಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾ ಕರಿಣ್ ನೀತ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನ್ ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್ !"

ತಾಚೆ ರಾಜಾಂದ್ ತಾಂಕಾಂ ಥೊಡೆಂ ಸುಸ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತ್ಯಾಚ್ ದೆಕುನ್, ಹಾಸೊಸ್ ದಾಗ್ಲೆಬರಿ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

"ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್, ಹಾವೆಂ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆಬರಿನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರುನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಮರ್ ಚಡ್ ಜಾಂವ್ಚೊನಾ. ಸುಟ್ಕಾ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ, ನಾಕಾ. ಪುಣ್ ಮ್ಹೊಜೊ ಜೀವ್ ಸ್ವರ್ಗ್, ತುಮ್ಮೆ ಬರಾಬರ್ ಹಾವೆಂ ಯೆವ್ಗೆತ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮೆ ಬರಾಬರ್ ಝುಜ್ಗೆತ್. ಆನಿ— ದಸ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಮುನಾಫ್ಯಾಚೊ ವಾಂಟೊಯೊ, ಸೊಪುಥಾಖಾಲ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್..."

"ಹಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾಂತ್... ಥೊಡೆಂ ಸತ್ ಆಸಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಚ್, ಸಿಂಚೊರ್ ಸಿಮಾವ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಬಾವ್ಚೊ ಲಾಭ್ ಲೆಬರಿಂ—"

"ಥೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್—ಉಲೈನಾಕಾ ಪೆದ್ತಾಬರಿ !" ಥೆಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊ. "ಏಕ್ ಅಮ್ಮಾಸ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಉಸ್ಕೊನ್ ಧಾಂವ್ತೊ ಆನಿ ಉಪ್ಪೆವ್ನ್ ತಡೆಕ್ ಲೆಲೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಖಬಾರ್ ದಿತಲೊ—ಜಾಣಾಂತ್ ತುಮಿ—ಜೆರಾಲ್ ಲಾವಿ ಶಿವ್ಪಿ ತಿ... ಉಪ್ರಾಚ್ಚೆಲ್ಯಾ ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ದಿಲಿ ದೆಕುನ್, ತೊ ಹಾಕಾ ಭೋಗಿ ಆನಿ ಆಮ್ಚಿ ಪಾಟ್ ಧರ್ದಲೊ !"

ತೆಂಯೊ ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ, ಸಕ್ದಾಂಕ್. ಆಪ್ಲೆ ಬಜಾವೆಚಿ ವಾಟ್ ಬಂಧ್ ಮ್ಹಣ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಸಿಂಚೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದಿಸ್ಲಿ.

"ಸಿಂಚೊರಾಂನೊ," ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಚಿಕ್ಕೆ ಗರಮ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ. "ಹಾಂವ್, ಆಬ್ಚೆ, ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕೈದಿ ವರ್ತವ್ತಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಹಾತೆರಾಂ ನಾಂತ್. ತಸಲ್ಯಾ ಪರಾಂ, ಕೊಣಾಯಿಂ, ಅಕ್ರಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಸುಲಭ್. ಪುಣ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಘಾತ್ ತಸಲೆಂ ರಗತ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಶಿರಾಂನಿ ವ್ಹಾಳಾನಾ—ಸಿಂಚೊರ್ ಸಾಂತೊಸ್ ! ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಹಾತೆರಾಂ ಹೈ ಘಡಿಯೇ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲಾಂಚೆ ಪರ್ವಣ್ಣೆನ್, ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಕಾನ್ ಕಾಪುನ್ ತುಜ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಜೆಪುನ್ ದಿತೊಂ. ಆನಿ... ಹಾಂವ್ ಸಿಂಚೊನ್ ಧಾಂವಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಖೊಡೆ ಸಾಂಕ್ಟಿಂನಿ ಬಾಂಧುನ್ ಬಂಧ್ ಕರುಂಕಿಯೊ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ." ನೀಜ್ ಬಾಯಾಚೊ ಉತ್ರಾಂ ತಿಂ.

"ತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬರಾಬರ್ !" ಹಾಸೊ ಕುರೈ, "ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ? ತುಕಾ ಬಂಧ್ ಕರ್ಚೆತ್, ಆನಿ ಧರ್ಯಾಂತ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಕಾ ಸುಟ್ಕಾ ದಿವ್ಚೆತ್—ಆನಿ ತುಂಯೊ ಆಮ್ಚೆ ಮದ್ಲೊ ದೆಕುನ್, ತುಜಿಂ-ಹಾತೆರಾಂ ಪಾಟಿಂ ದಿವ್ಚೆತ್—ಆನಿ ತೆದ್ನಾ, ಸಿಂಚೊರ್ ತೊಸಾಚೊ ತುವೆಂ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಚೆತ್. ಆತಾಂ ತರ್, ಉಲಯಾ..."

ತಾಣೆ, ಭೊಂವಾರಿಂ ಸಕ್ದಾಂಚಿಂ-ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆಲಿಂ. ಸಕ್ಡ್‌ಯೊ ಮೌನ್.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸಾಂತೊಸಾನ್ ಎಕ್ಲಾನ್ ಸೊಡುನ್, ಹೆರ್ ಸಕ್ದಾಂನಿ ಸಿಂಚೊರ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್ಕ್ (ಸಿಮಾವ್ಚ್ಯಾ) ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಣ್, ಪುಣ್ ಪಯ್ಸ್ ಆರಂಭ್ ಮುನ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕೈದ್ ಕರುನ್ ದವರೊ ಮ್ಹಣ್ ಮತ್ ದಿಲೊ. ತರ್ ಧಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಜೋಡಿ ಹಾಡುನ್ ತಾಕಾ ಖೊಡೊ ಘಾಲೊ. ಹಾತಾಂಕ್ ಖೊಡೊ

ಫಾಲ್ಗುನಾ ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್, ಕುರೈಚಿ ದೊಳೆ ಧರಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ—ಪ್ರಕಾಶ ತಾ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಮ್ಜಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖುಣಾಂ ಕುರೈ ಥೈಂ ದಿಸ್ಲಿಂವಾಂತ್.

ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಉರ್ದಲ್ಯಾ ತಾ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್, ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಖಿಯ್ಸರ್ ದವರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ತರ್ಕಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ತೊ, ಹ್ಯಾ ಆವರಾಂತ್ ಆಸೊಂದಿ. ವಜ್ರಾಂ ದವರಾಂತ್ಲೆ ಪೆಟೀಲಾಗಿಂ, ಬೊಡಾ ಹಾತ್ ಬಾಂಧ್ಲೊ ರಾಕ್ಲೊ ಆಸ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ; ಹೆರಾಂನಿ ಕೊಣೆಯೊ ಆವರಾಲಾಗಿಂ ಲೊ ತ್ಲಾರ್ ಬೊರೆಂ” ಕುರೈನ್ ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ತರೆಯೊ, ಆವರಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ (ವಯ್ಲ್ಯಾನ್) ಕೊಣೆಯೊ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪವ್ ದವರೊ ಬೊರೊ. ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾತೆರಾಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಜಿ ‘ಜತನ್’ ಘೆವ್ನ್ ತ ಯೇತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್.

“ತೆಯೊ ವ್ಹಯ್. ಬಾಗ್ಲಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾಂ” ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ ನಿಶೆವ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. “ದೋನ್ ಪೊರಾಂನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾಂ.”

ಉಜ್ವಾಡ್ ಘೆವ್ನ್, ಆವರಾಂತ್ಲೆ ತೆ ಎಯೆಕ್ಲೊಚ್, ನಿಸ್ವಿಚಿ ಮೆಟಾಂ ಚಮೊನ್ ಭಾರಿ ಗೆಲೆ. ನಿಮಾಣೊ, ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ ಗೆಲೊ. ಆವರಾಚ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್, ಖೊಡ್ಯಾಂನಿ ಹಾ ಫಿಚಾರ್ ಜಾವ್ನ್, ಸಿಂಹಾರ್ ಜುವಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಉರ್ದೊ.

ಬಚಾವೆ ಚಾತಿರ್, ನಿಮಾಣೆ ಘಡಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ರ್ಪುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಶೆ ತಕ್ಷಣ್ ತೊ ಚಿಂತ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲೊ.

ತಾಚೆ ತರುಣ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್. ಅಪಾಯಾ ಭರಿತ್ ಸವಾರ್ ಅನ್ವಾರಾಂಚಿ ಸನ್ನಿವೇ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಂ ಪೈಕಿಂ ಆಸಲಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ತೀನ್: ಪೈಲೆಂ, ಗೊಂಯ್ಲ್ಯಾ ಆಲ್‌ಜುಬಿಂ ತಾ ಕಾಳೊಕಿ ಕುಡಾಂತ್; ದುಸ್ರೆಂ, ತಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಪೊರಾಂ ಆದಿಂ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಖಿಜಾನಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್; ಆನಿ ತಿಪ್ರೊ, ಹ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಟ್ಯಾ ಪೊಟಾಂತ್—ಜಾವ್ ನಿಮಾಣೆಂ? ಸಾಯ್ಬಾ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಿರ್ಮೂನಾಕಾಯ್!... ತಡೀಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊ ರೊಚಾಯ್ ಮಾಯೆಚೆ ಇಮಾಜಿ ಮುಕಾರ್ ವಾತಿ ಪೆಟಿಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ಕರ್...

ತಡೀಕ್ ಪಾಟಿಂ ತಾಣೆ ವಚೊಂಕೊಚ್ ಜಾಯ್. ವಜ್ರಾಂ ಹಾತಾಂತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಪಾ ವೆಚಿಂ ಸವಾಲ್—ಫಾಶೆಚಿಂ ವ್ಹಯ್. ತರೆಯೊ, ವಜ್ರಾಂ ಬೊರಾಂಲ್ಲಿಂ ಕೊಣೆ, ಖಿಯ್ಸರ್ ಆಸಾತ್, ಆನಿ ತಿಂ ಘೆವ್ನ್, ಉಪ್ರಾಟೊನ್, ಹ್ಯಾ ತಾರ್ವಾರ್ ಪರಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ವೆತಲ್ಯಾಂ ಮಾರೆಕಾರ್ ಇರಾದೊ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ—ಕಪಿತಾನ್, ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರೆಸ್ ದೆ ಸಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಚಾಂವ್ಕೊಚ್ ಜಾಯ್!

ಆಸಕ್ಯೊ ವಿಲೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಸುಚ್ಯಾ ಲಾಘೊನ್ ತರೆಯೊ, ಹ್ಯಾ ತಾರ್ವಾರ್ ಗೊಂಯಾ ಪಾವೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ! ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ! ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಪಾಖಿಯಾಸ್ ಜಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್! ತೊ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ಲೆ ತಾಚೆ ಥೊಡೆ ತೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ವಿಕ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ—ಮಾತ್ ನಹಿಂ—ತೊಮೆಂತಾಂಚೆ ಪಾಸ್, ಉಜ್ವಾಂ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚಿಂ ಕಿಟಾಳಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ತೆ ಆಸ್ತಲೆ!... ಆನಿ ಹ್ಯಾ ತಾರ್ವಾರ್ ಹಾಂಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಪಡ್ಜೆಯೊ ತಾಂಚ್ಯಾಚ್ ತೊಂಡಾಂತ್... ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊ

ಧಾರ್ವಾಚಿ ಗಜಾರ್ ಫಾಲ್ಗುಂ—ಫುಡಾರಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್. ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಗು ಪಳೆ ಪರ್ಕಾತ್ ನಾ. ತಾರುಂ ಭಾಯ್ರೆ ಸರೊಂಕ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಪೊರಾಂಚೊಯೊ ವೇಳ್ ತಿತ್ಲೊ ವೆಳಾಭಿತರ್ ಬಚಾವೆಚಿ ವಾಟ್ ಸೊಧಿನಾತ್ಲಾರ್, ಸತ್ಯಾನಾಸ್!

ಕಾಂತ ದಾಂತ್ ಚಾಚೊನ್ ಆನಿ ಶ್ವಾಸ್ ಧರುನ್, ಬೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ಶ್ರಾಣ್ ಸಡಿಳ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ವೆಚಾಡ್ಲೊ. ಘಾಮೆಲೊ, ಉಸ್ತಾದ್ಲೊ ಆನಿ ದುಕಾಂ ದಾಬಿ ಚಾಲೊ. ಹಾತಾಚ್ಯಾ ಗಾಂಟಿಂಚಿಂ ಚಾಪ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮಾಸಾಂ ನಿಕಾಳ್ಕಾರ್‌ಯಿಂ, ಘೆಂಟಿಂ ವ ಸಡಿಳ್ ಜಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾಂತ್. ಮೊಲ್ಯಾ ಹಾಡಾಂಚ್ಯಾ ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ಲಾಂಟೆರ್, ಬೊಡ್ಯಾಂಚಿಂ ಬೊಳಿಂ ಅಡ್ಲೊನ್ ಗಚ್ಚ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಶ್ರೆ ಉರ್ಡೊಣೆನ್ ಅರ್ಧಂ ಪೋರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಸ್ಲೊ. ಬಚಾವೆಚಿ ಆಶಾ ತಾಣೆ ಮಿಂಟ್ಲಿ. ಶ್ವಾಸ್ ಬಂಧ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊರ್ತಾಸೊ ಲ್ಲೊ. ಸಕ್ಕಡ್ ವಿಕ್ಲೊನ್, ದೇವ್ ಮೊಗಾಚಿ ದೂಕ್ ಧರುನ್ ಮೊರ್ನಾಚಿ ತಯಾಂಂಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ಪೊತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಎಕಾ ನಾವಿ ಶ್ವಾಸ್ ಪುರಾನ್, ಪೋರಾಚೊ ಉಲೊ ದಿಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಸ ವಾಚ್ ನಾ. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿಂ ನಿಶ್ಯಭ್ಯೆ.

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿಂ ನಿಶ್ಯಭ್ಯೆ ನಟಿಂ. ವಯ್ಲೆ ಭಾಯ್ಲೆ ಕುರಿನ್ ಕಸಲೊಗೀ ಆವಾಚ್. ತುಣೆ? ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಶ್ವಾಸ್ ಧರೊ ಆನಿ ಕಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ನೀಟ್ ಕೆಲೆ. ಗಿಲ್—ಕಾಳೊಕಾಂತ್—ಕೊಣೆಗೀ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಟಾಂ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ದೆಂವ್ಪಾಸ್, ಕೊಣೆಗೀ ಆಪರಾ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮಿಂಡಿತ್ ಲಾಣ್ ಜಾವ್ತೆ? ಮಿತ್ರ್, ಪ, ದುಸ್ಮಾನ್?

ಪರಿಕ್ಷಣ್ ಘೆಂವ್ಕ್—ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್—ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಪುಣೇ—

ಂಬ್ರಿ ಭಿತರ್ ಆಸಲೊ ಲಾಂಟಾನ್ ಹೆವ್ವಿನ್ ಆಯ್ಲೊ, ವಾತ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲಿ. ಗೈರ್ಯಾ ಡಾಂತ್ ದಿಸ್ಲೆಂ, ಖಾಡ್ಯಾಳಿ ತೊಂಡ್—ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈಚಿಂ!

ಆವಾಚ್ ಕರಿನಕಾಯ್... ಪುಸ್ತುಸೊ ತೊ. “ಮ್ಹಾಕಾ, ಪೈಲೊ ಯೆವ್ವಾಕ್ ಜಾಲೆನಾ. ಸಿರಗಿಂ ಕಿತೆಗೀ ಸಾಂಗ್ವಾಕ್ ವೆಚಾಡ್ತಾಲೊಯ್-ಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಖಾತುನ್ ಪಳೆಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಲೊ. ದುಬಾವ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಕಾ...”

ಸರ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಸಿಘೊರ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ, ಥೊಂಸರ್ ತಸೊ ಯೆವ್ನ್ ಉಲೈಲಿಂ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್—ಸರ್ಗಿಂಚೊ ದೇವ್‌ದೊತ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಬಚಾ ಪಾಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ದೆವಾನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಚೊ ಬೊರೊ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್—ಬಚಾವ್ ಜಾವ್‌ಜಾಯ್!”

“ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊಯ್?”

“ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಯೊ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ತುರ್ತಾನ್ ಚಿಂತುನ್. “ತುಜೊ ಪಾಪ್, ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಿಯಾನ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್, ವಿಜಾನಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್-ವಿಪಾಯಾಂ ಪೈಕಿಂ ತರ್ವಾ, ನಟಿಂವೇ?”

“ಹೊಯ್, ತೊ ಮ್ಹೊಜೊ ಧಾಕ್ಟಲೊ ಇಮಾಂವ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರೈ, ಚಿಕ್ಕಿ ಜಾವ್ನ್. “ಇಜಿದೊರ್ ಕುರೈ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್?”

“ಅಶೆಂಚ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ದರ್ವಡ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ನಟನ್ ದುಬಾವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಅಪಾಯಾಚ್ಯಾ ಥಳಾರ್ ತೊ ಪಾಲ್ವಾಂ ತೆಂಕ್ತಾಲೊ, ಪುಣ್ ದುಸ್ರಿ



ವಾಟ್ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲಿ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಮತುಂತ್ ಆಯ್ಲೊ. ಬೊರೊ ವಿಪಾಯ್ ತೊ. ಆನಿ ದೊಮ್ ಫಿದಾಲ್ ಘಮಂಡಾಚೊ ಮನಿಸ್ ತೊ...”

“ಅಮಿ ನಿಜಾಯ್ಲೊ ದೊಮ್ ಫಿದಾಲ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೆ, ಸಿಇಸೋರ್! ಅಮಿ ಮಾಯ್—ಆಮ್ಚೆಂ ಕುಟ್ಮಾಂತ್—ನಾಂವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಸರ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಇಮ್ ದೊರ್ ದೊಗ್ ಅಶೆ ಉಲ್ಟಾಂವ್... ತಿ ಗಜಾಲ್ ಆತಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾಕಾಯ್ ಚಡ್ಚೊ.”

“ತರ್ಯೊ, ಹಾಂವ್ ಅಜಾಪ್ ಪಾವ್ತಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ಫಿದಾಲ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೆ ತುಮಿ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆವಾಂ—ತುಜ್ಯಾ ಇಮಾಂ ಸೊಡುನ್, ಹ್ಯಾ ಮಾಲ್ಕಿಯಾದಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್ ತುಮೆಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ಚೆ ಯಾಂಕ್ ವೆಚೊ ಇರಾದೊ—”

“ತಿ ಲಾಬಾಯ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾ. ಕಮಿಶನ್ ಚಿರಾಲಾಚೆರ್ ವೊಡೊ ಇರಾದೊ ಸಖೊ... ಆನಿ, ತ್ಯಾ ವಜ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಬಿವಚಾಂತ್ ವಾಂಟೊ ಮೇಣರ್ ವೊಜಿ ಆಶಾ ನಹಿಂ!”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್!” ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪುರ್ತೆಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಂ, ಹಾಂವ್ ಬರಾಬರ್? ಇರಾದೊಯೊ ನಹಿಂ, ಆಶಾಯೊ ನಾ—ತರ್ಯೊ ತು ಅಜಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾಂ ಗೆಲೊಯ್ ತರ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಳ್ ಇಮಾಂವ್ ರಾಕ್ ಫಾಶಿ ವೊಡ್ಲೆಲೆ. ಹೆಂ ತುಮೆಂ—”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ತೆಂ ಹಾವೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ಲಾ!” ಪುಸ್ಪಸೊನ್ ಆಶಾಂ ಕುರ್ಚೆ. ಹಾವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್‌ಚ್—ಕಸಲ್ಕಾಯೊ ನಿಬಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಗೊಂಯಾಂ ವ ವೊಡ್ಯಾ ಆತ್ಮ್ಯಾಚಿ ಖೊರೊಜ್—ತ್ಯಾ ಪಾಪಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆರ್ ಮಿ ಫಾಲುಂಕ್—”

“ಹಾಂ... ಕಿತೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ತಾಂ?”

“ವ್ಹಯ್, ತಾಚೆರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಫಾಲುಂಕ್—ಆನಿ ಮೊರೊಂಕ್!”

“ಕಿತೆಂ ಉಬ್ಜೆತಾಯ್ ಸಿಇಸೋರ್ ತುಂ? ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಪಿಸೊ ಪುಣಿ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಕಾಲುಬುಲೊ ಜಾಲೊ.

“ನಾ, ಸಿಇಸೋರ್. ಬಹುಶ್ಚ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಪಿಸೊ ಜಾಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ವೆಚ್ ಪೊಡ್ಲೆನ್ ಹಾಂವ್ ಹಿಂಗಾ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ತುಜೆ ಅಮಿಜಾದ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಬೊರಾಕ್ ಪಡಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ವೊಡ್ಯಾ ಅಂತ್ಯಸ್ಕರ್ನಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ವಿದ್ಯೆಂತ್, ಸಗ್ಲ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ತುಜೆ ಸಾರ್ಕೊ ದುಸ್ರೊ ನಾ. ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಾಪಿ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆ ಮಜತ್ ಲಾಭಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆ ದೆಕುನ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ತ್ಯಾ ಹೆರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ವಾಂಚ್ಚೆಲೊ. ತುಜ್ಯಾ ರಾಜಾಂವಾ ಮತ್ ದಿಲೊ.”

“ತೆಂ ಜಾವ್ತೆ. ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ—ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಖಬರ್. ತುಕಾ ಆನಿ ತಾಕಾ—”

“ತಿ ಚಿತ್ರಾ ಲಾಂಛ್ ಆಸಾ... ದೆವಾಚ್ಯಾಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಮಾಕಾ ಲುವಿಸಾಚೆರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಪಡೊನ್ ವೆಚೊಂಕ್ಲಾ—ಗೊಂಯಾಂ ವೆಚೊಂಕ್ ಏಕ್ ನೀಚ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ...”

ಚ್ಚೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾನಾ—”

ಪಾಪಿಯಾಸ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರೈ, ಸೊಪ್ಪಾಂತ ಉಲುವೆಬರಿ ಚಿಕ್ಕ ಉದ್ರಿಕ್ಕ್ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದಾಕ್, ದೆವುಚ್ಚೆ ದೆವುನ್, ಸಿಞ್‌ಗೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಲಾನ್ ಇಂಫೆರ್ನಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಯ್ತಾಲ್ಲೆ... ಆತಾಂ ತೊ ಮನಿಸ್, ಮಜತಿಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಬೀವ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ತಾತಾಂ ! ಹಾವೆಂ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್... ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಸತ್ಮಾನಾಸ್ ತಾಣೆ ಕೆಲಾ...”

ಯ್ಯಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಸಿಞ್‌ಗೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಶ್ವಾಸ್ ಧರೊ. ತಾಕಾಯಿಂ, ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಭೊಗ್ಲೆಂ. “ಬೋವ್ ಧಾಕ್ಟಲೊ ವರ್ತವ್ತಾ ಮೊ ಸಂಸಾರ್ ! ಕುರೈ, ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಹೆ ಸಾಂಗ್—ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್, ಪ್ರಾಣಿ ಸತ್ಮಾನಾಸ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್...?”

ಯ್—ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡಿತ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ಇತ್ಲೆಯಿಂ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗಾಲ್ಲೆಂ, ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲೆಂ...”

ಕಾ. ಸಾಂಗಾನಾಕಾಯ್... ಗೊಂಯಾತ್... ಕುರೈ... ಸಿಞ್‌ಗೊರಿನಾ ಎಮಿಲಿಯಾನಾ ಯುವತಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ—”

ಮೆಂ ಆಯ್ತಾಲಾಯ್ !” ಕುರೈನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಧರೊ. “ತುವೆಂ—”

ಯ್. ತುವೆಂ ಭಿಯೆವ್ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಸಿಞ್‌ಗೊರಿನಾ ಎಮಿಲಿಯಾನಾ, ತುಜಿ—”

ಮೊಜಿ—ಆಮ್ಚಿ ಭೈಣ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲಿ... ತಿಜೆ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ಆದ್ಲಿಂ ಪಾಯ್ ದಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಕ್... ತ್ಯಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್...”

ಯೊ... ಪುರೊ ಕರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಹಾಂವ್—ಆಮಿಲಿಯಾ—ಚ್ಚೆ !”

ಪ್ಲಾಕ್ ? ಆಮಿ ಗೊಂಯಾಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್—ತುಂ—”

ಗುಪ್ತಾರ್ ಕರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಞ್‌ಗೊರ್ ಜುವಾಂವ್. “ಅಶೆಂ ಬಾಳ್ವಣಾನ್ ವೆಶೆವಣಾನ್ ಗೊಂಯಾಂ ಪಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ—ಗೊಂಯಾಂ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದಾಂಕ್ (ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್) ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮಲ್ಚಿ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ.”

ಪ್ಲಯ್ ? ತರ್—”

ತರ್, ಸಿಞ್‌ಗೊರ್ ಕುರೈ, ತುವೆಂ ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ಹಾವೆಯಿಂ ತುಕಾ ಏಕ್ ಲಿಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್—ರಾವ್, ಮಧೆಂ ಉಲೈನಾಕಾ—ತೊ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾದಾ, ಲಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಯಿಂ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್—ತ್ಯಾ ಆಲ್‌ಜ್ಯುಬೆಂತ್—ಹಾವೆಂಚೊ ಪುಣ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ... ಆತಾಂ ಆಯ್ತಾತಾಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್ !”

ಸಾಯ್ಬಾ—” ‘ಟಣಂಕ್’ ಕರುನ್ ಕುರೈಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಲಾಂಟಾನ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ ಪಡ್ಲೊ, ವೆಗಿಂ ತಾಣೆ ತೊ ಮಿಚ್ಲೊ. “ತರ್ ! ದೇವ್ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್ ! ತರ್ ! ತುಂಚ್—ವೀರ್—ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ! ತರ್—ಮೊಜ್ಯಾ ಕೊಶೆಡ್ಲಾನ್ ಚಿರ್ಪುಟ್ ಮಾರುನ್ ಲಿಂಗ್‌ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ?” ಉಸ್ಮಾಡೊಂಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ.

‘ಜಾವ್ಕೆತ್, ಪುಣ್ ದಾಂಗ್ರೊ ಫಾರಾಯ್ನಾಕಾ—ಆಸಾತೆಂ ಮೊಜೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಞ್‌ಗೊರ್ ಜುವಾಂವ್, ಎಕಾ ಧರಾಚೆಂ ಧೈರ್

ಫೆವ್. “ಹಾವೆಂ ತೂಕ್ ಪಾಟಿ ವೆಚೆಬರಿಯೊ ನಾ—ಗೊಂಯೊ ಅಸೊ ವೆಚೆ  
ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಪ್ತಿಸಾಚೆಂ ಬಳ್ ಆನಿ ಪಾಖಿಯಾಕಾ ತಸಲ್ಯಾಚೊ ಕ್ರೂರವಚ್ ತೂ

ಜಿನ್ನಾ ಕುರೈನ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ ದವರ್ಲೊ. ದಿಂಬಿ ಫಾಲುಚ್  
ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಹಾತ್ ತಾಣೆ ಧ್ವಲ್ಲೆ. ತಾಜೆ ದೊಳೆ ಭಿವ್ಲೆ. ಸುಸ್ಕಾರೊನ್ ತರ್  
ಸಾಚ್ಯಾ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ತೊ ಉಲ್ಲೆಲೊ:

“ಸಿಘಾಸೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್—ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಫೆರ್ವಿನಾಂವ್! ಫಿರ  
ಕಾಯ್! ತೂಂಚ್ ಫಳಾಣೊ ಮ್ಹಣ್ ಕಲ್ತಚ್, ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ವ್ಹೆ  
ಉಗ್ತೊ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ! ಹಾಂವ್ ಲುಗ್ತೊ ತರ್ಯೊ, ತುಜೆ ಯಾತಿರ್ ಜೆವ್ ದಿಂವ್  
ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ಕರ್ತಾಂ. ಆನಿ ಫಳಾಯ್ ಕರೊಂನಾಕಾಯ್. ಆಪ್ಲೆ  
ಉಲೊ! ಹೆರಾಂನಿ ಉಟೊನ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾರುಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ತಾಕ್ ಏಕ್ವೆ

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ನವ್ಯಾಚ್ ಫರಾನ್ ಅಚಾಚ್  
ಕುರೈನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೆಕ್ಡಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯಿಲ್ಲೆ ಏಕ್ ಚಾವಿ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್—ಸಿಘಾಸೊರ್  
ಪೊಡೆ ನಿಕ್ಯಾಯ್ಲೆ!

“ಗಾಸ್ತಿಯಾಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್. “ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂಯೊ  
ಆತಾಂ ವೇಳ್ ನಾ. ಪ್ಯೆಂಚ್ಯಾ ಫರಾನ್ ಪುಣೆ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಚೊರಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ವಜ್ರಾಂ  
ಪ್ಯಾ ತಾರಾನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಜ್ಲಿ ಖಬರ್, ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಕ್ ಪಾವೊಕ್ ಜಾಂ  
ಹ್ಯಾ ವಿಸ್ವಾಂತ್ ತಾಣೆ ಜತನ್ ಘೆತಾಸರ್—ಹೆಂ ತಾರುಂ ಹಾಂಗಾಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್  
ಆಡಾಂವ್ಚೆಜಾಯ್! ಕಾಂಯ್ ಉಪಾಯ್!” ಉಲ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂ  
ಜಾಲ್ಲೊ. ಹಾತಾಂಚ್ಯಾ ಗಾಂಟಿ-ದುಕಿಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ, ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಕ್  
ಆಯುಧಾಂ-ದಾಂಡ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲಿ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಆನಿ ಭಾಲ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿ.

“ತೆಂ ಕಾಮ್ ತುಮೆಂ ಕರ್ತೆತ್—ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾ  
ಹಾಂಗಾ ರಾವ್ಣಾರ್ ವಾಂಚ್ ನಾ ಮ್ಹಾಕಾ!” ಕುರೈ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ.

“ಬೊರೆಂಚ್. ತರ್ಯೊ—” ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ದುಬಾವ್ಲೊ. “ಸ  
ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಂಚ್ ನಾ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್‌ಯೊ,  
ರಾವ್ಣೆಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್—”

“ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್, ವಜ್ರಾಂ ಆಮಿ ವ್ಹರುನ್‌ಂಚ್ ವೆಚೆಂ!”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್-ರೆ!” ಜುವಾಂವ್ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. “ಇತ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ ಪೇಟೆ

“ತೇಚ್ ಆತಾಂ.” ಕುರೈನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗಾವೆಲಿ ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಚಾವಿ ಕಾಂ  
ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ, ಆನಿ ಪೇಟೆಚೆಂ ಥಾಲೆಂ ಉಸ್ತಾವ್ನ್, ವಜ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. “

“ಪುಣ್—ಚಾವಿ ತುಮೆಂ ದರ್ಯಾಕ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೆ—” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತೊಂಡ್

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಘಾಸೊರ್!” ಮೊತ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಕುರೈನ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.  
ಹಾವೆಂ ಉಡ್ಲೆಲ್ಲಿ ಚಾವಿ—ದುಸ್ರಿಚ್. ಆಹಾಗಿನಾ, ಹ್ಯಾ ಠಕ್ಟಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಮಿ  
ಜಾಯ್ ಪಳೆ.”

ಸಿಘಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ, ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

ವಯ್ಣ್ಯಾನ್-ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಜ್ವಾಡೊಂಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ನಾತ್‌ಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 13

## ಚೋರಿ, ಸಿತೂರಿ—ಗಳ್ಯಾಕ್ ಶಿರ್ಕಾಲಿ!

ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಲೊ,  
ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಜಾಪ್ ದಿತಲೊಂ;  
ಆಕಾಂತಾತ್ ತಾಚಿ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ತಲೊಂ,  
ತಾಕಾ ಬಚಾವ್ ತಸೊ ಆನಂದ್ಪರಿತ್ ಕರ್ತಲೊಂ!

(ಕೀರ್ತನ್ 91:15)

ಚೋರಿ ಜುಪಾಂವ್ ಆನಿ ಸಿಂಹಾರ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರ್ಚೆ, ದೋಗ್‌ಯೊ, ಘಡಿಯೆನ್  
ಪಿಂವ್ಲೆ ಆನಿ ಆತುರಿತ್ ಜಾಲೆ.

ಮಜ್ರಾಂ ಘೆವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ತಡಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ತಡಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಶೆಳ್ಕೆಚ್ ಗರ್ಜೆನ್, ತಾರುಂ ಸುಟೊನ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂ, ಕಶೆಂ ಪುಣೆ  
ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪ್ರೊತ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಪೈಲೆಂ ಆಮಿ ಹ್ಯಾ ತಾರ್ವಾಂತ್ಲೆ ನಿಕ್ಲೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊಂಕ್  
ವ್ಹಣಾಲೊ ಕುರ್ಚೆ "ಸಹಿಂ ತರ್, ಆಮಿ, ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಂದ್ರಾಂ  
ಫನ್ ಮೊರ್ತಲ್ಯಾಂವ್."

"ತೆಂ ತುಮೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಆಮಿ ತಡಿಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಯಾಕ್ಲೆನ್ ದೆಂ  
ಪೊಣಿನ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—"

"ತರ್ ಕಿಶೆಂ ಕರಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?"

"ತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊನ್, ದುರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವೊನ್, ಏಕ್ ಹೊಡೆಂ ಸಜ್ಜ್ ಕರುನ್  
ರಾವ್."

"ಆನಿ ತುಂ?"

"ಹಾಂವ್, ತಿತ್ಲಾ ವೆಳಾ ಭಿತರ್, ಮಯ್ರ್ ಚಮೊನ್—ಶಿಡಾಂಚ್ಯೊ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೊಯೊ  
ಕಾತ್ರಾನ್ ಘಾಲ್ತಾಂ. ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕುಂಪಾಸಾಚೆ ಪೆಟೆಕ್‌ಯೊ ಮೊಡ್ತಲ್  
ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ಪಳೆತಾಂ"

"ಕುಂಪಾಸಾಚೆ ಪೆಟೆಕ್ ಮೊಡ್ತಲ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾರ್—ತೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕೊನ್‌ಂಚ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾ  
ಶೆಳ್ಕೆ ಸರ್ವ್ ತಾರ್ವಾಟಿ ಉಟೊನ್ ತುಜ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ತಿತ್. ತಿತ್ಲೆಂ ಕರಾಂಕ್ ವೆಳೆ  
ನಾ. ಸಿಡಾಂಚ್ಯೊ ದೊರಿಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾತ್ರಾನ್ ಉಡಯಾಂ. ತಡಿಕ್  
ಪುರೊ—ಠಾಣ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ ತಡಿರ್  
ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಚ್ಯಾ ಕೊಮೊದೊರಾಕ್ ಕಳವ್ನ್, ತಾರುಂ ಆಡಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತೆತ್.  
ಕ್‌ಯೊ ವೆಳೆ ನಾ. ತುರ್ತ್ ಕರಾಂ!" ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ ಕುರ್ಚೆ.

ತೊ ದೋಗ್‌ಯೊ, ಮೆಟಾಂ ಚಡೊನ್, ವಯ್ಲೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಪಾಟಿಂ ಲೊಟುನ್ ಭಾಯ್ರ್  
ಭಾಯ್ಲಾನ್ ಘಾಂತೆಂ ಜಾವ್ನ್, ಮುಡ್ಲಾಚ್ಯಾ ದಿಗಂತಾರ್, ಉಜ್ವಾಡಾಚಿ ತಾಂಬ್ಲಾಣ್  
ಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ. ಮಾಜ್ರಾಚಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ತೆ ಪುಡೆಂ ಗೆಲೆ. ಪೈಲೆಂ ಮೆಳೆಲ್ಲೊ  
ಲೊನ್ ಶಿಡಾಂಚ್ಯೊ ದೊರಿಯೊ—ಆವಾಜ್ ಜಾಯ್ನಾಯೆ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್—  
ಂಚ್ ಕೊಚಾವ್ನ್ ತಾಚಾವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ಕುಡ್ಯೆ ಕೆಲ್ಯೊ.



“ತುಂ ಪಾಟಿ ರಾವಾನಾಕಾ.” ಮೃಗಂ ಜುವಾಂವ್ನ್, ಕುರೈಕ್, ತಾರ್ವಾಂತ್ಲೊ ದೆಂವೊನ್ ಹೊಡೆಂ ಸಜ್ಜ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾ.”

“ಚಡ್ ವೇಳ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆವ್ತಾಸ್ ನಾ!” ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ ಕುರೈ. ತಿತ್ಲಾನ್ ಪೆಲ್ಯಾ ಪೊತಾರ್, ಕೊಣಂಗೀ ನಿದೆಂತ್ಲೊ ಉಟೊನ್ ಜಾಂಬಾಯ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಆಯ್ತೊ. ವೆಗಿ ದೆಂವೊನ್ ವಚೊಂಕ್, ಕುರೈಕ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಘಣ್ಣಣೊನ್ ಕುರೈ. ನಾಖುಶೆನ್ಸೊ. ಲಂಗ್ಡ್ಯಾ ಪಾಯಾರ್ ಕುಂಟೊನ್-ಕುಂಟೊನ್ ಅಂತಸ್ತಾಚೆ ದೆಗೆಕ್ ಗೆಲೊ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲಿ ನಾರಾಜಿ ನಿಸಣ್ ತಾಣೆ ದಯಾಕ್ ದೆಂವೈಲಿ, ದಿಸ್ತೊ ಪಾಯ್ ಘಾಲನ್ ತೊ ಸಕ್ಲೆಲಿ ದೆಂವೊ.

ಸಿಳಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್, ತಾರ್ವಾರ್—ತಾರುಂ ವೆಗಿ ಸೊಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾ ಕಯಿ ಥೊಡು ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ಶಿಡಾಂಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ದೊ ಥೊಡೊ ಪೊತಾಂ, ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ಪೆಲ್ಯಾ ಪೊತಾರ್, ನಾಂಗೊರ್ ದೆಂವೈಕ್ತೆಂ ಆಸ್ ವಾಟೆನ್ ದೀಪ್ವಿ ಘಾಲ್ತಾನಾ, ಥೈಂಚ್ ಎಕ್ಲೊ ನಾವಿಕ್—ಚಿಕ್ಕಿ ಆದೀಚ್ ಜಾಂಬಾಯ್ ಗ್ರಾಯ್—ತಾಕಾ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಪಶ್ಚಿಮ್ ಕುಶಿಕ್ ಪಳವ್ನ್ ರಾವಲೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ. ಲಂಗ್ಡಾರ್ ಹಣೆ-ತೆಣೆ ಥೊಡೆ ತಾರ್ವಾಚಿ ಆನಿಕ್ಯೊ ಅಳ್ಳಿಸುಳ್ಳಿ ನಿದೊನ್ ಫಿತ್ಯಾಚ್ ಎಕ್ದೋನ್ ಪೊರಾಂ ಆದಿ ನಿದೊಂಕ್ ತೆ ಗೆಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಜಾಗ್ ಜಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲಿ.

ಉಪ್ಪಾಡ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಿಕ್ಕಿ ನಿತಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಲೊ. ಜುವಾಂವ್, ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ತಾಂಚೆ ವಯ್ಲಾನ್ ಉತ್ತೊನ್ ಪೆಲ್ಯಾ ಪೊತಾಕ ಪಾವೊ ಘಡಿಯೇ—ತೊ ಮಾನಾಯ್ ತಸೊ ಉಬೊ ಆಸ್ಲೊ—ಜುವಾಂವ್, ಭಾಥೊರಾಚೆ ಮೂಕ್, ತಾಚ್ಯಾ ಖಿತ್ಯಾರ್, ಕಾನಾಪಾಟ್ಯಾನ್ ಧಾಡಾಲೆಂ. ತೊ ಮದಸ್ಸೊ ಆವಾಚ್ ನಾಸ್ತಾನಾ, ರಾವ್ಲೆಡೆಚ್ ಪರ್ತಾತಾನಾ ಜುವಾಂವ್ ತಾಕಾ ಬಸ್ಲೆಲೊ ಆನಿ ನಿದಾಯ್ಲೊ. ತಿತ್ಲಾ ಲಂಗ್ಡಾರ್ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಸಿಳಾಸೊರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಲೆಂ—ವೊಂತು ದೆ ಸೋಜಾಚೆಂ!

ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಯ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ವೇಳ್ ನಾ.

ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲೊ ನಾವಿಕ್, ನಿದೆತ್ ಎಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪಿಂಗಾಲೊ, ಲೊ ಆನಿ ಪರ್ತಾನ್ ಸ್ವಬ್ಧ್ ಜಾಲೊ.

ಸಿಳಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಭಾಲ್ ಪಾಟಿ ದವ್ಲಿ ಆನಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ಭಾಯ್ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಉಡೊನ್, ದಿಸ್ತಾತ್ ಭಾಷೆನ್ ಶಿಡಾಂಚ್ಯಾ ದೊರಿಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ತಾಣೆ ತಿತ್ಲಾನ್, ನಿದ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಎಕ್ಲೆ ದೊಗ್ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೆ.

“ಕೊಣ್ ಥೈಂ?”

ಸಿಳಾಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಉಡೊನ್ ಪಾಟಿ ಧಾಂವ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಆಡ್ ಆ ಎಕ್ಲೊ ತಾರ್ವಾಚ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುಜಾನ್ ಧಕ್ಕ್ಯಾ ದಿವ್ನ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ಉಸ್ತಾಯ್ಲೊ. ಘಡಿಯೇ ಥೈಂಚ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲೊ, ಗ್ರಾಯ್ಚ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ಪಾಯ್ ಶಿರ್ಕೊನ್ ತಾ ಧಾರೊ ಚುಕ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಪರ್ತಾಲೊ.

ಉಟೊನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚಿ ಭಿತರ್, ತಾರ್ವಾರ್ ಗಲಾಟೊಚ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಉಲೊ, ಸವಾಲಾಂ ಆನಿ ಜಾಗ್ಣಾಣ್, ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ತಾಣೆಂ ವೆಡೊ ಮಾರ್ಲೊ. ಉಜ್ವಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲೊ ರ್ಝಾಜಾಚೊ ವೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಮತುಂತ್ ದೆವಾಕ್ ತಾಣೆ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

ವೇರ್ ಜಿವೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಮತುಂತ್ ದೆವಾಕ್ ತಾಣೆ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

ಪಾಟಿಂ ರಾವಾತ್ !” ತಾಣೆ ಧೆಕ್ಕೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ತುಮ್ಕಾಂ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಮಾರುಂಕ್ ಏಶಿ ವ್ಹರಿನಾ. ಜಾಗ್ರುತ್ !”

ತ್ಯಾರ್ ತೆ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಜಾಗ್ರುತ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಹಾತೆರಾಂಯೊ ಲಾಲ್ಲಿಂ. ಅಜಾಪ್ ಆನಿ ಭೆಂಯೊ ಭರ್ಸಾಲ್ಲೆಂ.

‘ಹೊ ! ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ಶಿವ್ಪಿ !’

‘ಬಂಧ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕೈದಿ—ಸುಟೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ !’

‘ಖಬಡ್ತಾರ್ ! ಸೊಡಿನಾಕಾತ್ ತಾಕಾ !’ ಬೊಬ್ ಮಾರುನ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಲಾವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಭಾಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತೊ ಚಡ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಭಾಲ್ ಉಕ್ಲೊನ್, ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಉಕ್ಲೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್ “ಸೈತಾನ್ !” ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಿಕ್ರಾಟ್ ಮಾರುನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ-ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರ್ ತಶಿ ಖೆಳ್ತಾಲಿ ಏಯೇಕ್‌ಚ್ ಮೆಟ್ ದವರುನ್, ತಾರ್ವಾಚೆ ಬ್ಲಕ್ ವೆಚೊಂಕ್ ತೊ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

‘ಸೊಡಿನಾಕಾತ್ ತಾಕಾ ! ಕಾತ್ರುನ್ ಫಾಲ್ಯಾ ತಾಕಾ !’ ಸಾಂತೊಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಲ್ಲೊ. “ಹೋಯ್ ! ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕುರ್ಚಿ ಖಂಯ್ ಪಾವ್ಲಾ ? ಕೈದ್ಯಾಕ್ ರಾಕ್ಪಾಚೊ ಣೆ ಫೆತ್‌ಲ್ಲೆ ! ಕೈದಿ ಸುಟಾ. ಆನಿ ಲಡಾಯ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಕುರ್ಚಿಚೊ ! ಖಂಯ್ ಮೆಲಾ ತೊ—ಹೋ ಕುರ್ಚಿ !” ತಾಣೆ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

‘ಹೋ ಸಾಂತೊಸ್ !’ ಕುರ್ಚಿನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ—ತಾರ್ವಾ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ದುರ್ಯಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್. “ಹಾಂವ್ ಹಿಂಗಾ ಆಸಾಂ. ಬೊರೈ ಭಾಷೆ ! ಇಂಫೆರ್ನಾಕ್ ತುಮಿಂಚ್ ವಚಾತ್—ಲಸಿಫೆರಾಕ್ ಮೊಜೆ ರೆಕಾದ್ ದಿಯಾತ್ ! ವೀವಾಚ್, ಫೆರ್ದಿ !

‘ಹೊ ನವೊಚ್ ಆವಾಂತರ್ ಆಯ್ಲೊನ್. ತಾರ್ವಾ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಫುಪ್ಪಡ್ಲೆ, ಫುಡ್ಪಡ್ಲೆ, ಕಣ್ ತೊಲ್ಲ್ಯಾ ದೆಗೆನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ತಿಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಸಮ್ಜಾಲೊ.

‘ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಕುರ್ಚಿ !’

‘ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಜುದಾಸ್ !’

‘ಇಜ್ವಾಕ್ ಭಷ್ಟ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಲಂಗೊ ಸೈತಾನ್ !’ ಇತ್ಯಾದಿ, ಇತ್ಯಾದಿ ಲದಿನ್ ಜಾಲಿ.

‘ಸೊಡಿನಾಕಾತ್ ತಾಂಕಾಂ—ಸೊಡ್ತಾರ್ ಆವ್ಚೆಂ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ !’ ಅರ್ಭಟ್ಲೊ ಸಾಂತೊಸ್ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಲಾಂಬ್ ಏಕ್ ಭಾಲೊ ಉಕ್ಲೊನ್ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾವ್ಚೆರ್ ಉಡ್ವೆಲ್ಲೊ ತೊ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಚುಕ್ಕೆಲೊ. ಪುಣ್ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಗಾತಿರ್ ತೊಲ್ಲ್ಯಾ ದೆಗೆನ್ ವೆಚೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ ಲ್ಲೆ, ತೆಂ, ಹೆರ್ ತಾರ್ವಾಂನಿ ಲ್ಲೊ. ತಾಲ್ವಾರಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಹಾತೆರಾಂ ಫೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ತಾಣಿಂ ಸಾರ್ಕೊ ವೆಡೊ ಫಾಲ್ಲೊ, ಲಾಗಿಂ ವೆಚೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಧೈರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಶೊ ಆತುರಾಯೆಚ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಖಾಶಾರ್ ಚಾತಾನಾ—

“ವೀವಾಜ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ !” ಸಕ್ರೈಲ್ ದಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಬೆನ್ನ ಕುರೈನ್ ತ ಆವೇಶಾಚೊ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

“ಸೊಡಿನಾಕಾತ್ ! ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಧೊಣು ಆನಿ ಬಾಣಾಂ !” ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊ ಸಾಪ್ತಾ ಫಾಲಿ. “ಶರಣ್ ಜಾ, ಸಿಘೋರ್ ಸಿಮಾವ್ !”

ತೈ ಫುಡ್ಲಿಡೆಂತ್ ಎಕ್ಲೊ ನಾವಿಕ್ ಶಿಪಾಯ್, ಧೊಣು ಆನಿ ಬಾಣಾಂ ಕಾದುಂಕ್ ತೊ ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚುಕೊನ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಿ ಜುಡಾವ್ನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ ಜಾಲೆಂ.

“ವೀವಾಜ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್...ದ್ !” ತಾಣೆಯೊ ಅರ್ಭಟ್ ಫಾಲಿ ಆನಿ ತೊ ಫುಡೊ ತಾಚೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚ್ಯಾ ವೇಗಾಕ್ ಆನಿ ಖೊಂಚಿಕ್, ತಾರ್ವಾದೆಗನ್ ಆಸಲ್ಲೆ ದೋಗ್ಡಣ್ ಉಸಾಳ್ತೆ. ಫುಡಿಭರ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ. ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ ಚಡ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ರಾ ನಾರಾಚಿ ನಿಸಣ್ ಧರುಂಕ್ ವೇಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಸೊ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತೆ ತಾಕಾ ಥೈಚ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತೊಪುನ್ ಮಾರ್ತೆ. ಎಕಾಚ್ ಚಲನಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಾಲ್ವಾರಿ ದಯಾಕ್ ಉಡ್ಲಿಲಿ. ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ವೇಗಾನ್, ತೊಲ್ಲ್ಯಾಚೆ ಗ್ರಾದಿ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕದಮ್ ದಯಾಕ್ ತೊ ಉಡ್ಲೊ—ಪಂದಾಕ್ ಗೆಲೊ, ವಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಪಾಂಪಾಂ ಉಪ್ಲೆಪ್ಪ್, ಕುರೈನ್ ಸಜ್ಜ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆ ದೋಣೆರ್ ಚಡ್ಲೊ. ಲ್ಹಾನ್ ತಿ (ಹೊಡೆಂ), ಆಮಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ನಾಚೊನ್ ಫುಂವೊನ್ ಲಕೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತರ್‌ಯೊ ಪ್ರಯತ್ನಾನ್ ಆನಿ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಥಿರ್ ಜಾಲಿ. ಪ್ಲಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಾನ್, ಆನಿ ಪಾಟಿಂ ಮಾರ್ಚ್ಯಾ ಲಾರಾಚ್ಯಾ ಭರಾಕ್, ದೋಣ್, ತಾರ್ವಾಕ್‌ಚ್ ಲಾಗಿಂ ವೆತಾಶಿ ದಿಸ್ಲಿ. ತರ್‌ಯೊ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ತಡಿಕ್ ಮುಖ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಕುರೈ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್, ದೋಗ್‌ಯೊ, ಜೀವ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧರುನ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾರ್ವಾಕ್ ಲಾಗಿಂಚ್ ತೆ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ.

ಸಟ್ ಕರುನ್ ತಾರ್ವಾಂತ್ಲೊ ಅವಾಜ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮೌನಾಂತ್

“ತೀರ್ ಚುಕಾನಾಕಾಯ್ ! ಮಾಸ್ಕಾಂಚೆಂ ಬಾಣ್ ತಾಣೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ತಾಲಿ ಹುಕುಮ್, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚಿ.

ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಏಕ್ ಫುಡಿ ತಕ್ಲೆ ಉಕ್ಲಾನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆಲೆಂ—ಎಕ್ಲೊ ಶಿಪಾಯ್, ಧೊಣು ಉಕ್ಲಾನ್ ಹಾಂಚೆ ಕುರಿಕ್ ಕಣೊ ಚೊಕ್ಕಾಲೊ. ಎಕ್ಲೊ ನೆಹಂ ಜಣ್ ! ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ತೀರ್ ಚುಕೊಂಕ್ ಅಸಾಧ್ !

ಹಾಣೆಂ ದೋಗಾಯ್ಲೊ ಶ್ವಾಸ್ ಧರ್ಲೊ. ಮತೀಂತ್ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕರುನ್ ಚಿಮುಂಟಾವ್ನ್ ಜಾತಾತಿತ್ಲೊ ಲ್ಹಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಆಶೆವ್ನ್, ತಾಚ್ ಮಾರುಂಕ್ ಹೊಡೆಂ ಫುಡೆಂ ಚಲಾನಾಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್—

ಏಕ್ ಕಣೊ, ಬೆನ್ನ ಕುರೈಚ್ಯಾ ಭುಜಾ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುಂಯ್ಪುನ್ ಪಾಶಾಂ ಚಿಕ್ಕಿ ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಉದಾಕ್ ಕೊಂಖುನ್ ಬುಡ್ಲೊ...

ದುಸ್ರೆಚ್ ಫುಡಿಯೆ ಆನಿ ಏಕ್ ಬಾಣ್, ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಉಸಾಂಚ್, ಹೊಡ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ರುಕಾಕ್ ಖೋಚ್ ಮಾರುನ್ ಕಾಂವೊನ್ ಆನಿ ಥೈಚ್ ರಾಂವೊನ್... ಎಕಾಚ್ ಬೊಟಾಚೆಂ ಫರಕ್ ! ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಬಾಣ್—

“ಜೆಜೂಸ್ ಮರಿಯಾ !”

ಉಸ್ತಾಸೊನ್ ಸಿಘೋರ್ ಜುವಾಂವ್, ಬಸ್‌ಲೆಕಡೆಂಚ್ ಕೊಸ್ಲೊನ್ ಕುರ್ಚಾರ್ ಪರ್ತಾಲೊ. ತಾಚಿ ಮತ್ ಚುಕೊಂಕ್. ತಕ್ಲೆಂತ್ಲಾನ್—ಕಪಾಲಾಚೆ ಕುರ್ಚಾರ್

ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ವೆಬರಿ ತಾಕಾ ಭೋಗೋಸ್ ಮಾತ್... ತೊಂಡಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಂಗಾರ್ ಉಬ್ ಪಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಗೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ವಾಲೆಂ ಮಾತ್.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಾಲ್ವದೊರಾ !” ಆಶ್ಲಾಸ್ಲೊ ಬೆನ್ನ ಕುರ್ಚೆ. ತಾಚೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಥರ್ಥ ಲಾಗ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ಹಾತಾಂತ್ಲೆಂ ಸುಕಾಣ್ ತಾಣೆ ಸೊಡುಂಕ್, ಬಗಾರ್— ತೆಗೀ, ವಾರ್ಕಾರ್‌ಗೀ ಧಲ್ಲೆಬರಿ ತೌಜ್ ಮಾರುನ್ ಹೊಡೆಂ ಚಲವ್ನ್‌ಚ್ ತೊ ರಾವ್ತೊ. ಆತಾಂ ತಡೀಕ್ ವಚಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಬಗಾರ್, ದಿಕ್ಚೆ ಬದ್ಲನ್ ಬಡ್ತಾಕ್—ಬಂದ್ರಾ ಕೊಮೊ ರಾಣ್ಯಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಉಪ್ಪೆತಾಲೆಂ. ಎಕಾಲೆಕಾನ್ ತೆಂಚ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕುರ್ಚೆಕ್ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಶ್ಕಿತೆಂ ತಡೀಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಆನಿ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಆಜಾಪ್ ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಥೈಚ್ ಬಂದ್ರಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಗೆಲ್ಕಾರ್, ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಕ್, ಪುಣೆ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗೊನ್, ಪುಣೆ ತಾಚೆಂ ರಕ್ತೆಣ್ ಘೆವ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ತಾಚೆ ಮತೆಂತ್ ಆಯ್ಲಿ. ತೆದಾಚೆಚ್, ತಾಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಸೊಡ್‌ಲೆಲ್ಲಾ ಆನ್ವೇಕ್ ಕಣೊ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾ ಕಡ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಪಾಶಾರ್ ತೆವಿಲ್ಕಾನ್ ದರ್ಯಾಂತ್ ಬುಡ್ಲೊ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್, “ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂಗೀ ಹೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತುಜೆ ಖುಶಿ ಜಾಂವ್ !”

ಜುವಾಂವ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಿಂಗಾಲ್ಯೊ. ಪೊಳೊ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ವಯ್ರ್ ಆನಿ ಥೈಚ್ ತೊ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಕ್ಲೆ ಚಿಕ್ಕೆ ತಾಣೆ ಫಾಪುಡ್ ಹಾಲ್ಚೆಲಿ. ದೊಳೆ ತಾಲೆ ಆನಿ ಸಾರ್ಕ್ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ—ವ್ಹಾಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಗ್ತಾನ್ ತೆ ಭರ್‌ಲ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ತೆಂಚ್ ಸಾಸ್ಲೊನ್ ಸುಕಾಣ್ ತಾಣೆ ಧರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಎಕಾ ಧರಾನ್‌ಶಿ ತೌಜ್ ಮಾರುಂಕ್ ಸರ್ಲಿ.

“ದೇವ್ ಗ್ಲಾತ್ತಿಯಾಸ್ !” ಉಸಾಸ್ಲೊ ಕುರ್ಚೆ. “ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ—ಮ್ಹಜ್ಯಾ ನಶಿಬಾನ್ ತುಜಿ ಕಾಣೆ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್. ತಾಂಕ್ತಾತೇ ಭಾಷೆನ್ ತೌಜ್ ಮಾರ್. ಚ್ ಲಾಗಿಂ ಕೊಮೊದೊರಾಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಯಾಂ ಆನಿ ಮಜತ್ ಮಾಗ್ಯಾಂ.”

“ತುಂ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ತಶೆಂ...”

ಜುವಾಂವ್ ಘಡಿಭರ್ ತೌಜ್ ರಾವ್ತೆಲಿ. ಆಪ್ಲೆಂ ಆಂಗ್ ವಸ್ತ್ ಫೊಡೆಂ ಪಿಂಜುನ್ ತೊಂಡ್ ಪುಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕಪಾಲಾ ಭೊಂವಾರಿಂ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ಪಟ್ಟಿ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ರ್—ಸವೊ ಏಕ್ ಅಪಾಯ್ ತಾಂಚೆರ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ದಿಸ್ಲೊ:

“ಲಾಮಿನಾ” ತಾರ್ವಾಂತ್ ಫೊಡೊ ವೇಳ್ ಮೌನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಬಾಣ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಪ್ರಯಾ ತಾಣೆಂ ರಾವಯಿಲ್ಲೆಂ—ಜುವಾಂವ್ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್ ತಿತ್ಲಾರ್, ಭಿತರ್ ಲೋಕ್ಡಾಚೆ ಪೆಟೆಂತ್ ಪಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಂ ವಜ್ರಾಯಿಂ ಉಸ್ತಾಪ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪುರ್ತೆ ಉಚಾಂಬಳ್ ತೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಆನಿ ಘಡ್ಡೆಡೆನ್ ಲೋಧಾನ್ ವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲೆ—ದೋಣೆರ್ ಧಾಂವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ದೋಣೆರ್ ಧರುನ್ ತಾಂಚೊ ಸಂಹಾರ್ ಪುರ್ತೊ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ದಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಯೊ. ತೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್‌ಚ್ ಯೊ ಬಜಾವಿ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ತೆಂಚ್, ಕುರ್ಚೆಕ್ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ—ತಾರ್ವಾ ಥಾವ್ನ್ ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಸುಸಜ್ಜಿತ್ ಹಾಂಚಿ ಪಾಟ್ ಧರುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ. ತಾಂತು ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣೆ ಸ ಜಣ್



ತೌಷ್ ಮಾರ್ತಲೆ. ಚಡಿತ್ ಪಾಂಚ್-ಸ ಜಣ್ ಭಾಲೆ, ತಾಲ್ವಾರಿ ಆನಿ ಧೋಣ್ಣಾಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ನಾವಿಕ್ ಶಿಪಾಯಾಂ ಬರಿಂ ದರ್ಯಾ ಲಡಾಯೆಕ್ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲ್ಲೆ—ಲ ತಾರ್ವಾಂತ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್.

“ಮಿಸೆರೇರೆ ಮೇಳ ದೇಲುಸ್ !” ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ ಕುರ್ಚೆ. “ಆಮಿ ಕಾಣ್ ಖರಿಚ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ದಿಸ್ತಾ !”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಎದೊಳ್ಚ್ಯಾಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಧೈರಾನ್. “ದೇವ್ ಆಸಾ... ತೌಷ್ ಮಾರ್ !”

ಶ್ವಾಸ್ ಧರನ್ ತಾಣೆಂ ತೌಷ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಭರ್ವಸೊ ನಾ ಜಾಲೊ. ಕುರ್ಚೆ ಎಕ್ ಕುಶಿನ್ ಬಳಾನ್ ತೌಷ್ ಮಾರ್ತಾನಾ, ದುಸ್ರೆ ಕುಶಿನ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ತೌಷ್ ನಾತ್ಲಿ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್, ಹೊಡೆ ಪುಡೆಂ ವೆಚ್ಚಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಘಂವೊನ್ ಪಾಟಿ ದಿಸ್ಲೆಂ. “ಲುಮಿನಾ ತಾರ್ವಾಂತ್ಲಿ, ಪಾಟ್ ಧರುನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ದೋಣ್ ಆತಾಂ ಚಡ್ ನಾತ್ಲಿ—ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್. ಪನ್ನಾಸ್-ಸಾಟ್ ವಾಂಪಾಂ ತಿತ್ಲಿಚ್ ಪರ್ಯ್ ತಿ ಆಸ್ಲಿ !

“ದವಾ ! ಆತಾಂ ಜಿವಾರ್ ಆಯ್ಲೆಂ !” ಭಿಯೆಲೊ ಬೆನ್ನಾ ಕುರ್ಚೆ. “ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕ ಜಿವಾಚೆ ಬಚಾವೆ ಖಾತಿರ್—”

“ಭಿಯೆನಾಕಾ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಜಿವಾಚೆ ಬಚಾವೆ ಖಾತಿರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಆತಾಂ ಶ್ರವಣ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾ. ಆಮಿ ಝುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ! ದೇವ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರ

“ಝುಜೊಂಕ್ !” ಬೆನ್ನಾ ಕುರ್ಚೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಪಾತ್ಲೆನಾ ಜಾಲೊ. “ತೆ ಆ ಜಣ್ ಆಸಾತ್—ಉತ್ಕಾ ಲಡಾಯೆಕ್ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್ ! ಧಾಂವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣೆಂ ಹೊಡೆಂ—”

“ರಝುಜೊಂಕ್—ಪಾತೆರಾಂನಿ ನಹಿಂ. ಉಪಾಯಾಂನಿ—ತಾಣೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಬ ಮಾರಿನಾಶೆ ಆಮಿ ಥೊಡಿ ಘೆಳಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಬ್ಲೆ—” ಜುವಾಂವ್ಚೆ. ಉಲಾ ಬೋವ್ ಕಷ್ಟ ಮಾರ್ತಲೆ—ನಿತ್ರಾಣಾನ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಘಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ—ಜಾಲ್ಯಾ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಬ್ಲೆ, ಆಮಿ ಚಡ್ ಪರ್ಯ್ ನಾಂವ್—ಬಂದ್ಲಾ ರಾಕ್ಟಲ್ ತಾರುಂ “ಸಾಂತಾ ಮರಿಯಾ” ದಿಸ್ತಾ. ಆತಾಂ—”

“ಖಬಡ್ಡಾರ್—ಕುಲ್ಪಾದೊ !” ಚಿಕ್ಕೆ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ದೋಣಿರ್ ವ್ಹಡ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾಳೊ. “ರಾವಾ ಧೈಂ—ನಾ ತರ್, ಬುಡೊನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾತಲ್ಯಾ

“ತುಮಿಯೊ ಖಬಡ್ಡಾರ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಪ್ರಯತ್ನ್ ಆಪ್ಲೊ ವ್ಹಡ್ ಕರುನ್. “ನಾ ತರ್—ತ್ಯಾ ವಜ್ರಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ಯೊ ತುಮ್ಮಾಂ ಮೆಳ್ಳಿನಾ !”

ತಾಚೊ ಉತ್ರಾಂ, ಉದ್ಯಾ ವಯ್ಲಾನ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ‘ಲುಮಿನಾ’ ತಾ ದೋಣಿಂತ್ಲೆ ನಾವಿಕ್, ಆಪ್ಣಾಂ ಭಿತರ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಘಣ್ಣುಣ್ಣೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್—

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?” ಆಯ್ಕಾಲೊ ತಾಳೊ ಸಾಂತೊಸಾಚೊ,

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ದೋಣ್ ರಾವಯಾ, ಆನಿ ಲಾಗಿಂ ಯೆನಾಕಾತ್ ! ಆಮಿ ಮ್ಹ ಪರ್ವ ನಾ. ವಜ್ರಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ದೋಣ್ ರಾವಯಾ !

ಸಿಳ್ಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಾ, ಸ್ವರಾಂತ್ ಧೈರ್. ಅಧಿಕಾರ್ ಆನಿ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಸ

“ಲುಮಿನಾ” ತಾರ್ವಾಂಚಿ ದೋಣ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್

“ವಜ್ರಾಂಚಿ ಖಬಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ? ತುಮಿ ತಿಂ ಆಮ್ಚಾ ತಾರ್ವಾಂತ್ಲಿಂ ಉ ಪರಾರಿ ಜಾತಾತ್—ಪುರ್ಲೆಕ್ರಿಯಾದ್ !”

ವಜ್ರಾಚಿ ಖಬರ್ ಜಾಯ್ ತರ್. ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಜಾಕಡೆಂ ವಿಚಾರುನ್ ಪೈಲಿಂ ಪಳೆ  
ಜುವಾಂವ್ನ್. ಅಂದಾಜಾಚ್ಯಾ ಧುಂವ್ರಾಂತ್ ಫಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತೆ  
ದೊಣ್ಯಾರ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಕ್ಲೆ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೆ. ತಾಂಚಿ ಮಧೆಂ ಮೊಂತು ದೆ ಸೋಜ್  
—ಜುವಾಂವ್ನ್, ಮಾನ್ ಮತ್ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊ ತೊ ಮಾನಾಯ್, ತವಳ್‌ಯೊ  
ಪಡೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ—ತಾಂಚಿ ಮಧೆಗಾತ್ ತೊ ನಾತ್‌ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ  
ವ್ಹಿಂ ತಾಂಚೆ ಮತಿಕ್ ಗಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ತರ್‌ಯೊ—

“ತುಮಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಫಾತ್ ಕರುನ್ ಧಾಂವ್ಲಲ್ಯಾತ್, ತುಮ್ಕಾಂ ಆಮಿ ಸೊಡ್ಲೆಬರಿಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್  
ತೊ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರ್ಚೆ—” ಆಸೊ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಉಲೈತಾನಾ,  
ಪೈ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಉಲೊಣ್ಯಾಂತ್ ಮಧೆಂ ಪಡ್ಲೊ.

“ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ತುಜೊ ಪಾಯ್-ರೆ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಅರ್ಥ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ  
ಅಸಲ್ಯಾ ಉಲೊಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ—ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಬರಿಂ—ಮೊಲಾಧಿಕ್  
ಗಾಂಭಾಲೊ. “ಹಾಂವ್, ತುಮ್ಕಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಯ್ಕಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ವ್ಲೆ ಆದಿಂ,  
ಇಮಾಂವ್ ಜಾಕೊಬಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗೊಂಕ್, ವ, ತಾಕಾ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ  
ಅಪವ್ನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ವೆತಾಲೊಂ.”

“ಪೊಟಿ ಆನಿ ಅತರ್ವಣಾಂ!” ಬೊಬಾಟೊ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್. “ಹೆ ಆಮ್ಕಾಂ  
ತ ಕರುಂಕ್ ಪಳೆತಾತ್! ಸರಾ ಪುಡೆಂ—”

ತಾಣೆ ಪುಡೆಂ ಮಾರಲ್ಲಿ ಬೊಬಾಟ್ ಆನಿ ದಿಲ್ಲೆ ಸೊವೆ ಆಯ್ಕಾನಾ ಜಾಲೆ—ತ್ಯಾ  
ತ್ಯಾ ಹೆರಾಚಿ ದೀಪ್ಪ ದರ್ಯಾಂತ್ ಉಜ್ವೆ ವಟಕ್ ಗಲಿ. ‘ಸಾಂತಾ ಮರಿಯಾ’  
ಚೆ ವಾಟೆ ಥಾವ್ನ್. ಶಿಡಾಂ ಸೊಡವ್ನ್ ಏಕ್ ರಾಕ್ವಲ್ ಪಾತ್ಕಾರ್. ವ್ಹಡ್ಲೆ ಗುಂಭಿರಾಯೆನ್  
ಲಾಗಿ ಯೆತಾಲಿ. ತಾಂತುಂ ಶಸ್ತ್ರಾತ್ ಧಾವೀಸ್ ಶಿಪಾಯ್ ಆಸಿಲ್ಲೆ. ತಾಕಾಂ  
ಸಿಇಸೋರ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಮತಿಂತ್ ದವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ ದಿಲಿಂ. ಬೆನ್ನಾ ಕುರ್ಚೆ. ಉಗ್ಡಸಾಕ್  
ಸರ್ವ್ ಸಾಂತಾಂಚಿಂ ಮಹಿಮಾಂ ನಾಂವಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾಚೆ ವೆಳಾ,  
ತಾವಾಚೆ ದೋಣಿಂತ್ಲಾಂಚಿ ಅವಸ್ಥಾ. ಬಿರ್ವೊತೆಚಿ ಜಾಲಿ. ಭಿಯಾನ್ ಆನಿ ಆಕಾಂ  
ವಂಜೊ ಘೊಟಾಳೊ ಜಾಲೊ. ದೋಣಾ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಡಾಂವ್ನ್ ಸಾಂತೊಸಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ  
ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಲಿ. ನಾವಿಕಾಂಚಿ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಚಲಾನಾ ಜಾಲೆ. ತಾಣೆಂ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ  
ಕಾಲ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚೆ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತಿ ಪಾತ್ಕಾರ್ ಲಾಗಿ ಪಾವ್ಲಿ. ಪುಡ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್  
ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ದರ್ಯಾಚಿಂ ಲಾರಾಯೊ ಥಾಡ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

“ವೀವಾಚ್ ಲುಜಿತಾನೊ!” ಗರ್ಜಾಲೊ ತಾಳೊ ಘಣ್ಣಿನಿತ್, ಪಾತ್ಕಾರಿ ಥಾವ್ನ್—ಕಪಿ  
ಕಿರಾಲಾಚೊ ಖುಂದ್ ಮಿತ್ರ, ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಬಂದ್ರಾ ಠಾಣ್ಯಾಚೊ ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಅಂತೊ  
ನೆ ಗಾಮಾ ಫಾರಾಯಸಾಚೊ!

“ದೇವ್ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್! ಲಾಂಭ್ ಆವ್ಕ್ ತುಮ್ಕಾಂ!” ಕುರ್ಚೆನ್ ಪಿರ್ಗುಗ್ ವ್ಹಾಜ್ಲಿಲಿ.  
ವ ರಡ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ.

“ಕಿತಾಂ ಚಲ್ತಾ ಹಿಂಗಾಸರ್?”

“ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಿಇಸೋರ್ ಅಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಫಾರಾಯಾಸ್!” ಉಲೈಲೊ  
ಪ್ಲೆ, ಅಪ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಸೈರಾಣ್ ಆರಾವ್ನ್. “ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಉಪ್ರಟಾಂಕ್  
ಕರ್. ‘ಲುಮಿನಾ’ ತಾರುಂ ಬಂದರ್ ಸೊಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಶೆಂ ಬಂಧ್ ಕರಯ್...  
ನಾರ್ವಾಂಚಿಯೊ ಖಬರ್ ಫಿ...”

“ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ತೆ ಕಾರಣ್?”

“ಕಾರಣ್... ಸಾಂ ಸಬಸ್ತಾಂವ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಖಜಾನಾ ಥಾವ್ನ್ ರಾಯಾಳ್ ಮಜೋರಿ!... ವರ್ತುನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ... ದೊಮ್ ಆಲ್ಪಾರಿಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾಚೆರ್ ಟೊನ್... ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ಫಿರ್ಕಾರಿ!”

“ಕೊಣ್ ಉಲೈತಾ?”

ತಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಉತ್ರಾಂ ತಾಣೆ ಬೋವ್ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಿತ್ಲೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಭಿತರ್, ಹರ್ದೆಂ ಪುಟಲೆಬರಿಂ ಚಾಲ್ಲೆಂ, ತಕ್ಲೆ ಭೆಸಾಂ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲ್ಲಿ ಆನಿ ಹಾತಾಂಪಾಯಾಂಚಿ ತಾಡ್‌ಪೋಡ್ ಜಾವ್ನ್, ಗಳೊ ನಳೊ ಸುಕೊನ್, ದೊಳ್ಕಾಂತ್ಲಾನ್ ಕಾಜಾಲೆ ಧಾಂಪೊನ್—ಚುಕೊನ್, ಗಳೊನ್ ಹೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಥಳಾರ್ ತೊ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲ್ಯೊ.

“ಕೊಣ್ ಉಲೈತಾ?” ಪರ್ತುನ್ ಗರ್ಜಾಲೆಂ ಸವಾಲ್, ಫರಾಯಸಾಚೊ.

“ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ದಯಾ ಕರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರೈ, ಜೊ, ತವಳ್ ಆಕಾ ಆನಿ ಕಾವ್ಣೆಣೆನ್ ಆನಿ ಧೈರ್ ಚುಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಜಾಗಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲೊ. ಉಲೈತಾಂ, ಹಾಂವ್—ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬರ್ನಾರ್ಡ್ ಕುರೈ. ತುಮ್ಮಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಪೈಲಿ ದಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್—ಆಬೈ—ರಗಾತ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆನಿ ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾವ್ನ್, ಮತ್ ಚುಪ್‌ಡ್ಲಾ—ಮೊರಾಯೊ ಕೊಣ್ಯಾ—ತುಮ್ಮಾಂ ಖಬರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮಿ ಮಜತ್ ಮಾಗ್ ಆಮಿ ಯೆತಾಲಾಂವ್...”

“ಜೋರಿ ಆನಿ ಫಿರ್ಕಾರಿ—ಸಾಂಗ್‌ಲೆಂ ಸತ್?” ಪರಾಯಸಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸತ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರೈ “ದೆವಾಚ್ಯಾಣ್ ಸತ್!”

“ಪೆಲೊ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ—ಧೈರ್ಸರ್ ಪೊಡ್ಲಾ ಕೊಣ್?”

“ತೊಚ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಿಘೊರ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಜು—ಸಿಮಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್!”

“ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್! ಹುಶ್ಕಾರ್!” ಎಕಾಚ್ ಉತ್ರಾನ್ ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾಚೊ ಚಾರೊಚ್ ಬದ್ಲಾಲ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಥಾಬುಡ್ತಚ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ.

ತಿತ್ಲಾರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಆಪ್ಲಿ ದೋಣ್ ಘುಂವ್ ‘ಲಾಮಿನಾ’ ತಾರ್ವಾ ತೆವ್ನಿನ್ ಪಾಟಿಂ ಥಾಂವ್ಪಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಆಟೈತಾಲಿ.

“ರಾವಾ ಥೈಂ! ತುಮ್ಮಿಂ ಸರ್ವ್ ಹಾತೆರಾಂ ಸಕ್ಲೆಲ್ ದವರ್ಚಾ!” ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾನ್ ಧಂಕ್ಣೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್—ನಾವಿಕ್ ಸೈನಾಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂ ಪಾಲೆಂ ಆಬೈ, ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕೈದ್ ಕರ್ತಾಂ!”

“ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕುರೈ. “ಲಾಮಿನಾ ತಾರುಂ, ಆತಾಂಚ್ ಉಸಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಯ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ತಾಂಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ—”

“ತಿ ಖಬರ್ ಆಮಿ ಘೆತಾಂವ್! ಆನಿ ತಾಣಿಂ ಪಯ್ ಕರ್ಪಾಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ—ಇಂಫರ್ನಾಕ್ ಮಾತ್—ಖಬಡ್ತಾರ್!...” ಜಾಗ್ವಣೆಚೊ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ ತಾಣೆ—ಕೈದ್ ದೋಣೆಚೆ ಕುಶಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಕುರೈನ್‌ಯೊ ತೈ ಕುಶಿನ್ ತಕ್ಲೆ ಘುಂವ್ಪಾಯ್ಲಿ, ಆನಿ ಭಿಯಾನ್ ಮಜಾಂವ್ ಬಾಗ್ಲೊನ್ ಹೊಡ್ಯಾಂತ್ ತೊ ಮೊಮೊ ಪಡ್ಲೊ. ಆನಿ ತಾಚ್ ವೆಳಾರ್—ಜುದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಉತ್ರಾ ಬರಾಬರ್, ಕೈದ್ ಕೆಲ್ಲೆ ದೋಣಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಬಾಣ್ ಉಸ್ಲೊನ್—ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡೆಚ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪೆಲ್ಕಾನ್ ಧರ್ಯಾಂತ್ ಪಡ್ಲೊ.

ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾನ್ ‘ದಿಯಾಬೊಲೊ!’ ಏಕ್ ನವಿಚ್ ಹುಕುಮ್ ಉಚಾರ್ಲೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 14

## ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಇಂಫೆರ್ನಾ ಥಾನ್ ಪಾಟಿಂ

ಕ್ರೋಧ್ ತಾಚೊ, ಘಡಿಯೆನ್ ಸರಾತ್;  
ಬರೆಂ ಮನ್ ತಾಚಿಂ ಜೀಣ್ ಭರ್ ಉರಾತ್;  
ಲಾಗ್ತಚ್ ರಾತ್, ರಡ್ಣಾಚೊ ಪ್ರವೇಸ್,  
ಪುಣ್ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ ಪರತ್—ಸಂತೊಸ್!

(ಕೀರ್ತನ್ 30:6)

ಉಮಿನಾ ತಾರ್ವಾಚ್ಯಾ ದೋಣ್ಯಾರಾಂಕ್, ದೆ ಗಾಮಾ ಫರಾಯಸಾನ್ 'ಕ್ರೈದ್' ಕೆಲ್ಲೆಂ ಉಚಾರ್ಲೆಂ. ಶರಣ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ತೆಚ್ ಪುರೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಸಾಂತೊಸಾಕ್ ತೆಂ ಪಾವೊಕ್ಪ್. ಉಪ್ರಾಚೊಂಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಎಕಾ ಪಂಗಡಾಚೊ ತೊ ಜಾವ್ನ್‌ಲ್ಲೊ. ಕ್ರೈದ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ರುಡ್ಡೆಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಡಿತ್ ಫಾಶಿ ಜಾತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಯೋಜನಾಂತ್ ಸಲ್ವ ತಾಣಿ ತಾರ್ವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚಿಬರಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಗಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿ ಹರ್ ಸಾಂಗಾತಿ ತಾಕಾ ಮಾರ್ತೆ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆತಾಂ ತಾರುಂ ಉಸ್ತಾವ್ನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್‌ಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ ಸ್ವಿಕ್ಟೆ ವಾಟೆನ್, ಜೋರ್ನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಂಯೊ ಹಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೆಂ... ತಶೆಂ ಕಾರಣ್ ಕೋಣ್? ಫಕತ್—ಕೆರ್ಪೊರಾಲೆ ಸಿಮಾಂವ್ ಆನಿ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ! ಆಪ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಜಾತಾನಾ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಧಂಡಳ್ತಾನಾ—ತಾಣಿಂ ವಾಂಚ್ಕ್ ಸರ್‌ಯೊ ಕಶೆಂ!... ಲಾಲೆ ಸಿಮಾಂವ್ ಬಹುತ್ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ... ಆನಿ 'ಜುದಾಸ್' ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈಯೊ ಲಾಲ್ಯಾರ್—ಸಾಕ್ಷಿ ಪುಣಿ ನ.ಸ್ ಜಾತಿತ್! ಅಶೆಂ ಚಿಂತುನ್, ನಿರಾಶೆನ್ ಆನಿ ದೆದೆಸ್ಪಾರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾನ್, ಆದ್ನಿರಾಲೆ ದೆ ಗಾಮಾ ಫರಾಯಸಾಚೆ ಹುಕ್ಮೆಚಿ ಒಡ್ಡೆ, ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈಚೆ ಬಾಣ್ ಸೊಡ್‌ಲ್ಲೊ—

ದುಸ್ರೆ, ಘಡಿಯೇ—ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕರ್ತುಬಾಚೆ ಭಿರಾಕುಳಾಯೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ತಾಕಾ ರಿಫುಂಟ್—ಆನಿ ಫಕತ್ ಜೀವ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗೊನ್ ಖಾವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಚಿಂತಾಂನಿ ಜಾವ್ನ್, ಉಪೆವ್ನ್ ಪುಣಿ ತಡಿಕ್ ಪಾವೊನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಒಡ್ಡೆನ್ ತೊ ಉಡ್‌ಲ್ಲೊ.

"ದಿಯಾಬೊಲೊ!" ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಧೇಕ್ಲ್ಯಾ ಬರಾಬರ್, ಅದ್ನಿರಾಲಾನ್, ಬಾಣ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಹುಕಮ್ ದಿಲಿ, ಘಡಿಯೇ ಭಿತರ್ ಪಾಂಚ್-ಸ ಜಣ್ ಶಿಪಾಯ್, ಧೋಣು ಮೆಟ್ಟುನ್, ಕಣೊ ಲಾವ್ನ್, ತೀರ್ ಜೊಕುನ್ ರಾವ್ಲೆ.

ದರ್ಯಾಕ್ ಉಡ್‌ಲ್ಲೆ ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್, ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ವಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕೆನಾ. ಧೊಡೊ ಭಿರಾಕ್ ತೊ ಪಂದಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪಂದ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಧೊಡೊ ಉಪ್ಜೆಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಪಾವೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ದೋಣು ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಪತ್ಮಾರಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಚ್ ಧಾ ಮಾಂವಾಂ ವಯ್ರ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ವಯ್ರ್ ದಿಸ್ಲಿ—ದೋನ್-ತೀನ್ ಬಾಣ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ತಾಂತ್ಲೆ ದೋನ್ ಚುಕ್ಲೆ—ಶಿಸ್ರೊ, ಉದ್ಯಾ ಪಂದ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂತೊಸಾಚೆ ಕುಡಿಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ



ಮೃಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತೈಚ್ ಘಡಿಯೇ ಏಕ್ ಬೊಬಾಚ್ ದಿಂವ್ನ್, ದೋನ್ಯೊ ಹಾತ್ ವ ಉಕ್ಲನ್, ಉದ್ಯಾಂತ್ಲೊ ವಯ್ರ್ ಉಬೊಂಕ್ ಪಯತ್ನ್ ಕರ್ಚೆಬರಿಂ ತೊ ದಿಸ್ಲೊ ಆನಿ ಪಂ ಗೆಲೊ. ಕಿರಾತ್-ಶಿಪಾಯ್, ಫರಾಯಸಾಚೆ ಹುಕ್ಮ್ ಪ್ರಕಾರ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಬಾಣ್ ಜೊ ತಶೆಚ್ ರಾವ್ಣೆ.

ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ, ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ದರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಲಾರಾಂಚೆರ್ ತಾಂಚ್ಚಾಣ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚಿ ಉದ್ಯಾಂತ್ ತಶಿ ಸಮಾಧ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್, 'ಲಾಮಿ ತಾವಾಂತ್ಲೆ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ದೊಣ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳೆ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಭಿಯಾನ್ ಧನ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಆಯುಧಾಂ ಆನಿ ಹಾತೆರಾಂ ಸಗ್ಳಿಂ ಸೈಕ್ಯೆಲ್ ಉಡವ್ನ್, ಅಪ್ರಾಧ್ ಭೋಗೊಸ್ ಮೃಣ್ ಫರಾಯಸಾಕ್ ತೆ ಹಾಕ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

"ತುಮ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ಬಾಧಕ್ ಕರಿನಾ" ಮೃಣಾಲೊ ತೊ. "ಪುಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದ ಸರ್ಕಾರಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತುಮಿ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆ ಮಿಶೆಪ್ ತುಮ್ಚೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಜಾತಲೆಂ. ತುಮ್ಚೊ ಅಪ್ರಾಧ್ ವ ನಿರಪ್ರಾದ್ ರುಜು ಕರ್ಲ್ಚೊ ಪು ಅಪ್ಯಾಸ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ತಲೊ."

ತೆ, ಮಿಶೆನ್ ಶರಣ್ ಜಾಲೆ, ತಾಂಚಿ ದೋಣ್ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ 'ಲಾಮಿ ತಾರುಂ ತಾಣೆ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕೆಲೆಂ. ತೈ ರಾಟಾವಳಿ ಮಧೆಂ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವ ಕೊ ರಾಲ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈಕ್ ತೊ ವಿಸ್ತಾಂಕ್ಲಾ. ಕುರೈಕ್ ಮಾರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾತ್ಲೊ. ಜುವಾ ಮಾತ್, ಮತ್ ಚುಕೊನ್ ಮೊಡ್ಯಾಬರಿ ಪಡ್ಲೊ.

"ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ!" ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈನ್ ಆಡ್ಲೊಸ್ ಮಾಗ್ಲೊ. "ಹೊ ಮನಾಯ್, ಜೀವ್ ಆಸ್ಲೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಮೆಲ್ಚೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ... ತಾಕಾ ಬೋವ್ ತುತಾ ಕಾಂಯ್ ತರ್ಯೊ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್—"

"ಆಮಿಯೊ ತೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸಾಂವ್." ಮೃಣಾಲೊ ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯ "ಕಿತ್ಯಾಕ್—ಕೋಣ್ ಜಾಣಾ—ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಆತಾಂ ಧೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಬೋವ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಜಾ ದಕುನ್, ತಾಚೊ ಜೀವ್ ವಾಂಚೆವ್ಪಾಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಂಕ್ ಜಾಯ್!"

ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್. ತಾಣೆ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಪಾತ್ಕಾರಿಂತ್ಲೆ ದೊಗ್ ಜಣ್ ಶಿಪಾ ಹೊಡ್ಯಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲೆ, ಆನಿ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಕುರೈಸಾಂಗಾತಾ ಹೊಡೊ ಚಲವ್ನ್, ಬಂದ್ರಾ ತಾಣ ವಾಟೆನ್ ತಡಿ ತೆವ್ಪಿನ್ ವರ್ನ್ ಗೆಲೆ.

\*

\*

\*

\*

ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾನ್ 'ಲಾಮಿನಾ' ತಾರುಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೊ ದೋಣು ಬಂಧ್ ಕರ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ನಾವಿಕಾಂಕ್ ಕೈದ್ ಕೆಲೆ; ಪಾಟಾಪಾಟಾ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕುರೈ ಸಾಂಗಾತಾ ಘೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಾಕ್ ದಿವ್ನ್, ಸಗ್ಳಿ ಖಬರ್ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ ತಾಣ್ಯಾಕ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರ ಲಾಮಿಸಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಲಿ; ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಅಸಲ್ಯೆಚ್ ಮಿಶ್ರೆಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೊಸೊ ದಿಸ್ತಾ, ತಾಣೆ ವಾಟೆನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ಇನ್ ಭಾಸಾಯ್ಲೆಂ; ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಚೊ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸೈನಾ ಅಧಿಕಾರಿಂಚೊ ಜುಂತ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಲೊ ಪ್ರಸ್ತುತ್ ರಾಜಕೀಯ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೊ ಆನಿ ಸೈನಾಂತ್ಲೆ ಉಚಾಂಬಳಾಂಚೊ ವಿಮರ್ಶಾ ಕರ ಫಾವೊತ್ಯಾ ವಿಚಾರಣ್ಯಾಕ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲೆಂ.

ತಿ ರಾಜಾವಳ ತಶಿ ಜಾತಾನಾ, ಹೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ, ಸಿಇಗೋರ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಜರೂರ್ ಉಪಾ ದಿಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ಸೈನಾಂಕ್ ನವೊಚ್ ವಯ್ಚೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ದೊತೊರ್ ಲ್ಹಾನ್ ದೆ ತಾವ್ ಭೊಟಾಕ್, ಫೊಡ್ಯಾಚೆರ್ ಕೊಳೂರ್ -ಪಣಂಬೂರ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಮಂದಿ ಧಾಡ್ಲೊ. ತರ್ಯೊ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ನಾತ್ಲೆಂ. ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಜತನ್ ಫೊವ್ಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ಯೊ ಸಾರೊಟಾರ್ ಪಚೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್, ಖುದ್ದ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚ್, ದುಸ್ರೆ ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ -ಆದ್ಲೆಚ್ ರಾತಿಂ, 'ಅಂಗಾರ್ ದೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ' ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಲ್ಹಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಿ ಮೊರ್ಪಾಚಿ ಆಸ್ಲಿ, ಆನಿ ತೆದ್ನಾ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ 'ಸಿಮಾಂವ್ಕ್' ಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಿಕಾ ವಾಂಚಯ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಿಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ -ಉಪ್ಕಾರಿ ಮನಾನ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ತಿ ಆಯ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ತೆ ಆಮ್ಚೆ ಪುರ್ವಿಲ್ ಸಮಾಜಿಂತ್, ಫಕತ್, ರ್, ದುಸ್ರಾಸ್ಪಣ್, ವಿಶ್ವಾಸ್‌ಫಾತ್ ಆನಿ ಧರ್ಮದ್ರೋಹಾ ತಸಲಿಂ ಖೊಟೆಪಣಾಂ ಮಾತ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚುತಿನಾಯೆ -ಅಮೀರಾಂ ಥ್ಯಾಂ ತಶೆಂ ಗರೀಬಾಂ ಥ್ಯಾಂ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ್, ತ್ಯಾಗ್, ಮಾಣಿಕ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮಯ್ಜಾಸ್‌ಯೊ ದರಬಸ್ತ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ಪಾಕ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ -ರ್ಪನ್ ಪುರಾವೆ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಆಸೊಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ಬಾರ್ಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾನ್, ತೆ ಘಡಿಯೆ, ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಲ್ಹಾಂವ್ ಜುವಾಂವ್ ಫೆದಿನಾಂದಾಚಿ, ಸುತಕ್ಶಿತಾಯೆ ವಿಶಿಂ ಆನಿ ಭಲಾಯ್ಕೆವಿಶಿಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ರಾಯ್ ಆನಿ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ದೋನ್ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್ಲಿಂ: ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಾವರ್ವಿಂ, ರಾಯಾಳ್ ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ಲಿಂ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಲ್ಹಾಂವ್ ಪಿತೂರಿ ಜಾವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಮೂಳಾಚೊ ಪತ್ಯೊ ಜಾಲೊ ದೆಕುನ್ಯೊ ತಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಲ್ಹೊ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಚಿಕ್ಲೆ ತುರ್ತಾನ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಲ್ಹಾಂವ್ ಯೆನಾಶೆಂ ಆಡಾವ್ಣೆತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ಯೊ ತಾಕಾ ಚುರ್ಚುರೆ ಭೊಗ್ತಾಲೆ. ತ್ಯಾ ಚುರ್ಚುರೆ ಮೂಳ್‌ಯೊ ಅಶೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ:

ತೆಚ್ ಆದ್ಲೆ ರಾತಿಂ, ಜುವಾಂವ್, ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚಿ, ಇಗರ್ಜೆಂತ್, ವಿಗಾರ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಭೆಟೊನ್, ತಾಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಥೊಡಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲೊನ್, ಚೊರಾಂಕ್ ಧರ್ಚ್ಯಾ ಶ್ರೇಶಾನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ತೊ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಖರೊಚ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಅಪಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ವಿಗಾರಾಚಿ ಮತಿಕ್ ಚಡ್ ಗೆಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ. ತಾಣೆ ಥೊಡ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಖಬರ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಆನಿ "ವಜ್ರಾಂ ರ್ಲಿ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ತರ್ ಜಾಯ್ -ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್‌ಚೊ (ಜುವಾಂವ್) ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ತಾಕಾ ರಕ್ತಣ್ ದಿಂವ್ಚೆಜಾಯ್" ಮ್ಹಣ್ ಹಿಸೊ ದಿಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಲಾಲ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ದುಸ್ರೊಚ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತೆ ಸಂಗಿಂತ್ ವಿಗಾರ್ ಭೆಷ್ಕೊಚ್ ತರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ತರ್ಕ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಘಳಾಯ್ ಕೆಲಿ.

ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ವಿಗಾರಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಚೆತ್ರಾಯ್ ತಾಚಿ ಮತಿಂತ್ ಉರ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಚೆ ಆದಿಂಚ್, ಜುವಾಂವ್ ಖುಯ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕ್ರಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಣ್ ! ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ದುಸ್ರೊಚ್ ಅರ್ಫ್ ಕೆಲೊ, ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ -ಸೈನಾಚ್ಯಾ ನಿಯಾಂಖಾಲ್‌ಯೊ ನೀಜ್ ಅಪ್ರಾಧಿ -ತೊ ಖಂಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್‌ಯೊ ತಾಚಿ ಪೊಥ್ತಾ ಕರುನ್ ತಾ ಧರುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ತಾಕಿಡ್ ದಿಲಿ.

ತಸೋ, ಸಗ್ಗಾನ್ಯೊ ಘುಸ್ಪಡ್-ಗೊಂದೊಳ್, ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಎಕಾ ಥರಾ ಗಲಾಟೊಚ್ ಚಾಲು ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ದೀಸ್ ಉಜ್ವಾಡ್ತಾನಾ-ಕೊಣ್ ಕೊಣಾಚ್ಚೆ ಪಾ ಕೊಣ್ ಕೊಣಾಕ್ ಫಾತ್ ಕರಿತ್, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮೆಳೊನ್ ಆನಿ ಮೊಳೊನ್ ಗಜಾಲ್ ರಾವಾತ್-ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆಪ್ಲೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಕಸೊ ಉರೈತ್ ಆನಿ ಕಸೊ ಚಪ್ಪೆತ್ ಮ ಹಜಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಉಮಾಳ್ತಾನಾ-ಬಂದ್ರಾ ಠಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ ಸವಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆ-ಖಬರ್ ಆಸಾತಶಿ ಸಗ್ಗಿ ವಿವರಾವ್ನ್, ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಸಿಘ್ತೊರ್ ಆನಿ ನಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಪರಾಯಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಕ್ ವರ್ದಿ ಆಯ್ಲಿ.

ಆಯ್ಲೊನ್, ನಿಯಾಳುನ್ ಆನಿ ಸಮ್ಜೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಚುರ್ಚುರ್ಲಾ ಅಜಾಪ್ ನಾ. ತರ್‌ಯೊ-ಆಪುಣ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆನಿ ದೇವ್ ಸಮೆಸ್ತಾಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ತಸಲ್ಯೆ ಪ ತೆಂತೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ-ತಾಣ್ ಆಪ್ಲಿಂ ಪೈಲಿಂಚಿಂ ಫರ್ಮಾಣಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುನ್, ಎಕಾ ಖಿ ಮುಖೆಲ್ಯಾಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ನವಿಂ ಫರ್ಮಾಣಾಂ ದಿಲಿಂ.

ಚಿಂತುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್-ತೊ ಕಾಳ್ ತಸಲೊಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ವೆವೆಗ್ಳೆ ಪ ತೆಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಸಮಾಜಿಚಿ ಅಖಂಡತಾಯ್ ಉರುಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಸಮಾಜಿಚೆ ತೀನ್ ತಿಕು ಜಾವ್ನ್ ತಿಚಿ ವಾಡಾವಳ್ ಕಷ್ಟೊಂಚಿಂ ಆನಿ ನಷ್ಟೊಂಚಿಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ-ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಒತ್ ಪಾಂಯಾಕ್ ದೆವ್ಚೆಬರಿಂ-ಲಾಗೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾತಾ. ನಹಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಮಾಜಿಚೆಂ ವಿಭಜನ್ ಜಾಯ್ತಾ, ತಿಚೆಂ ಏಕ್ ರೂಪ್ ಉರೊನ್, ಹೆರಾಂ ಪ್ರ ಬೋವ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿ ಉರ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ತಸಲೆಂ ವಿಶ್ಲೇಷಣ್ ಕರುನ್ ಪ್ರ ಚರಿತ್ರಗಾರ್ ಸಾಂಗ್ತಿತ್: ಗೊಂಯಾತ್ಲೆಂ ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿಂ ಸಿಜ್ತಾಂ-ಪಾದ ಆದೊ ಆನಿ ಪ್ರೊಪಗಾಂದಾ ಘೆದೆ ಮಧ್ಲೊ ವಿವಾದ್, ಕೆನರಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿ ಬುಧಡ್ ಇತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಮಾಜಿಚೆರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆಫಾತ್ ಇತ್ಲೊ ಆನಿ ತಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ವ ರಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ...

ತೆಂಯೊ, ತಶೆಂ ಆಸೊಂ.

ಮಯ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ದೊತೊರ್ ಕೊಸ್ಮೊಸ್ ದೆ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟ್ ಆನಿ ದಾಯ್ ಯೆವ್ನ್ ಠಾಣ್ಯಾ ಮುದಿರಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಥೈಂಸರ್, ಜುವಾಂವ್, ಮೊರ್ನಾಚೆ ತಡಿಂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮೊಡ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾ ಪಂದಾಕ್, ಮಾತಿಯೆಚೆ ಧರ್ವರ್ ಸೊ ಯಿಲ್ಲೆ, ಎಕ್ ಮೊಂದ್ರೆರ್ ಪಜೊನ್ ತೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಚಿಕ್ಲೆ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆತಾನಾ, ತಾ ಥೈಂ ಜೀವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಕಸಲಿಯೊ ಲಕ್ಷಣಾಂ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಮಯ್ಜಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ವ್ಹಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾ ಕಾಳಾ ತೆಕೆದ್, ತಾಚಿ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾಂವ್, ಲಡಾಯೆಂನಿ ವಿಶೇಸ್ ಫಾಯೆಲ್ಲಾಂಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರುನ್ ವಾಂಚಯಿಲ್ಲೊ ಚಡ ಅನುಭವ್ ತಾಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಿಡೆಸ್ತಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಗಡೀಸ್ ಫಾಯೆಲ್ಲಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಖುಶಾಲಾಯೆನ್ ಆನಿ ಧೈರಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ವ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚಿ ವಿದ್ಯಾ ತವಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಪಿಡಾ ವ ಅಪ್ಪಾತ್ ಸಾಧಾರ್ನ್ ಉಣ್ಯಾ ಥರಾಚಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ವಾಚ್ಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್-ತಿ ಶಾತಿ ಆನಿ ಕೀರ್ತ್ ಮಯ್ಜಾಚಿ! ಮನಿಸ್ ಮೆಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್-ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲಿ ಖುಶಿ ದೆವಾಚಿ! ತಶೆಂ ತ್ಯಾ ದೊತೊರ್ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ದೀಪ್ತ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ, ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಗೊಂಡ್ ಏಕ್ ಶ್ವಾಸ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನಿ ತಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. ಎಕ್ಲೆಗ್ನ್, ಪೊವ್ಲೆಚ್ಯಾ ಆಯ್ಕಾನ್ ವಾರೆಂ ಫಾಲ್ತಾಂಕ್ ಆನಿ ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಯೆವ್ನ್ ಬಸ್ತಾ ಮೊಸಾಂಕ್ ಧಾಂವ್ತಾಂವ್ಕ್ ಸುರುಕೆಲೆಂ. ದುಸ್ರೆನ್, ಥೊಡ್ಯಾ ವಸ್ತಾಚ್ಯಾ

ಯೋ ಫೆವ್ವ, ಜುವಾಂವ್ವಾ ಕಪಾಲಾಕ್ ರೆವ್ವಾ ಯಿಲ್ಲೆ ಪಟ್ಟೆಚ್ಚಾ ಇಡಾಂತ್ಲಾನ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ರೆಂ ರಗತ್ ಪುಸುಂಕ್ ಪುಯತ್ ಕೆಲೆಂ.

ದೊತೊರ್ ತಾವ್ ಭೇಟ್, ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಶ್ವಾಸ್ ಬಾಂಧುನ್, ಲಾಂವ್ಚೆ ತಕ್ಲೆ ಭೊಂವೊಂ ಆಸ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ತಾಣೆ ಸೊಡ್ಬಲಿ. ರಗತ್ ಚಡ್ ಪಾಚೊಂಕ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಶ್ರಿಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾಂನೋ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೊತೊರ್ “ಜೀವ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ. ಯೊ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳ್ಚೆಂ ರಾಮಾನಾ!” ಬೊಟಾಂಚ್ಯಾ ಪೊಂತಾಂನಿ, ಫಾಯ್ ತಪಾಸುಂಕ್ ತೊ ಗ್ಳೊ. ತಾಚಿ ಜೀಬ್ ಚಾಲಾಚ್ ಉರ್ಲಿ: “ಮಿಸೆರೆರೆ ಮೇಂ ದೊಮಿನೆ! ಫಾಯಾಚಿ ಗೂಂಡಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ ಕಸಲಿ—ಹೋಡ್ ಏಕ್ ಖಣಿಂಚ್! ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್!” ಆಪ್ಲಿ ಬೊಟಾಂ ಫುಡೆಂ ಚಲ್ಯೆಲಿಂ—“ಶೀದಾ ತಕ್ಲೆಭಿತರ್—ನೀಟ್ ಮೆಂದ್ವಾ ಭಿತರ್—ಸಾಂಫೆಂ ಇಂಫೆರ್ನಾಂತ್ ದೆವ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—”

ಜುವಾಂವ್, ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಭೊಟಾಚಿ ಬೊಟಾಂ ಲಾಗ್ತಾನಾ, ಗೋರ್, ಕಾಂಪೊಂಕ್. ಥರ್ಥರೊಂಕ್ ಆನಿ ಹುಳ್ಳುಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ದೊತೊರಾಚೆಂ ಒರೆ ಜಾಲೆಂ:

“ಥೋಡೊ ಜೀವ್ ಆಸಾ ತಾಕಾ... ಆಬ್ಲೆ, ಮೊರ್ನಾಚೊ ವೋಡಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಾತ್ ತಾ... ಭರ್ವಸೊ ನಾ... ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನೋ. ಭರ್ವಸೊ ನಾ... ಥೋಡೊಚ್ ವೇಳ್... ಆಬ್ಲೆ, ಯಾಂನೋ, ಮೊರ್ನಾಚೊ ವರ್ಣ್... ಶೆಳೊ ಫಾಮ್... ನಿಮಾಣೆಂ ಖುಣಾಂ ಹಿಂ ಖರೀಚ್! ಲಾಗ್ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ಮೂಸಾಚಿ ಪರ್ವಾನಾ... ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಹ್ಯೆ ಫಡಿಯೇ ಹಾಂಗಾಸರ್, ಲಾಮ್ ಫಾ. ಜೆರೊನಿಮೊ ಆಸ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಸಾಂತೆಸಾವ್ ಲಾಂವ್ಕ್... ಪಾದ್ರಿ-ತೊ ಪಾದ್ರಿಚ್—ತಾಣೆ ಬೊರ್ಕಾಂಯೊ ಭೋಗ್ವಾಣೆ ದಿವೆತ್, ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಕ್‌ಯೊ ಆಬ್ಲೊಲು ಲಾಂವ್ ದಿವೆತ್... ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂನೋ, ಹ್ಯಾ ಯುವಕಾಕ್ ಹ್ಯೆ ಫಡಿಯೇ, ಲಾಯಿನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಮನ್ಶಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂ ವರ್ವಿಂ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯೆನಾ... ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಲಾಂವ್ ನಾ... ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—”

“ತುಂ ರ್ಹುಂಗಾಯ್-ತೆಂ ಆಯ್ತಾ, ದೊತೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾ!” ಮ್ಹಣಾಲಿ, ರಿನಾ ಲಾಲಾ. “ಸಾಯ್ಬೆ ಸಾಲ್ವದೊರ್ ತುಕಾ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರುಂದಿ! ತುಜೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ನೆಹಿಂ ರ್ಹೊ, ಹ್ಯಾ ಯುವಕಾಚೆಂ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳ್ವಾಚೆಂ ಪುಣೆ ರಾವಯ್! ಆಬ್ಲೆ ತೊ ಆಜುನ್‌ಯೊ ಲಾಪ್‌ಲ್ಲಾ ದುಕ್ರಾಸಾಕೊ ವ್ಹಾಂವ್ತಾ. ಪಳೆ ತಾಚಿ ತಿ ತರ್ನಾಟಿ ಸುಂದರ್ ಕೊಡ್—ತಶೆಂ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳ್ವೊನ್ ಮೊರೊಂಕ್ ಜಾತಾ—”

“ವ್ಹಾ! ಪಳೆ, ಸಾಸ್ಣಿಕ್ ಸ್ತ್ರೀ ಉಲೈತಾ!” ಹಾಸ್ಲೊ, ದೊತೊರ್ ಭೊಟ್, “ತಿಕಾ, ಲಾರ್ನಾಂತ್‌ಯೊ ಕೊಡ್—ಸುಂದರ್ ಕೊಡ್, ದಿಸ್ತಾ!”

“ಆನಿ ಜೊಯ್—ತಾಚೊ ಕಮರ್ ಬಾಂಧ್ ಸುಟ್ಟೆಲಾ, ಆನಿ ತಾಚಿ ದುಡ್ವಾಚಿ ಪೊತಿಯೊ ಲಾಸ್ಪಯ್ಲಾ!”

“ದುಡ್ವಾಚಿ ಪೊತಿ—ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾಂಚ್ ಉಸ್ಪಾಯ್ಲಾ, ಖೈಂ! ಅವ್ಯಾಂ ಜಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ತರ್‌ಯೊ ವಾಂಟೊ ದಿಲ್ಲೊ ತರ್—”

“ಹೋ ದೊತೊರ್—ಸದ್ವಾಕ್ ತುಜಿ ಜೀಬ್ ಬುಧ್ ಕರ್.” ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಏಕ್ ಲೊಕ್ಲೊ ಆಯ್ತಾಲೊ. ತಕ್ಲೆ ಫುಂವ್ಡಾವ್ಣೆ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್, ತಸೊ ಉಲವ್ನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೊ. “ಉಲವ್ಣೆಂ ಬುಧ್ ಕರುನ್, ತುಜಿ ತಕ್ಲೆ ಆನಿ ಹಾತ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಜಾಲು ಕೆಲ್ಯಾರ್



ಬೊರೆಂ ಆಸಾ, ದೊತೊರ್. ಶಿವಾಯ್, ಹ್ಯಾ ತರುಣ್ ಶಿಪಾಯಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ತರ್ ವಾಯ್ ಘಡಾತ್ ತರ್, ತುಕಾ ಖಬಡ್ತಾರ್ !”

“ಮಿಸೆರೇರೆ, ಮೇಇ ದೇಲುಸ್ !”

“ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ತುಕಾ ಗರ್ಜೆಚಿಂ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫರಾಯಸ್. “ಝುಜಾ ವೆಳಾರ್ ಗವೈ ಮಾರುನ್ ಘಳಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಚೊ ಎಕ್ಲೊಯಿ ಸೈನಿಕ್ ಉರ್ವಾಚೊ ನಾ. ಬಾಣ್, ಕಪಾಲಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ನಿಸ್ತೊನ್ ಮಾತ್ಸೊ ಫಾಯ್ ಜಾಲಾ, ಆನಿ ತುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಮೊರೊನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲಾ ! ತುರ್ತ್ ಕರ್—ಉಲವ್ಪಾಚಿಂ ರಾವೈ ಆನಿ ಪೆ ತಾಚಿಂ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳಾಚಿಂ ಥಾಂಬೈ !”

“ಪುಣ್—ಪುಣ್ ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ, ರಗತ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಆನಿ ಅಸ್ತತ್ವಾಯೆನ್ ಶಿಪಾಯಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾ ದಿಸ್ತಾ ಮೊರ್ನಾಚೊ ಧಕೊ ! ಆನಿ—”

“ಆನಿ ರಾಕೊನ್ ಆಸಾ ಧಕೊ—ತುಕಾಚ್ ! ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ತರ್‌ಯೊ ವಾಯ್ ಘಡಾತ್ ತರ್—ಖುದ್ಧ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆಚ್ ತುಜೆ ಹಾಲ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ತೊ ಪಾ ನಾತ್ಲಾರ್ ಹೆರ್‌ಯೊ ಆಸಾತ್—ಹಾಚೊ ಅಮಿಗ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಗ್ಳೊ ಧರುನ್ ಸೊಲುಂಕ್ ಆಸಾ !”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಆಕ್ಲಾಸ್ಲಿ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ.

“ಮಿಸೆರೇರೆ—” ಉಸ್ವಾಸ್ಲೊ, ದೊತೊರ್ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟ್.

“ತೆಂ ಅಸೊಂ ತಶೆಂ, ಆತಾಂ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾ ! ಆನಿ ವ್ಹಯ್—ತುಮ್ಮಾಂ ಮಿ ನಾಕಾಯ್—ತಾಚಿ ದುಡ್ವಾ ಪಿಪ್ಪಿ ಆಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಶಾಬಿತ್ ಆಸಾ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಬೊರ್ವಾ ತಿ ಪಾವೊನ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಆತಾಂ ಹುತ್ಕಾರ್ !”

ತಶೆಂ ಉತ್ತೇಜನ್ ಮೆಳ್‌ಲೆಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಪ್ರಾರಂ ಜಾಲೆಂ. ರಗತ್ ರಾವಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಫಾಯ್ ವಿಕಾಳ್ ಜಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತಕ್ಷಣ್ ದಾಗ್ ದವರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದೊತೊರಾನ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಕುಮ್ಮೆಕ್, ತಶೆಂಚ್, ತಿ ‘ಶ್ರೇಷ್ಠ’ ವಗಾ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್, ಮಂದಿರಾಂತ್ಲೆ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಜಣ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೆ.

ಅದ್ಮಿರಾಲಾಚೆ ಹುಕ್ಮಿ ಪ್ರಕಾರ್, ತೆವ್ಕಿಲೆ ದೋನ್ ಬಾಂಕ್ ಹಾಡುನ್ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ಖಿಟ್ಲೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಉಜ್ಯಾ ಇಂಗ್ಳೊ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೆರ್, ರುಕಾ ಥೊರುಂವಾಂತ್ ಬಸ್ಕೆಲೆ ಏಕ್ ಲೊಂಕ್ಡಾಚೊ ಸರಳ್ ತಾಪಂವ್ಕ್ ದವರ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಕ್, ತೆಗಾಂ-ಚೆಗಾಂನಿ ಉಕ್ತಾ ಖಿಟ್ಲಾರ್ ನಿದಾಯ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಹಾಲಾನಾಶೆಂ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಪಾಯ್ ದಾಮುನ್ ಧರುಂ ದೊತೊರಾಚೆ ಹುಕ್ಮಿ ಪ್ರಕಾರ್ ತೆ ಆಯ್ಲೆ ರಾವ್ಲೆ.

“ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್, ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಕ್ ಇಲ್ಲಿಂ ವಾರೆಂ ಲಾಗೊಂದಿ,” ದೊತೊರಾ ಖುಶಿ ವ್ಹೆಲಿ. “ತಾಚಿಂ ಖೊಮಿಜ್ ನಿಕಾಯಾ—ತಾಚಿ ತಾಕಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗಾನಾ.”

“ತುಜಿಂ ಭೊಗಾಂ ಆಸೊಂದಿ ತಶಿಂ !” ಫರಾಯಸಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧೊಕ್ಲೊ ಮಾರ್. “ತುರ್ತ್ ಕರ್, ಬೊರ್ವಾನ್. ನಾ ತರ್, ಪೈಲೆಂ ತುಜೆ ಜಿಬೆಕ್ ದಾಗುನ್ ದವರ್ಪಾಚಿ ಗಜ ಪಡ್ತಲಿ !”

ತಾಣೆಂ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಖೋಮಿಜ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಸರ್ವ್ ತಯಾರಾಯ್ ಜಾಲಿ. ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಧುಂ ತಾಣೆಂ ಧರ್ಲೆ. ತೊ, ತವಳ್ ಭರ್ವಿದೆಂತ್ ಜಾಗೊ ಜಾವ್ನ್ ಖಿಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಉಗ್ತೆ ಕರುನ್, ಚಿತ್ತಭ್ರಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್, ಭಿಯಾನ್ ಸೈರ್‌ಭೈರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾನ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಲೆ ಗಾರ್ ಧರ್ಲಿ ಪಡ್ಲಿ.

“ಮಿಸೆರಿಕೊರ್ದಿಯಾ !” ಖಿಂಗಾಲೊ ಆನಿ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತಿ ಇಂಗ್ಲಾಂಚಿ, ತೊ ಧುಂವೊರ್, ಆನಿ ಭೊಂವ್ತಣಿ ಆಸ್ತವ್ನ್ ದಿವ್ಲೆ ಸಕ್ತಡ್‌ಯೊ ದೆವ್ಚಾರ್—ಆನಿ ಆಪುಣ್, ಖಿಯಾನ್, ಗೊಂಯ್ಚಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಇಂಫೆರ್ನಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ಲೆಂ ಣ್ ದಿಸ್ತಾ.” ನಾ, ನಾ ! ಸಾರಿಯೆರ್ ಲಾಸುನ್ ಮೊಲ್ವೊ ಆಪ್ರಾಧ್ ಹಾವೆಂ ಕರುಂಕ್ ! ಮ್ಹಾರಾಂನೋ... !” ಧಡ್ಲಡೊಂಕ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತೊ ಮತಿಭ್ರಷ್ಟ್ ಜಾಲಾ—ಖುಣಾಂ ಬೊರಿಂ ನಹಿಂ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟೆ. ದೊತೊರ್ ಕೊಣ್, ದೆವ್ಚಾರ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ—

“ತುಂ ಆತಾಂ ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಯ್, ವೆ, ತ್ಯಾ ಸರಳಾನ್ ಪೈಲೊ ತುಜೊ ತಕ್ಲೊ ಮುಂಕ್ ಜಾಯ್ ?” ಫರಾಯಸಾನ್ ದಾಂತ್ ಚಾಬ್ಲೆ.

“ಬೊರ್ಲಾ ವಾಯ್ವಾಕ್ ತುಮಿಂಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ !” ದೊತೊರಾನ್, ತಾವೊನ್ ಕೆಂಡ್ ಲೊಲ್ಲೊ ತರಳ್ ವಯ್ರ್ ಧರ್ಲೊ. “ತಯಾರ್ !” ಸರಳ್ ತಾಣೆ ಫಾಯಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಲೊ. ಬೊ ಹಾತ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ಮೊಜೊ ಹಾತ್ ಸಾಂಬಾಳ್—ಮಾಲಕ್ರಿಯಾದ್ !”

“ಫರಾಯಸಾಚ್ಯಾ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟಾಚೊ ಹಾತ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಕಾಂಪ್ಲೊ—ತಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲ್ಲೀ ಆನಿ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಬೊಬ್ ದಿಲಿ—ಫಾಯ್ ಚುಕೊನ್ ಸಾಕ್ ಲಾಗ್‌ಲೊ ಸರಳ್—ಚಡ ಅನುಹತ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ದಿಂ, ಭೊಟಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ತಾಡ್‌ವೋಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಕಾಂ ಭರ್ಲಿಂ.

“ಮೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ಸುಟ್ಕಾ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾ—ಪೊಟ್ಟು ದೊತೊರಾ !” ಉಸ್ತಾಸ್ಲೊ ಅದ್ಮಿರಾಲ್, ದಾಂತಾಂ-ಇಡ್ಕಾಂತ್ಲಾನ್. “ಆಸೊಂ. ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಆಖೈರ್ ಕರ್—ದೇವ್ ಖಜೆ ಕಾಕುಳ್ ಕರುಂದಿ !”

ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಫಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾವ್‌ಲೊ ಸರಳ್ ಸಾಮೊಚ್ ಫಾಯಾಚೆರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಚರ್ಚಿರೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಧುಂವೊರ್ ಉಕಾಲ್ಲೊ. ಅಂತರ್ಮಳಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಅರ್ತ್‌ನಾದ್ ದಿವ್ನ್. ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಕೊಡ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಆನಿ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲಿ.

“ರೇಕ್ಷಿ ಎಸ್ಕಾತ್ ಇನ್ ಪಾಚೆ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ತಾಚೆ ಪಾಯ್ ದಾಮುನ್ ಧರ್‌ಲೊ ಗಾಯ್, ನೀಟ್ ಜಾವ್ನ್, ಆಪೊ ಫಾನುನ್ ಪುಸುನ್, “ತಾಚೆ ಕಾಣೆ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲಿ !” ಹೆರ್ ಫೊಡ್ಯಾಂನಿ ಖುರ್ಸಾಚೊ ಫುರ್ತ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ನಿಜಾಯಿಚ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ರುಕಾ ಕಡ್ಕಾಂಬರಿಂ ನೀಟ್ ಜಾಲ್ಲೆ; ಮುಖಮಳ್ ತಾಚೆ, ಧವೆಂ ಆನಿ ಗೊಬ್ರಾಳೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾವೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ.” ಕೆಂಕಾರೊ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟೆ, ಸವಾಯ್

ಬುದ್ಧಂತಾಬರಿಂ. “ಮೊಜಿ ವಿದ್ಯಾ ಆನಿ ಸಾಮರ್ಥಿ ಕಿತ್ತಿ ವರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರಯಿ, ತಿ, ದಮಾ ಖುಶೆವರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯನಾ. ಹಾಂವ್ ಪೈಲೊಚ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೊಂ—”

“ತೊಂಡ್ ಬಂಧ್ ಕರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅದ್ವಿರಾಲೆ ಫರಾಯಸ್—ತಾಣೆ ಹೆ ಯೆವ್ನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ಲೊ. ಏತ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುನ್ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ ತಾಣೆ ಕಾನೆ ತೆಂಕ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ, ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾವ್ನ್—

“ದೇಜಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್!” ತಾಣೆ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. “ತುಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ತುಜೆಂ ಚಾವ್ ತೊಂಡ್ ಬಂಧ್ ಕರ್—ತುಜೆ ಪ್ರಾಸ್ ಆಬ್ಲೆ, ಹೊ ಪಿಡೆಸ್, ಚಡ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ!”

“ದೇಜಿ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್... ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್, ಮಾತೆರ್ ಮರಿಯಾ!” ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, ಗಳಿ ದುಕಾಂ ಮಧ್ಲಾನ್ ಹಾಸೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಾರೆಂ ಘಾಲುಂಕ್ ಲಾಗಿ.

“ತೆಯೊ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೊಂ!” ಪುಲೊನ್ ಮಥೆಂ ಪಡ್ಲೊ ತಾವ್ರ್ ಭೊ “ಮೊಜಿ ವಿದ್ಯಾ ಆನಿ ಮೊಜಿ ಸಾಮರ್ಥಿ, ತಿತ್ಲೆ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಆನಿ ಜಾಣ್ವಾಯೆನ್—”

“ಹೊ! ಪುರೊ ಕರ್! ಕೊಣ್ ಥೊಂ?” ಅದ್ವಿರಾಲಾನ್ ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ. “ವೆಗಿಂ ಬುಯಾಂವ್ ಸೊರೊ ಹಾಡುನ್ ಯೆಯಾತ್. ತುಮಿಯೊ ಪಿಯೆಯಾತ್, ಆನಿ ಕೊಪೊರೊ ಸಿಳ್ತೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ಕಯೊ ಉಟಯಾತ್. ಆನಿ ತುಂ ದೊತೊರ್ ಭೊಟಾ, ತುಜಿ ವಿದ್ಯಾ ತುಜಿ ಸಾಮರ್ಥಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಾಪರುನ್, ಸಿಳ್ತೊರ್ ಪಿಡೆಸ್ಚ್ಯಾ ಘಾಯಾಕ್ ಸಳ್ಳಳಿ ಮುಲಾ ಲಾವ್ನ್ ಭದ್ರ್ ಪಟ್ಟಿ ಮಾರ್. ಪೊಚಿಯೊ ಕಾಮಾಂ ತಿಂ ಅರ್ಧಕುರಿಂ ಕರ್ಪಾಚಿಂ ನೆಂಂ!”

“ನಾ, ನಾ, ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ. ಮೊಜ್ಯಾ ಕಾಮಾಂನಿ ಆಚಾಗಿನಾ, ಅರ್ಧಕುರಿಂ ಕಾಂ ನಾ. ಮೊಜ್ಯಾ ವಯ್ಜಾಪಣಾತ್, ಮನಿಸ್ ಮೆಲ್ಯಾರಯಿ ತೊ ಪುರ್ತೊ ಮೊರ್ರಾ, ವಾಂಚ್ಚಾರಯಿ, ತೊ ಪುರ್ತೊ ಜೀವ್ ಚಾತಾ! ಹ್ವ-ಹ್ವಾ!”

ಸೊರೊ ಆಯ್ಲೊ. ಮುಲಾಮಯೊ ಹುನ್ ಜಾಲಿ. ತಿ ಪಾತಳ್ ಕರುನ್, ಸಳ್ಳಳಿ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಘಾಯಾರ್ ಒತ್ತಿ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಚೊ ಸರ್ವ್ ಶಿರೋ ಸಡಿಳ್ ಜಾಲಿ ದಿಸ್ತಾ—“ವೀವಾಚ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದೊ!” ಏಕ್ ಆರ್ಭಟ್ ದಿವ್ನ್ ತೊ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಭೊಂ ರಿಂ ಪಳೆತಾನಾ—ಸಕ್ತಾಂನಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

“ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಲಾಂ, ಸಿಳ್ತೊರ್—ಆನಿ ಫಿಕ್ರಿ ಕರಿನಾಕಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಅದ್ವಿರಾಲೆ ಫರಾಯಸ್. “ಪರ್ವಾ ನಾ, ಉಚಾರುಂಕ್ ಸುರಾತ್ ನಾ—ದೊತೊರ್ ಕೊಸ್ಕೊಸ್ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟಾನ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ—ಆನಿ ಸಿಳ್ತೊರಿನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚ್ಯಾ ಉಲ್ಟಾ ಪ್ರಕಾ ಮಾತೆರ್ ಮರಿಯಾನ್—ತುಜೆ ಥೊಂ ಮಿಲಾಗ್ರ್ ಕೆಲಾಂ. ಆತಾಂ, ಧರ್, ಪಿಯೆ ಆನಿ ವಿಶೆವ್ ವಾಂಚ್ಚಾರಯಿಂ ಪಳೆತಾನಾ—ಸಕ್ತಾಂನಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

ಸೊರಾಚೊ ಗೇಬೊ ತಾಣೆ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ತೆಂಕ್ಲೊ, ತೊ ತಾಣೆ ಲಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ಘೊಟುನ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆಂಗಾಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ಸಗ್ಳಾನ್ ನವಿ ಊಬ್ ಚರ್ತಾನಾ. ತಾ ತಾಕಾ ನಿದಾಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾಕ್, ನಿತ್ಯ ಘಳಿಯಾಂನಿ ಪಟ್ಟಿ ರೆವ್ಡಾಯ್ಲಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿಣಿನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೋನ್ ಕುಶಿಂನಿ ವಾರೆಂ ಘಾಲುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಸಿಳ್ತೊರ್ ಜುವಾಂವ್—ಪುರ್ತೊ ವಾರ್ಯಾರ್ ಧಲ್ವೆಬರಿಂ ತರಯಿ—ಆಪುಣ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ವಾಂಚ್ಚಾರಯಿ ಘಾವ್ನ್ ಪಾಟಿ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸಮ್ಜಣೆಂತ್, ನವ್ಯಾನ್ ನಿದ್ರೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ.

# ಅಧ್ಯಾಯ 15

ದೇವಾ ಖಾತಿರ್ ನ್ವಯ್—ಗೊಂಯಾ ಖಾತಿರ್ ನ್ವಯ್!"

ಹಾ! ಕಿತ್ಲಿ ಆಗಾಧ್ ಸಂಪತ್ ದೇವಾಚಿ!

ಕಿತ್ಲಿ ನಿಗೂಡ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆನಿ ಸಮ್ಜಣಿ ತಾಚಿ!

ತಾಚಿಂ ಫೈಸಲಾಂ ಕೊಣ್ ಆಟಾಪಿತ್?

ತಾಚ್ಯೊ ವಾಟೋ ಕೊಣ್ ಪಾರ್ಕಿತ್?

(ರೊಮಾಗಾರಾಕ್ 11: 33)

ಜುವಾವ್ನ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಟಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ; ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಜಾಲಿಚಿ ಆನಿ ಅತುರಾಯೆಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂಚಿ ಪುರಾಸಣ್; ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ರಗತ್ ಲೋನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ನಿತ್ರಾಣ್; ಪಾಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ದೊತೊರ್ ಕೊಸ್ಕೊಸ್ ದೆ ತಾವ್ರ್ ಲೋನ್ ಆಟಿವಿಟಿ ಕರುನ್ ದಾಗುನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೊ ಧಕೊ. ಆಖೈರೆಕ್, ಬೊರ್ಲಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್, ಸ್ಕೋರ್ ಅಂತೇನಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಪುರಾಯಾಸಾನ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಯಿಲ್ಲೊ ಗೊಬ್ಬೊಭರ್ ಪುಟ್ ಸೊರೊ.

ತ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂ ಬರಾಬರ್ ಥೊಡೊ ತಾಪ್‌ಯೊ ಆಗಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜುವಾವ್ನ್, ಪೈಲೆಂ ಏಕ್ ದೋನ್ ಪೊರಾಂ, ಅಮಾಲಾನ್ ನಿದ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಅರ್ಧಿ ಜಾಗ್ ನಿದ್ಲೆಂ. ನಿದ್ಲೆಂಕಡೆಂಚ್, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಮೊಸಾಂಚ್ಯಾ ಉಪದ್ರಾಂ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚ್ಯಾ ಪಿ ಹೆರ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಉಲೊಣ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಪುರ್ತಿ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ.

ಸಕ್ಡಾಂಯೊ, ತಿತ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ರಾಕ್ಡಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಭುಕ್ ಆನಿ ಜಾನ್‌ಯೊ ಇತ್ಲಿ ಆನಿ ತಿತ್ಲಿ ನಹಿಂ. ದೊತೊರಾಚ್ಯೆ ಆಡ್ಕಳಿಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ—ದಿಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾಯೆಲೊ ಮಾತ್ರ್ ನಹಿಂ, ಮೊಟಾಕ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಕ್ರಮಾಸಾಚ್ಯಾ ನಿಸ್ತಾಂತ್ ಥೊಡೆ ಭಾಕ್ರೇ ಸಮ್ಜಿಯೊ ತಾಣೆ ಖೆಲೆ. ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್, ಠಾಣ್ಯಾ ಮಂದಿರಾಂತ್ ಜೊಗಾಸಣೆನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೊ ಮಿಸಾಚೊ ಪಾಯ್‌ಯೊ ಥೊಡೊ—ಅದ್ವಿರಾಲೆ ಫರಾಯಾಸಾಚ್ಯೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಶಿಫಾರಸೆನ್—ತಾಕಾ ಮುಂವ್ಕ್ ದಿಲೊ.

ತ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸನ್ಮಾನಾ ವರ್ವಿಂ ಕಾಂಯ್ ಉಳೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್, ತಾಚಿಂ ತ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಸುಡ್ಸುಡಾಯ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ಖುಣಾಂ ದಿಸ್ಲಿಂ. ತಾಚ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಚಿ ದುಕಾಯೊ ಉಣಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ಠಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯೆ ಪರ್ವಣ್ಣೆನ್ ತಶೆಂ ಜಬರ್ ದೆಕ್ವೆನ್—ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಆದ್ಲೆ ರಾತಿ ಥಾವ್ನ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಪಿಪಯಾಂಚೊ ವಿವರ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ಕಾಲೊ—ಕಾಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸಾಚಿ ದಯಾಂತ್ ಸಮಾಧ್ ಜಾಲ್ಲಿ; 'ಲಾಮಿನಾ' ತಾರ್ವಾತ್ಲೆ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೋಜನ್ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ನಾವಿಕ್ ಆನಿ ಶಿಪಾಯ್ ಕೈದ್ ಜಾಲ್ಲಿ; ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಿಂ, ಜೋರಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಶಾಬಿತಾಯೆನ್ ತಿಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲಾವಿಸಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಇತ್ಯಾದಿ.

ಸ್ಕೋರ್ ಜುವಾವ್ನ್ ತೃಪ್ತೆಚೊ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಬೊರಿ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ.





ರಾಜಿ ಜಾಲಿ !” ಹಾಸೋ ಬುಲ್ಬುವ. “ಉಪ್ರಾಂತ, ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಕಡೆಯೊ ಉಲೊವ್ನ್ ಮಾಗೋಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೋನ್ ಹಾವೆ ತಾಂಚೆಕಡೆ ಆಡ್ಕೊಸ್ ಮಾಗೊ. ತಿಂ, ಖುಶೆನ್ ವೆಚೊನ್ ರಾವ್ಲಾಂತ.”

“ವೊಜೆಂ ಕಡೆಂ ಮಾಘ್ ಮಾಗೋಕ್ ?” ಅಜಾಪ್ಲೊ ಜುವಾವ್. “ಕಿತೆಂ ತುಂ ಉಲೈ ? ತುಜೆ ತಕ್ಲೆ ಕಶಿ ಆಸಾ ಆಯ್ ?”

“ಇಮಾಂವ್ ! ಉಪ್ರಾರ್ ತುಜೊ !” ಬುಲ್ಬುವ್ ಪೊರಾತ್ತಿಲೆಂ. “ದಯಾ ಕರುನ್ ಪಾಕಾ—ತ್ರಾಸ್ ಕರುನ್ ಘೆನಾಕಾಯ್ ! ಉಲವ್ಪಾಜೆಂ ಆನಿ ಸಾಂಗ್ವಾಚೆಂ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಕರ್ತಾಂ.”

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ, ಸಾಂಗ್ವಾಚೆಂ ?”

“ಬೊರೆಂ ತರ್—” ಉಲೈಲಾಗೊ ಬುಲ್ಬುವ್, ಆಯ್ಲೊ ಜೋರಾನ್ ಹಾಲವ್ನ್. “ಲಜ್, ಮೊಜೆ ತಕ್ಲೆ—ತಕ್ಲೆ ಕಶಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣಾಲೊಯ್”—ತಕ್ಲೆ ಮೊಜೆ ಜಾಲಾ ಭುರಾರ್ ! ಆನಿ ನ್ಹಾ ಆನಿ ಖುಶಿನ್, ಮೊಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಜಾಲಾ ಬುರಾಕ್ ! ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂ, ಆನಿ ಕಶೆಂ ಗೊಂ ಮೊಜೆ ಘೊಗ್ಲಾರ್ !”

“ತಿತ್ಲೆಯೊ ಗಡೀಸ್”

“ವ್ಹಯ್, ಇಮಾಂವ್ !...” ಮ್ಹಣೊನ್, ತೊ, ಘೊಡೊ ವೇಳ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಬಾಗಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ ಉಲವ್ನ್‌ಚ್ ಗೆಲೊ :

“ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಫಾಂತ್ಯಾಫಾಂತ್ಯಾರ್—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೋಸ್ ! ತಾನ್ ತಿಂ ಕುಳ್ ! ತಾನ್ ತಿ, ಸೊಸುಕ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲಿ—”

“ಸೊರಾಚಿ ?”

“ನಾ, ಸಿಘೊರ್ ಇಮಾಂವ್, ನಾ ! ದುಸ್ಮಾನಾಕ್‌ಯೊ ನಾಕಾ ತಿ ಸೊರಾಚಿ ತಾನ್ ! ಜಾತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ ತಾನ್—ನೀಜ್ ಆಟಿವಿಟ್ಕಾಂಚಿ ಆನಿ ಉಜ್ಯಾ ಹುಲ್ಬಾಚಿ ! ತಾನ್ ಖುರಿಚ್—ಇಂಫೆರ್ನಾತ್ಲ್ಯಾ ದೆಂವ್ಪಾರಾಂಕ್‌ಯೊ ಆಸಾಶಿನಾ ! ಆನಿ ತಿ ತಕ್ಲೆ ಫಡಾಕ್ ! ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಆನಿ ನಿಯಾಳುನ್—ಖರೊಚ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುನ್ ಘೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿತ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ ! ಕಸಲಿ ಮನ್ಶಾತ್—ಕಸಲೆಂ ನಿಮಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಡಾಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ ಹಾವ್ !...ಮೊಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್, ಇವ್ಪಾಂಕ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಸಿಘೊರ್ ಬ್ರಗಾನ್ಶಾಕ್ ಸೈತ್ ಹಾವೆಂ ಗಾಳಿ ಸೊವೆ ದಿವ್ನ್ ಅಕ್ಮಾನ್ ಕೆಲೊ ಖೈ !”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ?”

“ನಾ ! ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ... ಹಾ ! ತ್ಯೆ ಸಿಘೊರಿನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕಡೆಂ ರುಂಬಾ ನಾಚ್ಪಾಚಿ ಬಾರುಟ್ ಕರುನ್—ತಿಜೊ ಹಾವೆಂ ಅರ್ಧೊ ಜೀವ್ ಕೆಲೊ ಖೈ !”

“ವ್ಹಡ್ ನಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ಹಾಸೊ ದಾಮುನ್ ಧರುನ್. “ತುಮೆಂ ಚಿಕ್ಕಿ ದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಿಯಾ—ಆತಾಂ ಏಕ್ ಬೇಜ್ ದಿಲೊಯ್ ಆನಿ ರಾಜಿ ಜಾಲೊಯ್...”

“ರಾಜಿ, ಮೊಜೆಂ ಖೊಟೆಂ ನಶಿಬ್ !” ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಾನ್ ಚುರ್ಚುರೊ ಬುಲ್ಬುವ್. “ತುಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಯ್ ತರ್, ಮೊಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಿಚಿ ಖುನ್ ಜಾತಿ !... ಜೀಣ್‌ಭರ್ ಸ್ವರೂಪಾಂವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ರೊಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ !”

“ಕೊಣಾಚೆಂ ?”

“ಇಮಾಂವ್, ಮೊಜ್ ತಾರಿವ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್! ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಾನ್ ನಮಾಣ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ ಜಾಯ್! ಹಾವೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ!”

“ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಯ್?”

“ತುಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊಯ್ ತರ್—ಮೊಡೆಂ ಪಡ್ಲಿಂ! ತರ್ಯೊ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆದಿಂ ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಪಾದ್ರ್ ಲಿಯೊಕಡೆಂ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿಬರಿಂ—ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕೆಲೊಯ್! ಆನಿ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಹಾವೆಂ—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!”

ಬುಲ್ಬಾಂವ್, ಪುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಮನಾನ್ ರಾವ್ತಾ ಜಾವಾಂವ್ಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊಚ್ ಉಲ್ಲೊಲೊ:

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಮೊಜ್ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಸಾರೊಟಾಂ ಧಾಂವ್ಲಿಂ, ಮೊಜ್ ಪೊಟಾಂತ್ ಉಜ್ಯಾಚೆಂ ಆಗ್ಲಿಂ ಜಳ್ತಾಲಿಂ...”

“ವ್ಹಯ್. ತೆಂ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್.”

“ಆನಿ ತೆದ್ನಾಂ—ತುಂ ರಾಣಾಂತ್ಲೊ ಪರಾರಿ ಜಾಲಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪುರ್ತೊ ಉಚಾಂಟಾ ಜಾಲ್ಲೊ! ಥೈಂಚ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊನಾಂ ಫರ್ಮಾಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ—ಮೊಜೆಂ ನಶಿಬ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತವಳ್ಚೆ, ಹಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸಾನ್ ಧಾಡ್ಲೊ ಸವಾರ್ ಆನಿ ಬೆನ್ನಾ ಕುರ್ಚೆ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಹಾಂವ್ ಮೊನಾಂತ್ಲೊ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲೊ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊಂ.”

“ಕಸೊ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊಯ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೇಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖುದ್ಲೆ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸರ್ಪಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಲಜ್ ಮ್ಹಾಕಾ—ಹಾಂವ್ ಖಂತಿನ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾವ್ನ್—ಲ್ಹಾನ್ ಭೊಗ್ಸುಂ ಬರಿಂ ರಡ್ತಾಲೊಂ.”

“ವ್ಹಯ್-ಗಿ ಕಿತೆಂ!”

“ಖರೆಂಚ್, ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಇಮಾಂವ್! ತ್ಯಾ ವಳಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ: ‘ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್! ಖಂತಿಕ್ ಕಾರ್ಯೆಂಚ್ ಒಕಾ ಆತಾಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್, ಆನಿ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಕುರ್ಚೆಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆವ್ನ್, ತುರ್ತಾನ್ ಫೊಡ್ ಸವಾರಿ ಕರುನ್ ಪಣಂಬೂರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ವಚ್. ತುಂ ಪಾವಾಸರ್, ತುಂ ಅಮಿಗ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್ ಸಿಮಾಂವ್, ಮೊರಾನಾಸ್ತಾ—ಜೀವ್ ಆಸೊಂಕ್ಯೊ ಪುರೊ. ಕಶೆಂಯ್ ಜಾಂವ್. ತುಜೆಕಡೆಂ, ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಆಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಫರಾಯಸಾಕ್ ಹಾಂವ್ ದೋಂ ಪತ್ರಾಂ ದಿತಾಂ. ತಿಂ ತಾಕಾ ಪಾವಿತ್ ಕರ್.’ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪತ್ರಾಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹಣಿಚೆ ದಿಲಿಂ. ಆನಿ ತಸೊ-ಅಸೊ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ. ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ... ತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪುಕಾರ್, ಇಮಾಂವ್, ತುಕಾ—ಜಿವೊಚ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಾವೊ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಚಿಂತುಂಕ್... ಪುಣ್, ದೇವ್ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್!... ಆನಿ ಆತಾ ಇಮಾಂವ್—ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಇಮಾಂವ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಲಜೆನ್, ಖಾಲ್ತೆಪಣಾನ್, “ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ—ಹ್ಯಾ ಗಾಡ್ವಾಕ್, ಹ್ಯಾ ಬೊಯ್ಲಾಕ್, ಹ್ಯಾ ಆಪ್ರಾಧ್ಯಾಕ್—ಭೊಗ್ಸುಂಚೆಂ ಮಾನ್ ಉಲ್ಲಾಂ! ಸಾಂಗ್, ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಇಮಾಂವ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಸಿಶೀ?”

ಸಿಞ್ಕೊರ್ ಇಮಾಂವ್ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲ್ತೆಲಿ, ಆನಿ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ:

ಂಗ್—ಕಾಲ್ಡ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಆನಿ ರಾತಿಂ, ತುಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಪಿಯೆಲ್ಲೊಯ್ ?”

ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ, ಇಮಾರ್ವ್...”

ಬಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ ಸಾಂಗ್—ಕಿತ್ತೊ ಜಾಯ್ತ್? ಏಕ್ ಬುಯಾವ್ ?”

ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಹಾಂವ್ ಚಿತ್ತಾಲೊಂ—ಏಕ್ ಬುಯಾವ್ ಮ್ಹಣ್... ಪುಣ್ ತೆ  
—ತೀನ್ ಬುಯಾವಾಂ ಮ್ಹಣ್... ಮ್ಹಜ್ಯೆ ತಕ್ಲೆಚಿ ಆನಿ ಜಿವಾಚಿ ಜಡಾಯ್ ಪಳೆ  
ಸೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯೆಂ ಸಾರ್ಕೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.” ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. “ತೆಂ  
ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ತುಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಸಾರ್ಕಿ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ದಿಸ್ತಾ... ಆನಿ—ಮ್ಹಾಕಾ  
ಯ್ ?”

ಚಿತ್ತಾಂ ತಶೆಂ !” ಹಾಸೊ ಜುವಾಂವ್.

ದೇವ್ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್. ಹಾತಾಂತೊ  
ಣೆ ತೆವ್ಪಿನ್ ದವರೊ. ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ ಪೊಟ್ಲಿನ್ ಧರೊ. “ದೇವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ ತುಂ  
ಆಸಾಯ್, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಿಳ್ಕಾರ್ ಇಮಾರ್ವ್. ಹೆರ್ ಕಿಂತೆಯೊ ಜಾಂವ್. ತೊ  
ತಾವ್ರ್ ಭೊಟ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳಾತ್ ತರ್—ತಾಚಿ ಕಾತ್ ಕಾಡುಂಕ್  
ಜಾಂವ್. ಪೈಲೆಂ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಚಿರಾಲಾನ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗೊನ್  
; ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹಾಂಗಾ ಪಾವ್ಚೆ, ತ್ಯಾ ತಾವ್ರ್ ಭೊಟಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಕಿ, ತುಜೊ  
ಮಾತ್ ಆಸಾ—ಅತ್ಮೊ ಉಬೊನ್ ವಚೊಂಕ್ ಥೊಡೊಚ್ ವೇಳ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್ !  
ತೊ ಮ್ಹಾಕಾ !”

ಆತಾಂ, ಸೊಡ್ ತಾಚಿ ಗಜಾಲ್. ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ, ತುಂಯೊ ಆಸಾಯ್.”

ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ, ಸಿಳ್ಕಾರ್ ! ಹಾಂಗಾ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ದಿಂ, ತುಂ ಮೆಲಾಯ್ ಮ್ಹಣ್  
ಹಾವೆಂ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುನ್ ಘೆಂವ್ಕನಾತ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ !”

“ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಯ್ ಜಾಲ್ಕಾರ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತೊನಾ,” ಹಾಸೊ ಜುವಾಂವ್.  
“ಸಿಲಾಕಡೆಂ ರಾಜಿ ಜಾಂವ್ಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್‌ಯೊ ತುಕಾ ಲಾಭೊನಾ.”

“ತುಂಯೊ ವ್ಹಯ್. ದೇವಾಚೊ ಆನಿ ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್, ಸಿಳ್ಕಾರ್. ತುಮೆಂ ಎದೊ  
ಕಿಮಿ ಭೆಟ್ಲೆ ತವಳ್ ಥಾವ್ನ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ಕಾರಾಂಚೆಂ ರೂಣ್ ಹಾವೆಂ  
ರುಂಕ್ಚಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ಎಕಾವರ್ನಿ ಏಕ್ ಚಡ್ ಅನ್ವಾರಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಪ್ಡ್ ಯ್ಲಾ  
ಪ್ರಾಂತಾಂತ್—”

“ತೆಂ ಸರ್ವ್. ಆತಾಂ ಉಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

“ಜಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ಏಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಆನಿ ದೇವಾಧಿನ್  
ಮಾಡ್ತಾರ್ ಪಾಯ್ ಮಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಸೊಪುಥ್ ಘಾಲುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.”  
ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಉಬೊ ಜಾವ್ನ್, ಗಂಭಿರಾಯೆನ್. “ಆಮಾಲ್ ಪಿಯೊಣ್ಯಾ  
ಮ್ಹಜಿ ಕಾಣಿ ಕೊಡ್ತು ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ. ಆಮಾಲಾಚಿ ವಸ್ತ್ ಆಪಡ್ಲೆಂ ಸೊಡ್ಲಾ  
ಥೊಡಿಂ ಸಾಹಸೀ ಕಾಮಾಂ ಹಾವೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್, ಆಮಿಜಾದ್ ಘಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್  
ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ದೇವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಸುಂದಿ—ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್  
ನಾ. ಸೊರೊ—ಜಾಂವ್ ಫೆನಿ, ವಾಯ್, ಬೀರ್ ಆನಿ ಸುರ್ ಲೆಗುನ್ ಹಾಂವ್ ಆಪ  
ತಾಂಕಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್—ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ತರುಂಯೊ ಕರ್ತ  
—ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್—ಖಬಡ್ಕಾರ್ !”



“ಆಮನ್. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್.” ಜುವಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಗಿ ಚಲೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ಜಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಲಾ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪಯ್ಸ್ ರಾವ್ಲಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕಡೆಂ ಏಕ್‌ದೋನ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲೊ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಚಿಕ್ಕಿ ಹಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂಯೊ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ.

ಪಾಟಾಪಾಟಿ, ಭರ್ಮಾನ್ ಪುಣ್ ಸುಡ್ನುಡಿತ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಸಿಂಹಾ ದೆ ಗಾಮಾ ಫರಾಯಸ್ ಭಿತರ್ ಸರೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್, ಏಕ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಗ್ತೆಂ ಕರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಅಶಿಂ ದೋನ್ ಪತ್ರಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಬುಲ್ಡಾ ದೋಗ್‌ಯೊ ಎಕಾಂಕಾಕಡೆಂ ಗಜಾಲಿ ಕಾಡುನ್ ಸುಡ್ನುಡಿತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಜಾಲ್ಲೆಂಯೊ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಮುಖಮೆಳಾರ್ ಸಂತೊಸಾಚೊ, ಸಾಂಗತಾಚಿ ಥರಾಚ್ಯಾ ಗೆರವಾಚ್ಯಾ ಭರ್ಮಾಚಿ ಖುಣಾಂ ಉದೆಲಿಂ. ಫುಡೆಂ ತೊ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ ದೋನ್ ಮೆಟಾಂ ಲಾಗಿಂ ರಾವ್ಲೊ.

“ಕೊಪೊರಾಲ್ ಕುರೈನ್ ತುಜೆ ವಿರಿಂ ಬೋವ್ ದುಬಾವಾಚಿ ಆನಿ ಖಿತಿಂಚಿ ಖಿತಿ ದಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ, ಸಿಂಹಾಂರ್ ಸಿ-ಜುವಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತುಜೆ ಆಶಾ ಖಿಡ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೆವ್ಲಾ ದೊತೊರ್ ತಾವ್ರ್ ಭೆಟಿ ಆನಿ ಆಮಿ ಹೆರಾಂನಿ ಮೆಳೊನ್, ತುಕಾ ವಯ್ರ್ ಘಾಲೊ ಮ್ಹಳಿಂ ಆತಾಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಆಸಾ. ತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ತುಜೆ ಥೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಉರೊ!”

ಪಾಟಿಂ ಘಂವೊನ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್‌ಭಾಸ್ ಕೆಲಿ. ದೋಗ್ ಜಾನ್ ಸರಸ್ತ್ರಿ ಲಿಪಿ ದಾರಾರ್ ಖಿಡಾ ರಾವೊಂಕ್ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲೆ. ರಾವ್ಲೆ.

ಸಿಂಹಾಂರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಣಿಂ ಕಿಟಾ ಉಸಾಳ್ಲಿಂ. ತಾಚೆ ಓಂಕ್ ಅಡ್ಬಾಲೆ ಆನಿ ತಾಚೊ ಹಾತ್. ಪೆಂಕ್ಡಾಚೆ ಭಾಲಿಯೆಚ್ಯಾ ಥೊ ವಾಕ್ ಗೆಲೊ. ಕಾನ್‌ದೊಳೆ ಸೊಡುನ್ ಪಾಟಿಂ ಫುಡೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತೊ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಣಿಂ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ನಿಂದ್‌ಲ್ಲೆ ಕಡೆಂಚ್ ಏಕ್‌ಪಾವ್ಣಿಂ ಕೊಡ್ ಕಾಂಪ್ಲಿ ಆನಿ ಫುಡ್ ಜಾಲಿ.

“ಹೆಂ—ಹೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ, ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, “ಹೆ ಶಿಪಾಯ್?”

“ತೆಂ ತುಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫರಾಯಸ್. “ಸದ್ವಾಕ್ ತುಜೆ ರಾಕ್ಷಾಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಲೆ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತುಜೆರ್ ಖಿದ್ಡ್ ದೀಪ್ ಘಾಲಿಸರ್, ತು ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚಿ ಆಶಾ.”

ಜುವಾಂವ್—ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್‌ಯೊ ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ತಾಳ್ ಮೂಳ್ ಸಮ್ಜಿ ಜಾಲೆಂ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪುರ್ತೊ ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ಚ್ಯಾ ಜಾವ್ಣೆತ್—ಬಹು ಫುಡ್ಲೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಜಾಯ್ಸರ್, ತಾಕಾ ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ದವರುಂಕ್ ತಾಣೆ ಚಿಂಟಾ ಜಾವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಳಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಾಂಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ತಾಣಿಂ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂ ವಿಚಾರ್ಚ್ಯಾ ದಿಂಚಿ, ಫರಾಯಸ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಬೊಟಾ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಏಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲಾ, ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ರಾಯಾಳ್ ತಾರಾಂ ಯೆವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ. ಪುಡ್ತುಗಲಾಚ್ಯಾ ರಾಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಖಿದ್ಡ್ ಏಕ್ ಸಂದೇಶ್ ಧಾಡ್ಲಾ ಖೈಂ. ತಿ ವರ್ದಿ ಘೆ ರಾಯಾಚೊಚ್ ಖಾಸ್ತಿ ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಂಹಾಂರ್ ಮಡ್ತಿನ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆಯ್ಲಾ.”

ಬರಬರ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ರಘುಜೋಂಕ್ ಸ್ಪರ್ಷ್ ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಶಿಪಾಯ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ಪೈಂ...

"ಖಬರ್—ಖಬರ್ ಬೊರಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ಕಾಂಯ್ ಖೊ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ 'ಕೈದಿ' ಜಾವ್ನ್ ಲ್ಹಾ ತಾಕಾ, ಹೊ ವಿವರ್, ಫರಾಯಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದಿತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜನಾ ಜಾಲೆಂ:

"ಖಬರ್ ಬೊರಿ ವ ವಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಸಾಂಗೋಂಕ್ ಸಕಾನಾ." ಜಾಲೊ ಫರಾಯಸ್ "ತಿಚಿ ಜಾಪ್, ಫುಡಾರಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಆಸಾ—ಆನಿ ಬಹುಶ್, ಲ್ಹಾರ್ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಆಸಾ."

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?" ಆತುರಾಯೆನ್ ಧಾಯ್ ಸರೆಂ ಸವಾಲ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಡೆ.

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಖಕ್ ನಿಸ್ರಾಳಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾ. ಎಕ್ ಪಾಟೆನ್, ಲಾನ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಧಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಸಂದೇಶ್ ಧಾಡ್ಲಾ, ಆನಿ ಕುಮ್ತಾಕ್ ತಿ ಶಿಪಾಯ್ ದಾಡ್ಲಾತ್. ದುಸ್ರೆ ಪಾಟೆನ್, ರಾಜಕೀಯಾಂತ್—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಣೆಂ ಲ್ಹಾರ್‌ಯೊ ಮೆಳೊನ್—ಜಾಯ್ತೆಂ ನಿರ್ದೇಶನ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಅಧಿಕಾರ್—ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಆರ್ಚ್ ಭಕ್ತ್ ಸೊಡ್ಲಾ ಪೈಂ."

"ಆರ್ಚ್ ಭಿಸ್ಪಾಕ್ ?" ಜುವಾವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ವಿಜೃಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ತೆ ಫಾದಿಯೆ ಸ್ಥಿತಿಂಚಿ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ. "ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆರ್ಚ್‌ಭಿಸ್ಪಾ ನಾ !"

"ತೆಂಚ್ ಆತಾಂ. ಆರ್ಚ್ ಭಿಸ್ಪಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆವರ್ಸಿಂ, ತೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಪ್ಣೊಚ್, ಇನ್ ಶೆರಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ಲಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆರ್ ಉಪ್ರಾಟೋಂಕ್ ಚಿಂತುನ್ ಲ್ಹಾ ಗ್ರಾಯ್ಕಾಂಕ್—ಭಾಚೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಮೆಳೆಲ್ಲೆವರಿಂ ಜಾಲೆಂ."

ಹೆ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣೊಚ್ ಶೆಳೊ ಫಾವ್ ಸುಟೋಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಫರ್ನ್ ಧಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ತಾನಾ—ಇಂಫೆನ್‌ಫೆಂಚ್ ಪಾಟ್ ಧರುನ್ ಲವ್ಚೆವರಿಂ ಜಾಲೆಂ !

"ತೆಂ ಕಶೆಯೊ ಆಸೊಂ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫರಾಯಸ್. "ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪರ್ಮಾಣೆ ಆಮಿ ಪರ್ಮಾಳ್ ಜಾಂವ್ಚೊಯ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆ ಹಾತ್ ಆಮಿ ಫಾಟ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. —'ದವಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ರಾಯಾ ಖಾತಿರ್ ರಘುಜೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಇನ್‌ಕ್ಷಿಜಿಂವಾಚೆ ಮಾರಕಾರ್ ಮುಟಿ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಗೊಂಯಾ ಖಾತಿರ್ ಸ್ವಯ್' ಮ್ಹಣ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಂ ಸ್ಥಾನ್ ಭದ್ರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್..."

"ತುಮಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ವಯ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್, ಆಪ್ಲಿಂ ಕಾನ್ಸಲಾಂ ಲಮುನ್ ಧರುನ್, ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಫಡ್ತಾಲಿ. "ಪೈಲ್ ಸುವಾತೆರ್—ಮೊಜ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾಚೊಚ್ ಕಾಣೊ ನಾ ಜಾಲಾ !"

"ತೆಂ ಸರ್ವ್ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೆಂ—ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫರಾಯಸ್, ಕ್ ಪತ್ರ್ ಜುವಾವ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ದಿವುನ್. "ಆಬ್ಲೆ, ತುಂ ಮೊರೊಂಕ್ವಾಲ್ಹಾರ್ ಹೆಂ ತುಕಾ ಲವ್ಚೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹೆಂ ಧಾಡ್ಲಾಂ."

ಜುವಾವ್ನ್ ಕಾಂಪ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಮ್ಹಾರ್ ಫೊಡುನ್ ಆನಿ ಪಡ್ಲಾ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ತೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಹಾನ್, ಕ್ರಿಯಾದೋಯೊ ಸರ್ವಿ ಭರ್ತಿ ಕಿತ್ಲಾಂನಿ ತಸ್ಲೆಲೊನ್, ತಾಚೊ ಮುಖಮುಳ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ.

"ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಸಿಘೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್" (ವಾಚುನ್ ಗೆಲೊ ಜುವಾವ್)

“ಅಯ್ಯೋ ದೀಸ್ ತುಕಾ ಫಾಲಿ ದಿವ್ವಾಚೊ—ಜಾವ್ವಾಚೊ ಆಸ್‌ಲೊ—

“ಸೈನಾಂತ್ ನಿಯಮ್ ಉಲ್ಲಂಘ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಖಾತಿರ್ ಫಾವೊತಿ ಶಿಕ್ವಾ.

“ಪುಣ್, ತುಜ್ಯಾ ಅವಿಧೇಯ್ಣಾವರ್ವಿಂ ಸೈನಾಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ

“ವಿಶೇಷ್ ಜಯ್ತಾ ಸಾರ್ಕಿಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಲಾಭ್ಲಾಂ. ತರ್ ಶಿಕ್ವಾ ನಾ.

“ರಾಯಾಳ್ ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ವಾಂತ್—ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್.

“ತುಂ ಜಿಕ್ಲೊಯ್ ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ತುಕಾ ಭಡ್ತಿ ದಿತಾಂವ್—

ಜಾವಾಂವ್ಚೆಂ ಮುಖಿಮಳ್ ತಾಂಚೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ಪುಡ್ಲಿಂ ಆಕ್ಸರಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ದೆ  
ಮುಕಾರ್ ಉಪ್ಕೇವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ—

“ತುಜ್ಯಾ ಧೈರಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಸ್ವಪ್ನಯತ್ನಾಚ್ಯಾ ಸಾಹಸಾ ಖಾತಿರ್

“ಆಮಿ ತುಕಾ ಹೈ ಘಡಿಯೇ ಥಾವ್ನ್ ‘ಕಪಿತಾನಾಚೊ’ ಹುದ್ದೊ

“ದಿಂವ್ಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂವ್. ಹ್ಯಾ ಫುಡೆಂ, ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ತುಂ

“ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಚೊ ಅಲಂಕಾರ್ ಆನಿ ದರ್ಬಾರ್, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್,

“ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘಾಕೊರ್ ದೆ ಸಿಮಾಂವ್ ದೆ ಜುವಾಂವ್ ದೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್,

“ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ದೊಗಾಂ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂಕ್ ಆಮಿ ನಮಿಯಾರ್ತಾಂವ್.

“ತಾಂಚೆ ಬರಾಬರ್, ಸಿಘಾಕೊರ್ ಬುಲ್ಬಾವ್ಕ್ ತುಂವೆಂ ತುಜೊ ಖಾಸ್

“ಕಿರ್ಯಾಲ್ ಕರುನ್ ದವರ್ಚೆ.

“ತುಜೊ ಘಾಯ್ ವೆಗಿಂ ಥಾಂಬೊಂ, ಆನಿ ತುಜೊ ಸುಡ್ನಾಡಿತ್

“ಸಾಂಗಾತ್ ವೆಗಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಲಾಭೊಂ... ತುಜ್ಯಾ ನಾಂವಾಡ್ವಿಕ್ ಪಾಯ್ಜಿ

“ಕೀರ್ತ್, ತುಜೆ ಧೈಂ ಪುನರ್ ಪರ್ಜಳೊಂದಿ!—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುಖಿಸ್...

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!... ಸಾಂಕ್ತಾ ಮರಿಯಾ!... ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯ್  
ಉಸ್ತಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್—ಪತ್ರ್ ವಾಚುನ್ ಸಂಪ್ರಚ್.

“ಕಿತೆಂ—ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಇಮಾಂವ್?” ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ—ಸಗ್ಳೆಂ ಬೊರೊಚ್!” ತಾಣೆ, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾ  
ರಾವೊನ್ ಪತ್ರ್ ವಾಚ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ, ಆನಿ ತಾಚೊ ತ  
ಧರುನ್ ತಾಣೆ ಧನ್ಯವಾದ್ ಉಚಾರ್ಲೆ.

“ಧನ್ಯವಾದ್, ಸಿಘಾಕೊರ್ ಕಪಿತಾಸ್!”

“ಕಪಿತಾನ್!... ಕಪಿತಾನ್?” ಕ್ರಿಯಾದೊ ಘಡ್ಪಡ್ಲೊ.

“ವ್ಹೆಯ್ ಇಮಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್  
ಮಾರ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್. “ಆನಿ—ತುಂ—ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಸಿಘಾಕೊರ್ ಕಿರ್ಯಾಲ್!”

“ಕಿತೆಂ ಖೈಂ! ತುಕಾ ಕಿತೆಂ—ರಗತ್ ವಚೊನ್—” ದುಬಾವ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಪಳೆ, ತುಂಚ್ ವಾಚ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್  
ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಆದ್ವಿ ಪುರ್ತಿ ಒಳೊಕ್ ಆಸಾ! ತಾಣೆ ಬರೈಲಾಂ ‘ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘಾಕೊರ್  
ಸಿಮಾಂವ್ ದೆ ಜುವಾಂವ್ ದೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್...”

“ತರ್ ತೊ ಪುರ್ತೆಂ ನೆಣಾ. ತಾಣೆ ಮೆಳಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ—ದೆ ನೊರೇ  
ಕಶೆಯೊ ಆಸೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಸದಾಂಚ್—ಕಪಿತಾನ್ ಇಮಾಂವ್!” ಮ್ಹಣೊನ್  
ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಅಸ್ತೆಲಾಬರಿ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರ್ದೊ.

“ಸಾಂಬಾಳ್! ಉರ್ಲೆಂ ಥೊಡೆಂ ರಗತ್‌ಯೊ ಪಿಳುನ್ ಕಾಡಿಸಾಕಾ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂ

ಅಧ್ಯಾಯ 16

## ಚಿಂತುಂಕಾತ್ಲಿ ಭೆಟ

ಆನಿ ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವ್ ಉಟ್ತಾಂ—

ಜೊ ಕೊಣಾಚೊ ಕಾಳ್ಜಾನ್ ಹಾಂವ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ

ತಾಕಾ ಸೊಧುನ್ ಸಗ್ಳಾನ್ ಶ್ವೇರಾಂತ್ ಭೊಂವ್ತಾಂ,

ರಸ್ತಾಂ-ನಾಖ್ಯಾಂನಿ ನದರ್ ದವರ್ತಾಂ—

ತೆದೊಳ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ನಾ ಪಾವ್ತಾಂ

(ಸಾಲ್ಮಾವ್ಚೆಂ ಗೀತ್ 3:2)

ಢಂ !..... ಢಂಮ್ !..... ಢಂಮ್ !...

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿವಾ, ಸಕಾಳಿಂ ಜಾವಾಂವ್ಕ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಆಪುಣ್ ಖಿಯಾ ಆಸಾಂ  
ಗೋಪ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಫೊಡೊ ವೇಳ್ ಗೆಲೊ. ವಾರೆಂ-ವಾದಾಳ್, ಕರಿಣ್ ಪಾವ್ನ್,  
ಗಾಣೆ ಆನಿ ಘಡ್ಗಡೊ—

ಢಂ !..... ಢಂ !..... ಢಂ !

ಘಡ್ಗಡೊ ನಹಂ ! ನಾಳಿಂಚೊ ಆವಾಜ್ !

ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಸಾರ್ಕೆ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲೆ. ಆನಿಕ್ಯೊ ಸಾರ್ಕೆ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ತ್ಯಾಚೆ,  
ದ್ರಾಂ ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ತೊ ನಿರೋನ್ ಆಸ್ಲೊ. ದಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಜನೇಲಾಂ  
ನ್, ಭಾಯ್ಲೊ ಉಜ್ವಾಡ್—ಸಕಾಳಿಂಚೆ ಕೀರ್ಣ್, ಭಿತರ್ ಫಾಂಕ್ತಾಲೆಂ. ಕುಡಾಂತ್ ಹೆರ್  
ಣ್ಣಿಯೊ ನಾತ್ಲೆಂ. ರಿನ್ ಸಿಸಿಲಾ ಆನಿ ತಿಚಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್, ಭಾಯ್ಲೊನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್  
ಚೊ ಘೆತಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ತೆವ್ಕಿನ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಂಚಿಯೊ ಕಸಲಿಚ್ ಜಾಗ್‌ಮಾಗ್  
ಯಾನಾತ್ಲಿ. ಆನಿ ತಾಚೆಚ್ ಬಗ್ಸೆನ್ ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಮಾಂದ್ರಿ ಖಾಲಿ ಆಸ್ಲಿ. ತಾಚೆರ್  
ಪ್ಲೇ ರಾತಿ, ಸಿಳ್ತಾರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ನಿರ್ದೊಲ್ಲೊ—ಹೇ ಘಡಿಯೇ, ತಾಚೊಯೊ ಪತ್ನೊ  
ನಾತ್ಲೊ. ಖಿಯಾ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಸಕ್ತಾಯೊ?

ಢಂ..... ಢಂ !..... ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್.

ಢಂ ! ಢಂ !... ಢಂ !... ಚಿಕ್ಕೆ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಥಾವ್ನ್ !

ಕಾಂಯ್, ಲಡಾಯ್ ಪುಣೇ? ಪುಡ್ತುಗಿಣಾಂಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ದೇಶಿ  
ಸಾರಾಣಿಯಾಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ ಧಾಡ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಜಾವ್ಚೆತ್? ತರ್ಯೊ, ಭಾಯ್ಲೊನ್  
ನಾಣಿಯೊ ಧಾಂವ್ಲೊ ಜಾಂವ್, ಬೊಬ್ ಮಾರ್ಲೊ ವ ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಗಲಾಟ್ಕಾಚೊ  
ಪಾಜ್ ಆಯಾನಾತ್ಲೊ. ತರ್ ಕಸಲಿ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ಚೆತ್?

ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿವಾ, ತಾಕಾ 'ಕಪಿತಾನ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ನಮಿಯಾರ್ಲೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆಂ  
ಪತ್ರ್ ವಾಚುನ್, ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಫರಾಯಸಾಚೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆ ಧನ್ಯವಾದ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾ  
ಉಪ್ರಾಂತ್, ತ್ಯಾ ತೆಗಾಂಯ್ಲೊ ಬಸೊನ್, ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ. ಪುಡ್ತುಗಿಣಾ



ಥಾವ್ನ್, ಖುದ್ದೆ ರಾಯಾಚೊ ಪ್ರತಿಧಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್. ಥಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಂಗುರಾ ಆಯ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಪ್ಲಯ್. ಪುಣ್, ಕೆನರಾಂತ್ಲಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರ ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿತೊರ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್—ಸಮ್ ಒಮ್ಮೆಂ ಉದಾರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್. ಹರ್ಯಾಕಾ ಥರಾನ್—ಮಂಗುರ್‌ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಡ್ಲಿಭೇಧ್ ಉಬ್ಜಾನಾಶೆಂ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಶಿಪಾಯಾನಿ ತಶೆಂ ಹುದ್ದೆ ದಾರಾಂನಿ ಕಮಿತ್ಯಾ ಜೆರಾಲ್ ಲಾವಿಸಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಎಕ್ವಟಾಶೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಶ್ರಿಯಾದೊನ್ ಚತುರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಫರಾಯ್ ಮುಖಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹಿಸೊ ಧಾಡ್‌ಲೊ.

ಕಷ್ಟ ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಶ್ರಿಯಾದೊ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಮಂಗುರ್‌ಚಿ ಸೈನಾಂತ್ ಆನಿ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ಉಗ್ತೊ ಘುಟ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಫ್ರಾದ್ ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ತಾ ಪಾಟ್ಲಾವ್ದಾರ್—ಪಾಟಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಂದಾಯೊ ಜೀವ್ ಜಾವ್ನ್—ಕೆನರಾಂತ್ ಅಧಿಕಾರ ಚಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್...?

ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಫುಡೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಚಿತ್ಲಾರ್ ಭಿರಾಂತ್ ! ಕಸಲಾ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂಯೊ ಹರ್ದೆಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಆತಾಂ ಜುವಾಂವ್ ಸ್ಪಷ್ಟ ಜಾವ್ನ್ ಉಬೊ ರಾವೊಂ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹೈ ಫಡಿಯೇಚ್ ದುಸ್ರಿ ಲಡಾಯ್ ಕಾಯ್ ಸುರು ಜಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್. ನಾಳಿ ಗುಳ್ಕಾಂಚೊ ಆವಾಜ್ !

ತಕ್ಷಣ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ತಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ: ಲಡಾಯ್ ನಹಿ—ಬಗಾರ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ರಾಯಾಳ್ ತಾರ್ವಾಚೊ, ಮಂಗುರ್‌ಚ್ಯಾ ಬುದ್ರಾಕ್ ಸಾಂಘ್ ಮಿಕ್ ಪ್ರವೇಶ್. ನಾವಿಕ್ ನಿಯಮಾ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾರ್ವಾ ಥಾವ್ನ್. ಪಕತ್ ದಾರು ಭರಾನ್ ನಾಳಿ ನಾದಾಚೊ ಸಂದೇಶ್; ಜಾಪ್ ಜಾವ್ನ್, ತಡಿರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸ್ವಾಗತಾಚಿ ಖಿಷ್ಕೆ. ನಿಜಾಯಿ ಬುದ್ರಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸಂಭ್ರಮಾಚಿ ಆನಿ ದಬಾಜಾಚಿ ಘಡಿ ತಿ.

ಆದ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ವ್ಹಾಳ್‌ಲ್ಲಾ ರಗ್ತಾ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಪೆಟ್‌ಲ್ಲಾ ತಾಪಾ ವರ್ವಿಂ, ತಿತ್ಲೊಯಿ ನಿಶ್ರಾಣ್ ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ಉಬೊ ರಾವ್ತಾನಾ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವ್ಲಿ. ತರ್‌ಯಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್, ಲಕೊನ್—ಲಕೊನ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ತೊ ಗೆಲೊ ಆನಿ ದರ್ಯಾ ವಾಟಿನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಆಸ್ಲಲ್ಲಾ ಜನಲಾಕಡೆಂ ತೆಂಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲೆ ದೃಶ್ಯ, ಅರ್ಥೆಂ ಮೈಲ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಡಿರ್ ತಶೆಂಚ್ ವಿಶಾಲ ದರ್ಯಾರ್ ರ್ಕುಳ್ಳಳ್ಳಿ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ವ್ಹಯ್. ಪರ್ಯ್ ದರ್ಯಾಂತ್, ರಾಯಾಳ್ ತಾರುಂ 'ಕಾಂತಿಗಾ', ರಾಯಾಳ್ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಮುಡ್ಲಾಚ್ಯಾ ಕಿರ್ಣಾಂತ್ ತಾಚೆರ್ ಉಬಾರ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಶೀತಲ ವಾರ್ಯಾಂತ್ ಹಕ್ತಾರ್ ಉಬ್ಜೆ ತೀನ್ ಬಾವ್ಲೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ದಿಸ್ತಾಲೆ—ಮಧೆಗಾತ್ ಪುಡ್ತುಗೇಚ್ (ಲಾ ತಾನ್) ಸರ್ಕಾರಾಚೊ; ಉಜ್ವಾಕ್ ಕೊಮೊದೊರ್ ಮಡ್ಚಿನ್ ದೆ ಸಾಲ್ಸೆದೊಚೊ, ಆನಿ ದಾವೆ ಬಗ್ಗೆನ್ ತೊ ಕಾಳೊ ತಾಂಬೊ ಬಾವ್ಲೊ—ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವಾಚೊ !

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ದೊಳೆ ಹುಲ್ಮಾತಾಲೆ ಆನಿ ಕಿರ್ಣಾಂನಿ ಕೊಂಖ್‌ಲ್ಲೆಂನಿಂ ಜಾತಾಲೆ. ಆ ಮಯ್ಲಾ ತಿಸ್ರಾ ಬಾವ್ಲಾಚಿ ಒಳೀಕ್ ಧರ್ತತ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಗಿರ್ಗಿರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ ಆ ತಾಚಿ ಪಾಯ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಫರಾವಳ್ ಚಿತ್ಲಾಂ—ಚಡಾವತ್ ಭಿರಾಂತೆಚಿಂ—ತಾಚಿ ಮತಿಂತ್ ಲಾರಾಂ ಉಟಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ದುಸ್ರೆ ಫಡಿಯೇ ತಾಣೆ ಮನ್ ಘಟ ಕೆರೆಂ—ತೊ ಆತಾಂ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವೊ ಆರೋಪಿ ನಹಿಂ, ವೆ, ರ್ಕುಡ್ತೆಕ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಬಂ

ನಾಯಿ ನಹಿಂ ! ಬಗಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್—  
ತಾನ್ !

ಜನೆಲಾಚ್ಯಾ ದಾರ್ವಂತಾಕ್ ಧರುನ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲಿಂ. ರಾಣ್ಯಾಚೆ  
ಶ್ರೀ ಕುಶಿಂ ಥಾವ್ನ್, ಸರ್ತಿ ಭರ್ತಿ ಲೊಕಾಚೊ ಜಮೊ—ದಾದ್ಲೆ, ಥೊಡ್ಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ಆನಿ  
ಗಿಂ, ಆನಿ ಥೊಡೆ ಶಿಪಾಯ್ ಲೆಗುನ್—ಪುರ್ತಾವಾನ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ  
ಪರಿ ಕರುನ್—ಉದ್ಯಾ ತಡಿಕ್ ವೆತಾಲಿಂ. ಜಾವ್ನ್—ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾರುಂ ಆಯ್ಲಾಂ  
—ತಾಂತುಂ ಕೊಣ್ ಆಯ್ಲಾ. ಕಿತೆ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆ ಆತುರಾ  
ನಿನ್; ಜಾವ್ನ್—ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಇಷ್ಟ್ ಮಂತ್ರ್, ಸೈರೆ ವ ಒಳ್ಳಿದಾರ್  
ಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊನ್ ಕಾಂಯ್ ತರ್‌ಯೊ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಮ್ಹಜೆಂಚೆ ಆಶೆನ್.

ತಕಲಿ ಆತುರಾಯ್ ಆನಿ ಆಶಾ, ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಾಂತ್‌ಯೊ ಆಂಕ್ರೇಲಿ:  
ತಾವಾಂತ್ ಆಸ್ತಿತ್ವ ಗೀ ಕೊಣ್‌ಯೊ, ಖೈಂಚ್ಯಾಯಿ ಥರಾನ್, ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ  
ಖಬರ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ? ಖಬರ್—ತಾಚೆ ಭಯ್ಣಿಚೆ... ಡೊನಾ ಪೆಸಿನಾಚಿ, ಆನಿ ಖಬರ್  
ಇಳೊರಿಸಾ ಜುವಾನಾಚಿ...? ಖೈಂಚೆಯೊ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ತುರ್ತಾನ್ ಸಾಂಗೊಣ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.  
ತಾವಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ವಚೊಣ್, ರಾಣ್ಯಾಚಿ ಅಧಿಕೃತ್ ಪಾತ್ರಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಪಾಲಿ. ಹೆರ್  
ಪ್ಲಾನ್‌ವ್ಹಡ್ ಥೊಡಿಂ ಹೊಡಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಪಿಂ. ಚಡಾವತ್ ಲೋಕ್ ತಡಿರ್‌ಚ್ ಜಮೊ  
ತಾಲ್ಲೊ. ತಾಂಚೆ ಮಧೆ, ಥೊಡ್ಯೊ ಶಿಪಾಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ, ಸಕ್ಡಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಏಕ್ ತಕ್ಲೆ ವಯ್ರ್  
ಕಸೊನ್, ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ಅಸೊಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಲೊ.

ಅಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಸ್ತಾಣ್ ಅಷ್ಟಸ್ಥ ಜಾವ್ನ್ ಅಚುರುಕ್ ಸ್ಥಿತಿಯೆರ್ ಅಸೊಲ್ಲೊಂ  
ಕಿತುನ್ ತಾಕಾ ವಿರಾರಾಯ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಚಡ್ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ತಸೊಚ್  
ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಚಿತ್ತಾಂ ಧಾಂವೊಣ್ ಸುರು ಜಾಲಿಂ.  
ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸ ಭ್ರಮಾಂತ್ ತಾಕಾ ಪಾತ್ರ್ ನಾ. ತಸೊಚ್ ಬಸೊನ್ ತಾಣೆ ಜೆಮೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್  
ವ, ಮೂಸಾಂಕ್ ಧಾಂವೊವ್ನ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಣ್ ಜಾಯ್. ಬುಲ್ಬಾವ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ  
ಪುಣೆ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕಕಲಿ ತರ್‌ಯೊ ಖಬರ್ ಹಾಡ್ಲೊ, ಪುಣ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್  
ಜಾತಚ್ ಆಸ್ಚೆ ರಾಟಾವಳಿಂನಿ ತಾಕಾ ಜುಪಾಂವ್ಚೊ ಕೆದಾಳಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಕೆದಾಳಾ  
ತೊ ಪಾಟಿಂ ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಅಂದಾಚ್ ಕರುಣ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ತಸೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೆಕಡೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್, ತಾಕಾ  
ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಯೆಂವ್ಕ್‌ನಾಂತ್. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚಿ ಜಾಂವ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ  
ಚಾಕ್ರಾಂಚಿ ರ್ಕುಳಕ್ ನಾ. ಆನಿ ತಸಲ್ಕೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ತೊ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಕಾ 'ಪಳೆಂವ್ಕ್' ಕೊಣ್‌ಯೊ  
ಯೆನಾತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಾಕಾ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್  
ಕೊಣಾಂಯ್ಲೊ ತಾಚಿ ಒಳಕ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾ, ಆನಿ ತೊಚ್ ತೊ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲೆ ವೀರ್ ಯುವಕ್  
ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಲೆಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆನಾ. ತಾಣೆ ಸ್ಥಾಯ್ಯಾಸ್ತಾನಾ ತೀನ್ ಚಾರ್ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ;  
ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಪಟ್ಟಿ ರೆವ್ಡಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತೊಂಡ್ ಸೈತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಧುಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ; ಪಾಯಾಚೆ  
ಮೊಚೆ ಖಿಯಾಗೀ ತಾವಾಂತ್ ವ ದರ್ಯಾಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡೆಲ್ಲೆ; ಆಗಾರ್ ಥೊಂ—ಹಾಂಗಾ  
ಖಾಜೆಲ್ಲಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಲಿ ಕಿತ್ಲಿ ಮ್ಹೆಳಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ನಾಕಾ.

“ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಆಶಾಂ ಎಕ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ !” ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ ತಾಕಾ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಉಲವ್ನ್  
ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಬರಿಂ ಆಯ್ಕಾಲೆ ತಾಕಾ. ಕೊಣ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್ಣಿತ್, ದರ್ಯಾ ತಡಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ

ಲೋಕ್, ಪಾಟಿ ಯೆಂವ್ಕೆ ಲಾಗ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತರ್, ಆನಿ ಥೋಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ವು ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಪಾಟಿ ಯೆತಲೊ—ಚಿತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ಪುಣ್ ಥೋಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಭಿತರ್—ರಾಯ್, ಬೆಜಾರಾಯ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಥೋಡೊ ಸಮಾಧಾನ್ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಜಾ ಬರಿಂ—ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಸಿಘೊರ್ ಅಂತೊನಿಯೊ ದೆ ಗಾಮಾ ಫರಾಯಸ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ದೊ ಗಂಭೀರ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಮಾನಾಯ್, ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೆ.

ಫರಾಯಸ್ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಹೆರ್ ದೊಗ ಪೈಕಿಂ ಫುಡೆಂ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಗ್ರಾಂಯಾಚೊ ರಾಯಾಳ್ ನ್ಹೆಸಾಣ್, ಪದಕಾಂ ಆನಿ ತಾಚಿ ರೀತಿ ತಚ್—ತೊಚ್ ರಾಯಾಚೊ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಆನಿ 'ಕಾಂತಿಕಾ' ತಾರ್ವಾಚೊ ಮುಖೆಲ್ ಕೊಮೊದೊ ಸಿಘೊರ್ ಮಡ್ವಿನ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಕ್ಲಣ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕರೆಂ ಕಶೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್—

“ಆನಿ ಆಪ್ಲೆ, ಮಾನೆಸ್ತಾಂನೋ,” ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಿಳಾಖತ್ ಕೆಲಿ, ಸಿಘೊರ್ ಫರಾಯಸ್ ಸಾನ್—“ಅಮ್ಚೊ ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಸಿಮಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್. ಆನಿ, ಕಪಿತಾನ್—ಹೆ ವರ್ತವ್ತಾತ್ ಆಮ್ಚೆ ಲುಜಿತಾನ್ ರಾಯಾಳ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿ, ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಘೊರ್ ಮಡ್ವಿನ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ಸಹಾಯಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಉಲಾವ್ಕ್. ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಮುಕಾರಾವ್ಕ್, ಜುವಾಂವ್ ವಿಷಾಂತ್ ಸೈರ್ಯಾಂಕ್ ತಾಣೆಂಚ್ ವಿವರ್ ದಿಲೊ: “ಸೈರ್ಯಾಂನಿ ಮಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್—ಆಮ್ಚೊ ಕಪಿತಾನ್ ಚಿಕ್ಲೆ ಆಸ್ವಸ್ಥ್ ಆಸಾ—ಹೆಂ, ಕಾಲ್‌ಪೋಯ್‌ಚ್, ಹೆಂ, ಏಕ್ ಅಪ್ಪಡ್ ಜಾವ್ ತೊ ಫಾಯೆಲ್ಲೊ... ವ್ಹಯ್, ಅವ್ಯಾಡ್—ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಚೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ರಗತ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ವೆಚೆ ಪಡ್ಲೆಂ—ನಾ, ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಂಯ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾಯ್—ಮೊಗಾಚಿ ಜುಗಾರಾಚಿ ದುಯೆತ್ (ಮಾರಾಮಾರಿ) ನಹಿಂ! ಕಾಯ್ಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಆಮ್ಚೊ ಕಪಿತಾನಾನ್ ಎಕ್ಲೊನ್‌ಚ್, ಸಬಾರ್ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾ ದಾಂಚಿ ಜತನ್ ಘೆವ್ಪಾಚಿ ಪಡ್ಲಿ...”

ಖಿಚ್ಕರ್ ವಸ್ತ್ರಾಂ ಮಧೆಂ, ಮ್ಹೆಳ್ಕಾ ಭಿಭಾಣ್ಯಾರ್ ಅತ್ತಪ್ಯಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲಲ್ಯಾ ಜುವಾಂವ್ಚಿ, ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆಚಿ ಮನೋಗತ್ ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತಾಣ್ ಸೈಂಭಿಕ್ ದೊಮ್ ಫಿದಾಲ್ ಸ್ವಭಾವಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ರಾಯಾಳ್ ಸೈರ್ಯಾಂಕ್ ಫಾವೊತೆಂ ವಂದನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸೈರ್ಯಾಂಕ್ಯೊ ತ್ಯಾ ಮ್ಹೆಳ್ಕಾ ಆನಿ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾಂ ಪಾಕ್ಯಾಚ್ಯಾ ಆವರಾಂತ್, ಲಾಗಿಂ ಕೊಣ್‌ಯಿ ಸೇವಕ್ ವ ಸಹಾಯಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಸೊ ಆಸ್ಲೊ ತೊ ಯುವಕ್, ಎಕ್ಲೊ 'ಕಪಿತಾನ್' ಮ್ಹೆಳ್ಕಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪೈಲೆಂ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹೆಳ್ಕೆಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ನಿಜಾಯ್ಕೊ—ನಿವೃತ್ತ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೊರೊಳಾಚೊ ಆನಿ ಸಿಘೊರಾ ಮೂರ್ಗ್ ತಾಚೊ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಪೂತ್ ಮ್ಹಣ್. ಫರಾಯಸಾನ್ ಒಳಕ್ ದಿತಚ್, ಥೈಂಸರ್ ನವಿ ವೀಜ್ ಸಕತ್ ಚರ್ಲೆಬರಿಂ ಆನಿ ನವೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಬರಿಂ ಪರಿವರ್ತನ್ ಜಾಲೆಂ! ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಘೊರ್ ಮಡ್ವಿನ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜ್ ದೊಗ್ಯೊ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ನವೇ ಮರ್ಯಾದಿನ, ಗೌರವಾನ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ಹೊ! ತುಜೊ ಪಾಯ್—ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೊರೊಳಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಾಲ್ವೆದೊ, ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಹಾತ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಧರುನ್. “ನಿಜಾಯ್ಕೊ ಆಮ್ಚಾಂ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್! ತ್ಯಾ ವೀರ್ ಕಪಿತಾನಾಚೊ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ—ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಗೊಂಯಾ ಪಾಸುನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂನಿ, ಮಾನಾನ್ ದಿಂಬಿ ಬಾಗಾಯ್ತಾತ್ಲೊ ದೇಶ್‌ಭಕ್ತ್ ಎಕ್ಲೊಯೊ ನಾ!”

“ಅನಿ ತಸಲ್ಯಾ ಫಾಂಕಿವಂತ್ ವೀರಾಚೊ ಆನಿ ತಸಲ್ಯೆ ರಾಯಾಳ್ ಫಿದಾಲ್ಪಿಣಿಚೊ ಪೂತ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಒಲಿವೆರಾ, ತುಜಿ ಭೆಟ್ ಅಮ್ಚಾಸ್ ಮೆಳ್ತೆಲ್ಲೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಭಾಗ್!”

“ತುಮ್ಚೆ ಪ್ರಾಸ್, ಭಾಗ್ ವರ್ತೆಂ ಮ್ಹೊಜೆಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತಾಚೆಂ ದುಬಾವಾನ್ ಆನಿ ಗುಪಿತ್ ಆಕಾಂತಾನ್ ಧಡ್ಪಡ್ತಾಲೊ. ಏಕ್ ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಪುರ್ತೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ನೀಜ್ ಒಳೊಕ್, ತಶಿಯೊ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ರಿಫಂಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಘುಟಾನ್ ಆನಿ ಲಿಪವ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ—ತೆಂಚ್ ಬಳಾನ್ ಬಹಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್—ನಶಿಬಾಚೊ ಘುಂವ್ಣೊಸೊ—ಕೆನರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಆನಿ ಸೈನಾಂತ್, ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಟೊರಾಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಖಬರ್—ಸಳ್ಳೆಲೊ ಸೊ. ತರ್ಯೊ, ತಿಂ ಚಿತ್ಕಾಂ ಲಿಪವ್ನ್ ತೊ ಉಲ್ಟೊಲೊ:

“ಆನಿ, ತುಮ್ಚೆ ತಸಲೆ ಫಾಂಕಿವಂತ್ ಫುಡಾರಿ ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ಪಾಟಿಂಬೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ—ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಲಾಭ್‌ಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಬೆಸಾಂವ್.” ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಂ ಗೊಂಯ್ಚಿ ಕೊಣಾಯಿಚೊ ಖಬರ್ ಆಸಾತರ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಪೂರ್ವಾಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮೂಳ್‌ಪೀತ್ ಗೊಂಯ್ಚಿ, ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಖಬರ್ ನಾ. ತುಮಿ ಥ್ಯೆಂ ಆಯ್ಲಾತ್. ಕಸಲಿಯೊ—ವಿಶೇಸ್ ವ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ತುಮಿ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತಲಿ. ಕಾಂಯಾಂತ್ಲೆ ಸಬಾರ್ ಫುಡಾರಿ ತುಮ್ಚ್ಯಾಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಜವ್ಣೆ ಆಸ್ತಲೆ ನಹಿಂವೇ?”

“ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸಾಲ್ವೆದೊ. “ಆಮ್ಚೆಂ ನಶಿಬ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಚಡ್ ಥ್ಯೆಂ ರಾವುಂಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ವೇಳೆಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಗರ್ಜೆಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.”

“ಪುಣ್—ಪುಣ್, ನಶಿಬ್ ಬೊರೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ಗವರ್ನರ್ ನಾ—ನವೊ ಗವರ್ನರ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾ ವ್ಹಡ್ ನೇಮುಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವೊಂಕ್ಲಾ. ತಶೆಂಚ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ಭಿಸ್ಪಿಯೊ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ಭಾಗೆವಂತ್—ಕಿತೆಂ ತಾಚೆಂ ವ್ಹಡ್—ಮತಿಕ್ ಯೆನಾ...”

“ತೊ ಭಾಗೆವಂತ್—ಫ್ರಾದ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ?” ಜುವಾಂವ್ ಥ್ಯೆರಾನ್‌ಸೊ ಏಕ್ ತರ್ ಉಡ್ವೆಲೊ.

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್. ತೊಚ್ ತೊ—ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಟೊರ್ ಸಾಯ್ಬ್ ಖ್ಯೆಂ.”

“ತೊ ಭಾಗೆವಂತ್ ತುಮ್ಚ್ಯಾಂ ಭೆಟೊ ಆಸ್ತಲೊ?”

“ನಾ. ತೆಂಚ್—ಆಮ್ಚೆಂ ನಶಿಬ್ ಬೊರೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾವೆಂ. ಫ್ರಾದ್ ದೆ ಸಿ, ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕಾಮಾನ್—ತಾಚೆಂ ‘ಸೈನ್’ ಫಿವ್ನ್ ಕಾರ್ವಾರಾಕ್ ಗೆಲಾ ಖ್ಯೆಂ. ಸೈ ಪಾವ್ನ್ ಅಮಿ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ಭೆಟೆತ್. ಅಧಿಕಾರಾ ಪತ್ರಾಂ ಅಮಿ ತಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಂತ್ ದಿಲ್ಯಾಂತ್.”

“ತರ್, ದುಸ್ರೆ ಕೊಣೆಯೊ ತುಮ್ಚ್ಯಾಂ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾಂತ್?”

“ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ವಾಜ್, ಮಧೆಂಚ್. “ತಾಚೊ ರಾಜಕೀಯ್ ಮುಖ್ ಎಕೊ—ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕುಸ್ ಆವ್ರೇಲಿಯುಸ್ ದೆ ಸೋಜ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಗೌರವ್ ವ್ಹಡ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಆನಿ, ಸಕ್ತಾಂ ಪೈಕಿಂ ಪ್ರಧಾನ್ ಖ್ಯೆಂ—ಕೊಣ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್... ಹಾಂ, ಯ್—ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ—ತೊಯೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂ ಭೆಟೊಂಕ್ಲಾ. ತೊ ಕಿತೆಂಗೀ, ಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ನವೇ ಹೊಕ್ಟೆಕ್, ಗೊಂಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್ ವ್ಹರನ್ ಗೆಲಾ ಖ್ಯೆಂ...”



ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಆಂಗ್ ಮಿರ್ವಿರ್ಲೆಂ.

ಪಾಪಿಯಾಸ್—ನಹಿಂಚ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಜೀವಂತ್ ಜಾಲಾ, ಬಗಾರ್, ತಾ ಮರಣಾಂತಿಕ್ ಫಾಯ್ ಥಾಂಬೊನ್ ಕಾಜಾರಿಯೊ ಜಾಲಾ ಆನಿ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಭೊಂ ಗೆಲಾ! ತಿ ಹೊಕಾಲ್ ಪುಣೆಗಲ್ಲಿ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ? ಕೊಣ್ ವ್ಹಣ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಜುವಾಂ ಜೀಬ್ ಖೊರ್ಜಾಲಿ, ಪುಣ್ ತಾಣೆ ತಿ ಚಾಬೊನ್ ಧರ್ಲಿ. ದುಸ್ರಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರು ತಾಕಾ ಧೈರ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾ. ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್, ಆಯ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ಯೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಚೊ, ಚಿ ಉಲುವ್ಕೆ ತೆಯೊ ರಾಪೂಂಕ್ಲಾಂತ್. ತಶೆಚ್ ಹೆರ್ ಥೊಡೆಂ ಜಗಲ್ ಉಲವ್ಕ್ ಆನಿ ಕಪಿತ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ವೆಗಿಂ ಬೊರೊ ಜಾವ್ಪಾಕ್ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಮಾಗೊನ್, ಫರಾಯಸಾ ಸಾಂಗತಾ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೆ;

ತೆ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾಂವ್, ಅನಿಕ್ಯೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಚಡ್ವಡ್ಲೊ. ಪಾಯಾಚೆಂ ಕಾಜಾರಿಯೊ ಜಾಲಾಂ ವ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್, ಚಿಡಿತ್ ದುಬಾವ್ ಆನಿ ಆತುರಾಯೆಚೆಂ ಚಿತ್ತಾಂ ವಾದಾಳ್ ಉಟಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಕೊಣಾಕಡೆಂ ತಾಚೆಂ ಕಾಜಾ ಜಾಲಾಂ ಜಾವ್ತೆ ವ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸವಾಲ್ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಡೊನ್ ಮಾರ್ಕು ಸಾಲ್ವೆದೊಕ್ ಆನಿ ಒಲಿವೆರಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ವ್ಹಣ್ ತಾನೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ತಾಚೆ ಅಂಜಾ ಧುವೆಚಿ ಖಬರ್ ನಾ. ತಿ ಖಬರ್ ತೊ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ವಿಚಾರ್ತಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರಿಯೊ ಕಸೊ? ಆ ತಶಿ—ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ ಹೆರ್ ಗಜಾಲ್‌ಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಭಿರಾಂಕುಳಾಯೆಚಿ: ಫ್ರಾದ್ ಎಸ್ತೆಬಾನ್ ದೆ ರುಬೆ ಆನಿ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಆನಿ ಪುಡೆಂ ಕೆನರಾಂತ್ಲೆ ರಾಟಾವ್ ತಾಂಚೊ ಹಾತ್ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲ್ತಲೊ ವ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್‌ಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಹುಂ ಚರೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆ. ತೆಂ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್, ತಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಕೆ ಆನಿ ಒಳೊಕ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ತರ್ಯೊ, ಎದೊಳ್ಚೆ ಗಜಾಲಿಂನಿ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಸದಾಧಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ: ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಜಾ ನಾಲಿಸಾಯ್. ವ ತೊ ಆನಿ ತಿಂ ಸಕ್ಡಾಂ ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆ 'ನೀತಿಖಾತಿರ್' ಜಾಯ್ ಆಸ್ ವ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್, ನವ್ಯಾ ಸೈರಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ತರುಣ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ 'ಕಪಿತಾನ್' ವ್ಹಳ್ಳೊ ಗೌರವಾಚೊ ಹುದ್ದೊ ತಾಕಾ ಮೆ ವ್ಹಳ್ಳೆ ಸಂತ್ಯಪ್ಪೆ ಪ್ರಾಸ್—ಖಿಯೆಚ್ಚೆ ಘಡಿಯೇ ಪಿತುಳ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ತಾ ಕೊಣ್ಣಾ. ಖಿಯೆಚ್ಚೆ ಘಡಿಯೇ, ದೆ ರುಬೆಚೊ ಕ್ರೋಧ್—ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾಕ್ಯೊ ವರ್ತ್ಮಾನ್, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ವಿಕಾಳ್ ಫಾರಿಕ್ಲಣ್ ದೆವ್ವಾ ಕೊಣ್ಣಾ ವ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಕಾಂತಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿ, ಪು ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ಯೊ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ,

ವಯ್ಲಾ ಘನಾಧಿಕ್ ಸೈರಾಂಚೆ ಭೆಟೆಚೊ ತಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ತಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಯ್ಲಾ ಚಿಂತ್ಲಾಂನಿ ಅನಿಕ್ಯೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ ತರಿಯೊ, ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚೊ ಪತ್ನೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಚಿತ್ತು ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಿರಾರ್ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ಶಿಣ್‌ಯೊ ಭೊಗ್ಲೊ. ತೊ ಪುಣೆ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾ ಹೊ ವ ಹೆರ್ ಥೊಡೊ ಗಜಾಲಿ ಉಲವ್ಕ್ ಮತ್ ಹಾಳು ಕರ್ತೆ. ತೆಯೊ ಖಿಯೆ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಕಡೆಂ ಗಜಾಲಿ ಕರುನ್ ಭೊಂವ್ತಾ ಆಸ್ತಲೊ. ನಹಿಂ ತ ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾರ್ವಾರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಒಳ್ಳಿದಾರ್ ಪುಣೆ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸಮ್ಜೊ ಗೆಲಾ ಜಾವ್ತೆ. ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್, ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾ ಸಾಂಗತಾ ಆಸ್ಲಾರ್ ಬೊರೊ ಆ ಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಶಿಣ್ ಭೊಗ್ಲೊ ಆನಿ ಉಬೊಣ್ ಜಾಲಿ.

ಭೋಗೋಸ್ !

ಜಾಂಬಾಯೊ ಕಾಡುನ್ ತೊ ಉಟ್ಟೊ ಆನಿ ಜನೆಲಾಕಡೆಂ ರಾವೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ಲಿ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ರಾಣ್ಯಾಚೆ ವಾಟೊತ್ಲಾ ಆವಾಜಾಂತ್ ಆನಿ ಗುಜ್ಜುಜ್ಯಾಂತ್, ಸಿಘೊರ್ ರಾಚೊ ವ್ಹಡ್ ತಾಳೊ ಹಾಸೊ ಉರೊನ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಆತುರಾಯೆನ್ ತಕ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ ತಾಣೆ ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ವ್ಹಡ್—ಲೋಕಾ ಜಮ್ನಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ವೊರೆವಿಂಗೆಡ್ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಹೆರ್ ದೋಗಾಕಡೆಂ, ಬೋವ್ ಮಜೆಕ್ ಗಜಾಲಿ ಕರ್ತಾಲೊ ಆಸ್ತಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಬರ್ಕತಾ! ಖಿಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತಾಕಾ ಒಳ್ಳಿದಾರ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆ. ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಹೆರಾಂಚಿ ಘಡಿಯೇ ಭಿತರ್ ಒಳೊಕ್ ಆನಿ ಸಳುವಳ್ ಕರ್ಚೆಂ ಏಕ್ ದೆಣೆಂ ತಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತೆ ಹೆರ್ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ? ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಯೊ ಎಕ್ಲೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಮಟ್ಟೊ ಲಾಂಧ್ರೊ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್, ತೊ ಎಕ್ಲೊ ಮಧ್ಯಮ್ ಪ್ರಾಯೆಚೊ ತಾರ್ವಟಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಆನಿ—ತಾಚೆಂ ನ್ಹೆಸಾಣ್ ತಶೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಕಾ ಗಣ್ಣ್ ಖಾಡ್‌ಮಿಶಿಯೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ತೊ ಎಕ್ಲೊ 'ಕಾಂತಿಕಾ' ತಾರ್ವಾಂತ್ಲೊ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಅಂದಾಜ್ ಕೆಲೊ.

ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಚೆರ್ ಜುವಾವ್ಣಿ ದೀಷ್ಟ್ ಗೆಲಿ. ವ್ಹಡ್—ತೊ, ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಪಳೆತಾನಾ, ಚಡುಣೆ ಪಂದ್ರಾ-ಸೊಳಾ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಯುವಕಾ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಖಾಡ್‌ಮಿಶಿ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಚೆಂ ಮುಖವಳ್ ತೆಲ್ತೆಂ ಪರ್ಜಾಲ್ತೆಂ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಗಟ್ಟಿ ಕಾನ್‌ಯೊ ಧಾಂಖಿಸಾರ್ಕೆ ತೊಪಿ ಫಾಲ್ಲಿ. ಥಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತಾಳು ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಂಗ್ ಕಾಚೆ—ಗ್ರೇಸ್ತಾಂಗಲ್ಯಾ ಯುವಕಾಕ್ ಸಹಜ್ವೇ ಬರಿಂ—ಜರಿಚ್ಯಾ ದೆಗಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಭಾಂಗಾರಾ ರ್ಪುಳ್ಳೆಲ್ಲಾ ಪಿಶುಳೆಚ್ಯಾ ಬಾತಾಂವಾಂಚೆಂ, ಕಾಳೆ ಇಲುಸಿಚೆಂ ನ್ಹೆಸಾಣ್ ತೊ ನ್ಹೆಸ್‌ಲೊ. ತೊ ಜಾವ್ತೆ? ಮಿತಿತ್ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ದಿವ್ನ್ ತಾಣೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲೊ: "ಕೊಣ್‌ಗೀ, ಸೈನಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲೊ, ದೊಮ್ ಶಾಂಗೆಲೊ ಚಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಪಾತ್ರೊನಾಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ಮಿಸಾಕ್ ವ ಸಾಂತೆಕ್ ಲಾಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್, ಮೋರಾಬರಿಂ ನೆಟೊನ್ ಆಯ್ಲಾ. ಕಾಂಯ್, ಸಾಲ್ವೆ ಸೊ ವ ಒಲಿವೆರಾಚೊ ಖಾಸ್ ಸೈರೊ ಪುಣ್‌ಯೊ? ಆಸ್ಲೆತ್. ನಾತರ್, ಸೈನಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಆಸ್ಲೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾ ಖಾಲ್ ತರ್ಬೆತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್— ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಹಾಚೆಂ ಪಾಕಾಂ ರ್ಪುಡೊಂಕ್ ಆಸಾತ್ !"

ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಕ್ರಿಯಾದಾನ್ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾತ್ಲೆಂ. ನಹಿಂ ತಾಕಾ ಹೆವ್ಕಿಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂಯೊ ಕಾಂಯ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಗಜಾ ಆಗ್ ಲಾವ್ನ್! ತಾಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಚುಕ್ಲೆಂ.

"ಹೋಯ್! ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾವ್!" ತಾಣೆ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

ತಾಂಚೆ ಸಂಭಾಷಣ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ತೆಗಾಂಯ್ಲೊ ಫುಂವೊನ್, ಜುವಾವ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಚೆ ತೆವ್ಕಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತರ್ನಾಟ್ಯಾನ್, ಆತುರಾಯೆನ್‌ಶೆಂ ಏಕ್ ಮೆಟ್ ಫುಡೆಂ ದವ್ಲೆಂ.

"ಹೋ-ಹೋಯ್! ಆಯ್ಲೊಂ ಕಪಿತಾನ್, ಆಯ್ಲೊಂ! ಮಾಘ್ ಕರ್, ಕಪಿತಾನ್!" ತಾಂಚೆ ಪಾಟಿಂ ಆರ್ಭಟ್ ದಿಲಿ.

ಪುಣ್ ಜುವಾವ್ನ್ ತಸೊ ಜನೆಲಾರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಮನ್ ಚಾಲೆನಾ. ಲಜ್ ದಿಸ್ಲಿ—ತೆ ಮನಿಸ್ ತಾಕಾ ವಿಜ್ಞತಾಯೆನ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ಲೊ

ಹೊ ಕಪಿತಾನ್, ತಸಲ್ಯಾ ಪಿಜ್ಜರ್ ವೇಷಾರ್ ! ಜನೆಲಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ವೆಗಿ ತೊ ಪಾಟಿ ಘುಂವ್ ಆನಿ ಮುರ್ಮುರೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ವ್ಹಯ್, ಉಣಪಣ್ ಕಸಲೆಂ ? ಭೊಡ್ಲಾ ವೆಳಾ ಆದಿಂ, ರಾಯಾಳ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಸಿಘೊರ್ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ಸಿಲ್ವೆರಾ, ತಾಕಾ ಮುರ್ಯಾದಿ ಭೆಟ್ ದಿವ್ನ್ ವಚೊಂಕ್ಲಾಂತ್‌ವೇ ತರ್ !

ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿಂ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಮೆಟಾಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಕಾಲಿಂನಾಂತ್. ಜುವಾಂವ್ ಶಿಣ್ ತಾಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ : ಕ್ರಿಯಾದೊ ಕಿತೆಂ ಪರ್ಕ್ಯಾಬರಿಂ ಕರ್ತಾ ? ಗೊಂಯ್ಜಿ—ಕೊಣಾಂ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಯಾರ್ ತಿ ಹಾಡುನ್ ವೆಗಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ತಾಕಾ... ?

‘ಗೊಂಯ್ಜಿ ಖಬರ್’ ವ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾನಾ—ತೈ ಘಡಿಯೇ ಆಪ್ಲೆಂಚ್—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಪಿಂತುರ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ... ದೆವಾನ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಲಿ ತಿ—ಕುಂಜ್ಯಾಳ್, ಮೊಗಾಳ್—ಜ ಪರ್ಮಳಾನ್ ಆನಿ ಮೊದ್ವಾಳ್—

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ಶೆಕಿಂ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಪುಣೆ ಆಂ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

‘ಕಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಸಿ—ಕಪಿತಾನ್ ?’—ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುನ್, ತೊ—ಕಾ ನ್ಹೆಸ್‌ಲೊ ತರ್ನಾಚೊ, ದಾರಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ‘ತರ್ನಾಚೊ’ ವ್ಹಣ್ಣೇ ಪ್ರಾಸ್ ‘ಭುಗೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಜಾತೆಂ—ಖಾಡ್‌ಮಿಶಿ ಪುಟೊಂಕ್ಲಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ತಾಚೊ ಭುರ್ಗೊ ತಾಳೊಯಿಂ ಮೊಕ ಸಾತ್‌ಲ್ಲೊ !

“ನಾ. ಕಾಂಯ್ ಜರೂರ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಭಮಾಣ್ “ತ್ಯಾ ಸಿಘೊರ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚೆ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರುನ್ ಜಾಲೆತರ್, ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಲೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್.”

“ಭೋವ್ ಬೊರೆಂ, ಸಿಘೊರ್ !”

ತಶೆಂ ತ್ಯಾ ಯುವಕಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ರೀತ್, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಮುಂಚ್ ವ್ಹಾಜುಂವ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತಾಣೆ ದೊಳೆ ಸಾರ್ಕ್ ಉಗ್ತೆ ಕರುನ್ ದಾರಾರ್ ಪಳೆತಾನಾ, ತೊ ‘ಯುವಕ್,’ ಪಾಟಿ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ, ಕುಡಾಂತ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಭಿತರ್ ಸರೊ ಆನಿ ಅಂಬುರ್ಕೊ ಹಾಸೊ.

ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಕುಪ್ತಿ ಘಾಲುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ರೂಂಧ್ ಜಾಲೆ, ಉಸ್ತಾಸ್ ಬಂಧ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಜಾಗ್ ಆಸಾಂ ವ ಸೊಪ್ಲೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರುನ್ ತೊ ಕಾನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಆನಿಕ್‌ಯೊ—ಒಳೊಕ್—ಮೆಳೊಂನಾ... ಸಿಘೊರ್ ?”

ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿ—ಸಾರ್ಕ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್, ಧಾದೊಶಿ ಹಾಸೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲಿ.

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ !” ಉಸ್ತಾಸೊ ಜುವಾಂವ್, “ಜೇಜುಸ್—ಮರಿಯಾ—ಗ್ರಾಸ್ಸಿ ಆಪ್ಲೆನಾ... ಜುವಾನಾ... !”

“ಸಿ—ಮೊಜ್ಯಾ ಸಿಘೊರ್ !” ತಾಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಕೊಸ್ಲೊನ್ ತಿ ಬಸ್ಲಿ. ತಿಚೆ ದೊಳೆ—ಕ ರ್ಪುಳ್ಳೆತ್ ದೊಳೆ, ಆಪ್ಲೆ, ದುಕಾಂನಿ ಭರ್ಲೆ.

“ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ... ಮಾನಾ !” ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್ಲಿ. ಸಂಸಾರಾಚಿ ಘುಂವಳ್ ರಾವ್ಲಿ. ಏಕ್ ಘಡಿಭರ್, ಸರ್ಗಾ ಸಂಸಾರಾಚಿ ತಾಂಕಾಂ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ.

ಅಧ್ಯಾಯ 17

## ಸಂಸ್ಥೆ 'ಬಾರಾ ಬ್ರಿಸ್ತಾರ್' !

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಏ ಸೊಮ್ಯಾ, ತುಜೆಂ ಬಳ್ ನಹಿಂ ಸೈನಾಂತ್,

ವ ತುಜೆ ಖುಶಿ ನಹಿಂ ಅಶ್ಟಂಚ್ಯಾ ಬಳಾಂತ್;

ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಸೊಸಾನಾ ತುಕಾ ಗರ್ವಿಜ್ವಾಂಚಿಂ:

ಪುಣ್ ಮೆಚ್ಚಾಲಾಂ ತುಕಾ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಖಾಲ್ತಾ ಭೊಳ್ಕಾಂಚಿಂ.

(ಜೂಡಿತ್ 9:16)

ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತಾಂಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟೊಂಕ್ಪಾಂತ್. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಪುಣ್ ಸೊಪ್ಪೆತಾ ವ ಮತಿಭ್ರಾಂತ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ಯೊ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಡೊನಾ ನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ಚೆ ನಾ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಆವ್ಜಿತ್ ಯೆಣಾನ್, ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ರ್ಚೆ ತಾಚೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಆನಿ—ನಿಜಾಯ್ತೊ, ಜುವಾನಾಚೊ ಆನಂದ್, ತಿಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಅಮೃತಾಚೆ ಥೆಂಚೆ ವ್ಹಾಸೊ ಪರ್ಜಿಲ್ತಾಲೊ.

ತಶೆಂಚ್ ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್?

“ಜುವಾನಾ—ಸಿಗ್ಗೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್...” ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಯಾಕ್ಚೆ ವಿಸ್ಮಿತಾ ನ್ ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್. “ನಿಜಾಯ್ತೊ—ತುಂಚ್ ತುಂಚ್ ತುಂ?”

“ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ!” ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ. ಆಪ್ಲೆಂ—ಚೆಕ್ಯಾಂ ಬರಿಂ ಕೆಸ್ ಮೆಚ್ಚೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಾಂತ್ ಪುಸುನ್, “ಹಾಂವ್ಚೆ, ತಿ—ತೆಂ ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಚಿಡುಂ...”

“ಪುಣ್ ತುಜೆ ತೆ ಸೊಬಿತ್ ನೀಳ್ ಕೆಸ್?”

“ಕಿಶೆಂ ಕರೆತಾ? ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗತಾ ತಾರ್ವಾರ್ ಪಯ್ಣ್ ಕರ್ಪಾ ಖಾತಿರ್—ವಯ್ಲಾನ್ ಪುಣೇ—ಚೆಡ್ಯಾಬರಿ ದಿಸ್ಪಾಚಿ ಆನಿ ಚೆಡ್ಯಾಬರಿ ನ್ಹೆಸ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿ.”

“ಪರ್ವಾ ನಾ, ಮಾನಾ, ಕಾತರ್‌ಲ್ಲೆ ಕೆಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಯೆತಲೆ. ಬದ್ಲಿಲ್ಲೊ ವೇಸ್ ಕಸಲೊ ಲಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಚೆಡ್ಯಾಬರಿ ದಿಸ್ಪಾಚಿ ನಾಂಯ್. ಜಿವಾನ್ ತರ್‌ಯೊ ಭಾಗ್ಲ್ಯಾಯ್, ತುಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾ ಭೊಂವಾರಿಂ ತರ್‌ಯೊ ಕಾಳ್ಜಾಣ್ ಆಯ್ಲಾ—” ಸಚ್ ರ್ಚೆ. ಚಿಮ್ಣೊ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಸಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಆಪ್ಲೆ ಆಂಜ್ ಭೆಣಿಚೊ, ಲುವಿಜಾಚೊ ! ಲಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ ಸೈಂಭಾ ಸಹಚ್ ಆತುರಾಯೆನ್—ಮೊಸ್ರಾಸ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ಕಾಂ—ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಕೆ ಸವಾಲ್ ತಾಚ್ಯಾ ಮನಾಂತ್ ಉದೆವ್ನ್ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂಚ್.

“ಆನಿ, ತೊ ತುಜೊ—” ತೊ ನರ್ಗಾಲೊ. ಏಕ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಚೆ ಖುಶಿಂತ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

“ಆನಿ ತೊ ಮ್ಹಜೊ—?” ತಿಣೆಂ ಧಿಗೊ ದಿಲೊ.

“ತೊ—ತುಜೊ—ಕಾಸ್—ಕಾಸ್‌ರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್...?”



“ಪೈಲೈ ಸುವಾತೆರ್—ತೊ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ‘ವೊಜೊ’ ಜಾವ್ವನಾ—ಚಾಚೊಯಿ ನಾತ್ಲೊ...”

“ತರ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೊ?”

“ಮೊರೊನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲೊ. ಬಹುತ್ ಇಂಫೆರ್ನಾಕ್ ಗೆಲೊ.”

“ಹಾಂ? ಕಸೊ ಮೆಲೊ ಜಾವ್ವೆತ್?”

“ಕುಂಕ್ಡಾಬರಿಂ ಧಡ್ಡಡೊನ್ ಮೆಲೊ—ಹಾವೆಂ ತಾಕಾ ಸಂತೊಸಾನ್ ಸುರಿ ಮಾರ್ ಕಾಬಾರ್ ಕೆಲೊ.” ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತಿಣೆ, ಸದಾಂಚಿ ಚಾಲ್ತಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ!

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಘಾಮೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರಯಿಂ, ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾಟಿ ಕಣಾಂತ್ ಹಿಂವ್ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚಾಚ್ಯಾ—ಆನಿ ಜುವಾನಾ ವೆ ಜಾಚ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್, ಗಳೊ ಕಾಪ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸುರಿ ಮಾರ್ಲಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾ ಸ್ಲೆಂ ವ್ಹಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರಯಿಂ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್, ತಾಕಾಚ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಪಾರ್ ತಂಡಾಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ವೆತ್? ತಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ಕಾವ್ಲೆಲೊ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ವೆತ್?” ತಾಣೆ ಪರತ್ ಸವಾಲ್ ಕೆ. “ತಾಣೆ ಕಾಂಯ್—ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಾಯ್‌ಮಾಂಯ್ ಪುಣಿ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಘಾತ್ ಕರುನ್—” ಪು ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಧೈರ್ ಚುಕ್ಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ, ಸಿಇಸೊರ್, ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್.” ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತಿಣೆ. “ತುಂ ಪಾಯ್ ಮಾಂಯ್ಚಿ ವೆ ಭೈಣಿಚಿ ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ಚಿ ಖಬರ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ತಿ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆತಿನಾ. ತಾಂಚಿ ಖಬರ್ ಬೊರಿ ಆಸಾ. ತಿಂ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್.”

“ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್! ತಾಂಕಾಂ ಆನಿ ಅಪಾಯ್ ನಾ?”

“ಸದ್ವಾಕ್ ಕಸಲೊಚ್ ಅಪಾಯ್ ನಾ. ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್, ಭೊಂವೊನ್, ಭೊಂವೊ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಪಾವ್ಲಾಂ.”

“ದೇವ ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್! ಮಾನಾ, ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕಸೊ ಬಾವ್ತುಂ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಹಾಂ ನೆಣಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ಜಾಲ್ಯಾರಯಿಂ, ಜುವಾನಾಕ್ ತಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಒಡುಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಉಮೊ ದಿಲೊ. “ಸಾಂಗ್. ತುಂವೆಂ ಹಾಡ್ಲಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಸಾಂಗ್...”

“ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಸುರು ಕರೂಂ!” ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ. “ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ಕಸೆ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತುಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ಲಾಂಯ್. ತಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆತಾಂ ‘ಬೊರಿ’ ಖಬರ್ ತುಂ ವಿಚಾರ್ಲಾಯ್. ಖೈಂಚೆಂ ತುಕಾ ಪೈಲೆಂ ಆಯ್ಲೊಂ ಜಾಯ್?”

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಮೆಲೊ ತೊ ಗೆಲೊ—ಬೊರೊಚಿ ಜಾಲೊ.” ಉತ್ರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಾನ್. ತಕ್ಲಣ್ ತಾ ಜೀಬ್ ಚಾಲ್ಲಿ. “ಆತಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ತೊ ವೇಳ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಜಿಂ ಪಾಯ್‌ಮಾಂಯ್ ಆ ಭೈಣ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಯೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ಮ್ಹಜೊ ಜೀವ್ ಧಾದೊಶಿ ಜಾಲಾ. ಆ ತುಂಯಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾಯ್ ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲಾ—”

“ಉಲಯ್, ಸಿಇಸೊರ್, ಉಲೈ. ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ.” ತಿ ಅಂಬುರ್ಕಿ ಹಾಸ್ಲಿ.

“ಮಾಘ್ ಕರ್, ಮಾನಾ. ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಪಿಸೊ ಚಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಆತಾಂ, ಹಾವೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ವಿಸರ್, ಆನಿ ತುಜಿ ಸ್ವಾಧಿಕ್ ಕಾಣಿ ಸುರು ಕರ್. ಹಾಂವ್ ಮಧೆ ಉಲೈನಾ.”

“ಖಿಯಸ್ ಸುರು ಕರೂಂ, ಹಾಂವ್ ನೊಕ್ಕೊ.” ದುಬಾವಾನ್ ಶಿ ತಿಣೆ ತಕ್ಕಿ ಹಾಲ್ವಿಲಿ:

“ತರ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ಕಸೊ ಅನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ವಿಷಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಲಂಭ್ ಕರ್—ತುಜಿ ಖುಶಿ ಆಸ್ತಾರ್ ಮಾತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಒಡೆಂ ಆಯ್ಕೊಕ್, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೀಚ್... ಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ಮೆಲಾ—ಖುತುರಾಂತ್ ನಾ—ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ತಾಕಾ ಎಕಾ ಥರಾಚೆ ಧಾಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ನೀಚ್.

“ತಿ ಸಗ್ತಿ ಕಾಣೆ—ತ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ—ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಲುವಿಚಾಕ್ ಥೈಂ ಮೆಲೊ ಜೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ದವರುನ್—ತುಮ್ಮಾಂ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್—ಪ್ರಿ, ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—ಮಟ್ವಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ...” ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾನ್ ಮರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೊ:

ಕುಶಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ಸಿಳ್ಳೊರಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್, ಶಾಭಿತಾಯೆನ್ ಗೊಂಯ್ ಪಾಚ್ಚಿ ಗಡಿಭಾಯ್ರ ಉತ್ರಾವ್ನ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ಆನಿ ಆಂದ್ರ ದೆಸಾ, ಪಾಟಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಗುಪ್ತ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿಣೆ ಕಥಾ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಕೆಲೊ. ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾತಚ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ಭೈಣಿವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ:

“ಮಧೊ ಉಲೈತಾಂ, ಮಾಘ್ ಕರ್—ತೆ, ಪಾಟಿಂ ಪಾವೊಂಕ್ ಸ-ಸಾತ್ ದೀಸ್ ಲಾಗ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯಾ. ತರ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚಿ ಲುವಿಚಾ—?”

“ತಿ—ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬೊರಿ ಜಾವ್ನ್, ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ರಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ.”

“ಭತ್ರಾಂತ್ !” ತೊ ಅಚಾಪೊ. “ಆಮ್ಚಿ ಪಾಟ್ ಧರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಕಾಳಿ ಶಿಪಾಯ್ ಭೇರ್ ಭತ್ರಾಂತ್ ತಪಾಸಣ್ ಆನಿ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಕನಾಂತ್ ?”

“ಜರೂರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ.”

“ಆಯಿಲ್ಲೆ !” ತೊ ಅಕಾಂತ್ಲೊ. “ತರ್—”

“ತರ್—” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಶಿಣೊನ್, ಹಾಸೊನ್, “ತುವೆಂ ಮಧೊ ಉಲೈನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ವ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂ. ತಿಕಾ, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಆಪ್ಣಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಶಶಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ತಚ್, ತಿಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ: “ತೆ ಆಯ್ಲೆ. ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಳೆವ್ಪಾಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಧೈರ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾ. ತಾಣೆಂ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲಿ.” ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ.

ಜುವಾಂವ್, ಪುರ್ತೊ ಅಚಾಪೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತಾಣೆ ತೊಡ್ ಗುಗ್ಗೊ ಕೆಲೆಂ, ಪುಣ್ ಶಶೆಂಚ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಬಿರ್ಮಾತ್ ದಿಸ್ಲಿ, ಆನಿ, ಜಾಯ್ರ್, ತಾಣೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ,” ಮ್ಹಣೊನ್, ತಿಣೆ ತೆಂ ಆದ್ಲೆಂ—ಹಸ್ತಿಚಿ ಖಾಸ್ತಿಚಿ ಪೆಕ್ತ್ ಪಿಡಾ—ನಟನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಘಟನ್ ವರ್ಣಲೆಂ.

ತೆಂ ಆಯ್ಕಾತಚ್, ಜುವಾಂವ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ ಆನಿ ದೋನ್-ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಲಾಂಭ್ ಪಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ. ಫಡಿಯೆನ್ ಫಡಿ, ತಾಚಿ ಕಾಳ್ಜಾ-ಉಡಿ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾಚೆಂ ಧೈರ್, ತಾಹಳ್, ತ್ಯಾಗ್ ಆನಿ ಚಲಾಕಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಊಂಚ್ಚ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ನಿಯಾಳಿಶೆಂ ಕರ್ತಾಲಿ.

“ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಆನಿ ಹಫ್ತೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್, ಆಮ್ಚೆ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಯ್ಲೆನಾಂತ್. ಮಾರ್ಸಲಿನ್ ಫೆರಾವ್ಣಿ—ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಲುವಿಚಾಚಿ—ಭಲಾಯ್ಕಿ ಸುಧೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ...” ತಿ ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲಿ. “ಪುಣ್—ಹೆರ್ ವಾಟೆನ್ ಚಡ್ ಅಪಾಯ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ಖುಣಾಂ ದಿಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ... ಪುಣ್

ಬೊರೊ ದೇವ್ ಪಾಡ್ ಕರಿನಾ. ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್ ಏಕ್ ಮಿಲಾಗ್ರ್ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ಸಿಞ್ಚೊ ಲುವಿಜಾಕ್, ಬಚಾವೆಚೆಂ ದಾರ್ ಉತ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ..." ತಿಕಾ, ತಿತ್ಲಾರ್ ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆವ್ನ್—ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕಸೊ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆ—ಕಷ್ಟ್ ಜಾಲೆ.

"ಸಾಂಗ್, ಮಾನಾ... ಕಿಶೆಂ ಜಾಲೆಂ...?" ತೊ ಚಡ್ಪಡ್ಲೊ.

"ಸಾಂಗ್—ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಥ್ಯೆಂಚ್ ಉರ್ದೆಂ." ಮ್ಹಣೊನ್ ತಿಣೆ ಆನಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ, "ಕಾಸ್ಮಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಶಾಣ್ಕಾಕ್ ಯೆತಾನಾ—ತುಂ ಕೊಣಾಯಿಲ್ಲೊ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲಾತರ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ—ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಥ್ಯೆಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತುಜ್ಯಾ ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಪಾಯ್ಕ್ ಆನಿ ಸಿಞ್ಚೊರಾ ಮಾಂಯ್ಕ್, ಗೊಂಯ್ ದೆಸಾಚ್ಯೆ ಗಡಿಭಾಂ ಪಾವ್ನ್ ಗೊವಾಯ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ... ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಂ 'ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ' ಮ್ಹಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರುನ್—ತೆಂ ರುಣ್ ಸಪದಾಂವ್ಕ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ..."

"ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ತುಮೆ—" ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಕಾನ್ ಹುಲ್ಬೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

"ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್, ಹಾವೆಂ ತಾಕಾ ದೋನ್ ಶರ್ತಾಂ ಉಡ್ಲೆಂ..." ತಿ ಸಾಂಗತ್ಲೆಂ "ಪ್ರೆಲೆಂ ಶರ್ತ್: ತುಜಿ ಆನಿ ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೇಚಿ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಖಬರ್ ತಾಣೆ ಹಾಡುಂಕ್‌ಜಾಂ ಮ್ಹಣ್, ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ: ತಾಣೆ, ಕಫೊಲೆಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಂ ಪ್ರಕಾರ್—ಎಕಾ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಹಜೆಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಕರುನ್ ಘೆಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್..."

"ಆನಿ ತೊ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತುಜೆರ್ ಜುಲುಮ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ...?"

"ನಾ. ತೊ, ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಥೊಡೊ ಘೊಂಕ್ಲೊ... ತಿ ಉತ್ರಾಂ ತುಜೆ ಮುಕಾರ್ ಆನಿ ಉಚಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಮಿಶಿ ವ್ಹರಿನಾ..." ತಿಕಾ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮಂತಿತ್ ಯೆವ್ನ್ ಲಜ್ ದಿಸ್ಲೊ.

"ಆನಿ ಚಿತ್ಕಾಂ, ಎಕಾದಾವೆಳಾ ತಾಣೆ ತಿಂ ಶರ್ತಾಂ ಪಾಳ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್?"

"ತುಮ್ಮಿ ಖಬರ್ ಹಾಡುಂಕ್—ತುಮಿ ಮೆಲ್ಯಾತ್ ವ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಜೆ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪುಣೆ ಸಮೊನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆಂ ಕೊಣಾ ಪುಣ್ ದುಸ್ರೆಂ ಶರ್ತ್ ಪಾಳುಂಕ್—ರೆಸ್ಪೆರಾಖಾತಿರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚಿ ಪರ್ವಣ್ ತಾ ಮೆಳ್ತಿನಾ, ಆನಿ ಖ್ಯೆಂಚ್ಯಾಯಿ ಪಾದ್ರಿಲಾಗಿಂ ತಾಣೆ ವೆಚೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ."

"ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—"

"ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—" ತಿಣೆ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಮುಕ್ತಾ ಕಥಾ ಸಾಂಗ್ಲಿ: "ತಾಣೆ—ತಾಣೆ, ತಿಂ ಶರ್ತಾಂ ಪಾಳಿನಾತ್ಲಾರ್‌ಯೊ... ಹಾವೆಂ—ಸನ್ನಿವೇಶಾಂಚಿ ಒತ್ತಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್—ಗೊಮೆಜಾ ಸರ್ಚಿನ್ ವಚ್ಪಾಕ್, ಲಾಗಿಂ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ..."

"ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!... ಕಾರಣ್...?"

"ಕಾರಣ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗೊಂ...?" ತಿ ಕಷ್ಟಾಳಿ. "ಪುಣ್... ತುಮ್ಮಾಂ ದಿಲ್ಲ್ಯೆ ಬಾಪ್ ಪ್ರಕಾರ್, ಸಿಞ್ಚೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾಚೆರ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಥರಾಚೆಂ ಅನ್ವಾರ್ ಯೆನಾಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ. ಹಾವೆಂ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಜಾವ್ಪಾಕ್ ದೆವಾನ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಂನಾ..."

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಪುಡ್ಲೊ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾ ಭಿತರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜುವಾಂವ್ಕ್, ತಿಣೆ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಖಾತಿರ್, ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಪರಿಮಿತ್ ತ್ಯಾಗಾಚಿ ಶ್ರೇಷ್ಠತಾಯ್ ರೆಧಾಳ್ತಾ, ಶಿವಾಯ್ ರಾವ್ತಿನಾ. ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಶೆರ್ವೆಲೊ ಆನಿ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಲೊ.

"ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿಶೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಮಾನಾ...?" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, ಭಕ್ತಿಪಣಾನ್.

ಉಪ್ರಾಂತಾ ಘಡಿತಾಚೊ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ಕ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾಕ್ ತಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ರ್ಲೆನಾಂತ್. ತಾಳೊ ಭಜಂವ್ಕ್ ಥೊಡೊ ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆವ್ನ್, ತಿಣೆ ವಿವರಾಯಿಲ್ಲಾ ಘಡಿ ಚೊ ಸಾರಾಂತ್, ಆಸೊ ಆಸ್ಲೊ:

ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚಾನ್, ಏಕ್ ಪುಣ್ಣೇ ಚಂದ್ರ್ ದುಸ್ರೆ ಆಮಾಸೆಂತ್ ಲಿಪ್ಲೇ ರ್ ಆಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲೊ (—ತೊ ತಿಕಾ ದೆಸಗಾರ್ ಕರುನ್ ಖೊಟಾಯ್ತಲೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸ್ವಾತ್ ತಿಕಾ ಪುಬ್ರಿಕಾರ್ ಕರ್ತಲೊ) ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭೆಷ್ಪವ್ಣೆಂ. ಪುಣ್ ಪಂದ್ರಾ ಚಂದ್ರ್ ಲೊಳೊನ್ ಪುರ್ಯೊ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಖುಂಕ್ವಾತ್ಲೊ, ಬಗಾರ್, ಖಾರ್ ಖಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ, ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾ ಖಾತಿರ್ ಖರಿ ಚಲವ್ನ್, ಸಂದ್ರಾಪ್ ರಾಕ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಯೊ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ, ತಶೆಂ ಎಕಾ ಥರಾಚ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಚ್, ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ, ಗೊಮೆಚಾಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಪಾಟ್ಲಾವ್ಣಾರಾಂಕಡೆಂ ಝಗ್ಡೆಂ ಕರುನ್, ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಚ್, ಪಿತುಳ್ ತರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾಕ್ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ಲುವಿಚಾ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ಯೊ, ರೀರಿಕ್ ಅತ್ಯಾಚಾರಾಚೊ ಅಪಾಯ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಲೊ, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್, ಆಪ್ಲೊ ಪಾಶಾಂವೀ ದುರುದ್ದೇಶ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಪ್ರಾಂತ್ಯೊ ವಿಶ್ವಾಸ್‌ಫಾತ್ ಕರುನ್, ಲುವಿಚಾಕ್ ಆನಿ ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ಲಾ, ಹೆರಾಂಕ್, ಮರ್ನಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಎಕುಂಕ್ ತೊ—ಮಾಗಿರೆಂ ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಣೊನ್—ಮಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ !

ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಆಕಾಂತಾನ್ ದೆವಾಕ್ ಉಲೊ ದಿವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕೀರ್ಣ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಂ. ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್ ಧಾಡ್ಲೊ ಮನಾಧಿಕ್ ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್ ಆಸ್ಲೊ ಪಾವ್ಲೊ. (ತಾಣೆ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ ವಿವರ್ ಆನಿ ಪುಡ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ 6ವ್ಯಾ ವ್ಯಾಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ).

ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್, ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ, ಫ್ರಾ. ಮಾರ್ತೀರೆಸಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂತಾ-ಸಾರ್ಪಚೆ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ರಾವೊನ್, ದುಸ್ರೆ ಸಕಾಳಿಂ ಆಪ್ಲೆ ಅಗಾಪುರ್ಚೆ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಗೆಲೊ. ಚ್ ಸಾಂಜೆರ್—ಆದಿಂಚ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಆನಿ ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಲುವಿಚಾ (ಮಾರ್ಸೆಲಿನ್), ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ವರಾರ್ಶೆಂ, ವಾಡ್ಯಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಭೊಂವ್ಡೆಕ್ ಲಾಯ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲಿಂ. ಆಮೊರಿ ಜಾತಾನಾ—(ಹಾ, ತ್ಯಾವೆಳಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾಕ್ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾವ್ಣೊ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಿಚೆ ದೊಳೆ ದುಕಾಂನಿ ರ್ಲೆ) ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಚ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ದೊಗ್ ಸಾಂಗಾತಿ, ರಾನಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ತಾಂಕಾ ಭೆಟ್ಲಿ. ಜುವಾನಾಚೆ ಆನಿ ಲುವಿಚಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್, ತ್ಯಾ ಆದೆವ್ಣಾಚೆ ಘಡಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಬೋವ್ ನಾರ್ಮಿಕ್ ಆನಿ ದುಕಾ ಭರಿತ್... ಸರ್ವ್ ಎಕಾಂತ್ ಮೆಳೊನ್—ಬೋವ್ ಮೊಗಾಳ್ ಇಷ್ಟಿಣಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ, ಭೆಟ್ಲೆಣಿಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಆನಿ ಆವೈ-ಧುವಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ತೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ. (ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ತಿಣೆ ವಿವರ್ ದಿಂವ್ನ್, ತರೆಯೊ, ತ್ಯಾ ಕಾರ್ ತಿಚೆ ದೊಳೆ ಪಳೆವ್ನ್‌ಚ್, ತಿಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲಿಂ.)

ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಆಪ್ಲೆ ಭೆಟ್ಲೆ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಚಿ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವೈ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ತೊಸಾಚಿ ವಿಬರ್, ಜುವಾಂವ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲೊ:

ದುಕೆಸ್ತ್ ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಎಕ್ಸುರಿ ಲುವಿಚಾ, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಚಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾಖಾಲ್, ರಾತಾರಾತ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರುನ್, ಅಗಾಪುರ್ ಇಗರ್ಜೆಕ್



ಪಾವ್ನ. ಭಾಗವಂತ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ, ಹಾಂಚ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೊ. ತಾಣೆ ಸಿಘೊರೊ ಲುವಿಜಾಕ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ ಆನಿ ಪುಡ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಮೊರಾ ಆದಿಂ ಆಬ್ಲಿರ್ ಕರುಂಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.

ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಮಿತ್ರ್ ಥೈಂ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ರಾವ್ಲೆ. ಲುವಿಜಾಕ್, ಜುವಾನ್ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ವೆಗ್ಳುಚಾರಾ ವರ್ವಿಂ ವರ್ತಿ ಖಿಂತೆ ಜಾಲ್ಲಿ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ತಿಚ್ಯಾ ಆವೈ ಬಾಪಾಯ್ ಸರ್ಜಿನ್ ತಿ ಪಾವ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಯಿಂ ಆಗಾಪುರ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ನಾ, ಬಗಾರ್, ತಿಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ತೊಯೊ ಬೆಸ್ಲೇನಾಕ್ ವೆತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಕಾ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಿ ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ಪಯ್ಲಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್, ಭಾವಾ ಸಾರ್ಕೊ ಭಾವ್‌ಸೊ, ರಕ್ತಣಾ ಖಾತಿರ್ ರಾಕಣ್ ಬೊಡ್ವೊಸೊ, ಮೊಗಾಕ್ ಆ ವಿಶ್ವಾಸಾಕ್ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದಿಕೆ ತೊ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಚೆ ಹಕ್ಮೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಆನಿ ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾಚ್ಯಾ ಮೆಲ್ವಿಚಾಣಾರಾ ಖಾಲ್ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಎಕಾ ತಾಂಡುಳ್ಕಾಚೊ ಆನಿ ಲುವಿಜಾಕ್ ತಾಚೆ ಭೈಣಿಬರಿಂ ವೇಸ್ ಫಾಲೊ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುದಾರಿ ನ್ಹಂಯ್ ಉತ್ರೊನ್, ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಪರ್ಯ್ ಕರುನ್ ವಾಸ್ಕೊ ಪಾಪೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆನಾಂತ್. ವಾಸ್ಕೊಂತ್ ಪಾವ್ತೆಚ್, ತಾಂಚೆಂ ಸಂರಕ್ಷಣ್ ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್‌ತಾಂತಿನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುರ್ತೀಚೊಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾಖಾಲ ಆಯ್ಲೆಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ತಿಂ ದೊಗಾಂಯೊ, ಜಾಲ್ಯಾ ವೇಸಾರ್, ಬೆಸ್ಲೇನಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಥೈಂಸರ್, ಗವರ್ನರ್ ಕ್ರಿಸ್ತೊವಾಂವ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುರ್ತೀಚೊಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪರಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ದೆ ನೋರಾಚ್, ಸಿಘೊರಾ ಮಾರ್ಗರೆತ್ ಆ ತಾಂಚಿ ಧುವ್ ಸಿಘೊರಿನಾ ಲುವಿಜಾ ಮಧೆಂ, ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಾರ್ಮಿಕ್ ವಾಂಟಾಚಿ ಪುನರ್ಮಿಲನ್ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಚೆಂ ಪರ್ಯ್, ವೆಗ್ಳೆಂಚ್.

ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜ್, ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕನಾ. ತಾಚಿ ಸ್ಥಿತಿಗತ್ ಸಗ್ಳಿ ಸಮ್ಜಾತಚ್, ಬೆಸ್ಲೆನ್‌ಚ್ಯಾ ಗವರ್ನರಾನ್, ತಾಕಾ ಥೈಂಸರ್ ರಾವ್ಲೆಲೊ. ತಿ ಖಬರ್ ಸಗ್ಳಿ ಫೆವ್ನ್, ಆಗಾಪುರ್ ಥಾವ್ನ್, ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಮಿತ್ರ್, ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ. ವರ್ತ್ಯೆ ಆತುರಾಯೆನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಖಬರ್ ದಿಲಿ.

ಸಬಾರ್ ಚಿಂತಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಆಪಾಯಾಂಚ್ಯಾ ಗೊಂದೊಳಾಂ ಮಧೆಂ, ಶೆಕಿಂ ಸಿಘೊರೊ ಲುವಿಜಾ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ದಾವಿದಾ ಥಾವ್ನ್ಯೊ ವೆಗ್ಳುಚಾರ್ ಜಾತಚ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಭಿರಾಕುಳ್ ಎಕ್ಸರ್ಪಣಾಚಿ ಭುಂಯಾರ್, ಗಿಳುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಪುಡಾರಾಚಿ ನಿಶಾನ್ ವ ಜಿಣ್ಯೆಚೊ ಶೆವಟ್ ತಿಚೆ ನದ್ರೆ ಥಾವ್ನ್ ನವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂಚ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್, ನಿರ್ಜೀವ್ ಎಕಾ ಯಂತ್ರಾಂಬರಿ ದೀಸ್ ಮೆಜುಂಕ್ ತಿ ಲಾಗ್ಲಿ (ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ಖಾಸ್ಕಿ ಭೊಗ್ವಾಂಚೊ ವಿವರ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಿಣೆ ದಿತೊನಾ).

ತಸಲ್ಯಾ ಅರ್ಥ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಜೀವನಾಂತ್, ಚಡ್ ದೀಸ್ ತಿಣೆ ಸಾರ್ಲೆ ಪಡ್ಲೆನಾಂತ್ ತಶೆಂ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ, ಬಾವ್ಡ್ಯಾ ಕಾಸ್ಕಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾನ್‌ಂಚ್ ಕಾರಣ್ ದಿತೆಂ.

ಲುವಿಜಾ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಭತ್ರಾಂತ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ಮೆಚೊಕ್ಕಾ. ವೆಸಿ ಮನ್‌ಯೊ ತಿಕಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಎಕ್ಸರಿ ತಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್, ಪೈಲೆಂಚೆಬರಿ ಖುಶ್ ಪ್ರಮಾಣ್ ಭೊವ್ತೆತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತಿಚೆಂ ಥೈರ್‌ಯೊ ಉಣೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ,

ತೆಂ, ಭತ್ತಾಂತ್ಲಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪಳೆವ್ನ್, ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ  
ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಪಗ್ಡಾಕ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ದುಬಾವ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್,  
ಪಿಜಾಚ್ಯೆ ಹುಕ್ಮೆ ಪರ್ಮಾಣೆ, ತಾಚೆ 'ದೂತ್', ಹರ್ಬೆಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭತ್ತಾಕ್  
ದೀವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೆ." ದಾವಿದ್ ದಿಸಾನಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆನಾ, ತರ್‌ಯೊ—  
ನಾಂದಾಗೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಖಿಯಾ ದಿಸಾನಾ?" ಅಸಲ್ಯಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್, ಗಾಬ್ರಿಲ್  
ನಾಚಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾಂ ಜಾಪ್ ಮೆಕಾನಾ ಜಾಲಿ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್‌ಯೊ ತಾಂಚೆಚೆಂ  
ಚೆವಿರಿ ಉಲಾವ್ನ್ ಕಬೂಲ್ ನಾ ಜಾಲಿ.

ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಗೆಜಾಲ್ ಹುನ್ ಜಾಂವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ದಾವಿದ್  
ವತಾರಾಂತ್ ನಾ, 'ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ' ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ನಾ—ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಸ್ವಪ್ನ್  
ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ವರ್ತುನ್ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾ ಥಾವ್ನ್  
ಗ 'ದೂತ್' ಆಯ್ಲೆ. ವರ್ದಿ—ಹುಕುಮ್ ಆಯ್ಲಿ:

"ಫುಡ್ಲ್ಯೆ ಸಾಂಜೆ ಭಿತರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್  
ಗಾತಾ ಫೆವ್ನ್—ಗೊಮೆಜ್ ಮುಖೆಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಗೊಮೆಜ್  
ಮುಖೆಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಎಕ್ಲೆನ್‌ಚೆ.  
ರಾತಿಂ—ಯೆಂವ್ಪಾಚೆ ಜಾಯ್!"

ಫುಡ್ಲ್ಯೆ ಸಾಂಜೆ ಭಿತರ್ ಜಾಂವ್, ಫುಡ್ಲ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಜಾಂವ್, ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್  
ಪಾವ್ಲಿಂನಾಂತ್. ಭತ್ತಾಂತ್ ಕುಲ್ಕುಲೊ ಚರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಗೆಲೊ. ಏಕ್ ರಾತ್ ಗೆಲಿ.

ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ಸಾಂಜೆ, ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ತಾಕ್ ತೀನ್ ಘೊಡೆ ಆಯ್ಲೆ. ಎಕಾ ಘೊಡ್ಯಾ  
ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್. ಹೆರ್ ದೋನಾಂಚೆರ್, ತಾಚೆಚ್ ದೊಗ್-ದೊಗ್ ಸವಾರ್.

ಘೊಡೆ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಪಾಂಚ್‌ಯೊ ಜಣ್ ಸವಾರ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ಭತ್ತಾಚ್ಯಾ  
ಲೇ ಲಾಗ್ಲಿಲ್ಯಾ ಮುಂಟಾಂಕ್ ತಾಣಿಂ ಘೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ತೆ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೆ, ಆನಿ  
ಮರ್ಣ್ ಬಸ್ಲೆ—ತೀನ್ ವೆವೆಗ್ಲ್ಯಾ ಮೆಜಾಂನಿ.

ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜ್, ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ವಂದನ್ ಕರುನ್, ತಾಂಚೊ  
ಪೊಸ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರುನ್ ಹುಕುಮ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪೈಲೆಂಚ್ ಶೆಕುನ್  
ಮಿಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಣಿಂ ಸೊರಾಕ್ ಒಡ್ಡ್ ದಿಲಿ. ಏಕ್ ವೃತ್ತ್ ಜಾತಚ್, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊನ್  
ತಾ-ಥಳ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟಿನ್ ತೊಡ್ ಘಸ್ತಿಲೆಂ ಆನಿ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ:

"ರೆ, ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜ್—ದಾವಿದ್ ಆನಿ ತೆಂ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಚೆಡುಂ ಖಿಯಾ ಪರಾರಿ  
ಲ್ಯಾಂತ್-ರೆ?"

"ಪರಾರಿ?" ಅಜಾಪ್ಲೊ ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜ್, ಧೈರಾಚೆಂ ನಟಿಸ್ ಕರುನ್. "ಪಾಂಪ್  
ಕೊ ಇಮಾರ್ವ್—ಸಿಇಸೊಂ ಗೊಮೆಜ್!"

"ಅಸೊಂ. ತುಕಾ ಗೊಮೆಜಾಂವ್ಕ್ ಒಗೊತ್ ನಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗೊಮೆಜ್. "ತರ್‌ಯೊ  
ಸಾಂಗ್—ಖಿಯಾ ಲಿಪ್ಲಾಂ ತುಜೆಂ ಕೊಲ್ವಾಂತ್ ಚೆಡುಂ, ಜುವಾನಾ?"

"ಜುವಾನಾ?... ಭಿತರ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆತಾ... ಭಲಾಯ್ಕಾ ಬಿಗಡ್ಲ್ಯಾ—ಸಿಇಸೊಂ  
ಮೆಜ್!"

"ಸಾರ್ಕೆಂ ಕರಾಂ—ಭಾಯ್ರ್ ಆಪ್ಲೆ. ತಾಣೆ, ಆತಾಂಚ್ ಆಮ್ಚೆ ಬರಾಬರ್ ಯೆಂವ್ಕ್  
ಯಾ. ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್—ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಬೊರೆಂ ಆಸಾ."

“ಪುಣ್, ಸಿಘೋರ್ ಗೊಮೆಜ್—”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ !” ಉತ್ರಾಂ ಚಾಬೊನ್, ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. “ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಕಡೆಂ ಆದ್ಲೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಎದೊಳ್ ಗೊಮೆಜಾ ತ್ಲಾರ್—ಆತಾಂ ಗೊಮ್ತಲೆಂ !” ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಹಾತ್‌ಭಾಸ್ ಕೆಲಿ. ತೆ ಉಟ್ಲೆ, ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಧರುನ್ ತಾಕಾ ಥೊಡೆ ಧಕ್ಕೆ ದಿವ್ನ್, ಎಕಾ ಕದಲಾರ್ ಬಸ್ತಲೊ—ಕದಲಾ ಮಾಯಾಂಕ್ ತಾಚೆ ಪಾಯ್, ಆನಿ ಕದಲಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ತಾಚೆ ಹಾತ್ ತಾಣೆಂ ಬಾಂಧ್ಲೆ.

ಪರ್ತುಗನ್ ಥೊಡೊ ಸೊರೊ ಫೊಟುನ್, ಗೊಮೆಜ್, ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಪಳೆ ಹಾಸ್ಟೊ. ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ:

“ಜುವಾನಾ—ಭಿತರ್ ಆಸಾಮು-ರೆ?”

ತಿತ್ಲಾರ್ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಜುವಾನಾಚೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ:

“ಕೊಣ್‌ರೆ ಥ್ಯೆಂ?... ಪಾಯ್?... ಕಸಲೊ ಆವಾಜ್?”

ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಪಾಪ್, ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಗೊಮೆಜಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಗೊಮೆಜಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಹಾಸ್ಲೆ.

“ಆವಾಜ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ—ಆಮಿ ತ್ಲೆ ಹೊಕ್ಲೆಚೆಂ ಉಗ್ತೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಹಿಂ ರಾಕ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ ತಿಕಾ.” ಹಾಸ್ಟೊ ಗೊಮೆಜ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾಗಾನ್: “ಭಾಯ್ ಆಪ್ಲೆ ತಿಕಾ! ಆಮಿ ಮರ್ಯಾದಿಚೆ ಮನಿಸ್. ತಿಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಒಡುನ್ ಹಾಡ್ಲಿ ಜಬರ್ ದುಕರಿನಾಂವ್. ತಿಚೆ ಮರ್ಯಾದಿನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ಚಿ. ತಿಕಾ ಆಮಿ ಉತಾರ್ ಪಾಳ್ವಾಚೆಂ ಮೋಗ್ ಶಿಕ್ಯತಾಂವ್ !

ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಉತ್ರಾಂ ಸುಟಾನಾ ಜಾಲಿಂ. ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಬರಿಂ ತೊ ಹಳ್ಳುಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಗೊಮೆಜಾಚೊ ಖೊಟೊ ಮತ್ಸಬ್ ತಾಕಾ, ಪುತೊ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ಪಾವಾನಾತ್ಲಾರ್, ತಾಣೆ ದಾಸ್ತ್ರೊ ಏಕ್ ಭಾಲೊ ಮಾರ್ಲೊ—ಆಯಿಂ (ಜುವಾನಾಕ್ ‘ಬಾರಾ ಬ್ರಿಸ್ತಾರ್’ ಕರ್ಪಾಚೆಂ) ಕಾಮ್ ಜಟ್ಟಿಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್—ಕಿತ್ಯಾ “ಫೆರ್ದಿ ನಾಂದಾಗೆಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಖಬರ್ ವಿಚಾರುಂಕ್, ಭಾಗೆಂತೆ ಅಫಿಸಾಚೆ ಶಿಪಾಯ್, ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ಆಸಾತ್” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ಕೆಲಿ ತಿತ್ಲಾರ್—

ತಾಂಚಿ ನದರ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ದಾರಾಕ್ ಗೆಲಿ. ದಾರಾರ್—ನಾಚ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ನೀ ಕೊಲ್ವಂತಾಬರಿ ಸುಂಗಾರಾವ್ನ್, ಆಬ್ಲೆ!— ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಉಬಿ ಆಸ್ಲಿ. ವಿಜ್ಞಾಪಾವ್ನ್ ಸಗ್ಳೆಯೊ ತಿಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪಡ್ಲೆ.

“ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಲಾಗಿಯಾಚಿ (ಮೋಗ್ ಕರ್ಪಾರಾಚಿ) ಉಚಾಂಟಾಯ್ ಆಬ್ಲಿ, ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ ತಯಾರ್.” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಣೆ, ಸಮ್ಜಾಸ್ ತಿ ಫುಡೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ತ್ಯೆ ಜಾವ್ನ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್, ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್, ತಿಚ್ಕೆ ವಾಟೆನ್ ಮೆಟ್ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ—

ತ್ಯೆಚ್ ಘಡಿಯೇ—ಹಾತ್ ರೂಂಧಾವ್ನ್ ತೊ ರೂಕ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ತೆ ಜಾಲೊ. ಉತ್ರಾಂ ಬದ್ಲಾಕ್ ಗರ್ಗರೊ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ತೊ ಧರ್ವೆಕ್ ಶೆವ್ತಾಲೊ. ಸರ್ಪಾ ಖೊಂಚಿಬರಿಂ, ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ಲಿ ಜಡ್ ಸುರಿ ಉಸ್ಕೊನ್, ಥೊರುಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆ ಪದ್ವಾಂತ್ ರೊಂಭ್ಲೆಲಿ !

“ಅಶೆ ಸುಪ್ಲೆರೆ ತುಜೆ ‘ಬಾರಾ ಬ್ರಿಸ್ತಾರ್’ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಗೊಮೆಜಾಕ್ ತಸೊಚ್ ಸಾಂಡುನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ಪಾಯ್ ಕಾಡ್ಲೆ.

## ಅಧ್ಯಾಯ 18

### ನಾಟಕಾ ಪಾಟಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚೆ ಆಟಿನಿಟಿ

ಸುಕ್ಕಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೊ ಪಾಸ್, ಮಾಸ್ಕೆಂಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಜಾಳ್  
ತಶೆಂ ಕಳತ್ ನಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕೆದ್ನಾ ಆಪ್ಲೊ ಕಾಳ್;  
ತಶಿ ವಾಯ್ ವೇಳ್ ಘಡಿ ಆಪ್ಲಿ ಯೆತಚ್,  
ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಸಾಂಪ್ಡಾತ್ ಮನ್ಶಾ ಸಂತತ್:

(ಪ್ರಸಂಗಾಂ 9:12)

ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ ಮುಖೆಲಿ ಅಂತರ್ಲೊ, ತೊ ಮೊರೊನ್ ಪಡ್ತಾನಾ, ತಾಚೆ  
ಗಾತಿಂ ಅತ್ಯಾಚಾರಾಂತ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ತಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಂಯಾಂಚೊ, ತಾಚೆ  
ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಬಾಂಧ್ ತುಟೊ, ಮೋಗೊಯೊ ರ್ಹುಡ್ಲೊ. ನಹಿಂ ತರ್, ತೆಯೊ ಉಚಾಂಟಳ್  
ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ತೆ. ತಾಣಿಂ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ಚ್ಯಾ. ಚಿಂತುಂಕ್ಯೊ  
ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣಿಂ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆತ್ಲಿ.

ಎಕಾ ಪಂಗಡಾಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಕ್, ತ್ಯಾಚೆ ಪಂಗಡಾಂತ್ಲಾ ಆನ್ಯೆಕ್ಲಾನ್ ರ್ಹುಂಜೊನ್  
ಡ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತ್ಯಾ ಆನ್ಯೆಕ್ಲಾನ್ ತ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಚೊ ಮುಖೆಲ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಸವಜ್, ತಶಿ  
ಜ್. ತಿಂ ಚಿಂತಾಯೊ ತ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ಜುವಾನಾಚೆ ಮತಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ವೈಲೆಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಪೈಲೆಂ.

ಕದಲಾಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜಾಚೆ ಕಟ್ ತಿ ಸುಟೊಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.  
ಲ್ಯಾನ್ ಧಾಂವೊನ್ ಲಿಪ್ಲಿ ಚಾಕ್ರಾಂ ಆನಿ ಸೆವಕ್ ಪೊಳೊ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ, ಗಾಬ್ರೆಲ್  
ನಿಜಾಚೆ ಕಟ್ ಸುಟವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾಂ  
ಕಾಯ್ಲೊ ಜೀಬ್ ಸುಟಾನಾ ಜಾಲಿ. ಶೆಕಿಂ, ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜಾಚ್ ಉಲೈಲೊ:

“ಆಮ್ಚಿಂ ಅನ್ವಾರಾಂ ಉಣೆಂ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂ ದಿಸಾನಾಂತ್ ಮು-ಗೊ...” ತೊ ಪುರ್ವರೊಂಕ್  
ಗೊ, “ಕಷ್ಟಾಂಚ್ಯಾ ವೆಕಾರ್ ಆಮಿಗ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಹೊ ಗೊಮೆಜ್... ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ  
ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುಣೇ...”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್ ಪಾಯ್ ಶುಂ!” ತಿಣೆ ಶಿಣ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. “ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ  
ಪ್ರಕಾರ್ ರೆಸ್ಪೆಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚೆಂ ಪುಬ್ರಿಕಾರ್ ಚೆಡುಂ ಜಾವ್ನ್ ಹಾವೆಂ ಜಿಯೆ  
ಚಿಂ, ವ, ತುಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂ ಸಾಮ್ಕಾರ್ ಮಾನ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ಪಾಚಿಂ ತುಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ?”

“ಸಾಯ್ಬಾ ಭೊಗೊಸ್! ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಹಿಂ-ಗೊ ಹಾವೆಂ! ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಆಮ್ಚಿಂ  
ಪ್ರಕಾರಾಂ ಉಣೆಂ ಜಾವ್ಪಾಚಿಂ ದಿಸಾನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾವೆಂ...”

“ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್. ಹಿಂಗಾಸರ್ ಏಕ್ ಅನ್ವಾರ್ ಉಣೆಂ ಜಾಲೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ.  
ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ದಾಕವ್ನ್ “ತಾಕಾ, ಆಯ್ಚ್ಯಾ ರಾತಿಂಚ್ ತಿಂಗಾ ವ್ಹರುನ್ ಮಾತ್ಕೆಂತ್  
ಯೊ ಘಾಲ್ಪಾಚಿಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ದೇವ್ಚಾಚ್ ಜಾಣಾಂ, ಆನಿಕ್ಯೊ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ...” ತಾಣೆ  
ಗ್ಲಾಸ್ ಕೆಲೊ. “ಆಯ್ಚಿಂ ಧರುನ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆಸಲಿಂ ದೋನ್ ದೃಶ್ಯಾಂ ಜಾಲಿಂ... ತ್ಯಾ  
ಕಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ, ತ್ಯಾ ಮಾಲ್ಕ್ರಿಯಾದ್ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾನ್ ಯೆವ್ನ್, ಆಮ್ಕಾಂ  
ಧುನ್ ಘಾಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವೆಸ್ತುವಾರಾಂಕ್ ಉಜೊ ಲಾವ್ಪಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ.”



“ಪುಣ್ ಆಮಿ ಬಚಾವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂವ್.” ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣ್. ತ್ಯೆ ಪಯ್ಲೆಲೆ ರಾತಿ ಆನಿ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಭತ್ತಾಕ್ ಬಚಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಕಸೊ ಸಿಳ್ಳೋರ್ ಜುವಾವ್ ಪುಡೆಂ ಯೆವ್ನ್. “ಖು ಕೈದಿ” ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಕಾ ನಿಯಾಳ್ಳೆಂ. ದೀಸ್ ಆನಿ ಮಹಿನ್, ಕಶೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ “ತಶೆಂಚ್, ಆಯ್ಲೊ ಆಮಿ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್...”

“ಆನಿ ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಮಿ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ—ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊ ಪಡ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ!”

“ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ವಾಯ್ ಮಾಗಾನಾಕಾಯ್. ಮಹಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿಸ್ರೆ ಪಾವ್ಲಿಯೊ ಜಾಲೆಂ—ಪುಣ್ ಆನಿ ಮಾನ್ ಉರವ್ಪಾಚೆಂ ಅತರ್ವಣಾಂ ಪಾವ್ಲಿ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲಿಂ.”

“ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ? ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿ ಕೆದಾಳಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ತುಮ್ಕಾಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸ್ವಾಚೊ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ವಿಸರ್ವಾಚೊ ನಾ—ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಸುಣ್ಯಾಂನಿ—ಆಬೆಲ್ ದಾಂಚ್ಯಾನ್ ಆನಿ ತೇಲಿನ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ಲಿ...”

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್. ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ!” ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಉ ಆಯ್ಲೊ. “ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮಾಲ್ದಿಸಾವ್!”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ‘ಮಾಲ್ದಿಸಾವ್’ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ?” ತಿಣ್ ತರ್ಕ್. “ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ ಬೆನೆದಿಸಾಂವ್... ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಿಳ್ಳೋರ್ ಜುವಾವ್—ಶೈಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ... ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾಪಿಯಾಚ್ಯಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ ಪೆರೆಗ್ರಿನ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ...” ತಿಕಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ಸರ್ವ್ ಉ ಯೆವ್ನ್ ಕಾಳಿಜ್ ಫುಮಾರ್ ಜಾಲೆಂ... ತ್ಯಾ ಭಾಗಿ ದಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಘಡ್ಲೆ.

“ಹಾವೆಂ ತಶೆಂ—ತಾಂಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನಹಿಂ—ಗೊ, ಬಾಯ್. ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಮಾಲ್ದಿಸಾಂವ್—ಇನ್ ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆಂ—ಆಮ್ಚೆ ಲಾಗ್ಲೆಂ ತೆಂ, ಆಜೂನ್ ಸುಟೊಂಕ್ಪಾ.”

“ದಿಸ್ತಾ ತಶೆಂ, ಜಾಲ್ಯಾರ್ಲೊ ಪಾಯ್, ದೆವಾಚೊ ಉಪ್ರಾರ್—ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ ಚೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಅಪಾಯ್ ಪುಣೀ ಆತಾಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲಾಸೊ ದಿಸ್ತಾ.”

“ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹೆರಾಂ ಬಾಪ್ತಿಸ್. ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ...”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ತರ್? ಹಿಂಗಾಸರ್ ಅನ್ವಾರಾಂ ಆನಿ ಅಪಾಯ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಹಾಂವ್ಚೆ ಮ್ಹಳೆಂಯೊ ವ್ಹಯ್, ಪಾಯ್. ಮೊಜೆ ಪಾಸುನ್ ತುಜೆರ್ ಆನಿ—ಮ್ಹಾ ಫರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಭತ್ತಾಚೆರ್ ಕಷ್ಟ್, ನಷ್ಟ್...”

“ಕಿತೆಂ ಉಲ್ಲೆತಾಯ್—ಗೊ, ಲ್ಹಾಸ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ! ಹ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ ಶ್ವೆರಾಂತ್ ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾ ವರ್ವಿಂ ಕಷ್ಟ್-ನಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾತ್ಲಿ ಫರಾಣಿಂ ಕಿತ್ಲಿಂ ಆಸಾತ್? ನಿರಾಶಿ ಜಾಯ್ತಾಕಾಯ್. ಸಾಮ್ನಾಂವ್ ಬಳವಂತ್, ಸಾಲ್ಮಾಂವ್ ಬುದ್ಧಿವಂತ್, ತಾಂಚೊಯೊ ಸಂ ಕೆಲಾ ಮ್ಹತ್ಯಾನ್. ತರ್ ಅನ್ಯಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಮಾಲೋಕ್ರಿಯಾದಾಂಕ್‌ಯೊ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕತಾ ಬರಾಬರ್ ಮೊರ್ನ್ ಯೆತಲೆಂಚ್... ಆನಿ—ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಆಯ್ಲಾರ್ಲೊ—ಹಾಂವ್ ಮೆಲ್ಯಾ—ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಜಡ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾಂಯ್. ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ತಾ ತೆಂ ಬೊರ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಮ್ಹಳೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮತಿಂತ್ ಧರ್.”

“ತರ್, ಹಾವೆಂ ಹ್ಯಾ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಮಾರ್ಲೊನ್ ತುಕಾ ಶಿಣ್, ವ—”

“ಯಂಥ ಕರ್?” ತೊ ಹಾಸೊ. “ತುಂ ನೊಕೊಯ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಸಂತೊಸೊಚ್ ಜಾಲಾ. ನಾಕಾ ಭಳಾಯ್. ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ವೆಗಿಂ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ಫಾಲಾಂ. ಕೊಣ್‌ಯೊ ಯೆವ್ನ್ ಕರ್ ಬಿ ಕರ್ತೆ ತರ್. ತೊ ಹಿಂಗಾ ಯೆಂವ್ಪಾಚ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಯೆತಿತ್?”

“ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ? ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ತೊಚ್ ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ನಹಿಂ? ಕಿಶೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಚಿಂತುನ್, ಪಾಸ್ ಮಾಂಡುನ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆನಿ—”

ತಾಣೆ—ಆನಿ ಹೆರಾಂನಿಯೊ—ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಕೆಲೆ. ಆವಾಚ್, ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಥರಾನ್ ಭತ್ರಾಕ್ ಯೆತಾಲೊ. ಜುವಾನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ಲಿಪ್ಪೆಲ್ಲಿ ಆನ್ಯೇಕ್ ಭಾಲ್ ಸಾಸ್ವನ್ ಪಳೆಲಿಂ

“ಕೊಣ್‌ಗೀ ಸವಾರ್ ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಯೆತಾತ್?” ಆಕಾಂತ್ಲೊ ಗಾಬ್ರೆಲ್.

“ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣೊನ್ ಜುವಾನಾ ಚುರುಕ್ ಜಾಲಿ. “ಗೊಮೆಚಾನ್ ಭೆಪ್ಪಾಯಿಲ್ಲೆ ತಚ್ ಕಾಂಯ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ ಕಾಳಿ ಶಿಪಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತೆತ್.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೂಗೋಸ್ ! ತರ್ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ತಾಂ?”

“ಫುಡ್ಡಡ್ ಕರ್ಪಿ ನಾಕಾ.” ತಿಣೆ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಮುಖೆಲ್ಪಣ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ, “ತುಮಿ ತುಮ್ಮಿಂ ಮಾಂ ಕರುನ್ ಪಯ್ಸ್ ರಾವಾ. ಉಲವ್ಪಾಚಿಂ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತಾಂ.” ಕಾಮಾಗಾರಾಂಕ್ ತಿಣೆ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ವೊಲೆ ಹಾಡವ್ನ್, ಗೊಮೆಚಾಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಚೆರ್ ಹಾಂತುಳ್ಳಿ.

ಸವಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಭತ್ರಾಚ್ಯಾ ಅಂಗ್ಣಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲೆ. ಲಾಂಟಾನಾಂಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ಹಾತಾಂತ್ಲಿಂ ಹಾತೆರಾಂ ರುಖ್ತಾತಾಲಿಂ.

ಘೊಡ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ತಬೆಲಿಕಡೆಂ ತಾಣೆಂ ಘೊಡೆ ರಾವ್ತೆಲೆ. ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸವಾರಾಕ್ ಥೈಂ ಸೊಡ್ಲೊ. ಸ್ವಲ್ಪ ದೊಗಾಂ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಭತ್ರಾಚ್ಯೆ ದಾವ್ಣೆ ಕುಶಿನ್, ಆನ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಉಜ್ವೆ ಕುಶಿನ್, ತಿಣೆ ವಾಟೆನ್ ನದರ್ ದವರ್ನ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಉರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ದೊಗಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಉಜ್ವಾನ್ ಚಲವ್ನ್. ಕಟಿತಾನ್ ಇನಾಸ್ ರಿಬೇರ್, ಭರ್ಮಾನ್ ಭತ್ರಾಚ್ಯಾ ರಾರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಮಿಲಿಝಿಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಿಬೇರ್. ದುಸ್ರೆಂ ವಂದನ್—ಗಿ:ದನ್ ಕಾಂಯ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಚ್, ಭಿಯಾನ್ ಪಾಟಿಂಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಬೊರೆಂಚ್. ಲಾಂಭ್ ಜಿಯೊಂ ಭಾಗೆವಂತ್ ಅಫಿಸ್!” ಮ್ಹಣೊನ್ ಅವ್ಜಿತ್ತ್ ಸಂತೊ ನಟನ್ ಕರುನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್‌ಯೊ, ಆಬೈ ಭಾಗೆ ಅಫಿಸಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಲಿಂ, ಸಿಘೊರ್—ಕಟಿತಾನ್ ರಿಬೇರ್ !”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ?” ರಿಬೇರಾಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಅಜಾಪ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ಜುವಾನಾನ್ ಭಿಯಾಚಿಂ ಕಸಲಿಂಚ್ ಖುಣಾಂ ದಾಕೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್, ತಾಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ—ತಿ ಸುಂಗಾರಾವ್ನ್ ನ್ಹೆಸೊನ್ ಸಜ್ಜ್ ಆಸ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್; ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ—ತಿಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲೊ. “ಭಾಗೆವಂತ್ ಅಫಿಸಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಲೆ-ಯ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

ಜುವಾನಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಧಡ್ಡಡೆ ಬೊರ್ಚಾನ್ ಲಿಪ್ಪೆಲೆ, ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಮಾರ್ಕೊ ಹಾಸೊ ಖೆಳ್ತಾಲೊ. ಚಿಂತುಂಕೆಯೊ ತಿಕಾ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ತೀರಾಚ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಶೀದಾ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ತಿ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

“ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಲೆಂ ಕಾಮ್, ಪೈಲ್ಲೆ ಸುವಾತೆರ್ ತುಕಾಚ್ ಚಡ್ ಉಪ್ಕಾರಾಚೆಂ. ತುಂಚ್—ತುಕಾಚ್ ದೆವಾನ್ ಹಿಂಗಾ ಹಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ಸುಲಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಿಶೆಂ ತೆಂ ಮ್ಹಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಭಾಗೆವಂತ್ ಅಫಿಸಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಹರ್ಕತ್ ಜಾಯ್ನಾಯೆ.

ವೈಲಂ, ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಇರಾದೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಯೆಯಾ, ಬಸಾ—ಕಾಂ ಪಿಯೊವ್ವ ದಿಂವ್?”

“ನಾ, ಪಿಯೊವ್ವ ವ ಪಿಯೊವ್ವ ಆತಾಂ ವೇಳ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಿಬೇರ್, ದರ್ಪ್ ಆನಿ ದರ್ಬಾರ್ ಚಿಕ್ಕ ಮೋವ್ ಪಡ್ಲೆಂ. “ಆಮ್ಕಾಂ ಆಮ್ಕೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸಾ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂನಿ ಘಳಾಯ್ ಜಾಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ತರ್, ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ತೆ, ಕಪಿತಾನ್?”

“ಹೆಂ—” ಕಪಿತಾನ್ ರಿಬೇರ್ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ—“ಹೆಂ, ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ಭತ್ಯಾ ಕೊಣ್, ಕಿತ್ತಿಂ ಜಣಾಂ ಆಸಾತ್? ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್!”

“ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಸವಾಲ್? ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಬ್ಲಿ ಹಾಂವ್ ಆ ಪಾಯ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಆಸಾ, ಕಾಮಾಚಿ ದೋಗ್ ಚಿಡ್ ಆಸಾತ್ ಆನಿ ಸಿರ್ವಿಸೆಚಿಂ ದೋಗಾಂ—ತೆ ಚಿಡ್ವಾಂ ಆಸಾತ್. ವ್ಹಯ್—ವ್ಹಯ್—ತುಮಿಂಚ್ ತಪಾಸುನ್ ಪಳೆವ್ತೆ. ತುಂ ಜಾಣಾಂ ಪೊಯ್, ಕಪಿತಾನ್—ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಕ್ ಆಮ್ಚೊ ಸಹಕಾರ್ ಕೆಡ್ನಾಯಿಂ ತಯಾರ್!”

ಜುವಾನ್ ಮೊನಿಜಾಕಡೆಂ ಉಲವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಜಾಯ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ರಿಬೇರ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಣೆ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಫುಡೆಂ ಆಪ್ಲೆಲೊ.

“ತುಂ ಹಿಂಗಾ ರಾವ್ ಆನಿ ಸತ್ ಸಾಂಗ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಭೆಷ್ಪಾವ್ನ್, “ತು ಪೂತ್ ದಾವಿದ್ ಖಂಯ್ರ್ ಆಸಾ?”

“ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್ ಕಪಿತಾನ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗಾಬ್ರೆಲ್—ಭಿಯಾನ್ ತರ್ಯಿ. ಖಾಲ್ತೆಪಣಾಚೆಂ ನಟನ್ ಕರುನ್. “ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲಿ—ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚಿ ಸಿರ್ವಿಸ್ ಸುಖ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೊ ಆಂತರ್ಲಾ. ಹಾವೆಂ ತಾಚೆರ್ ದಿಷ್ಟ್, ಘಾಲುಂಕ್ಚಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ಸವ್ವಲೊಂ ಕಿ. ತೊ ತುಮ್ಮಾ ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ ತುಮ್ಮಾ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಣೊನ್.”

“ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಪಳೆಯಾಂ. ತುಮ್ಮಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಸತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ವಾಕ್ ಆಮ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಣೆನಾಂತ್.” ಉಪ್ರಾಂತ್: “ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲ್ಯಾ ಚಿಡ್ವಾಕ್, ತುಮಿ ಹಿಂಗಾ ಲಿಪ್ಪೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ಬೊರ್ರಾನ್ ಸಾಂಗಾ—ತೆಂ ಚಿಡುಂ ಯ್ಸರ್ ಆಸಾ? ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, ಜುವಾನಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್. ತಿಚಿ ಜಾಪ್ ತಯ್ ಆಸ್ಲಿ.”

“ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ತಾಯ್-ರೆ—ಕಪಿತಾನ್? ಖಂಯ್ರಾ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲೆಂ ಚಿಡುಂ? ಬೊರೊ ಜಾಣಾಂಯ್—ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲೆಂ ಸಗ್ಗಿಂ ಕುಟಾಮ್ ತುಮ್ಮಾ ಹಾತಾಂತ್ ಕೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಂ!”

“ಆನಿ ತಿಂ ಸಕ್ಡಾಯಿಂ, ಭಾಗೆವಂತ್ ನಿಶಿಚೊ ಹಾತ್ ಚುಕವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಕಾಂತ್ ಮ್ಹ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಿಂಗಾಚೊ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜೆಯೊ ಪರ ತೊ—ತ್ಯಾ ರಾಜ್‌ದ್ರೋಹಿ ಆನಿ ಧರ್ಮ್ ದ್ರೋಹಿ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ಖಬರ್ ಆಸಾ ಆಮ್ಕಾಂ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉದ್ಗಾರೊ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜ್, ತೊ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಉಲ್ಲೆತೊ ಕೊಣ್ಣಾ—ಪುಣ್, ಜುವಾನಾನ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಮಾರುನ್ ತಾಚೆಂ ತೊ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತಿಚ್ ಉಲ್ಲೆಲಿ:

“ದಾವಿದಾಚಿ ಖಬರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾ. ಪುಣ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ—ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಆ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸೊದ್ದೆರ್ ತುಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಾತ್—

ಯಯ್ಯಾ-ಮುರೆ, ಕಪಿತಾನ್-ಹಿಂಗಾಯಿ ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲಾತ್-ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್-ತೆದ್ನಾಂಚೆ ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಮಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ, ಮಾರ್ಸಲಿನ್, ಖ್ಯಾಸ್ತಿಚೆ ಪಿಡೆನ್ ಭಿತರ್ ಸ್ಲೆಂ."

"ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ-ಮೆಲೆಂ?"

"ನಾಮು-ರೆ, ಕಪಿತಾನ್. ತಾಚ್ಯಾ ಘರ್ಯಾ ಆಲ್ಮಾಂಚ್ಯಾ ನಶಿಬಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ, ತೆಂ ಮೆಲೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಸುಡ್ಸುಡ್ ಜಾಲೆಂ."

"ಆತಾಂ ಖಿಯಾ ಆಸಾ ತೆಂ?"

"ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ಶೆಂಪಾ ಆದಿಂ-ಖಿಯಾ ತಾಂಚೊ ಗಾಂವ್ ಖ್ಯೆಂ, ಯಯ್ಯಾ ಹಳ್ಳಿಂತ್-ವ್ಹಯ್, ವೆಂಗುರ್ಲಾ ಧಾವ್ನ್ ತಿಚೊ ಮಾವ್ಚೊ ಆಯ್ಲೊ. ಆನಿ ಕಾಜಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಿಕಾ ಆಪವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲೊ. ಆನಿ—"

"ತಿಕಾ ಘೆವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ-ಗೊ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗಾಬ್ರೆಲ್, ಮಧೆಂಚ್ ಕಾಮಾಕ್ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಜೊಟ್ಟಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಜಾಯ್ತೆ ಚೆಡೆ ತಿಕಾ ದೊಳೆ ಮಾರ್ತಾಲೆ."

"ತಶೆಂ ತರ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲಿಬೇರ್. "ತುಮಿ ಕಾಂಯ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಚಡ್ ಕಾಣಿಯೊ ಥಡುನ್ ಸಾಂಗಾನಾಕಾಯ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಆಮ್ಕಾಂ-ಮ್ಹಾಕಾ ತುಮಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರುನ್, ಹ್ಯಾ ಭತ್ರಾಂತ್ ಲಿಪಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆಂಚ್ ಚೆಡುಂ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಗೆಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಆಜ್ ಕಾಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಬರ್ ಧಾಡ್ಲಾ."

"ಪಾಡ್ ಪಡೊಂಕ್-ಫಟ್ಕಿರ್ ಜಿಬಾಂಚೆಂ!" ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತರ್ಯೊ, ಥೊಡೆಂ ಧೈರ್ ಘೆವ್ನ್—"ಕೊಣ್ ಜಾವ್ಚೆತ್ ತೊ, ತುಕಾ ಆಸಲಿ ಖಬರ್ ದಿಲ್ಲೊ ಫಟ್ಕಿರೊ ಮಾಲ್ಕ್ರಿಯಾದ್ ಖಬ್ರೆ?"

"ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚೊ ಫುಟ್ ತೊ ಗುಪಿತ್ ಉರೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಭಾಗೆವಂತ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಸಾಯ್ಬ್, ಥೊಡೆ ದುಸ್ರೆ ರಾಟಾ ವಳಿರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾನ್-ಹೊ ಫುಟ್ ಕಾನಾರ್ ಪಡ್ತಚ್-ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಪೆರಾಂಕ್ ಹಿಂಗು ಧಾವ್ನ್ ಕೈದ್ ಕರುನ್ ವ್ಹರೊಂಕ್-ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್ ಮುಖೆಲ್ ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚಿ ಹುಕುಮ್ ಘೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಸಾಯ್ಬ್ ತುಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಭಾರಿಚ್ ಹುಸ್ಕೆತಾ-ಗೊ!" ತಾಣೆ ಚಿಕ್ಕಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. "ಪುಣ್ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೈಲೆಂ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್!"

"ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೊಸ್!" ತೆವ್ಕಿಲ್ಲಾನ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ, ಹೆವ್ಕಿಲ್ಲಾನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ಯೊ ಕಿತೆಂ-ಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೈಚ್ ಘಡಿಯೆ ತಿಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಏಕ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಬರಿಂ ತಿಕಾ ಧೈರ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

"ಬರಾಬರ್!" ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, "ಹಾಂವ್‌ಯೊ, ತ್ಯಾಚ್ ಕಾಮಾನ್, ಹೈಚ್ ರಾತಿಂ ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಲಿಂ. ತುವೆಂ, ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚೆತ್-ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ತುಕಾ ಖಬರ್ ಮೆಳೆಲ್ಲಿ ಪರ್ಮಾಣೆ, ತೆಂ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಚೆಡುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ತುವೆಂ ಕೈದ್ ಕರ್ಚೆತ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾಂವ್-ಮೈಲೊಚ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲ್ಲಿಬರಿ ರಾವ್ತೆರಾಕ್ ಆತಾಂಚ್ ಯೆವ್ಪಾಚಿಂ ಆಸಾಂ. ಚಲ್."

"ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?" ಲಿಬೇರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. "ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಕಿತೆಯೊ ಆಸ್ಲಾರ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಸಾಂಗ್. ಫಾವೊತೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ."



“ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲಾ! ತಿ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ಹಾಸ್ತಿ. “ಪಳೆ ಪಾಯ್! ಹ್ಲ-ಹ್ಲ-ಹ್ಲಾ!”

“ಕಿತೆ ಪಳೆ ವ್ಹಡ್ಲಾಯ್-ಗೊ, ನಶಿಬ್ ಮೊಜೆ...” ಪಾಯ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಘಡ್ಲಡ್ಲೊ.

“ಹಾಂಗಾಚಿ ಫಟ್ ಖಬರ್ ದಿವ್ನ್. ಪಳೆ ಹಾಂಕಾಂ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್! ಆನಿ ಹಾವ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಫಾವೊತೆ ಮೆಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ಯಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹಾಂಚಿ ಕಾಣಿ ದುಸ್ರಿ ಜಾತಿ!”

“ಹೊ! ಹೊಯ್-ಮು-ಗೊ! ಹೊ-ಹೊ!” ಗಾಬ್ರೆಲ್‌ಯೊ ಹಾಸೊ—ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಮಾತ್ ತೊಯೊ ನೆಣಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಜುವಾನಾ, ಕಸಲೊಗಿ ಗೂಡ್ ಖೆಳ್ ಖೆಳ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ತಾಕಾ ಆಂದಾಚ್ ಜಾಲೊ. ರಿಬೇರ್‌ಯೊ ಪಾಟಿಂ-ಫುಡೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹೆ ಸಾಂಗ್, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಇಸೊರ್ ಇನಾಸ್ ದೆ ರಿಬೇರ್...” ವ್ಹಡ್ಲಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್, “ತುವೆಂ ಆಯ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ಕಾಕ್ ‘ಕೊಣೆ’ ಆನಿ ‘ಕಿತ್ಯಾಕ್’ ಖಬರ್ ದಿಲ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ!”

“ಕೊ-ಕೊಣೆ?”

“ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾನ್.” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ವ್ಹಡ್ಲಾಲಿ ಜುವಾನಾ. ತಿಣೆ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ತರ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ರಿಬೇರ್ ಥಟಕ್ ಜಾಲೊ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ತೊ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಿತೆ!” ಥೆಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಲೊ ತಾಣೆ, “ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಕಸಲೊಚ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ, ತೊ ವರ್ತವ್ತಾ—ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಮಹಾನ್ ಕುಲ್ಪಾದೊ! ತಾಕಾ ಧರಾನ್ ದಿತಲ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ವ್ಹಡ್ ಇನಾಮ್ ಆಸಾ! ತೊ ಮೆಳ್ಕಾರ್—ತಾಕಾ ತೀನ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಪಾತಿ ಆಸಾ!”

“ಬೊರೆಚ್. ತರ್‌ಯೊ ಆಯ್ಕೊ:” ವ್ಹಡ್ಲಾಲಿ ಜುವಾನಾ—ಉಲೈತಾಂ-ಉಲೈತಾಂ ಕಾಣಿಂ ಘಡುನ್. “ತಾಣೆ ತುಮ್ಯಾಂ ಪಾಸಾಂತ್ ಫಾಲುಂಕ್ ತಶಿ ಖಬರ್ ದಿಲ್ಲಿ—ಹಾಂವ್ ರುಜು ಕರ್ತಾಂ.”

“ಕಿತೆ! ಆಮ್ಯಾಂ ಪಾಸಾಂತ್ ಫಾಲುಂಕ್! ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್!”

“ವ್ಹಡ್ಲೆ. ಆಯ್ಕೊ: ಗೆಲೈ ಸಾಂಜರ್, ಗೊಮೆಜ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಬಾರ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಜಾಯ್ತಿತ್ಲೆಂ ಪಿಯೆವ್ನ್ (ದುಡು ಫಾರಿಕ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ) ಮರ್ದೊ ಕರಿ ಲಾಗ್ಲೆ ಆನಿ ದರ್ಜಾರ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. “ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಲಿಗಾರಾಂಕ್ ಫಟ್ ಖಬರ್ ದಿಲ್ಯಾ... ರಿಬೇರ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಕಾಳಿ ಶಿಪಾಯ್ ಆಯ್ ರಾತಿಂ ಹ್ಯೆ ವಾಟಿನ್ ಯೆತಲೆ...ತಾಕಾ ಕಾಫಾದ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ” ವ್ಹಡ್ಲೊನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ—(ಆಮಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಲಿಕ್ ಖಾಲ್ತೆಮಾನ್ ಫಾಲುನ್ ಚಲ್ಪಾಚಿಂ ಮನ್ಶಾಂ)—ಹಾವೆಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಉಲಂವ್ಕಾಕ್ ಆಕ್ಷೇಪ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. (ತಾಣೆ ಆಮ್ಚಾ ದಾವಿದಾಕ್‌ಯೊ ದಾಯ್ಜ್ ವಾಟಿಕ್ ಒಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಡ್ಲೆಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ). ಉತ್ರಾಂ ಗರಮ್ ಜಾಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಖಬರ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಕಳೆತಲಿಂ ವ್ಹಡ್ಲೆ ತಾಕಾ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ತೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ಬೂಧ್ ಶಿಕವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಉಡೊನ್ ಆಯ್ಲೊ...”

“ಉ-ಉಪ್ರಾಂತ್...?” ರಿಬೇರ್ ಫಾಮೆತಾಲೊ.

“ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ—ಹಾವೆಂ ತಾಚಿ ಬಂಧೊಬಸ್ತ್ ಕೆಲಿ. ತುಂ ಆನಿ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಬಜಾವ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಜಿಕ್ಕಾತ್.”

“ತು-ತುವೆಂ ತಾಚಿ ಬಂಧೊಬಸ್ತ್ ಕೆಲಿಯ್! ತರ್, ಆಮಿ ತಾಕಾ ಧರ್ಪಾಚೆಂ—”

“ಧರ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲಾಂ—ತಾಕಾ ವ್ಹರ್ಪಾಚೆಂ, ಆನಿ ತುಮಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತುಮ್ಚೆಂ ಇನಾಮ್ ಘೆವ್ಪಾಚೆಂ ಮಾತ್ ಉರ್ತಾಂ.”

“ಮೃಣ್ಮೇ—”

“ಮೃಣ್ಮೇ—” ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ತೆದ್ವಿನ್ ಘುಂವ್ಲಿ, ಆನಿ ಪೆಲೈ ಬಗ್ಲಿನ್ ಗೊಮೆ ಚಾ ಮೊಡ್ಕಾರ್ ಹಾಂತುಳ್ಳಿ ವೋಲ್ ತಿಣೆ ಪಾಟಿಂ ಒಡ್ಲಿ. ಉಜ್ವಾಡ್ ಪಾವನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಕ್ಲಾ ಶಿಪಾಯಾನ್ ಲಾಂಟಾನ್ ಲಾಗಿ ವ್ಹೆಲೊ. ಗೊಮೆಚಾಚ್ಯಾ ನಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಲಂಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬುಡ್ಪಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ರಗತ್ ಗೆಟೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಗ್ಲೆಚ್ ಅಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ರಿಬೇರಾನ್, ಹದ್ಯಾಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಏಕ್ ಆವಾಜ್ ದಿಲೊ. ಶಿಪಾಯಾಚ್ಯಾ ತಾಂತೊ ಲಾಂಟಾನ್ ರ್ಖಾಡೊನ್ ಸಕ್ಲೆಲ್ ಪಡ್ಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಅಜಾಪ್, ಆಕಾಂ ಆನಿ ಘಡ್ಪಡ್ ಮಿಸ್ಕೊನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂಚೊ ಜಾಲ್ಯೊ ಆಕಾರ್-ವಿಕಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಹೊ.

ಫೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ಇನಾಸ್ ರಿಬೇರ್ ಸನಿನ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಜಾಲ್ಯೊ ಜಾಲೊ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ರಾಕ್ವಲ್ ರಾವಯಿಲ್ಲಾ ಶಿಪಾಯಾಂಕ್‌ಯೊ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾಯ್ಲೆ.

“ಆನಿ ಹೆಂಚ್. ಭಾಗೆವಂತ್ ಅಫಿಸಾಕ್ ಕಳಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಮಲಿಂ.” ಜುವಾನಾನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲೊ. “ತಾಣೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭತ್ರಾಕ್ ಸಬಾ ನಷ್ಟ್ ಕೆಲಾ. ತಾಕಾ ಜಿವೊ ವ ಮೆಲ್ಯೊ ತರೆಯೊ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ಇನಾಮ್ ಆಸ್ತಲೆಂ ಸ್ವರ್ಣ್, ಹ್ಯಾ ಆದಿಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ದಾಂಗೊ ಫಾರಾಯಿಲ್ಲೊ ಅಸಾ.”

“ಹೆಂ, ತುಮ್ಕಾಂ ಜಾಲ್ಯೊ ನಷ್ಟ್, ಹಾಂವ್ ಹೆರ್ ವಾಟಿನ್ ಭರುನ್ ದಿತಲೊಂ. ತುಮ್ಕಾಂ ಪಾವೆಂ—ಹ್ಯಾ ಆದಿಯೊ ಉಪ್ಯಾರ್ ಕೆಲಾ, ಫುಡೆಯೊ ಕರ್ತಲೊಂ. ದೆಕುನ್, ಹೈ ಸಂಗಿಂತ್—ಕಿಂ—ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಉಪ್ಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.” ರಿಬೇರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಕಸಲೊ ತೊ ಉಪ್ಯಾರ್?”

ಇನಾಸ್ ರಿಬೇರಾನ್, ಶಿಪಾಯಾಂಕ್ ಬಸೊಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ. ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಒಡ್ಡ್ ದಿಲಿ. ತುಡು ಪೈಲೊಚ್ ಫಾರಿಕ್ ಕೆಲೊ.

“ಹೆಂ—ಕಾಸ್ತಿಯೊ ಗೊಮೆಚಾಕ್, ತುಮೆಂ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಮಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಪಾಕಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡಾಂ ಕಡೆಂ ರ್ಖಾಂಜೊಂಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ—ಆನಿ ಹಾಂವೆಚ್ ತಾಕಾ ಭರುನ್ ಮಾರುನ್ ಪಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್—ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚೆಂ ಜಾಯ್. ತೆದ್ನಾ ನೀಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಲ್‌ಜುಬಿಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೊಡ್ ಹುದ್ದೊ ಫಾವೊ ಜಾತಲೊ, ಆನಿ ತೆದ್ನಾ, ಆಮ್ಕಾಯೊ ಬೊರೆಂ ಸಾತಲೆಂ ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಯೊ ಬೊರ್ಕಾಕ್ ಪಡ್ತಲೆಂ.”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್‌ಮು-ರೆ. ಪರ್ವಾ ನಾ. ಪುಣ್ ತುಂ ಮಾತ್ ವ್ಹಯ್ಲಾ ಹುದ್ದಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ ತರ್. ಆಮ್ಕಾಂ ವಿಸ್ತೊಂಚೊನಾಯ್—”

“ಛೆ, ಕೆದಿಚ್ ನಾ. ದೆವಾಚ್ಯಾನ್ ನಾ—ತುಮಿಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಲ್ಯಾತ್” ರಿಬೇರಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ. ತಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳ್ವಾಚೊ ಬೊರೊ ಇರಾದೊಯೊ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಬೊರೆಂ ತರ್, ಆಮ್ಚಿ ಆಡ್ಕಳ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಚ್, ಮತಿಂತ್ ಹಾಸೊನ್. “ತುಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಕರ್ತಾತ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚೆಯಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ತಾತ್. ಆತಾಂ ಮಾತ್ ಮೂತ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಗೊಮೆಚಾಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯಾತ್.”

ತಾನೆಂ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ‘ಇನಾಮಾಚಿ ಆಸ್ತ್ರಿ’—ಗೊಮೆಚಾಚಿ ಕೊಡ್-ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಬಾಂಧುನ್, ದರ್ಬಾರಾನ್ ತೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ತೆ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಹೆವ್ಣಿಲ್ಯಾನ್ ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಆನಿ ಹೆರಾಂ, ಫೊಟ್‌ಭರ್ ಹಾಸ್ಲಿಂ. ಎಕೊಡ್ಯಾ ಉಪಾಯಾನ್ ದೊಡೊ ಅಪಾಯ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆ.

ಪುಣ್ ತೈ ರಾತಿಂ, ಜುವಾನಾನ್ ನೀದ್ ಪಡೊಂಕ್ತಾ, ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆನಿ ಸೊಪ್ಪಾಂ ಸರ್ವ್, ಘುಸ್ಪಡೇ ಆನಿ ಗೊಂದೊಳಾಭರಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿಕಾ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಘಡ್ಯೆನ್ ಘಡಿ, ವೆವ್ಗೆ ವಾಟೆನ್ ಯೆವ್ವಾಚೆ ಅಪಾಯ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್, ತಿಚ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಶೆವಟ್ ನಾ ಆನಿ ದಿಕ್, ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ತಿಕಾ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಎಕ್ಸರ್ಪಣಾಚಿ ಭಿರಾಂತಿ ತಿಕಾ ಕರ್ಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಚಡ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ಎಕಾಪಾಟ್ ಏಕ್ ಗಜಾಲಿ ಘಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಆನಿ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತ್ಯಾ ತೆಕಿದ್, ಜೀವನಾಚೊ ದಿಕ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಪೈಲ್ಯೆ ಸುವಾತೆರ್: ಲುವಿಜಾಕ್ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಗೆಲ್ಲೆ ತೆ ದೊಗ್ ಯುವಕ್, ಸಗ್ಗಿ ಖಬರ್ ಘೆವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆ. ಲುವಿಜಾ, ಬೊರ್ಕಾ ಧರಾನ್ ಆಗಾಪುರಾಕ್, ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ವಾಸ್ಕೊಕ್ ವಚೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್ತಾಂತಿನಾಚೆ ಮಜಬಿನ್ ಬೆಸ್ಲೇನಾಂತ್—ತಿಚ್ಯಾ ಆವೈಪಾಯ್ ಪಾಸೊಳಿಂ ಪಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ದಾವಿದ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ—ಎಕ್ ವಾಟೆನ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾತಾನಾ, ಜುವಾನಾಕ್ ದುಸ್ರೊ ವಾಟೆನ್, ಎಕ್ಸರ್ಪಣಾಚಿ ಚಡಿತ್ ಖಿಂತ್ ಜಾಲಿ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, 'ತಣಿ ಜಾತಾತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕಚಾಯ್' ಮ್ಹಣ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್ ಆಪವ್ಲೆಂ ಧಾಡ್ಲಿ ವಿನಂತಿ, ತಿಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಲಿ.

ದುಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್—ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಂತ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ವಿಶೇಸ್ ಖಬರ್: ಕುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಿರಾಡಿ-ಮುಖೆಲ್ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜ್, ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್, ಶೆರಾಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾಂನಿ ದಾಂಗೊ ಫಾರಾವ್ನ್—ತ್ಯಾಚೆ ದೊನ್ವಾರಾಂ ತಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ಲಿ. ತೀರ್ಪ್ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಚ್ಯಾರಿ ಜಾತಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಚಾರ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ 'ಫೆಸ್ತಾಕ್' ಜುವಾನಾ ದಚೊಂಕ್ತಾ. ಪುಣ್ ಸರ್ವ್ ವಿವರ್ ಆರಾವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೆ ಖಾತಿರ್, ದಾವಿದಾಚ್ಯಾ ಹೆರ್ ಧೊಡ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ತಿಣೆ ಧಾಡ್ಲೆ.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯೆ ರ್ಹಾಡ್ಲೆಚಿ ತಾರಿಪ್ ಜಾಲಿ—ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಚೆರ್ ತಾಣೆಂ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್ ರ್ಹಾಡ್ಲಿ ಕೆಲಿ, ತೀರ್ಪ್ ದಿಲೆಂ, ಫರ್ಮಾಣ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷಾಯೊ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲಿ: ಗೊಮೆಜಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಶಿ ದಿಲಿ—ದೀಸ್ ಬುಡ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ, ಮೈದಾನಾರ್ ಫಾಶೆಚ್ಯಾ ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಉಮ್ಕೊಳಾಯ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ, 'ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಕ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಗ್ವಣ್' ತಶಿ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, 'ಹೆರೆತಿಕಾಂಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ಮೆಳ್ಚೆ ಖಾತಿರ್' ಸಾಂದಿಯೆರ್ ತಾಕಾ ಹುಲ್ಬಾಯ್ಲೊ.

ತಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಯಾಂತ್ ತಳ್ಳೆ ಉಟ್ಲೆ—ನಹಿಂ ತೆ ಚುರ್ಚುರಾಂನಿ, ಬಗಾರ್, ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ನೀತಿಚಿ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷೆಚಿ ವಿವರತಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚಿ—ತಿ ನಿಯಾಳುನ್... ಜೀವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮಾತ್, ನಹಿಂ—ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯೊ ಸುಟ್ಕಾ ನಾ!

ತಿಸ್ರೆ ಸುವಾತೆರ್: ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚಿ ಆಟಿವಿಟಿ ಪುರ್ತೆ ಸಂಪೂರ್ಣಾಂತ್. ಆಶೆಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾಕ್ ಕಾಂಯ್, ಹುದ್ದಾಚಿಂ ಆನಿ ದುಡ್ವಾಚಿಂ ಇನಾದ್ ದರ್ಶೆಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ? ಮೆಳ್ಳೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ. ತಿ ಖಬರ್, ರಾತಿಂ ಆಯ್ಲಿ: ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಬಾಪ್ಲೊ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರ್, ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಸೊಡುನ್ ಏಕ್ ರಾತ್ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಕ್ ವೆತಾಲೊ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್—ಕೊಣೆಂಗೀ, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ನ್, ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಹುಸ್ಕೊ, ಆನಿ ವೆರ್ನ್ ಭತ್ತಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಯೊ ಸೊಲ್ಯೊ, ತಿತ್ಲಾರ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲೊ!

ಅಧ್ಯಾಯ 19

## ಪ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಚೆಂ ಬೆಸಾಂನ್

ಅತ್ಮಾ ಮೊಜ್ಯಾ, ಆತಾಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಪಾವ್ ಪರತ್,  
ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸೊಮ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ದಿಲ್ಯಾ ಬೊರಿ ಮಜತ್;  
ಅತ್ಮೊ ಮೊಜೊ, ಮೊರ್ನಾಂತ್ಲೊ ತಾಣೆ ನಿವಾರ್ಲಾ,  
ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಜ್ಯಾ ದುಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸುಖ್ಯಾ ಲಾಭ್ಯೆಲ್ಯಾ,  
ಅನಿ ಮೊಜ್ಯೆ ಪಾಯ್‌ವಾಟೆಕ್ ಥಿರಾಸಣ್ ದಿಲ್ಯಾ.

(ಕೀರ್ತನ್ 116:7, 8)

ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪರ್ಕಟ್ ಕುಡಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಇತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗೊನ್ ಜಾತಾನಾ, ದೀಸ್ ದೊನ್ವಾರ್ ಪರ್ತಲ್ಲ್ಯೊ, ತಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಾಂಕಾಂ ಖಬರ್ ನಾತ್ಲಿ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ವಿಸ್ರೊನ್ ಖಾಸ್ಗನ್ ಉಲವ್ನ್ ತಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ, ತಾಂಕಾಂ ಕೊಣೆಯೊ ಧೊಶಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಂಕಾಂ ಖಬರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ—ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಪಹರೊ ರಾವಲ್ಲ್ಯೊ. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಜೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿಕ್‌ಯೊ, ತಾಣೆಂಚ್, ಗಜಾಲಿ ಕರುನ್ ಅನಿ ತಾರಿಪೊ ಉಲವ್ನ್ ಪರ್ಯ್ ರಾವ್ಲೊ. ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಮಾತ್—ಜುವಾಂವ್ ಅನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ಥೊಡೆಂ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಪೊಟಾಕ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್—ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಸರ್ 'ಚಿಡ್ಕಾಚೊ ವೇಸ್ ಫಾಲ್ಟಿಂ ಚಿಡುಂ' ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್—ತಿತ್ಲೆಲಾಗಿಂ—ತೆಕೊನ್ ನ್ ಕಾಣಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಅನಿ ತಾಣೆ. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಫಾಲ್ಟಿ ದೀವ್ನ್ ಹಾಲ್ಚೆನಾಸ್ತಾಂ, ನ್ ಉತಾರ್, ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕೊಂಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೊಸೊರ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಮ್ಹಣ್ ವೆಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ !)

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ವಯ್ಲಿ ಕಥಾ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ, ಮೊಟ್ ಮಿಸರ್ವಿಂಗೆ ಲಾವ್ನ್ ವಯ್ ಕರುನ್ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ವಾತ್ಲೆಂ. ತಾಂತುಂ ಆಪ್ಲೆ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾತ್ರಾಚೊ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂ-ಭೋಗ್ಲಾಂಚೊ ವಿವರ್‌ಯೊ ತಿಣಿ ದಿಂವ್ಕನಾತ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಸರ್ವ್ ಅರ್ಥ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಮಾತ್ ನಹಿಂ, ತಿಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಗುಣಾಂಚೆಂ—ಪಣಾಚಿಂ, ಧೈರಾಚಿಂ ಅನಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ತ್ಯಾಗಾಚಿಂ—ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್, ಫುಡ್ಡೆನ್ ಫುಡಿ ತಾಚ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಖಂಚ್ತಾಲೆಂ, ತಾಕಾ ಚಡ್ ರಿಣ್ಯಾರ್ ಅನಿ ವಿಜ್ಞತ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ.

ತಾಚಿಂ ಆವೈಬಾಪ್ಲೆ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್, ಅನಿ ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ತಶೆಂ ಜುವಾನಾಚೆ ಮ್ಹಿವ್‌ತೆನ್ ಅನಿ ಮಜತೆನ್, ತಾಚಿ ಭೈಣ್ ಲುವಿಜಾ, ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಬೊರ್ಲಾ ಥರಾನ್. ಪಾಪ್ ಸರ್ತಿಂ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಚೊ ಆತ್ಮೊ ಸಂತೊಸ್ಲೊ, ಅನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಜ್ಯಾವ್ಲೆಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ಪೊಜಿಂ ದೆಂವಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಚಡಿತ್ ವಿವರ್ ನಾತ್ಲಾಂ ಪರ್ವನಾ—ಆಪ್ಲೆ, ಬಾಪ್ಲೆ ಅನಿ ಭೈಣ್, ತೆಗಾಂಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾತ್; ತಾಂಚಿಂ ಜಿ ಜತನ್ ಫೊಂವ್ಕ್ ತಾಚೊ ಸಿಘೊರ್ ಪಾಯ್ ಸಕ್ತಲೊ—ಬೆಸ್ಲೇನ್‌ಚ್ಯಾ ಗವರ್ನರಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ ತೊ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಣಚ್. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಪುಡ್ತುಗಲಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್,



ಅನಿ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಕಾರ್, ಥೊಡ್ಯಾ ಕಾಡ್ತಿನಲಾಂ ಮುಖಾಂತರ್, ರೋಮಾಚೊಯಿ ಪುಣಿ ಆರಾಂವ್ಕ್ ತೊ ಸಕ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚೆ ಮಾಪಾನ್, ಕೊಯಿ ಏಕ್ ನವೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ—ತೈ ವಾಟೆನ್, ಫಿರಿರ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ನವ್ಯಾ ಸಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಕೆತ್, ಅನಿ—ಧರ್ಮಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಕುಟ್ಮಾಚೆ ಅನಿ ಜೀವನಾಚೆ ಬ್ರಿಸ್ತಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚೆರ್ ಫಾವೊತೊ ಪ್ರತಿಕಾರ್ ಘೆವುನ್ ತಾಂಚಿ ನೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನವೆಂ ಧೈರ್ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲೆಂ...

ತಸಲಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾಂಚ್, ತಾಕಾ ಆಯ್ಕಾಲೊ ನಾಸ್ ಪಾಟ್ಲಿ (ಗೊಂಬಿ) ಕಥಾ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಮಧುರ್ ತಾಳೊ, ಅನಿ ತಾಂತ್ಲೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ (ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಚ್ ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತಯಿ ತಾಕಾ ಫಾಶಿ ದಿವ್ನ್ ಹುಲ್ಬಾಯಿಲ್ಲೆಂ) ಸಂವ್ಸಾನಾಸ್. ರಿಬೆರಾಕ್‌ಯಿ ಕೊಣೆಂಗಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊಪುನ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ ತೊ ಘಡ್ವಡ್ಲೊ ಅನಿ ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ:

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್! ತೈ ಖುನಿಯೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್, ಖರೊಚ್ ದಿಸ್ತಾ—ಅಸಾ ತೆಗಿ ಹಾತ್—ಪಾಪಿಯಾಸಾಚೊ!”

“ದುಬಾವ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, “ಅಮ್ಯಾಂ ತಿಯೊ ಖಬರ್ ಮೆಳ್ಳಿ. ಅನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ—ತೆಯೊ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲೆಂ—ಹಾವೆಯೊ ಶೆಕಿಂ ಆ ಗೊಂಬೆ ಶೆರ್ ಸಾಂಡುನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ಪಾಚೆಂ...”

“ತೆಯೊ ಏಕ್ ಕಾರಣ್?”

“ತೆಯೊ ಏಕ್ ನೆಹಿಂ ಜಾಲ್ಕಾರ್, ಸಿಇಸೊರ್—ಕಪಿತಾನ್, ತೆಂಚ್ ಪ್ರಮುಖ್, ಕಾರಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜತಾಂ.”

“ಆಚೆ, ತುಮೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ‘ಕಪಿತಾನ್’ ಮ್ಹಣ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ಮಾನಾ, ಹಾಂವ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ—ತುಜೆಚ್ ಮಜಜಿನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್—”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾಯ್, ಸಿಇಸೊರ್...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ಹಾವೆಂ ಕೆಲೊ, ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ನಾ. ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸುವಾತೆರ್, ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ, ತಿತ್ಲೆಂ ವ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆ ಕರ್ತಿಂ ಜಾವ್ತೆ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ತುಮೆಂಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಪೈಲೊ ಮಾನ್ ಅನಿ ಪ್ರಾಣ್ ರಾಕ್ವಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತುಕಾ ಆಸ್ತಾಚೊ ನಾ... ಮ್ಹಜೊ—ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಆ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಮ್ಹಜೊ ‘ಸಿಇಸೊರ್’ ಆಸ್‌ಲೊ ‘ಕಪಿತಾನ್’ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ—ತೊಚ್ ಮ್ಹಜೊ ವ್ಹಡ್ ಸಂತೊಸ್... ಅನಿ ಮ್ಹಜೊ ಹಾಂವ್ ಖರಿಂಚ್ ಜಾಣಾಂ—ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಿನಾಕಾಯ್—ಆದಿಂ ಸಿಇಸೊರಾಚಿ ತಶಿ ಕಪಿತಾನಾಚಿಯಿ ಹಾಂವ್ ಚಾಕರ್ನ್.”

“ತಶೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತುಮೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಯೆ. ಆಯ್ಕ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ತಿಕಾ ಧರುನ್. “ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಚಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಲೆಕ್ವಾಚೊ ನಾ, ಅನಿ—ದೇವ್ ಜಾಣಾ ತುಂ ಚಾಕರ್ನ್ ನೆಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ತುಜೊ ಚಾಕರ್ನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನೀಜ್ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಯೋಗ್ಯತಾಯ್ ನಾ!”

“ಆಯ್ಕಾ, ಆಯ್ಕಾತ್!” ಹಾಸ್ತಿ ತಿ, ಪೊಕ್ರಿಪಣಾನ್, “ತಸಲ್ಯೆ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ನಿಕ್ ಡೊನಾ ಪೆಟನಾ ಎಕ್ಲಿ ನೆಹಿಂ!”

“ತಿ—ತಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಗಿ...” ತಿಚ್ಚಾ ಅಂಗಾರ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಹಾತ್, ವೆಗಿ ತಾಣೆ ಪಾಟಿ  
 ಲ್ಲೊ. ತಿಚ್ಚಾ ಉತ್ರಾನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಚೆವ್ಪೆ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯಿ ನೀಜ್.  
 ಪುಸ್ತಾಪ್ ಬದ್ಲಿಲೊ: “ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆಮಿ, ಆಂಬ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಕುಂಬ್ಯಾರ್ ಉಡ್ಲ್ಯಾಂವ್,  
 ಖಯಾಸಾಚೆ ಖಬರ್ ಆಮಿ ಉಲೈತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ಹಾಂವ್‌ಯೊ ತೇಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿಂ. ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ, ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರ್ ಆವ್ಣಿತ್ ತಸೊ ಮೆಲ್ಲಿ  
 ರ್ ಯೆತಚ್, ಆಮ್ಕಾಂಯೊ—ಪಾಯ್ ಗಾಬ್ರೆಲಾಕ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ—ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ.  
 ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ತ್ಯೆಚ್ ರಾತಿಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಿತ್ರಾಂ ಥಾವ್ನ್, ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್ ಆನಿ  
 ರ್ ಥೊಡಿ ನೀಜ್ ಖಬರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾವಿಜ್ ಜಾಲಿ.”

“ಕಸಲಿ ಖಬರ್?”

ಆಶೆಂ ತಾಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಜಾವ್ನ್, ತಿಣೆ  
 ಲ್ಲೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ:

ಸಿಇಸೊರ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ನಿಜಾಯ್ಲ್ಯಾ ‘ಡೊನ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಬಿಲ್ಯೊ ಫೆವ್ನ್,  
 ಲ್ಲೊ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್, ‘ಭಾವಾಡ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ  
 ರೊನ್, ಭಾವಾಡ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜೀವ್ ಜಾಲ್ಯೊ ವೀರ್’ ಜಾವ್ನ್, ತಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್  
 ಲೆಂಚ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಅರ್ಥಾನ್, ‘ಸರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ತೊಚ್ ಉರ್‌ಲೊ  
 ಲ್ಲೊ’ ಜಾವ್ನ್, ತಾಚೆ ದುರಾಶೆಕ್ ಯೆಡೊ ನಾ ಜಾಲ್ಯೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂನಿ, ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಕಡೆಂ  
 ಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ಮಾರುನ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಸಕ್ಡೆಯೊ  
 ಸಾನ್ ಪಾತ್ಲೆಲೆ. ಏಕ್ ಖುನಿಗಾರ್, ಲುಟ್ಯಾರ್ ಆನಿ ಮಹಾನ್ ಧರ್ಮ್ ದ್ರೋಹಿಚೊ,  
 ಲಿಝಿಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ತಸೊ ಸಂಹಾರ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಡೊನ್  
 ಪಿಯಾಸಾನ್‌ಯೊ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆರಾಂ ಮುಕಾರ್ ವರ್ತೊ ಸ್ತೇಪ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಯೊ. ಪುಣ್  
 ಲಿಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾಚೆರ್ ತೊ ಬೋವ್ ವರ್ತೊ ಥರಾನ್ ಖುಬಾಳ್‌ಲ್ಯೊ.

ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದಾಕ್ ಆನಿ ಸಿಇಸೊರಾ ಮಾರ್ಗರೆತಾಕ್  
 ಲ್ಲೊ ಪ್ರಕಾರ್) ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ತಡಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾ  
 ನಾನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಿಂ ನಾಣೆಂ ತಾಕಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ—ದುಡು ಮೆಳ್‌ಲ್ಯೊ ಪುಣ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಿಂ  
 ಳೊ ಮೆಳ್‌ಲೊಂಕ್ಚಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜುವಾನಾಕ್ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ವೆಜಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಫಾರಿಕ್ಪಣಾಚ್ಯಾ ಕ್ರೋ  
 ಲ್ಲೊ ತೊ ಅಂದ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಜುವಾನಾಚೆರ್ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್  
 ಪ್ರಾಂತ್‌ಯೊ ಫೆವ್ಣೆತ್, ತ್ಯಾ ಆದಿಂ—ಪಾರಿಕ್ಪಣ್ ಪುರ್ತೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್—ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್  
 ಲ್ಲೊ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ ಆನಿ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಚಲಿಯೇ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಫುಟ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಕ್  
 ಲ್ಲೊ ಗ್ರೆಸ್ತಿಯೊ ಜಾವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ತಾಳ್ಣಿಕ್ ತೊ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ತಿಲ್ಲೆಂಚ್, ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್,  
 ಪಾನಾಚಿ ಖಬರ್ ತಾಣೆ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಫಾಲಿ, ಆನಿ ಅದ್ಲೆಂ ವಿಸ್ತೊನ್, ವಿಶ್ವಾಸ್  
 ತಾಚೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ—ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಸಿಇಸೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ದೊಗ್‌ಯೊ,  
 ಯೆಗೇ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್, ನಹಿಂ ತರ್ ತೆ ಖಂಡಿತ್ ಮೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಪಾತ್ಲೆಲ್ಯೊ,

ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾಯೊ, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೆ ವೆಳ್ಳೆ ಭಾಯ್ರ್,  
 ಲ್ಲೆಂಚ್ ಏಕ್ ರಾಜ್ವಟ್ ಬಾಂಧುಂಕ್, ಸರ್ವ್ ಜಿನ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಪಾಗುನ್  
 ಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಪಯ್ಸ್‌ಪಯ್ಸ್—ತಿಸ್ರ್ಯಾ-ಚೊತ್ಯಾ ಹಾತಾಂ ಮುಖಾಂತ್ ಗೊಮೆ  
 ನ್ ತಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲೊ. ಕುತಂತ್ರಿ ಆನಿ ಕುಯುಕ್ತಿಂಚ್ಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್—ಆಪುಣ್

ಜಾವ್ನ್ ಖೈಂಚ್ಕಿಯೊ ವಾಟೆನ್ ರ್ಹುಳ್ಳೆಕ್ ಪಡಾನಾಸ್ತಾಂ, ಗೊಮೆಜಾಕ್ ದುಡ್ವಾಚಿಂ ಆನಿ ಜಾಯ್ತಸಲ್ಯಾ ರಕ್ಷಣಾಚಿಂ ಭಾಸಾವ್ಣಿಂ ದಿಲಿಂ. ದೊಗ್‌ಯೊ ಪುಣೆಗಲ್ಲಾಂಕ್ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಥಾಚಿಂ ಕಾರಣಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್, ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಜಾತಾತಿತ್ಲೊ ಆಸ್ತಿ ಆನಿ ದಾರಾಂ ಭಿತರ್ ಘಾಲುನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ರಾಜ್ವಟ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೆ ಪಿ ಇರಾದ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಜಾಯ್ತಸಲೆಂ ರ್ಹುಂಚ್ ಚಲಂವ್ಕ್, ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಏಕ್ ಸೈನ್ ಬಾಂಧುಂಕ್‌ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಯೋಜನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಸಲ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ಯೋಜನಾಂತ್, ಗೊಮೆಜ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪವ್ಲಾರ್‌ಯೊ ಉಪ್ಕಾರ್ತಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ, ತಾಚೆಂ ಗುಪಿತ್ ಕುತಂತ್ರ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಪಿ ತಾಣೆ, ಶಿಂತ್ಲ್ಯಾಂನಿ, ರಿಬೆರಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕೆಲೊ.

ಗೊಮೆಜಾಕ್ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಪಡೊನ್‌ಯೊ ವಚೊಂಕ್ಚಾ ತಾಚ್ಚಿ ಅಶೀರ್ ನದ್ರ್ ಪ್ರಕಾರ್, ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪೈಲೊ ದುಡು. ದುಡು ಹಾ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತರ್, ಪೈಲಿಂ—ತಾಣೆಂಚ್ ಖಬರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್—ಭತ್ರಾಂತ್ ಲಿಪ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಚಲಿಯೆಕ್ ಧರುನ್ ದೀವ್ಪಿಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ನಹಿಂ ತರ್, ತಿಕಾ ಪತ್ ಮಿಂಯ್ಸರ್ ಲಿಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಖಬರ್ ದಿಂವ್ಪಿಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಸಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಭತ್ರಾಕ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲುಂಕ್, ಫಳಾಣ್ಕೆ ರಾತಿಂ ರಿಬೆರ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಕಾಳೆ ಶಿವ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಗೊಮೆಜ್, ಪೈಲೊಚ್ ಭತ್ರಾಕ್ ಗ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಕಾಳೆ ಶಿವಾಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ತೆ ಜುವಾನಾಕ್‌ಯೊ ವ್ಹರ್ತಿತ್ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಿಕಾ ಬೂಧ್ ಶಿಕಂವ್ಚೊ ಸಂದ್ರಾಪ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಚುಕಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್, ಜಾಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್—ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಗೊಮೆಜಾಚಿ ಕಾಣಿ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ಗೊಮೆಜಾಚಿ 'ರ್ದಾಡ್ತಿ' ಜಾ ತಾಕಾ 'ಶಿಕ್ವಾ'ಯೊ ಜಾಲಿ. ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಟೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್, ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾಕ್ ಶಾಭಾಸ್ತಿ ಆನಿ ತಾಚೆ ಇನಾಮ್ ತಶೆಂ ಹುದ್ದಾಂತ್ ಭಡ್ತಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಲಾಭ್‌ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಯೆಂ. ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾತಾನಾ, ಹೆರ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾ ಸಂತೊಸ್ ಉಚಾರ್ಪಾಚೆಂ ನಟನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಮತಿಂತ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ರಾಕ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ. ರಿಬೆರಾನ್ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡಿನಾಯೆ ಆಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಗೊಮೆಜಾ ಮಧೆಂ ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಗುಪಿತ್ ಬ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ (ರಿಬೆರಾಕ್) ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ! ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್, ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಚ ಬಂಧೋಬಸ್ತ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಖಬರ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ! ಆಸ್ತಾಂಯೊ, ಗೊಮೆಜಾಕ್ ರಿಬೆರಾನ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಾಂತ್ ಕಿಶೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಗೂಡ್ ಮತ್ಲೆಚ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಪಾತ್ಲೆಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕೊಣಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ಪಾಯ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಕ್ ಧಾಡುನ್ ಚಿಪ್, ರಿಬೆರಾಚಿ ಕಾಣಿ ಸಂಪೈಲಿ. ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾವ್ಲಾರಾಂನಿ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಖೆ ಮೊರ್ನಾಚಿಂ ಫಾರಿಕ್ಲೆನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ ಆನಿ ರಿಬೆರಾಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಹೆರಾಂನಿ ಪ ಜಾಲೆಂ!

ತಸಲ್ಯೆ ಪಾತ್ಲೆಣೆ ವರ್ವಿಂ, ಸತಾಚೆಂ ಏಕ್ ಮುಖ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ದ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಲಿ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಚಡ್-ಅಪಾಯಾಚಿ!

ಕಪಿತಾನ್ ರಿಬೆರಾಕ್ ಅನಾಮಿಕ್ ಪೊಕ್ಪಾಂನಿ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಆ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆದ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಹೆರ್ ಕಾಳೆ ಶಿವಾಯ್ ಭಿಯಲೆ.

ಕಾಚಿ ಪಾಟಾಲ್ವಾರ್ ತಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂಚೆರ್ಯೊ ಫಾರಿಕ್ವಣ್ ಘೆತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ಕಾಂತ್ಲೆ. ದೆಕುನ್ ಉಟಾಲುಟಿಂ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೋರಾ ಸರ್ಶಿಂ ವಚೊನ್ ತಾಚೆಂ 'ಸತ್' ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: ತಾಸ್ಕಿರಿಯೊಕ್ ಧರ್ಲೊ ವ ಮಾರ್ಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ರಿಬೆರಾನ್ ವ ತಾಚ್ಯಾ ಪುಗ್ಡಾನ್ ನಹಿಂ, ಗಾರ್, ವರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ! ಆನಿ ತಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗಾನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ರಿಬೆರಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ತಾಕಿದ್ ದಿಲ್ಲಿ !"

ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿನ್ ತೀರ್ಪ್ ಪರ್ತೆಂ ಕೆಲೆಂ: ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾನ್, ಫೊಟ್ ಮಾರುನ್, ಮಿಲಿರಿಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿಚ್ಯಾ ಗೌರವಾಕ್ ಅಕ್ಮಾನ್ ಕೆಲ್ಲೊ ! ದೆಕುನ್ (ತೊ ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯಾಯೊ) ತಾಚೊ 'ಕಪಿತಾನ್' ಹುದ್ದೊ ರದ್ದ್ ಕೆಲೊ. ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಸೊಡುನ್ ದಿಂವ್ಚೆ, ಆದಿಂ, ತೆಂ ಆಲ್ಝುಬೆಕ್ ವ್ಹರುನ್, ತಾಚೆರ್ ಚೊದಾ ಚ್ಯಾಟಿಯಾಂಚೆ ಮಾರ್ ಮಾರ್ಲೆ ! (ತಿತ್ತಿಯೊ ಆಪುಣ್ ನೀತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ಪಿಚಿ !) ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ, ವೈಲೆಂಚ್ ಸತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಪಾತ್ಲೆ ಖಾತಿರ್, ತಾಂಕಾಯೊ ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ಮಾರಾಂಚೆಂ 'ಇನಾಮ್' ಮೆಳ್ಳೆಂ !

ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ವಯ್ರ್, ಪಡ್ಲಿ ಗಜಾಲ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ: ತಿಚೊ ಭಾವ್ ದಾವಿದ್ ಮೊನಿಜ್, ಆಲ್ಝುಬೆಂತ್ಲೆ ಸಿರ್ವಿಸೆಂತ್ಲೊ ಪರಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ—ತಿಣೆ ಮಾತ್, ಧೈರಾನ್ ಆನಿ ಚಲಾಕೆನ್ ತಾಕಾ ಮಾರುನ್, ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ... ತಿಕಾ ಇನಾಮ್ ಆನಿ ಬೆಸಾಂವ್ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಶಾಭಾಸ್ಲಿ ಫಾವೊ !

ವಯ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್ ವ್ಯಕ್ತ್ ಜಾತಾನಾ, ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಆಪುಣ್ ಕಸೊ ಫಸ್ಲೊ ವ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್, ಮತಿಂತ್ ತೊ ಖಿತ್ಯತ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್, ಹರ್ಯೆಕಾ ತೀರ್ಪಾಕ್ ತಾಣೆ ಸಹಿ ಫಾಲಿ, ಆನಿ ಭಾಗೆವಂತ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೋರಾಚಿ 'ಭಾಗೆವಂತ್ ಜಾಣ್ವಾಯ್' ತಾಣೆ ಫುಕಾರ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್—

"ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪಾಂನೋ, ಮ್ಹೊಜೆಂ ಏಕ್ ಖಾಲ್ತೆಂ ಸೂಚನ್ ಆಸಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಫ್ರಾದ್ ದೆ ರುಬೆಕಡೆಂ. "ತುಮ್ಮಿ ದಯಾಳ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ಆಸ್ಲಾರ್—"

"ಸಾಂಗ್ಲೆತ್. ಆಯ್ಕಾಯಾಂ."

"ತ್ಯಾ ಕೊಲ್ವಂತ್—ವೀರ್ ನಾರಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್, ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚೆಂ ಇನಾಮ್ ಫಾವೊ ಜಾಲಾಂ. ತೆಂ ಇನಾಮ್. ತುಮ್ಮಾ ಬೆಸಾಂವಾ ಸವೆಂ, ಹಾಂವ್ಚ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾಕ್ ವಚೊನ್, ತಿಕಾ ಪಾವಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹರ್ತಾಂ."

"ಆಮಿ ಆಡ್ಕಳ್ ನಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್ ದೆ ರುಬೆ. "ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಶುರ್ತ್ ? ತಿಕಾಚ್, ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾವ್ಯೆತ್ ನಹಿಂವೇ ?"

"ಲಾವ್ಯೆತ್... ತರ್ಯೊ—" ಪಾಪಿಯಾಸ್, ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೋರಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ. "ತೆಂ ಚಿಡುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೊಲಾಧಿಕ್—ತಿಣೆ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಮಾರುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಫಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಿಕಾ ಥೊಡೆಂ ವಾರೆಂ ಫಾಲ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ—ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಚೊ ಕಾಂಯ್ ಸೊವ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹೊಜೆಂ ಕೊಶೆಡ್ ಸಾಂಗ್ತಾ..."

"ಬರಾಬರ್ !" ದೆ ರುಬೆಚಿ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ರಾವ್ಲೆ. ಓರ್ ಆಡ್ವಾಲೆ. "ಬರಾಬರ್. ತ್ಯಾ—ತ್ಯಾ ತಿತೊಡ್ಯಾ ಅಪ್ರಾಧ್ಯಾಂಕ್ ಧರುನ್, ಪುರ್ತಿ ನೀತ್ ತಾಂಚಿ ಕೆಲ್ಲಾ ಬಗಾರ್—ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚೊ ಮಾನ್ ಭರೊನ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಅತ್ಮಾಕ್ ಶಾಂತಿ ಲಾಭ್ಲಿನಾ—ಹೆಂ ಸತ್—ಇನ್ ನೊಮಿನೆ ಏಸು ದೊಮಿನೆ..."



“ಆಮೆನ್,” ಮೃಣಾಲೋ ಪಾಪಿಯಾಸ್, ತಕ್ಷಿ ಬಾಗಾವ್, ಮತಿ ಭಿತರ್ ಹಾಸೋ  
 “ಮೃಣಾಲೋ ತಶೆಂಚ್ ಛೋಗ್ತಾ. ಭಾಗೆವಂತ್ ಅಫಿಸಾಕ್ ಜಾಲೊ ಅಕ್ಮಾನ್ ಚಿಂತುನ್ ಮೊ  
 ಕಾಳಿಜ್ ಕರ್ಗತಾ.”

“ಜಾವೈತ್. ಆಮ್ಚಾ ನಂವಾನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್, ಫಾಲ್ಕಾ  
 ತುಪೆ ವಜೈತ್” ದೆ ರುಬೆನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ಹಿತಾರೊ ದಿಲೊ. “ತಿಕಾ ಪಯ್, ದವ  
 ಪುಣ್, ತ್ಯಾ ಹೆರಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಮಾಹೆತ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಕಾಯ್ದೆಯೊ ತಿಕಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳ  
 ತಾಂಕ್ವಾತೇ ಭಾಪೆನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲೊ ದಿಲ್ಯಾರೊ  
 ಬೊರೊಂಚ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್—”

“ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೊ ಘುಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರಿಶೆನಾಂತ್—ಶೆಂ ದಿಸ  
 ಭಾಗೆವಂತ್ ಬಾಪಾಂನೊ...” ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್, ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ—‘ತೊಂಡ್ ಸೊ  
 ವ್ಹಿಂ’ ವಿಧಾನಾಂ ನಿಯಾಳುನ್.

“ಬೊರೊ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚಾಂ ಖಬರ್ ಹಾಡ್. ಆತಾಂ ಆಮ್ಚಾಂ ರಾತ್ ಜಾಲೊ  
 ಒಫಿಸಾಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ.”

ತಿಲ್ಹಾರ್ ಪೊರಾಂ, ರಾತಿಚಿಂ ಧಾ ವ್ಹಾಜ್ಲಿಂ. ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಆಟ್ ಪೊರಾಂ ಭಿತರ್, ಆ  
 ವಿಂಚ್ಲಾರ್ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಥೊಡೆ ಕಾಳಿ ಶಿವಾಯ್ ಮೆಳೊನ್, ಪಂದ್ರಾ ಜಣಾಂಚಿ ತೊ  
 ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಯ್ಲಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾನ್, ಥೈಂಚ್ ಆ  
 ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ತಿ ಗಜಾಲ್, ತ್ಯಾಚ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಭಿತರ್, ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ಲಾ  
 ಹೆರಾಂಕ್ ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಾವಿತ್ ಜಾಲಿ—ಆನಿ ನೀಜ್ ಇಷ್ಟಗತಿಚ್ ಮಹಿಮೆನ್  
 ತಿಚ್ ಖಬರ್, ತೈಚ್ ರಾತಿಂ, ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್—ತೀನ್ ಪೊರಾಂ ಭಿತರ್, ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಕ್‌ಯೊ ಪಾವಿತ್

ತೈ ರಾತಿ ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ ಕೊಣಾಯ್ಲೊ ನೀಡ್ ನಾ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಥೈಂಸರ್  
 ರಾವಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ದೀಸ್ ಉಚ್ಚಾಡ್ಚಿ, ದೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಯೆಣಾ ವರ್ವಿಂ ಕಿತ್ಲೆ  
 ಸರ್ವ್ ಘಡೊಂಕ್ ಆಸ್ತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದಾಚ್ ಸಕ್ತಾಂಕ್‌ಯೊ ಆಸ್ಲೊ. ದೆಕುನ್, ಜುವಾನಾ  
 ಮೊನಿಜಾನ್, ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಚುಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ನಿರ್ಧಾರಾ  
 ಸಕ್ತಾಂನಿ ಮತ್ ದಿಲೊ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಗಾಬ್ರೆಲ್ ಮೊನಿಜ್, ಜಬರ್ ದಸ್ತಚ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ  
 ಮಾಗಿರ್ದೆಂ ಮಾಗಿರ್.

ಧಾಂವ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಖಿಯಾ ?

ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್, ಪಯ್ಸ್ ರಾನಾಂತ್ ವಚೊನ್ ಲಿಪೊನ್ ರಾವೈತ್ ಮ್ಹಣ್ ಥೊಡ್ಯಾಂ  
 ಸೂಚೆನ್ ದಿಲೆಂ. ಜುವಾನಾಕ್ ತೆಂ ಪಸಂದ್ ಜಾಂವ್ಕುನಾ. “ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್, ಮ್ಹಯ್  
 ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್?” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್, ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಹೆಕ್ಯಾನ್, ತ್ಯಾ  
 ಪಂಗಡಾಚಿ ಮುಖೆಲ್ಪಣ್ ಘೆವೈತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೂಚೆನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. (ಆದ್ಲೆ ರಾತಿಂ, ಜುವಾನಾನ್‌ಚಿ  
 ಉಡಯಿಲ್ಲೆ ಭಾಲಿಯೆಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾವ್ನ್, ಗೊಮೆಜ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ  
 ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ಪೊಳಾಪಳಿ ಘೆತಲ್ಲಿ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ರಾಚಿ  
 ಪಂಗಡಾಂತ್ಲೆ ಸವಾರ್, ಭತ್ರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ, ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್, ಭಿಯಾನ್ ಆನಿ ಮಯಾನ್  
 ದಿನ್ ಮಾನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ; ತಿಣೆ ಮುಖೆಲ್ಪಣ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ವಾಚ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹಿತಾರೊಯೊ  
 ತಾಂಚಿ ಥಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ) ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಜುವಾನಾಕ್, ತೆಂ ಸೂಚೆನ್‌ಯೊ ಪಸಂದ್  
 ಲಾಗೊಂಕ್ತಾ. ಎಕ್ಸರೆ ಯುವತೀನ್ ವಚೊನ್, ತಡಿಪಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾರ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತ್

ವೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ಟಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ—ಸಾಯ್ಬಾ, ಫೋಗೊಸ್ ! ತಿಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ದಾವಿದ್‌ಯೊ ಪಾತ್‌ಲ್ಲೊ !

ಸಟ್ ಕರ್ಟ್ ತಿಚ್ಯೆ ಮಂತಿತ್ ಏಕ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಫಾಂಕ್ಲೊ. ಆದ್ಲೆಚ್ ರಾತಿಂ, ದಾವಿದಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಆಯಿಲ್ಲೆ—ಹೆರ್ ಬೊರೈ ಖಬ್ರೆ ಸಾಂಗಾತಾ, ತಾಣೆಂ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಚೆಂ ಆಮಂತ್ರಣ್ ! ಆಪ್ಲ್ಯಾಂಕ್, ದೇವ್‌ಚ್ ಮಜತ್ ದಿತಾ ಆನಿ ವಾಟ್ ದಾಕ್ಟೆತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಚೆಂ ನಿರ್ದಶನ್ !

ಉಪ್ರಾಂತ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಚಡಿತ್ ಕಸಲಿಯೊ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲಿನಾ. ಭತ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತಿಚ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ತಿಚ್ಯೊ ವಸ್ತು ಆನಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ, ಆಸಾತಶಿಂಚ್ ಸೊಡ್ಲಿಂ. ಫ್ರಾದಾರಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ವೇಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಪೈಲೆಂ, ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಂಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್‌ಚಾಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಾಚ್ಯಾ ಸೂಚನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಚಲ್ಪಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ ಉವಿಜಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆನಿ ದಾವಿದಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಗೆಲ್ಲೆಚ್ ತೆ ದೊಗ್ ಮಿತ್ರ್, ಉಬ್ಲೊಣ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆನಿ ಪುರಾಸಣ್ ಲೆಕಿ ನಾಸ್ತಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ.

ಆಕಾಂತಾಂತ್ ಆನಿ ದರ್ವಡ್ಯಾಂತ್ ಜಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ಫಾಂತ್ಯಾಚ್ಯಾ ತೀನ್ ವರಾರ್‌ಶೆಂ, ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊನ್ ವೆಚಿ ತಿ ಫುಡಿ, ಖಾಸ್ಗನ್ ಮಾರ್ಮಿಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ತ್ಯಾ ಭತ್ರಾಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಿಚ್ಯಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಆನಿ ಫುಡ್ಲೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್‌ಯೊ ಶಾಶ್ವತ್ ಉರ್ಟಿ ತಸಲೆ ಸೆಬಾರ್ ವಿಷಯ್ ಥೈಂಸರ್ ಫುಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆ. ಆತಾಂ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಫಿವ್ನ್ ವೆಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆವ್ಲಿತ್ ಆಯ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ಶಾಟಿಂ ಯೆತ್ ವ ನಾ ಯೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಚ್ ನೆಣಾ. ಮನ್ ಫುಟ್ ಕರುನ್ ತಿಣೆ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಸಕ್ತಾಂ ಕಡೆ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ದುಕಾಂ ತಡ್ವುನ್ ಧರುನ್, ಗಾಬ್ರಿಲ್ ಮೊನಿಜಾಕಡೆಂ ತಿಣೆ ಬೆಸಾಂವ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ.

“ರಡಾನಾಕೊ, ಬಾಯ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ—ಆನಿ ತೊಚ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿಂ ರಡ್ತಾಲೊ. “ದೇವ್, ಆನಿ... ಗೊಂಯ್ಚಿಂ ತಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ ಪಾತ್ರೊನಾಂ ತುಕಾ ಸಂಬಾವ್ತಲಿಂ... ಆನಿ, ಕೆದ್ನಾಂಯೊ ಜಾಂವ್, ಖಂಯ್ಸರ್‌ಯೊ ಜಾಂವ್—ಹೆಂಚ್ ತುಜೆಂ ಫರ್ ಆನಿ ಹೆಂಚ್ ತುಜೆಂ ಪಾಳ್ವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್... ಭುಂಯ್ಕಾಂಪ್ ಯೆಂವ್, ಉಜ್ಯಾಚೊ ಪಾವ್ಸ್‌ಚ್ ತರ್‌ಯೊ ಯೆಂವ್—ತುಜಿ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಕಾ ಬಗಾರ್, ಹಿಂ ಮ್ಹೊಜಿಂ ಮ್ಹಾತಾರಿಂ ಹಾಡಾಂ, ಮಾತ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಚಿಂನಾಂತ್...”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಳ್ ಪಾಯ್...” ತಿ ಸುಸ್ಕಾರ್ಲಿ. “ತುಜಿ ಚತ್ರಾಯ್ ಕರ್.” ಮ್ಹಣೊನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ತಿಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲೊ. ತಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್‌ಯೊ “ಭತ್ರಾಚಿ ಜತನ್ ಘೆತಲ್ಯಾಂವ್, ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ರಭುಜ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ತುಮ್ಚಿ ವಾಟ್ ಆಮಿ ರಾಕ್ತಲ್ಯಾಂವ್” ಮ್ಹಣೊನ್, ಥೈಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಮಾನಾಯಾಂನಿ ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೊಮ್ ಜಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾಂವ್ವಾರಾನಿಯೊ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್, ತಬೆಲಿಂತ್ ವೆಚೊನ್ ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ—ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ-ಫೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಪೊಶೆವ್ನ್, ಉಮೊ ದಿಲೊ. ಶೆಕಿಂ, ಪರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ವರಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ತಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿಂ.

ತಿ ರಾತ್ ಫಾಲೆಂ ಜಾವ್ನ್, ಲಗ್ನುಗ್ ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಆಟ್ ವೊರಾರ್. ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚೊ ಪ್ರಮುಖ್ ಫಾಮಿಲಿಯಾರ್, ಡೊನ್ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾ ಆನಿ ಮಿಲಿರಿಥಾಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿಚಿ

ತೊಲಿ, ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ತಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆನಿ ತಿಣಿ ಪಾತ್ಯೆಣೆಚಿ ದೊಗ ಸಾಂಗಾತಿ ವಚೊನ್, ಆಗಾಪುರ್ ಇಗರ್ಜೆಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೊಂ.

ಥೈಂಸರ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಬೊರೊ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ! ಪುಣ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಥೈಂಸರ್ಯೊ ಏಕ್ ಖಿಂತಿಚೆಂ ಸನ್ನಿವೇಶ್ ಆಯ್ತೊಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಚಡ್ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಜಾವ್ನ್, ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ಚಾಲ್ಕಾರ್ಯೊ, ಜುವಾನಾಕ್ಚ್ ತೆ ರಾಕ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರೀ—ತಿ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಖಬರ್, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಚ್, ಚಿ ಚುರುಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಿಣಿ ದಿಲ್ಲೊ ವಿವರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ತೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಹಾಸ್ಲೊ ಸ್ವೆತ್.

“ದೇವ್ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಧುವೇ, ತುಕಾ ದೆವಾನ್‌ಚ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಸ್ಲೊಂ—ತುವೆಂ ಕರ್ಪಚೆಂ ಕಾಮಾಂ ಸಂಪ್ತಚ್, ಥೈಂಸರ್ ಗೊಂಯ್ ಶ್ಟೆರಾಂತ್ ತುಕಾ ಸುವಾತ್ ಸಾತ್‌ಲ್ಲಿ... ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಹಾವೆಂ ಜರೂರ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಲಾಯಿಲ್ಲಿ. ದೇವ್ ಪಾವ್ಲೊ.”

“ತರ್—ತರ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ, ಪಾತ್ಯೊ?” ತಿಣಿ ವಿಚಾರ್ಲೊ.

“ತುವೆಯೊ ಗೊಂಯ್ ದೇಶ್ ಸಾಂಡುನ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ—ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಫರ್ಮಾಯ್ತಾಂ... ಫಾಲ್ಕಾಂ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲೊನಾ... ಪುಣ್ ಭಿಯೆನಾಕಾಯ್... ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸ್, ಸರ್ವ್ ಕುಮಕ್ ಕರ್ತಲೊ... ಆಮಿ, ಸರ್ವ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಆನಿ ಪುರ್ತಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾ... ತುವೆಂ ಮುಂಗುರಾಕ್ ವಚ್ಪಾಚೆಂ—”

“ಮ—ಮುಂಗುರಾಕ್ ಪಾತ್ಯೊ? “ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ತ್ಯೆ ಎಕ್ಟೆ ಘಡಿಯೇ ಪಾತ್ಯೆನಾ ಜಾಲಿ. ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಡ್ವೊ ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಮುಂಗುರಾಕ್!”

“ಹೊಯ್, ಮುಂಗುರಾಕ್... ಭಯ್ಲಿಕ್ ಲಾಗಿಂ ಘೆವುನ್ ತಿಚಿ ತುವೆಂ ಜತನ್ ಕೆಲಿ. ಆನಿ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸುವಾತ್ ನಾ... ತುಜಿ ಸುವಾತ್ ಉರ್ಲ್ಯಾ—ತಿಂಗಾ—ಭಾವಾಸರ್ಪಿನ್.”

\*

\*

\*

\*

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಮುಂಗುರ್‌ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್, ಜುವಾನಾನ್ ವಯ್ಲಿ ಖಬರ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ, ವಯ್ಲಿಂ—ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊಚೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಉತ್ರಾಂ—ಆಸಾತಶಿಂ ಸಾಂಗೊಂ ಕ್ಲಾಂತ್. ಪುಣ್ ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಿಣಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್, ಮೊಲಾಧಿಕ್ ದಿವ್ಯಾಬರಿಂ ಜಗೊವ್ನ್ ದವರ್ಲೊಂ. ಹೆರ್ ಗಜಾಲ್ ತಿಣಿ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಿ:

ತಿಣಿ ಆಗಾಪುರ್ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ದಿಸಾ, ತಿಕಾ ಬೊರಿ ಬೂಧ್‌ಬಾಳ್ ಆನಿ ಮೊಗಾಳ್ ಬೆಸಾಂವ್ ದಿವ್ನ್—ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾ, ಬೊಡ್ವಾ ನಮಾನಾಚಿ ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಜ್ತಚ್, “ಆಂಜೆಲುಸ್ ದೊಮಿನಿ...” ಮ್ಹಣೊನ್—ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾಂವ್ ಫೆರಾಂವ್, ದೆವಾಧಿನ್ ಜಾಲೊ. ಚಿಂತುಂಕ್ ಗೆಲ್ಕಾರ್, ಥೈಂಸರ್ಯೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಆನಾಧ್ ಜಾಲಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಭಾಗೆವಂತ್ ಮನ್ಶಾಚೆ ಕುಡಿಚೆ ಪಾಯ್ ಧರುನ್ ಗಳ್ಳ್ಯಾಂ ರಡ್ಲಿ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಡಿಸಾಂನಿ ಆನಿ ಹಫ್ತಾಂನಿ, ತಿಚೆ ಸಂಬಂಧಿಂ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಫರ್ಮಾಯಿಲ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಕಾಮಾಂ, ಭಾವ್ ಪಾತ್ರಿಸಾನ್, ವಿಶ್ವಾಸ್ಪಣಿ ಫೊಂತಾಕ್ ಪಾಯ್ಲೊಂ. ವಾಸ್ಕೊಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸತಾಂತಿನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಕುತಿಣೊಚ್ಯಾ ಫೆರಾಂತ್ಯೊ ತಿಕಾ ಮೊಗಾಳ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಗುಪಿತ್ ಧರಾನ್ ಸರ್ವ್ ತಯಾರಾಯ್ ಆನಿ ‘ತರ್ಬೆತಿ’ ಜಾಲಿ.

ತೆಕಿಂ, ಪುಡ್ತುಗಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಮಡ್ತೆನ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆ ದೊಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾರ್, ಆಬ್ಲಿ, ತಿಯೊ ಮುಂಗುರಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿ.

## ಅಧ್ಯಾಯ್ 20

### ಜುವಾನಾಚೊ ಪುಡಾರ್: ಭರ್ವಸೊ!

“ಪುಣ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ಮ್ಹಳಂವ್ಚೆಂ  
ತಾಚೆ ಭತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ:  
ಖೊಟಿಂ ಯೋಚನಾಂ, ಪ್ರದುವಾರ್,  
ಚೊರಿ, ಖುನಿ, ವ್ಯಭಿಚಾರ್... ಬಾಸ್ಕಳ್‌ಪಣ್  
ಮೊಸೊರ್... ಮಾನ್‌ಭಂಗ್ ಆನಿ ಖಸಾಯ್”

(ಮಾರ್ಕು 7: 20-22)

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್, ತಶಿ ಆಪ್ಲಿ—ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಯೇವ್ನ್  
ವಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಪ್ಲೆರ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಮಾತ್.

ಪೂರಾಂ, ಸಾಂಜೆಚಿಂ ತೀನ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ.

“ದೇವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಭಕ್ತಿನ್ ಆನಿ ವಿಜ್ಞತಾಯೆನ್.  
ಜುವಾನಾ, ಎದೊಳ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಾ ಸರ್ವಾಂ ಪ್ರಾಸ್, ಹಿ ತುಜಿ ಕಾಣೆ—ಬೋವ್ ಅಚರ್ಯಾಂಚಿ.  
ವೆಂ ನಹಿಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಹೆರಾಂನಿ ತಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್, ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಚೆ. ಕಶೆಂಯೊ  
ವ್ಹಾ... ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಶಾಬಿತಾಯೆನ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಯ್—ದೇವಾಕ್ ಆನಿ ಸಾಯ್ಬಿಣ್  
ಖುಂಯ್ಕ್ ಅರ್ಗಾಂ—ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚೆ ಇಮಾಜಿ ಮುಖಾರ್ ಏಕ್ ವಾತ್ ಚಡತ್  
ಖುಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ತಲೊಂ.”

“ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯ್—ಖುಂಯ್ಸರ್?” ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲೊ  
ತಿಕಾಯಿಂ ಏಕಾ ಥರಾಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್?”

“ವ್ಹಯ್. ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಮ್ಹಳಾಂ ಪಾಟಿಂ, ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ  
ಏಳಾರ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ತಿಚಿ ಇಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ಹಾವೆಂ—”

“ಬರಾಬರ್!” ತಿ ಚುರುಕ್ ಜಾಲಿ—ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ಯೇವ್ನ್—“ಆನಿ ಥೈಂಚೊ  
ಗಾರ್—ದೊವ್ ಫ್ರಾ! ಜೆರೆನಿಮೊ ಲೈತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೆರ್?”

“ವ್ಹಯ್!” ತೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ. “ತುಂ ಕಶಿ—ಕಶೆಂ ಚಾಣಾಂಯ್?”

“ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾಂವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಂ—ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್  
ವ್ಹಚ್, ತುಂ—ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಟಾನಾತ್ಲಾರ್, ವಚೊನ್ ಪೈಲಿಂ ತ್ಯಾ ಮೊನ್ಸಿಇಸೊರಾಕ್  
ದಿವ್ಲಾಕ್, ಆನಿ—ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬರ್ ದಿಂವ್ಕ್...”

“ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ? ಮ್ಹಣ್ಣೇ—”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ, ಪೈಲಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾನ್  
ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ಕಪಿತಾನ್ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರ್, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಮೊನ್ಸಿಇಸೊರ್ ಜೆರೊನಿಮೊ  
ತಾಂವ್ ದೆ ರಿಬೆರಾಚೊ ಪ್ರತ್ಯೊ ಪೈಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ಲಿ  
ನಿ ಆಲ್‌ಜುಬಿಂತ್ಲಿ ಭರ್ತಿಲಿ ಖಬರ್ ಸಗ್ಳಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಾವ್ತಾಲಿ. ಹೆಂ, ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯಾನ್



ಶಿವಾಯ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಥೈಂಸರ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್—  
 ತ್ಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ತ್ ಆನಿ ರಿಬೆ  
 ತಾಣೆ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡೊಂವ್ಕ್ ತೆಂಯೊ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ತ್—ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಪಾಪಿ  
 ಸಾಕ್ ಆನಿ ಕಾಸ್ತಿಯಾಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್ಯೊ, ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾ ಥ  
 ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾತ್ ಮ್ಹಣ್, ಪಾಪಿಯಾಸಾಕ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ ಆನಿ ಭೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ತ್

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉದ್ಗಾರೊ ಜುವಾಂವ್, “ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸ  
 ಸಾರ್ಕೆಂ, ಮಾನಾ. ನಿಜಾಯ್ಚೊ ಧಾಕ್ಟಲೊ ವರ್ತವ್ತಾ ಹೊ ಸಂಸಾರ್. ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ನಿಜಾಯ್ಚೊ  
 ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಿಂಬ್ಯಾನ್—ಬೋವ್ ಲಾಂಬ್ ಆಸಾತ್ ತ್ಯಾ ಪಾಪಿಯಾಸಾ  
 ದಾವ್ಣೊ!”

“ಆಸೊಂದಿ ಪೆಲ್ಯಾನ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಆತಾಂ ಸದ್ವಾಕ್ ತಾಚೆ ಧಾ  
 ಆಮಿ ಪರ್ಯ್ ಆಸಾಂವ್.

“ನಾ, ಆಮಿ ಪರ್ಯ್ ನಾಂವ್. ಭಾಗೆವಂತ್ ಆಫಿಸಾಕ್—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಫುಡಾರಾ  
 —ಆತಾಂ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಚಡ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಲಾಭ್ಲಾ ಆಸ್ತಾಂ, ಪಾಪಿಯಾ  
 ಕ್‌ಯೊ ಆತಾಂ ಯೇವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಬಸೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ನ್‌ನಾಂತ್. ಜಾ  
 ರ್‌ಯೊ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಹರ್ವೆಂ ಫುಲೊವ್ನ್, “ತಶೆಂ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ಲಾ  
 ತೆಂ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ... ತೊ, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಪರತ್ ಜೀವ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ  
 ಬೊರೆಂಚ್—ತಾಚೆಕಡೆಂ. ನಿತಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಝುಜೊನ್—ತಾಚೆ ನೀತ್ ಕರ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆವ  
 ಲಾಭ್ಲಾ... ಯೆಂವ್ಚಿ ತೊ, ಮೆಳೊಂದಿ ತೊ. ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಟಿಂ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಚ  
 ಜಾಯ್ತೊ. ಆಲ್‌ಜುಬೆತ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ತೊ ಮೊರ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತ  
 ಕರ್ನಾ ದೆವಾಕ್ ನೆಗಾರ್ ಕರಯಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಜಿ ಚೂಕ್... ದುಸ್ರೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಖರಿಚ್—ತಾಚ್ಯಾ ಸ  
 ಪಾತ್ಕಾಂಚಿ ದೂಕ್ ಹಾಂವ್ ಧರ್ಯೆತಲೊಂ!” ತಾಣೆ ಓರ್ ಚಾಬ್ಲೆ.

“ಆಸೊಂದಿ, ಸಿಇಇರ್—ಕಟಿತಾನ್—ತೊ ಪರ್ಯ್ಚ್ ಉರೊಂದಿ. ತಸಲ್ಯಾಂಕ್,  
 ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಿಂ ತಿಂ ಆದ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹಜಿ ಕೂಡ್ ಶಿರ್ತಿರ್ತಾ. ಎಕಾ ಲೆಕಾ  
 ಆತಾಂ ಕಾಸ್ತಿಯೊಚೊ ಆನಿ ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾನಾ ಮ್ಹಜೆಂ ವ  
 ಚುರ್ಚುರ್ತಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾವ್ನ್ತ್?” ಜುವಾಂವ್ ತಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ತೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದ  
 ದಾಚೊ ಗುಪಿತ್ ಮಿತ್ರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್, ಭಿತರ್ಲೊ ಧೊರ  
 ಘುಟ್ ಭಾಯ್ರ್ ಮೆಳ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆತಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ.

“ತೆಂ ಪ್ಲಯ್. ಪುಣ್—” ಜುವಾಂವ್ ದುಬಾವ್ಲೊ, “ತ್ಯಾಚ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ನಹಿಂವೇ  
 ತ್ಯೆ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ರಾತಿಂ, ವೆರ್ನ್ ಭತ್ರಾಕ್ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ಲಿ, ಆನಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಬಾಂಧುನ್ ಪುಗೊ ಲಾಂ  
 ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ?”

“ಪ್ಲಯ್,” ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ, “ಪುಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಾಯ್ ಘಡೊಂಕ್ಲಾ. ತುಂಚ್, ಸಿಇಇರ್  
 ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಲೊ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ—”

“ತೆಂ ಆಸೊಂ. ಆನಿ—ತ್ಯಾ ಗೊಮೆಜಾ ವಿಶಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಚುರ್ಚುರೆ?”

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಘೋರ್—ಕಪಿತಾನ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಗಂಭಿರಾಯೆನ್. “ನಿಮಾಣೇ ಲ್ಲಿಂ ತಾಣೆ ಮ್ಹೊಜ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಣ್ಣಾಕ್ ಅಪಾಯ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್. ಪುಣ್ ಆದಿಂ—ದುಡು ಘೆವ್ನ್ ತರ್ಯೊ—ತಾಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಧೊಡಿ ಮಜತ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಪ್ಹಾ ಸಿಘೋರ್ ಪಾಯ್ಕ್ ಆನಿ ಸಿಘೋರ್ ಮಾಂಯ್ಕ್, ದುಸ್ಮಾನಾಂಚ್ಯಾ ಪಾತಾಂತ್ ವಿಕಸ್ತಾಂ. ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆಕ್ ತಾಣೆಂಚ್ ಪಾಯಿಲ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್?”

“ವ್ಹಯ್ ಮಾನಾ,” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ವೆಗ್ಳಿಂ, ಚುರ್ಚುರೊನ್ ಆನಿ ಲಜೆವ್ನ್. “ಕೊಣೆಯೊಂವ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಕೆಲ್ಲೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ವಿಸ್ತೊಂಕ್ ಫಾವೊ ನಾ.”

“ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತೆಂಚ್—ತಾಂಚ್ಯಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಕ್ ಲಾಭೊಂ ಶಾಂತಿ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಮೌನ್ ಜಾಲಿ. ತಿಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವ್ಲಿಂ. ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾನ್ ಶೆಕಿಂ ತಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾನ್ ಮೆಲ್ಲೊ ವ್ಹಯ್... ಪುಣ್, ತಾಣೆ ಮೊರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜೆಯೊ ತ್ಲಿ ಕೊಣ್ಣಾ... ಕರ್ಕೆತಾ ಕಿತೆಂ... ನಶಿಬಾಚೆಂ ನಿರ್ಮೋಣೆಂ !

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಮಾನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಮ್ಹಜಿ ತಕ್ಲೆ ಸಾರ್ಕಿ ಚಲಾನಾ ಣ್ಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ. ತೆಂ ಘಡಿಭರ್ ವಿಸ್ತಾಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್. ಆನಿ, ಕಷ್ಟಾಂತ್-ಸಪ್ತಾಂತ್ ತರ್ಯೊ ಜ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಮನಾಚಿ ಆನಿ ಖರ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಮಯ್ನಾಸಾಚಿ ಧಿರಾಸಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲಜೆಕ್ ಲಾಲ್ತಾ.”

“ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಖರೊಚ್ ಸೈರ್ಭೈರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲೈತಾಯ್ !” ತಿ ಸ್ಪೊ.

ಜುವಾಂವ್, ಕಸಲಿಗಿ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಚಿಂತ್ನಾನಾ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾರಾಧಿಕ್ ಮೆಟಾಂ ಮ್ಹಾಂವ್ಲಿಂ. ಸಿಘೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚಿ ಮೂರ್ತ್ ಯೇವ್ನ್ ದಾರಾರ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ಹೋಯ್, ಕಪಿತಾನ್ !” ಶಿಣೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ಜುವಾನಾಕ್ಯೊ ದೊಳೆ ಮೊಡುನ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್. “ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ತುಂವ್ಚಿ ! ಉಲೊವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್, ಆನಿಕ್ಯೊ ಜೀಣ್ ತುಂವ್ಚಿ ಪುಡೆಂ ಆಸಾ ! ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಲ್ಯಾತ್, ತಿತ್ಲೆಂಯೊ ?”

“ಆಮಿ ಉಲೈತಲ್ಯಾಂವ್—ಸಿಘೋರಿನಾ ಜುವಾನಾ, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್, ರೊನ್, ಹಾಂಗಾ ಕಶಿ ಪಾವ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿ. ಆಮಿ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್, ಪ್ಹಾ ಉಪ್ರಾಂತ್. ಆಚ್ ಪರ್ಯಾಂತ್, ಜಾಯ್ತ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್” ಜುವಾಂವ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಕಸಲೊ ಗಜಾಲಿ ?” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಆನಿ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ : ಸಿಘೋರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಆಸೆಲ್ಲೆಕಡೆಂ, ವಿಚಿತ್ರ್ ಗಜಾಲಿ ಘಡಂಕೊಚ್ ಜಾಯ್.” ತಾಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಘೋರ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಮ್ಹಜೆಂ ನಶಿವ್ ವರ್ತವ್ಪಾ ದ್ವಾಂಯೊ ವಾಂಕ್ಡೆಂ. ಆನಿ—”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಹಾಂವ್ ತಿಂಗಾ ಆಸ್ತಾನಾ, ತುಕಾ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ತೊಂ ಏಕುಂಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆನಿ—”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್-ಗೊ !” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್, ಶಿಣಾಚೊ ಧಂಕೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ತುಜಿ ಮಜತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜರ್ ನಾತ್ಲಿ—”

“ಆನಿ ಆತಾಂ, ತುಮಿ ಹಿಂಗಾಸರ್ ತುವೈಯಿತ್ತಾಳ್ ಸುಶೆಗಾತ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಹ  
ಅಬೈ, ಹಿಂಗಾ ಪಾವ್ಲಾಂ, ಆನಿ—”

“ಆನಿ ತಿಚ್ ಖಬರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವರ್ತಾ ಸಂತೊಸಾಚಿ. ತುಂ ನೊಕೊಯ್—  
ಯೆಣ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ—ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಇಮಾಂವ್ಕ್ ಚ್ಯಾರ್ ಭುಜಾಂ ಜಾಲಾ  
ನಹಿಂವೇ ಇಮಾಂವ್ ? ” ಮ್ಹಣೊನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಜುವಾನಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಜುವಾ  
ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಮಾತ್. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ರಹು  
ನಾ. ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೆಂ ರುವೆಂ ಘಡಿಭರ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜ  
ದಕುನ್—

“ತೆಂ ಆಸೊಂ—” ತಾಣೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಬದ್ಲಿಲೊ. “ಹಾವೆಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಆದಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ  
ನಿಜಾಯ್ತೊ. ಧಾಕ್ಟಲೊ ವರ್ತವ್ತಾ ಹೊ ಸಂಸಾರ್. ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ ಅಂತರ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ  
ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ—ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನಾನ್ ತಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ. ಆನಿ, ಅಬೈ, ಎ  
ಲಿಯೊ ಅಂತರ್ಲಾನಾ, ಸಿಳ್ಹಾಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಧೈಸರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ—”

“ಹಾ ! ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಧೆಂಚ್, “ಆನಿ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ ಜಾವ್ನಾಸ್  
ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಚೊ ಮಾವೈ-ಭಾವ್. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ವರ್ವಿಂ ಆ  
ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಭಾಗೆಂವಂತ್ ಹಾತ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್.”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ. ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಹಿಕಾ ಏಕ್ ತಾಕಿದ್  
ಆಸಾ—ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕ್ಲಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬರ್ ಫ್ರಾ! ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ದಿವ್ಪಾಕ್...”

“ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ? ”

“ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ‘ಮಿಲಿರಿಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಿ’ ಫೌಜೆಂತ್ಲಾ ಇನಾಸಿಯೊ ರಿಬೆರಾಚ್ಯಾ—

“ಹಾಂ ? ತೊ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್‌ಯೊ ಮೆಲೊ ? ಆನ್ಯೆಕ್ಲೊ ಗೆಲ್ಲೊ ಬೊರೊ ಜಾ

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ. ಆಮಿ ತಾಕಾ ಮಾಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾವ್ತಾತ್.  
ಆಯ್ಕಾತಾನಾ, ತೊಯೊ, ಆಲ್‌ಜುಬೆ ಥಾವ್ನ್—ಹೆರಾಂಕ್ ಕಳಾನಾಸ್ತಾಂ—ಆಮ್ಚೊ ದ  
ಏಕ್ ಹಾತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ—”

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ? ”

“ತೊ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಚೊ ಪುತ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್ ! ” ಕ್ರಿಯಾದೊಯೊ ಧೈಂಚ್ ಧರ್ಣೆರ್ ಬಸ್ಲೊ. “  
ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಬರಿಂ, ನಿಜಾಯ್ತೊ, ಧಾಕ್ಟಲೊ ವರ್ತವ್ತಾ ಹೊ ಸಂಸಾರ್.”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ.”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ ? ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ? ”

“ರಿಬೆರಾಕ್ ಕೊಣೆ ಜಿವೆತಿಂ ಮಾರಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್.”

“ಕೊಣೆ ಮಾನಾ ? ” ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಜುವಾನಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಪಾಪಿಯಾಸ್ ದೆ ಮಿರಾಂದಾನ್.” ತಿಣೆ ಪೊಳೊ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ಕೊಣೆ—” ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಕಡ್ಲೊ, ದಾಗುನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿಬರಿಂ ಉಸ  
ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. “ಪಾಪ್-ಪಾಪಿಯಾಸ್ ? ”

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಳ್ಹಾಕೊರ್. ತೊ ಆತಾಂ ಸಾವ್ಯೊಚ್, ಗೊಂಯಾಂತ್, ಜೀವ್

“ತರ್, ಆನಿ ಉಲೈನಾ ಹಾಂವ್ ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ತಕ್ಲೆ ಹಾಲವ್ನ್.  
ವ್ಹಾಚಿ ಗರ್ಜೆಯೊ ನಾ. ಆಮ್ಚಿಂ ಭುಜಾಂ ‘ಚ್ಯಾರ್’ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತಿಂ ‘ಆಟ್’ ಕರನ್  
ವಾಂಚ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ತೆಂಯೊ ಜೊರೊಂಚ್.”

ತಾ ಉಪ್ರಾಂತ ಫೋಡೊ ವೇಳ್ ತಾಣಿ ಗಜಾಲಿ ಕೆಲ್ಯೊ. ತಾ ವೆಳಾರ್, ವೆವೆಗ್ಗ್ಯಾ ಥರಾನ್, ಮೆಲ್ಲಾ ಆನಿ ಜೇವ್ ಆಸೆಲ್ಲಾ. ವೆವೆಗ್ಗ್ಯಾ ಜಣಾಂಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ, ಆನಿ ಏಕ್ ಆಮರ್ ಸತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ:

“ಜೆರಾಲ್ ಥರಾನ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮನಿಸ್ ಆವ್ಚೊ ದುಸ್ಮಾನ್ ನಹಿಂ. ತಶೆಂಚ್, ಇನ್ಕ್ವಿರಿಜಿಸಾಂವ್, ತಾತ್ವಿಕ್ ಥರಾನ್ ವಾಯ್ಪ್ ನಹಿಂ. ಸ್ವಾರ್ಥಾನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ದುರುದ್ದೇಶಾನ್, ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನ್ ಘೋಗಂವ್ಚೊ ಗ್ರಾಂಯ್ಚ್—ಮನ್ಶಾಂಚಿ ತಶೆ ಸಂಸ್ಕಾಪೆ—ನೀಜ್ ದುಸ್ಮಾನ್. (ತಸಲ್ಯಾಂ ವಿರೋಧ್ ಝುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಶಿವಾಯ್, ಸಂಸ್ಕಾಪಿ ವಿರೋಧ್ ಝುಜ್ಚೊ ನಹಿಂ.) ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಥೊಡೆ ‘ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್’ ಫುಡಾರಿ ‘ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಬರಿಂ’ ಚಲಾನಾತ್ಲಾರ್, ‘ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಸಮೊಡ್ತಿಕ್’ ದುಸೊಂಚ್ಯಾಂತ್ ರಾಜಾಂವ್ ನಾ. ಹೆಂ ಸತ್. ಸರ್ವ್ ಕಾಳಿಂ. ಸರ್ವಾಂಕ್ ಲಾಗು ಜಾತಾ.”

“ಬರಾಬರ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಡ್ತಾನಾ, ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬೂಧ್‌ಬಾಳ್ ದಿಲ್ಲಿ ತಿಚ್; ಹ್ಯಾಚ್ ಘೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯೊ ತೆಂಚ್.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮಾನ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಆಮ್ಚೊ ಬಚಾವೆ ಪಾತಿರ್ ಝುಜ್ಚೊ ಶಿವಾಯ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾವೇ?”

“ತೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್, ಆತಾಂ, ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾತಚ್, ಆಮ್ಚೆಂ ಝುಜ್ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ದಿಸಾನಾ. ಏಕ್ ಅಧ್ಯಾಯ್ ಮಾತ್ ಸುಪ್ಲೊ ಆನಿ ದುಸ್ರೊ ಉಗ್ಡೊ ಜಾಲೊ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂಯೊ ಬೊರೊಂಚ್. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚೊ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣಾಂಯ್?” ಜುವಾನಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ದೆವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಹಾಂವ್, ತುಮಿ ಆಸೆಲ್ಲೆಕಡೆ—ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್—ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್ ಹಾಂಗಾ ಮೊಜೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಖೈಂಚೆಂ, ಕಾಮ್ ಕಸಲೆಂ, ಆನಿ ಫುಡಾರ್ ಕಸಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಕಳಿತ್ ನಾ.”

“ಫುಡಾರಾಚ್ಯಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ದಾತ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಸಾಧ್ಯ್? ತೆಂ, ದೆವಾಚ್ ದವರ್ಲೆಂಬರಿಂ ಜಾತಲೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಆತಾಂ, ಇತ್ಲೆಂ ಮಾತ್, ಖಿಂಡಿತ್: ತುಜೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಆತಾಂ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್—ಆಮ್ಚೊ ಸಾಂಗಾತಾ. ಸೈನಾಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್, ತುಜೆಂ ಕಾಮ್—ಆಮ್ಚೊ—ಮೊಜೆ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ತುಜ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಜತನ್.”

“ಬೊರೊಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್, ಸಿಫಾಕೊರ್!” ಜುವಾನಾ ಹಾಸ್ಲಿ. “ಮೊಜೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ತುಮ್ಚೆ ‘ಸಾಂಗಾತಾ’ ಮ್ಹಣಾನಾ ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಘಡ್ಪಡ್ಲಿಂ. ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚ್ಯಾ ವಿಭಾಗಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್—ಆನಿ ತಸೊ ಮೊಜೊ ದಿಸ್ವಡ್ಲೊ ಗ್ರಾಸ್ ಜೊಡುಂಕ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಆಮ್ಕಾಸ್ ಕರುನ್ ದಿತ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತುಮ್ಚೊ ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್. ತಶೆಂ, ತುಮಿ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತುಮ್ಚೊ ಜತನ್ ನಹಿಂ. ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜರ್ ಲಾಭಾತ್, ತರ್ ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ.”

“ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ—ವ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಸೈನಾಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಂತ್, ತುಕಾ ಫಾವೊತೆಂ ಕಾಮ್ ಮೆಳಾಲೆಂ ಕರ್ಪಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್. ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತುಜೆರ್ ಫಾವೊತಿ ನದರ್ ದವರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ಸಲಿಸ್ ಜಾತಲೆಂ.”



ವಯ್ಯಾ ಸಂವಾದಾ ವರ್ವಿಂ, ತ್ಯಾ ತೆಗಾಯ್ಚಾ ಚಿತ್ತಾಂಚಿ ಧಾರ್ ತೀಕ್ಚೊ ಜಾಲೊ.

ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಅರ್ಥ್ ಸಮ್ಜೊನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಹೆರ್ ಕೊಣಾಯಿಚ್ಯಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ತಾಚಿಚ್ ಬೋವ್ ಮೊಗಾಚಿ ಭಾಚಿ—ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಾ ರಗ್ತಾ-ಸಂಬಂಧಾನ್ ತಾಕಾ ಉರ್ಲಿ ಏಕ್‌ಚ್ ಆಸಾ ಹಾಂಗಾಸರ್, ತಿಣಿ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಭೆಟ್ಲಿ ಆದಿಂ, ದರ್ಯಾ ತಡಿರ್ ವೈಲಿ ತಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಭೆಟ್ಲಿ ಆನಿ ತಿಣಿ ಗೊಮೆಜಾಕ್ ಮಾರ್ಲಿ ಖಬರ್ ತಾಕಾ ತಿಣಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ಯೊ ತಾಕಾ ಗುಪಿತ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ತಸಲ್ಯೆ, ಎಕೀನ್ ಸ್ವಭಾವಾಚೆ ಯುವತಿಚೊ ಮಾನ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಚಡ್ ಕಷ್ಟ್ ಆಸ್ಲೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ.

ಹಾಂಗಾಸರ್, ತಿಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಚಿಂ ಚಿತ್ತಾಂಯೊ ಚಿಕ್ಕೆ ಘುಸ್ಪಡೊನ್ ತೀಕ್ಚೊ ಜಾಲಿಂ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಅವ್ಜಿತ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿಚ್, ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಯೊ ಅಂಧಾರಾಂತ್ ಕೀರ್ಣ್ ಫಾಂಕ್ಲೆಬರಿಂ ಸಂತೊಸ್ ಉಮಾಳ್ಲೊ. ತಾಂಚಿ ಆಮಿಜಾದ್ ಬೋವ್ ಗೂಂಡ್, ಆನಿ ತಾಂಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೊ ಆನಿ ಲಾಗ್ತೊ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಒಳ್ಳಾ ತಾಲೊ; ಶೆಂಭರಾಂತ್ ಶೆಂಭರ್ ರಕ್ತೆ ತಿಕಾ ತೊ ರುಣ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ತೊ ಮಾನ್ತಾಲೊ; ಹಾತಾಂ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಘಡಿತಾಂಕ್ ಆನಿ ಸಮಾಜಿಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್ 'ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ' ಚಲಿ ತಿ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್, ನಾಖುಶೆನ್ ತರ್ಯೊ. ತೊ ಲೆಕ್ಕಾಲೊ. (ತಾಕಾ ಫಾವೊತೊ ವರ್ತೊ ಸಂಬಂಧ್, 'ದವಾನ್‌ಚ್ ದಾಕೊವ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆ'—ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಲೇಸ್ ದಿಲ್ಲೆ—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಕುಂವರ್ನಿಕಡೆಂ ಮಾತ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮನಾಂತ್ ತೊ ತರ್ಕ್ ಕರ್ತಾಲೊ.)

ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತಸಲಿಂ ತರ್ಕಾಂ ಮತಿಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ಲೊಟುನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಜಿನ್ನಾಚಿ ಅತ್ರೆಗ್. ತ್ಯೆ ತರುಣ್ ಕುಡಿಂತ್ ಆನಿ ಅತ್ಯಾಂತ್ಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಜಾಗ್ತಾಲೆ. ತಾಚಿ ಸರ್ವ್‌ಯೊ ಭೊಗ್ಣಾಂ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಖಾತಿರ್ ಭುಕೆತಾಲಿಂ. ತರ್ಯೊ, ತಸಲಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ತಾಣಿ ದಾಮುನ್ ಧರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಆಂಜ್ಯಾಂ ಜಿನ್ನಾರ್, ಜುವಾನಾಕಡೆಂ ವರ್ತಿ ಆಮಿಜಾದ್ ನಿತಳಾಯೆನ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್, ಮಾನಸಿಕ್ ಝುಜ್ ತೊ ಚಲಯ್ತಾಲೊ—ತಸಲ್ಯಾ ಝುಜಾಕ್. ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮುಖಾಂತ್ ತಿಣಿ ದಿಲ್ಲೆ ಜಾಗ್ವಣ್ ವರ್ವಿಂ ಪಾಟಿಂಬೊ ಮೆಳ್‌ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೊ. ತಿಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ ಎಕಾ ಧರಾಚಿಂ ಆಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ, ವ್ಹಯ್, ತರ್ಯೊ. ತಿಚ್ಯಾ ನೀಜ್ ಶೆಗುಣಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆಂ ಮಹತ್ವ್. ವರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಝುಳ್ತಾಲೆಂ—ನಿತಳ್ ಮೊಗಾಂತ್ ಭರ್ಸಾಲ್ಲಿಂ ಭೆಂ ಆನಿ ಭಕ್ತ್, ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಉಬ್ಬಾಲಿಂ.

ಚಾಲ್-ಚವ್ವಣೆಚ್ಯಾ ಹುತಾವಳಿಂಚೊ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಉಚಾಂಟಾಯೆಚೊ ಕಾಳ್ ತೊ, ಎಕ್ಲೆ ವಾಟೆನ್; ದೆವಾಚಿ ಆನಿ ಸಾಂತಾಮಾದ್, ಇಗರ್ಜೆಚಿ (ಕಥೊಲಿಕ್ ಪವಿತ್ರ್ ಸಭೆಚಿ) ಮಂದಾಮೆಂತ್. ಕಟೋನೀಟ್ ಕರಿಣಾಯೆನ್ ಪಾಳ್ವಾಚಿ ದೀಸ್ ತೆ, ಭಾಯ್ಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್. ಇನ್‌ಕ್ಲಿ ಜಿಸಾಂವ್ ಆಸೊಂ, ನಾ ಆಸೊಂ—ವಾಯ್ಟ್ ಚಾಲಿಂತ್ ಸಾಂಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಪಾಚ್ಯಾಂಕ್, ಶಿಕಾ ಮೆಳ್ತಾಲಿಚ್; ಪ್ರದುವಾರಾಚ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಂ ಸಾಂಪಡ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಪಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಖಾಂದಿಖುರಿಸ್ ತರ್ಯೊ ದಿತಾಲೆಚ್. ತರ್ಯೊ, ಜೆ ತೆಕಿದ್ ಆನಿ ಮರ್ಜೆ ಪ್ರಮಾಣಿ ದಸ್ತುರೊ, ವೆವೆಗ್ಲ್ಯಾ ಪೌಂಡ್ಕಾರ್ ವಸ್ತಿ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ನೀಜ್: ಥೊ ಪುಣ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಗ್ರೀಸ್ತ್ ಆನಿ ಬಳಾಧಿಕ್ ಮಸ್ತ್, ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ವ ಭುರ್ಗಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ದುಸ್ರೆ ಎಕ್ಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಆಪ್ಲಿ 'ಯಜ್ಞಾನ್' ಕರ್ನ್ ದವರುನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಲೆ. ತಶೆಂಚ್, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ

ಕೆಯೊ ಜಾಯ್ ಚಾಲ್ಯಾರ್, ಆಪ್ಲೊಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಎಕ್ಲೊ 'ಲಾಗೊ' (ಮೋಗ್ ಕರ್ಣಾರ್) ಆಸ್ಲೆ ತಾಲೊ. ತಸಲ್ಯೆ ಜೆಣ್ಯೆಕ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪರ್ವಣ್ಗೆ ನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಮಟ್ಟಾರ್ ತಸಲೊ ಅವ್ತಾರ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ವಣಾಚೊ ಬಿಲ್ಸೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತಾಲೆ! ತಸಲೊ ಆಭ್ಯಾಸ್, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ವರ್ತುಲಾಂನಿ ಚಡ್ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಚಾಲು ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಚಡಾವತ್ ಝುಜಾರಿ ಆನಿ ಪಯ್ಸಾಂ, ಚಡ್ ದೀಸ್ ವ ಮಹಿನೆ ವ ವರ್ಸಾಂ ಲೆಗುನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರ್ದಾರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆನಿ ಪಯ್ಸಾಂ ಆಸ್ತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ತಾಂಕಾಂ ವಯ್ರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲೆ ತಸಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್, ಚಾಲ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾಲಿ. ಸೈನಾಂನಿ ಸೆವೆಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ರಾಂದ್ಲಿಣಿ ವ ದಾಯಾದಿ. ಗಾವ್ಲಿಣಿ ವ ಸರ್ತಕಿಯಾಂ ದ ಜೆರಾಲ್ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಸಬಾರ್ ತರುಣ್ ತಶೆಂ ಜೂನ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ಥಾಕ್ಲೆಂ ಸೈನ್‌ಂಚ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾಲೆಂ. ತಾಂಚೆ ಮದ್ಲಿಂ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂ, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ 'ಯೆಜಾಸಿಂ' ಜಾವ್ನ್ 'ಹಕ್ಕಾನ್' ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಲಿಂ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತಸಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚ್ಯಾ ಜಮಾಂತ್ಲಿಂ ಸಕ್ಡಾಂಯೊ ಸಡಿಳ್ ವ ವ್ಯಭಿಚಾರಿಂ ಪ್ರವೃತ್ತೆಚಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜನಾಯೆ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಗಾತ್ ಆನಿ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ವಾವ್ರುನ್ ಆಸ್ಲಾರ್ಯೊ. ಆಪ್ಲೆಂ ಘನ್ ಆನಿ ಮಾನ್ಸಗಾಯೆಚಿ ನಿತಳಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ರಾವ್ತಾಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಪುಣ್‌ಯೊ ಆಸ್ತಾಲಿಂ.

ತೆಂ ಸರ್ವ್, ಜುವಾನಾಂ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಘಡಿತಾಂಚ್ಯಾ ಒತ್ತಡಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಲ್ಹಾನ್ವಣಿ ಥಾವ್ನ್‌ಂಚ್, ಎಕ್ಲೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ್ ಸುವಾತೆರ್ ತಿ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ವ್ಹಯ್. ಸರ್ವ್ ಥರಾಂಚೆ ಮನಿಸ್ ಯೇವ್ನ್-ವಚೊನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಭತ್ರಾಂತ್ಲಿ 'ಕೊಲ್ವಂತ' ತಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯೊ ನೀಜ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ—ಗಾವ್ನ್, ನಾಚೊನ್-ಉಡೊನ್, ಹಾಸೊನ್-ಬೆಳೊನ್ ಆಸ್ತಾಂಯೊ—ಸ್ವಭಾವಾನ್ ತಶೆಂ ಎಕ್ಲೆ ವಿಚಿತ್ರ ಸಕ್ತೆನ್‌ಶೆಂ, ಆಪ್ಲೆಂ ಅಂಕ್ವರ್ಪಣ್ ಆನಿ ಮಾನ್ಸಗಾಯ್ ತಿಣೆ ವಿಶಾವಿಣ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ದವರ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾಚೆ ಸುಲಕ್ಷಣಾಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾನ್ 'ದೆವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂಚೆ ಪರ್ವಣ್ಲೆ ಭಾಯ್ರ್, ಆನಿ ಖರ್ಯಾ ಮೊಗಾ ಭಾಯ್ರ್' ಕುಡೀಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಚಿನಾ ಮ್ಹಣ್, ಆಪ್-ಫರ್ಮಾಣಾಖಾಲ್ ತಿಣೆ ನಿಜೆವ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ. ಖರ್ಯಾ ಮೊಗಾ ಪಾಸುನ್ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತ್ಯಾಗ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ಕರುಂಕ್ ತಿ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲಿ—ಪುಣ್, 'ದೆವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚ್ಯಾ' ನಿಯಮಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ನಹಿಂ. (ತೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಕಾಸ್ತಿರಿಯೊ ಗೊಮೆಜಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಕಾರಣ್.)

ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸನ್ನಿವೇಶಾಂಚೆ ಶಕ್ತೆನ್‌ಂಚ್ ತಿಕಾ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ಮಂಗ್ಳು ರಾಕ್ ತಿ ಪಾವ್ಲಿ. ತಿಚ್ಯಾ ಹೃದಯಾಚೆಂ ಆಕರ್ಷಣ್ ಧೈರಸರ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್—ತ್ಯಾ ಪುಸ್ ಫುಡೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ತಿಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಕೊಣೆಂಯೊ ಜಾಂವ್, ತಿಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾಂ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವಾಯ್ರ್ ಕಲ್ಪುನ್ ಕರ್ಚೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಹಿತಾರೊ ದಿಲ್ಲ್ಯೊ. ತೆಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ ತಿಚೆಂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ವ್ಹಡ್ವಣ್, ಜೆಂ, ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್ ಮೆಚ್ಚಾಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಶೆಂಚ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್‌ಯೊ ಸಮ್ಜಲ್ಲೆಂ. ಜುವಾನಾ, ತಿಚೊ ಫುಡಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ನಾತ್ಲಿ!

ಪುಣ್ ಜಿವಿತಾಂತ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಕೆದಾಳಾಯೊ ಎಕ್ಲಾನ್ ಅಪೇಕ್ಷೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಸತ್ವ್ ಪರೀಕ್ಷೆಚಿಂ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂ, ಖೈಂಚಿಂ ಆನಿ ಕಸಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಪೈಲಿಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ತೆ ಆಯಿನ್ ಘಡಿಯೆ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ತಶೆಂ ಜಾಲೆಂ.

ಫುಡೆಂ ಕಶೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ವ ಪೈಲ್ಲೆಂ ಕಿಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲೆಂ. ಆನಿ ಕೆಯೊ ಏಕ್-ದೋನ್ ದಿಸಾಂಚಿ ಪುರ್ಸತ್, ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಪಾಕ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್

ಛೇಂ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಲ್ಚೆಬರಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ದಕುನ್, ಜುವಾನಾ ವಿಷಾಂತ್ ಫಾವೊತಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ, ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ಆಪ್ಣಾಯ್ಲಿ:

“ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊ ಅಂತರಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರಾಕ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ. (ಜುವಾನಾ ಯೇವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ವಯ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.) ತರ್ಯೊ, ಇನಾಸ್ ರಿಬೆರಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಚಿ ಖಬರ್ ದಿವ್ಪಾಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಮಾಹೆತ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ಸಿಇಸೋರಿನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆ ಶಿಬಂಧೆಂತ್ ಏಕ್ ಹುದ್ದೊ ಮೆಳೊಂಕ್, ಮೊನ್ಸಿಇಸೋರ್ ರಿಬೆರಾಚಿ ಶಿಫಾರಸ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಚಡ್ ಬೊರೆಂ.”

“ತರ್ ಆತಾಂಚ್ ಆಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಕೆತ್. ಜಾಯ್ನಾವೇ ಸಿಇಸೋರಿನಾ? ಫುಡ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಜಾಯ್ರ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ಸಿಇಸೋರಾ ರೆಕೆಲ್ ಮೆರ್ಸಿನಾ ಬರಾಬರ್ ತುಕಾ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕರ್ತೆತ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸಿಇಸೋರಿನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಯೊ ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ತಲಿ.”

“ಕಶೆಯೊ ಜಾಯ್” ಜುವಾನಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಫ್ರಾದ್ ಮೊನ್ಸಿಇಸೋರ್ ರಿಬೆರಾಕ್ ಪೈಲೆಂ ಮೆಳ್ಳಾಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾಂವ್—ಹಿಂಗಾಚ್, ಸಿಇಸೋರಿನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ಪಾಕ್ ಖುಶಿ ಪಾವ್ತೊ.”

“ತೆಯೊ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಪೈಲಿ ಭೆಟ್, ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರಾಚಿ ಜಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. ಜಶೆಂ ಜುವಾನಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ಚೆ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ತಶೆಂಚ್, ತಾಕಾಯೊ, ತಿಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ಚೆ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮನ್ ಆತ್ರೆಗ್ತಾಲೆಂ ತೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೋಕಾಯೊ ಸಮ್ಜಲೆಂ. ಮತಿಂತ್ಚ್ ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ—

“ತುಮ್ಕಾಂ ಕಶೆಂ ಜಾಯ್, ತಶೆಂ ರಾವ್ಪಾಕ್ ಉಣೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ “ಹಾವೆಂ ತವಳ್ಚೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ—ಆನಿಕ್ಯೊ ಸಗ್ಳಿ ಜೀಣ್ ತುಮ್ಚೆ ಫುಡೆಂ ಆಸಾ!”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಜುವಾಂವ್ ತಾಕಾ ನಕ್ಲೆ ದೊಳೆ ಪರ್ತಿಲೆ. “ಕಾಂಯ್ ಉಮಿಣಿ ವ ತಾರಿಪ್ ಉಲೈತಾಯ್?”

“ನಾ, ಸಿಇಸೋರ್—ಇಮಾರ್ವ್ ಕಶಿತಾನ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಗಂಭೀರಾಯೆನ್. “ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ಸಂಸಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದುಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಂಡಾಂತ್, ಆಮ್ ಪರ್ದೆಶಾಂಚೆಂ ಲಾಂಚ್ ವೀರ್ ಪಯ್ಲೆ ಆಖೈರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾ—ಹಿಂಗಾಸರ್ ಚರಿತ್ರೆಚಿಂ ಏಕ್ ಪಾನ್ ಪರ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ಪಾನ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಏಕ್ ಧರ್ಶೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪಾನಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ಮೊರ್ನಾಂ ಜಾಲಿಂ ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಜೀವ್ ಜಾಲಾ—ತಾಕಾ, ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಿಂಬ್ಯಾಂಕ್—ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್—ಆಮಿ ಭೆಟೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಪರ್ವಾ ನಾ. ಆಮಿ ಭೆಟಲ್ಯಾಂವ್ ಆಮಿ ಆಮಿ ಜಿತ್ಲಲ್ಯಾಂವ್. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಪಾನಾಂತ್, ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ಥೊಡಿಂ ಕಾಜಾರಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಪ್ರಕೃತೆಚಿಂ ನಿಯಮ್ ತಶೆಂ—ಮೊರ್ನಾ ವರ್ವಿಂ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಸುವಾತ್ ಭರ್ತಿ ಕರುಂಕ್—ಕಾಜಾರಾಂ ಆನಿ ಜನನಾಂ...”

“ಹೊ ಕಿಶೆಂ ಸೆರ್ಮಾರ್ವ್—ಖಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಹೊ ನವೊ ಭರ್ವಸೊ?”

“ನೆಣಾಂಯ್ವೇ, ಸಿಇಸೋರ್?” ಮಧೆಂ ಹಾಸ್ಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸಾ, ನೆತಾಲಾಂಚೆಂ ಫೆಸ್ತ್—ನವೊ ಭರ್ವಸೊ—ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆಂ ಜನನ್!”

ಅಧ್ಯಾಯ್ 21

## ಸಿದೆಸ್ತಾನ್ ಆಶೆಲ್ಲೆಂ ನಯ್ಜಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ

ತುಕಾ ಏ ಸೊಮ್ಯಾ,

ಹಾವೆಂ ಮೊಜೊ ಅತ್ಮೊ ಉಬಾರ್ಲಾ;

ತುಜೆರ್, ಏ ದೆವಾ,

ಹಾವೆಂ ಮೊಜೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ದವರ್ಲಾ;

ಮಾದ್ತಾ ಲಜೆಂತ್ ಪಡೊಂಕ್ ದೀನಾಕಾ.

(ಕೀರ್ತನ್ 24: 1, 2.)

ಫಡ್ಪಡ್, ಘೊಟಾಳೊ, ಅವ್ವಡಾಂ, ಅಪಾಯ್ ಆನಿ ಅನಾಹುತಾಂ ಮಧೆಂ, ತಸಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ 'ಉಸ್ತಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್' ಪುರ್ಸತ್ ನಾಶೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಜೀವ್ ಪಾಂಚುಂವ್ಚೆಂ ಏಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹೆರ್ ಕಸಲೊಯಿಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮತೀತ್ ದವರುಂಕ್ ಸಾಧ್ನ್, ಗಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತವಳ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪುರ್ವಜಾಂ ಮಧೆಂ—ಇನ್‌ಕ್ರಿಜಿಸಾಂವ್ ಚಿಸೊಂ, ನಾ ಆಸೊಂ—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಪ್ರಜ್ಞಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಭಾವಾಡ್ಪಾಂಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಪಾತ್ರೊನ್ ಪಾಂತಾಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಇತರ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಘೆಸ್ತಾಂಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೆಂ ಮಹತ್ವ್ ತಾಂಚೆ ಮತೀತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಕೊಸೆಸಾಂವ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಹಫ್ತ್ಯಾತ್ ತೆ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಬೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಸಾ—ತಮಿ ಎಸೊಳ್ ಪಳೆಲ್ಲಿ ಪ್ರಮಾಣೆ—ಘಡಿತಾಂಚಿ ಭುರ್ಯಾಂಪ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್, ಸೊಂಯ್ಚೆಂ ತಾರುಂ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಪಯ್ಸ್ ಕರುನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಸ್, ಮಂಗುರಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಿ.

ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆ ಆಪ್ಲೆರಿಕ್, ತಿತ್ಲೊ ಗಜಾಲಿ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚೆ, "ನೆಣಾಂ ಯೆವ್ ಸಿಞ್ತೊರ್? ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸಾ, ನತಾಲಾಂಚೆಂ ಫೆಸ್ತ್—ನವೊ ಭರ್ವಸೊ—ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆಂ ಜನನ್!" ಅಶೆಂ ತಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮೊಗ್‌ಯೊ, ಪುರ್ತೆ ವಿಜ್ಜೆತ್ ಜಾಲೆ.

ತಸಲೆ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಸುಪ್ತ್ ವ್ಹಡ್ವಿಕಾಯ್; ತಸಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಪ್ಲೆಂ, ತೆ 'ಸಾಮಾನ್ಯ' ಯುವತಿಚೆಂ ಆಸಾ ಮಾನ್ಯ್‌ಸುಲಕ್ಷಣ್.

"ವ್ಹಯ್. ವ್ಹಯ್, ಮಾನಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ದಾಸ್ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚೆ ಮತೀಕ್ ಆಯ್ಲೆನಾ.

"ತುಮಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಬರಾಬರ್!" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. "ನತಾಲಾಂಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಫೆಸ್ತ್, ಮಾರಾ ಉಗ್ಡಾಸಾಂತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಹೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪುಣಿ, ಆಮಿ ತೆಗೊ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂವ್ ದೆಕುನ್, ಫೆಸ್ತ್ ದಬಾಜಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್!"

"ತ್ಯಾ ಆದಿಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾವ್ನಾಚೆಂ ಆಸಾ, ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ?" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. "ತರ್‌ಯೊ, ಸಿಞ್ತೊರಿನಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ನವೊ ಭರ್ವಸೊ ಧರುನ್ ರಾವ್ತಾಂ."



“ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೋರ್?” ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತುಂ ನಿರಾಶಿ ಜಾಲಾಯ್‌ಸೊ ಉಲೈತಾಯ್! ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ದೆವಾನ್ ಆಮ್ಚಾ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಹಿತ್ತುನ್ ಹಾಡ್ಲಾತ್. ತುವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂಯ್, ತುಜೆಂ ಪಾಯ್‌ಮಾಂಯ್ ಆ ಭೈಣ್ ಆತಾಂ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಆಸಾತ್. ಆನಿ ತುಂ ಪಳೆತಾಯ್, ಆಮಿ ಆಮಿಗಾ ಮಾನ್ ಜುವಾನಾ, ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಹಿಂಗಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾ. ತರ್—”

“ತೆಂ ಸಕ್ಡೆಡ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ, ಇಮಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, “ತಾ ಸರ್ವಾಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ದೆವಾಕ್ ಆಗಾಂ ದಿತಾಂ. ರೊಜಾಯ್ ಮಾಯೆಕ್ ವಾತಿ ಪೆಟೈತಲೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—ಪಾಪಿಯಾಸ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ಫ್ರಾದ್ ಎಶ್ಟೆಬಾನ್ ದೆ ರ.ಬೆಕ್ ಹೈ ವಾಟೆನ್ ಚಡಿತ್ ಅಧಿಕಾರ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್—”

“ತುವೆಂ ಫಿಕ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಾಂಕೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮೆಳ್ಪಾಚೊ ಆಮ್ಚಾ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬರ್‌ಯೊ ಸಂತೋಸಾಚಿ. ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂ ಉಲವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಉಲಯಾಂ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಭಾಯ್ರ್ ವಚೊನ್, ಮಾನ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಬೊಳಾರ್‌ಚ್ಯಾ ಠಾಣಾಕ್ ವ್ಹರ್ಪಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರೊಂ?”

“ಜಾಯ್ತ್. ಜಾಯ್ತ್, ತಶೆಂ ಕರ್.”

ಸಿಘೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋ, ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ಜುವಾನಾ ಆನಿ ಜುವಾಂವ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೊಗಾಂಚ್ ಉರ್ಲಿಂ. ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್‌ಗಿ, ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಮೌನ್ ಚಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಅವ್ರಶ್ಯ ಪಡ್ಲೊ ದೆವ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ತಿಕಾಯೊ ತೆಂ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಿಣೆಂಚ್ ಉಲವ್ಪಾ ಸುರು ಕೆಲೆಂ:

“ಸಿಘೋರ್—ಕಪಿತಾನ್?”

“ಕಿ-ಕಿತೆಂ ಮಾನ್? ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ‘ಕಪಿತಾನ್’ ಉಲೊ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ತುಕಾ ಪ್ರೆಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.” ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿಣೆ ತಶೆಂ ಸಂಭೋದನ್ ಕರ್ಪಾನಾ, ತ್ಯಾ ಆವಾಜಾಂತ್ ಏಕ್ ಮಧುರ: ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ಆಕರ್ಷಣ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ.

“ತೆಂ ಆಸೊಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ತುಜೆಕಡೆಂ ವಿಚಾರೊಂ?”

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ?”

“ಆತಾಂ, ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಥಾವ್ನ್ ತುಂ ಚಿಂತೆಸ್ ಜಾಲಾಯ್. ಹಾವೆಂ ಹಿಂಗಾ ಥಾವ್ನ್—ತುಜೇ ಥಾವ್ನ್—ಜಾತಾ ತಿಲ್ಲೇ ವೆಗಿಂ ಪಯ್ಸ್ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಜೆ ಖುಶಿ?”

“ಕಿತೆಂ ತುಂ ಉಲೈತಾಯ್!” ತೊ ಆಕಾಂತ್ಲೊ.

“ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾವೆಂ, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ತುಮ್ಕಾಂ ಸೊಧುನ್ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ವೊಜಿ ಚೂಕ್ ಜಾಲಿ ಜಾವ್ತಾ?”

“ಮಾನಾ! ಹಾಂವ್ ತಿತ್ಲೊಯೊ ಅನುಪ್ಕಾರಿ ಆನಿ—ಆನಿ ಕಾಳಿಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾಯ್!” ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಲಾಗಿಂ ಪೊಡುನ್ ಧ್ವ್ಲಿ. “ತುಜ್ಯಾ ದೊನ್‌ಯೊ ಸವಾಲಾಂಚಿ ನೀಜ್ ಜಾಪ್ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಅದಿ:ಚ್ ಜಾಣಾಂಯ್!”

“ಮ್ಹಣ್ಲೇ?”

“ಮ್ಹಣ್—ತುಕಾ ವೊಜಿ ಸರ್ತಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಖುಶಿ ನಾ. ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ—ಹಾವೆಂ ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೊ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಸ್—ತುಜ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಜಾಲೆಲ್ಲೊ ತಿತ್ಲೊ ಸಂತೋಸ್ ಆನಿ ಸಮಾಧಾನ್, ಹೆರ್ ಕೆದಾ ಲಾಯೊ ಜಾಂವ್ಕನಾ. ಹೆಂ ಸತ್!”

“ತುಂ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ದೆಕುನ್ ಸಿಘೋರ್, ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ತರ್ಯೊ, ತುಜೆಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್ ಭೊಂವ್ತಾತ್, ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ತುಂ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜರ್ಯೊಂ ಜಾಲಾಯ್, ತರ್—ಹಾಂವ್ ಮಧೆಂ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ನಹಿಂ. ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೇ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಕಿತ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಹಾಂವ್ ಸಮೋಕ್ ಸಕ್ತಾಂ...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್? ಮಾನಾ—” ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಆರಾವ್ನ್ ಆನಿಕೆಯೊ ಲಾಗಿಂ ಧರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್, ಮನ್ ವರ್ತೆಂ ಘಟ್ ಕರುನ್ ಆನಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಯಮ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಪಯ್ಸ್ ಸಲ್ಲಿ. ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ಘೊಡ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಆಸಾತ್, ತ್ಯೊ ಉತ್ರಾಂವ್ಕ್ ತ್ಯೊ ಉಗ್ತಾಂವ್ಕ್ ಸುಲಭ್ ನಹಿಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ತುವೆಂ ಕಪ್ಪೊಚೆಂ ನಾಕಾ, ಸಿಘೋರ್ !”

“ಕಿತೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್?” ತಾಣೆ ಹಾಸ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ—” ಜುವಾನಾನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಹಿಂಗಾಸರ್—ಹ್ಯಾ ಘಡಿಯೇ—ತುಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆಸಾ—ಫಿದಾಲ್ಪಿಣ್ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಕ್ ತುಂ ಹುಸ್ಕೆ ಜಾಯ್.”

ತಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ತಳ್ಳಟ್ಕಾರ್ ಖಿಳೊ ಮಾರ್ಲೆಬರಿಂ ನಾಚ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಿತ್ಲಿಂ ತ್ಹಾತ್ ತಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಓರಾಂಚೆರ್ ಆಸ್ಲೊ ಹಾಸೊ ಪುಸೊನ್ ಗೆಲೊ. ತಾಚೊ ಘಟ್, ತಿಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಉಗ್ತೊ ಜಾಲೊ ದೆಕುನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಲಜೆಯೊ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ಲಿ ಆನಿ ಸಾಂಗಾ ಜಾತ್, ಮತಿಂತ್ ಎಕಾ ಧರಾಚೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ... ಜುವಾನಾಕ್ ಆನಿ ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಕ್, ತ್ಯಾ ಕಿತ್ಲೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಗಿಂತ್ ರಾತ್-ದಿಸಾ ಸರ್ಕೊ ಫರಕ್ ಆಸಾ! ದೇಶ್ ಭ್ರಷ್ಟ್ ಆನಿ ಗತಿ ಕಾಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯೊ, ರಗ್ತಾಚಿ ವೃದ್ಧಿಕಾಯ್ ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾಚೊ ಭರ್ವ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಆಸಾ—ತೊ ಸಾಂಬಾಳ್ತಲೊಚ್.

“ಚಿಂತ್ಲಾಂ, ತುವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್. “ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೆಯೊ, ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಆನಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಮಧ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್ ವೆಗ್ಳೊಚ್ (ಆಮ್ಕಾಂ ಎಕಾ ಪೆಕಾಕಡೆಂ ಉತಾರ್ ಜಾಲಾಂ) ತೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಲವ್ನ್ ಫಾಯ್ದೊ ತರ್ಯೊ ಕಸಲೊ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಸಿಘೋರ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ತ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಹಾವೆಂ ತೊ ಉಗ್ತಾಸ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ನಹಿಂ. (ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಸ್ಥಾನ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ!) ಫಕತ್, ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತುವೆಂ ಕರ್ಗೊಂಚೆಂ ನಾಕಾ—ತುಮ್ಮೇ ಮದ್ಲೊ ಸಂಬಂಧ್, ಖ್ಯೆಂಚ್ಯಾಯಿ ಧರಾನ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಾರಣ್ ದಿವ್ಪಾಚಿಂ ನಾ—ಖರೊ ಮೋಗ್ ಜೈತೆವತ್ ಜಾತಲೊಚ್—ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಚೆಂ.”

“ತುಜೊ ಉಪ್ಕಾರ್, ಮಾನಾ. ಆನಿ ಹಾವೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತುವೆಂ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ, ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಚಿ ಖಬರ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾಯ್. ತಿಚ್ಚೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ಯಾಯಿ ಕಾಯ್ ಬೊರಿ ಖಬರ್ ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಜಾತಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ...”

“ಮಾಘ್ ಕರ್, ಸಿಘೋರ್. ತಿಚೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ಲಿ ಕಸಲಿಯೊ (ಬೊರಿ) ಖಬರ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಾವೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ.”

“ಪರ್ವಾ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತಿಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಏಕ್ ದೊಡ್ತಿ ಧಾರ್ ಆಸ್ತೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಯೊ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೆನಾ. “ಪರ್ವಾ ನಾ, ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಗೆಲೊಂ, ಉರ್ಲ್ಯಾರ್,

ಹಾವೆ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂಬರಿ ಪಾಟಿ ವಚೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಮೊಜೊ ಕಾಯ್ದೊ ಕರುಂಕ್ ಆ  
(ದವಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಾಕವ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಚಲಿ!)"

"ತಶೆಂ ಜಾವ್, ಸಿಘೊರ್..." ಮ್ಹಳೆಂ ತಿಣೆ ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಉಲೊ  
ತಿಕಾಯಿ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೊ. "ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಖಿಯಾ ಪಾವ್ತೊ ಜಾವ್ತೆ?"  
ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಬದ್ಲೊ.

"ಯೆತಲೊ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. "ಏಕ್-ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ, ಹಾಂವ್‌ಚ್ ತ  
ಮೊನ್ನಿಘೊರ್ ರಿಬೆರಾ ಸರ್ತಿಂ ವ್ಹರೊಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ತುಂ ಆಜ್‌ಚ್ ವಚೊಂಕ್ ಅತ್ಯಗ್ತಾಂ  
ಅನಿ, ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ ತುಕಾ ವ್ಹರುನ್ ಪಾಯ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ಭಿರಾಂತ್ ನಾ—ತ  
ಕಸಲೊಚ್ ಅಪಾಯ್ ನಾ."

"ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಸಿಘೊರ್. ತುವೆಂ ಕಾಂಯ್ ಫಿಕ್‌ರ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ವ ಮೊಸ್ಕೊ  
ಚಿಂತ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ." ತಿ, ಪೊತ್ರಪಣಾನ್‌ಶಿ ಹಾಸ್ಲಿ. "ದವಾಚೆ ದಯೆನ್, ಹಾಂವ್, ಇ  
ಕಾಳ್ ಮೊಜಿ ಜತನ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲಾಂ ತರ್, ಫುಡೆಯೊ ಸಕ್ತಲಿಂ."

ತಾಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ಪಾಖಾತಿರ್, ಆಪ್ಲೆ ಮತಿಂತ್ ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ. ದೊನಾ ಪೆಪಿನಾ ಖಾತಿರ್  
ತೊ ಹುಸ್ಕೆತಾಲೊ, ಅನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಜುವಾನಾ ಮೊಜಾನ್ ಹೆರಾಂಚಿ ಚಡ್ ಸಳಾಪ  
ಕರಿನಾಯೆ, ವ, ತಾಂಕಾಂ ಸಲ್ಮಿ ದಿನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆತಾಲೊ! ತೆಯೊ ಬೊರೊಂಚ್! ದೊ  
ಪೆಪಿನಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಹುಸ್ಕೆತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹುಸ್ಕೆವ್ಡಿ—ತಾಚೆಂ ಮನ್ ತಿ (ಜುವಾನಾ) ಬಿ  
ಲ್ ದುಕಂವ್ಚಿ ನಾ. ತಾಚೇಚ್ ಖುಶೆನ್ ವ ಮೊಗಾನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ತಾಣೆ ಖೆಂಚ್ಚೆಂ  
ಫಿದಾಲ್ಪಿಣಿಕ್ ಸ್ಥಾನ್ ದಿಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಕಲ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾಚೆಂ ಅತಿಕ್ರಮಣ್ ಕರುಂಕ್ ತಿ ಜಾ  
ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಮನ್ ಕರ್ಚಿ ನಾ. ಅನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್—ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಗೊಂಡಾಯೆಂತ್, ತಾಕಾ  
ರಾಯ್‌ಪಾಟ್ ಬಾಂಧುನ್‌ಶೆಂ ಅಮಾನತ್ ಕರುನ್ ದವರ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್—ಮೊರಾ ಪರ್ಯಾಂ  
ತಿಚ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಲಿ. (ತೊ ಘುಟ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಜಾವ್ಪಾಚೊ ವ ನಾಜಾವ್ಪಾಚೊ—  
ದವಾಚಿ ಖುಶಿ!)

ಭಾಯ್ಲಾನ್ ಥೊಡೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ಕಾಂಯ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಪುಣೆ ಆಯ್ಲೊ  
ನಾ. ಕ್ರಿಯಾದೊ ಯೆವ್ಪಾಚೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಿಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕಳಿ? ಆ  
ಚಿಂತುನ್ ಜುವಾಂವ್ ಅನಿ ಜುವಾನಾ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ಭಾಯ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ವ್ಹ  
ಜಾಲೊ. ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಕ್, ಥೊಡೆ ಘೊಡೆ ಸಂಚಲನ್ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಅನಿ ತ್ಯಾವಯ್  
ತುಂಬೆತೀಚೊ ನಾದ್!

ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆ ಆತುರಾಯೆನ್, ಜುವಾಂವ್ ಉಟೊನ್ ಉಟಿ  
ರಾವ್ಲೊ. ಜನಲಾಕಡೆ ವಚೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ಜಾಯಿತ್ಲೊ ವೇಳ್ ಭಿಭಾಣ್ಯಾ  
ಆಸ್ಲೊ, ಉಟ್ಯಾನ್ ತಾಚೊ ಪಾಯ್ ಮುಯೆಲ್ಲೊ, ಅನಿ ತಣ್ಣಿಯೊ ಘುವೆಲ್ಟಿಬರಿಂ ಜಾವ  
ತೊ ಲಕ್ಲೊ. ತ್ಯೆಚ್ ಘಡಿಯೊ, ಪಾಟಿಂ-ಪುತೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ, ಜುವಾನಾನ್ ತಾಕಾ ತಾಂಗು  
ಧರೊ. ತಶೆಂ, ತಿಚ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ಹಾತ್ ತೆಕುನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಆಧಾರಾನ್ ತೊ ಜನಲಾಲಾಗಿ  
ಪಾವ್ಲೊ. ತಶೆಂಚ್, ತೆಕೊನ್ ರಾವೊನ್ ತಾಣಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಪಳೆಲೊ.

ಸಾಂಜೆಚಾ ಕಿರ್ಣಾಂತ್, ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಮಾರ್ಲೆಂ ತೆ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ವರ್ತ  
ಆಪಾಪ್! ಜುವಾಂವ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಪಾತ್ಕೆನಾ ಜಾಲೊ. ಪೆಪಿನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ.

ಅನಿ ರಿನಾ ಸಿಲಾಯೊ, ತುರ್ತಾನೆಂಶಿಂ, ಜುವಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಕುಡಾಕ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಖುಬರ್ ದಿಲಿ:

“ಅಮಿ ಚಿಂತಿನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲಾಂ, ಕಪಿತಾನ್ ! ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ದೊಮ್ ಆಲ್ವಾರಿಸ್ ದೆ ಲುವಿಸಾನ್, ಆವ್ಹಿತ್ ಮನ್ ಕರುನ್—ನವ್ಯಾ ಸೈರಾಂಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್ ಅನಿ ರಾಯಾಳ್ ಕನ್ಹಾನ್ ಕರುಂಕ್—ಆಬ್ಲಿ, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಯಾ !”

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ !” ಜುವಾಂವ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಅಚರ್ಯೆಂ ಉಚಾರ್ಲೆಂ. “ರುಜಾಚಾಕ್ ಆಯ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ, ಬೊಳಾರ್ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಅರ್ಧೆಂ ಸೈನ್‌ಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾ ! ಅನಿ ಹಾಂವ್—” ತಾಕಾ ಆಪ್ಲೊ ವೇಸ್ ಚಿಂತುನ್ ಲಜ್ ಜಾಲಿ.

“ಅನಿ ತುಂ, ಸಿಇಸೋರ್ ಕಪಿತಾನ್, ಫಾಯೆವ್ಕ್ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಶಿಪಾಯ್.” ಭುಜ್ವೆಲೆಂ ಜುವಾನಾನ್. “ತುಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತೆ ಯೆವ್ಪಾಚೆ ನಾಂತ್, ವ, ತುವೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪವ್ಪಾಚೆ ನಾಂತ್. ಅನಿ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಅರ್ಧೆಂ ಸೈನ್‌ಂಚ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್ ! ಆಬ್ಲಿ, ಆದಿಂ ಅಮಿ ಗೊಂಯಾಂತ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಲುಜಿತಾನ್ ಅನಿ ದೇಶಿ ಶಿಪಾಯಾಂಚೆಂ ನೀಜ್ ಸೈನ್ ! ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ರುಜಾ ರಾಂಚೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ! ಅಸಲ್ಯಾ ನೀಜ್ ಸೈನಾಂತ್ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೊಜೆಂ ನಶಿಬ್ ಬೊರೆಂಚ್ ಸೈ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಸಂತೊಸಾನ್.

ತಿಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಲೊನ್, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ, ಅನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಾಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ ಏಕ್ ಸುಡ್ಲೆಡಿತ್ ಉಬ್ ಚರೊನ್, ಸಟ್ವಿ ಕರುನ್ ಆದ್ಲೊ ಏಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ—ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ, ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ಸಾಂತ್ ಖುರ್ಸಾಚೆ ಗರ್ಜೆಂತ್, ಮೊಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚೆರ್—ಹ್ಯಾಚ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಿಇಸೋರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತ್ರಾಂ. ತಾಂತ್ಲೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಉತರ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆಯಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ಲೆಂ: “ಹಿ ಚಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊಜ್ವಾ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ, ಇತ್ಲಿ ಸುಡ್ಲೆಡಿತ್ ಅನಿ ಸುಲಖಣಿ ತಿ ದಿಸ್ತಾ, ಕಿ, ಎಕಾ ನೀಜ್ ಫಿದಾಲ್ಯೊ ಸೊಜೆರಾಕ್ ತಿ ಫಾವೊತಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾಯ್, ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ತಾ !”

ತಸೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆವ್ನ್, ಎಕಾಚ್ಪಾಣಿ ಅಂಗ್ ಕಾಡುನ್‌ಶೆಂ, ಚಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಲೆ ಘುಂವ್ಡಾವ್ನ್, ಜುವಾನಾಚೆಂ ಮುಖಮುಳ್ ತಾಣಿ ಪಳೆಲೆಂ. ತಿಚಿ ದೀಪ್ವಿ ವರ್ತ್ ಉಮೆಧಿನ್, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ದೃಶ್ಯಾಚೆರ್ ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ನಿಜಾಯ್ಕಾ, ತುಂಬೆತಿಚ್ಯಾ ನಾದಾ ಸವೆಂ, ತ್ಯಾ ರೆಂವಾಳ್ ಅಂಗ್ಲಾಂತ್, ಲ್ಹಾನ್ ಎಕಾ ಮೆಟ್ಟಾಚೆಂ, ಪುಣ್ ಗಂಭೀರ್ ಪಥ ಸಂಚಲನ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ಅವಾಚ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೊ. ತುಂಬೆತಿ ಉಪ್ರಾಂತ್, ರುಜಾ-ಧೊಲಿಂಚಿ ಧವ್ವೆ; ಪಾಟಾಪಾಟಿ, ಮಂಗ್ಳು ರಾಜ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಚೆಂ ಅನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆಂ ಬೊಂದೆರ್; ಪಾಟಾಪಾಟಿ, ಎಕಾ ಮಜ್ಬೂತ್ ಫೊಡ್ಯಾಚೆರ್ ಖುದ್ದ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್; ತಾಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ತಾಚೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್; ಪಾಟ್ಯಾನ್, ಹೆರ್ ದೋನ್ ಫೊಡ್ಯಾಚೆರ್, ಕೊಮೊದೊರ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಅನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಒಲಿವೆರಾ ದೆ ಪಾಚ್ ಅನಿ ತಾಂಚೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್; ಪಾಟ್ಯಾನ್ ಶಿಸ್ತೆನ್ ಹೆರ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್; ಬಾಲ್ಯಾಂಗಾರ್, ಧೊಣ್ವಾಂ ಗಾರ್, ಪದಾತಿ ಅನಿ ತಾಲ್ವಾರ್-ಸವಾರ್, ಇತ್ಯಾದಿ.

“ಹಾ ! ದೀಪ್ವಿ ಸೊಬಿತ್ !” ಉಸ್ವಾಸ್ತಿ ಜುವಾನಾ.

ಫೊಲಿಂಚಿ ಫವ್ಸಿ, ಲೋಳಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ.



ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಫೋಡ್ಯಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ದೆಂವ್ಲೊ. ಹೆರೆಯೊ ದೆಂವ್ಲೆ. ಸೈನಾಬ ಮನಾಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಜಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ನವ್ಯಾ ಸೈರಾಂಕ್ ಪೊಟ್ಲಾನ್ ಧರಾ ಶಾಂತೆಚೊ ಸಂದೇಶ್ ದಿಲೊ. ಎಕಾಮೆಕಾ ಫೊಡೊ ಉತ್ರಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆ ಹಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಘುಂವ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ನವ್ಯಾ ಸೈರಾಂನಿ ಮೆಟಿ ಕಾಡ್ಲೊ.

“ಸಾಯ್ಬಾ. ಭೊಗೊಳ್ !” ಉದ್ಗಾರೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್. “ಕಿ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ತೆ? ಆನಿ ತೊ ಕೊಣ್, ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಯೊ ಎಕ್ಲೊ ಪುಡೆಂ ಯೆವ್ ಆಬ್ಲೆ, ತೊಯೊ ಹಾಂಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ಯೆತಾ—ಫ್ರಾದ್ !”

“ದೇಲುಸ್ ಮೇಲುಸ್ !” ಜುವಾಂವ್‌ಯೊ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. “ಕಾಂಯ್, ಖೊಟೆಂ ಸೊಣ್ ಪುಣೇ ನಹುಮೊ—ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್ !”

ತೆ ದೊಗ್‌ಯೊ ಫಡ್ಡಡ್‌ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಚ್. ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾನಾ ಸಮ್ಜಲೆನಾ. ತರ್‌ಯೊ, ಅಪಾಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್, ಆಪುಣ್‌ಯೊ ತಯಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಬರಿ, ತಿಣೆಯಿ. ಹಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆಗಾರ್ ಲಿಪವ್ನ್ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲಿ ಭಾಲೆ ಸಾಸ್ಲಾನ್ ಧೈರ್ ಘೆಲ್ಲೆಂ.

ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ವೇಳ್ ನಾ ಜಾಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್, ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆ. ಖರಿ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆವರ್ಸಿಂ ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಪುರ್ತೊ ಶ್ವಾಸ್ ಧರೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ವಂದನ್ ಕರ್ಚಾ ವಿಷ್ಣು ತೆಯೊ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಿತ್ಲಾರ್—

ಜನೇಲಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಜುವಾಂವ್ಚೆರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಪಡ್ಲಿ. ತಾಚಿ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕಾತಾಚ್, ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಜೀವ್ ಭರೊ—ಖುಶಾಲಾಯೆನ್‌ಸೊ, ಖುಜಾಲ್ಲೆಬರಿಸೊ, ಉಲವ್ನ್‌ಚ್ ತೊ ಪುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ:

“ಹೋಯ್‌ಲಾ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಳ್‌ಸಾರ್ ದೆ ಸಿಮಾಂವ್ ದೆ ಜುವಾಂವ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ !”

“ವೊಜ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ವಂದನ್ ಆನಿ ವಿವಾಚ್...” ಗಾಗ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ತಶೆಂ ಬೊಬಾಟುನ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಏಕ್ ಧರಶೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮಾತ್ರ್. ಬಗ್ಲೆನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಕಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಜಾವ್ತೆತ್. ಪುಣ್ ತಾಣಿಯೊ, ಆವಾಚ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಪುಣ್ ಹಾತ್ ಉಭರಾನ್ ಆನಿ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ವಂದನ್ ಕೆಲೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮಾತ್ರ್, ಎ ಮೆಕಾಚೊ ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಶೆಚ್ ನೀಚ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಿಚೆರ್ ಏಕ್ ದೀಷ್ಟ್ ಭೊಂವ್ಡಾವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಹೆರ್ ಸರ್ವ್, ಆಸೊಂದಿ ತಶೆಂ, ಕಪಿತಾನ್. ತುವೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಬೊರೆಂಚ್ ಭೆಷ್ಟಾಯ್ಲೆಂಯ್. ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್. ದೆವಾನ್ ಮಜತ್ ಕೆಲಿ. ತುಂ ವಾಂಚೊ ಉರ್ದಾ ಯ್ ಆನಿ ಬೊರೊ ಜಾತಚ್ ಆಸಾಯ್ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಸಂತೊಸ್ ಪಾಪ್ತಾಂವ್,

“ಗ್-ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್, ಸಿಞ್ಞೋರ್ ಮೊಜ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್...” ಜುವಾಂವ್ಸ್  
ರ್ಫನ್ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ. “ಅನಿ—”

“ಅನಿ ಆತಾಂ ಚಡ್ ಉಲವ್ಪಾಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ, ಕಪಿತಾನ್. ರಾಟಾವಳಿ ಸಬಾರ್  
ತಾತ್. ಹೆಂ—ತುಕಾ ಆಮ್ಚೆಂ ಎಪಿಸ್ತರ್ (ಪತ್ರ) ಪಾವ್ಲೆಂ?”

“ವ್ಹಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. ತುಮ್ಚಿ ದಯಾ ಅನಿ ವರ್ಕೊ ಉಪ್ಕಾರ್—”

“ನಾ, ನಾ—ಆಮ್ಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಕಾ. ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾವುಡ್ ದೆವಾಚೊ,  
ಜಾಯ್ ಮಾಯೆಚೊ ಅನಿ ತುಜ್ಯಾ ಪಾತ್ರೊನ್ ಸಾಂತಾಂಚೊ. ಅನಿ ವೆಗೊ ಬರೊ ಸಾಲೊ  
ಭರಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆ ಬರಾಬರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್. ತುಜಿ ಆಮ್ಕಾಂ ವೆಗೊ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ.”

“ಜಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್...ಉಪ್ಕಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್.”

“ಅನಿ ತುಕಾ ಆಮಿ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್—ಕೊಣ್ ಜಾಯ್ ತೆ—ತುವೆಚ್  
ವ್ ದಿವ್ತೆ. ಹೆಂ—” ತಾಣೆ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಳೆವ್ನ್—” ಸಿಞ್ಞೋರ್ ಕೊರ್ಪೊರಾಲ್  
ಶ್ವಾಂವ್, ತುಜೊ ಖಾಸ್ತಿ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಅನಿ ಸಪಾಯಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಹಿಂಗಾಸರ್  
ವ್ಹಾ. ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಅನಿ ಹೆಂ—” ತಾಚಿ ದೀಪ್ವ್ ಪೈಲಿ ಭಾರ್ಕಾಯೆನ್ ಅನಿ ಉಪ್ಕಾರ್  
ನಾಜೂಕಾಯೆನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆರ್ ಭೊಂವ್ಲಿ ಅನಿ ತಿಚ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾಚೆರ್ ರಾವ್ಲಿ.  
ಸಮೊನ್, ಆಪ್ತಿಚ್, ತಿಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಕಾಂಚೆರ್ ತಾಂಬ್ಲಾಣ್ ಚರ್ಲಿ—ತೇಯೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾ  
ಚ್ಯಾ ಸೂಕ್ಸ್ತ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಗೆಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. (ಕಸಲಿಯೊ—ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್  
ಯಾಂಚಿ, ಸೊಬಾಯ್ ಪಾರ್ಕಾಂಚ್ಯಾಂತ್ ಅನಿ ಪುಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್  
ಮ್ ಆಲ್ವಾರಿಸ್ ದೆ ಲುವಿಸ್, ಬೊರೊಚ್ ನಾಂವಾಡ್‌ಲ್ಲೊ )

“ಅನಿ ಹೆಂ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್, “ಆಮಿ ಎದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾತ್‌ಲ್ಲಿ—  
ಂವ್ಚ್ಯಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಹೊ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ ತರ್ನಾಟೊ?”

ತಾಣೆ ‘ತರ್ನಾಟೊ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ದಾಮುನ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂ  
ಸಮ್ಜಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ, ಜುವಾನಾಚೊ ಪುರ್ತೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ನೀಟ್ ತೊ ಜಾಲೊ.  
ವಾನಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾಚೆರ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೊ ಹಾತ್, ಆಸಾ ತಸೊಚ್ ದೆಂವವ್ನ್ ತಿಚ್ಯಾ ಪೆಕ್ಲಾಕ್  
ಣೆ ರೆವ್ಣಾಯ್ಲೊ ಅನಿ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಥರಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ:

“ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂ, ಮೊಜ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್‌ಯಾಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಖುಶಿ  
ಶ್ವಾಂ ಅನಿ ಕಬ್ಲಾತ್ ಮಾಗ್ತಾಂ—ಹಿ ವರ್ತವ್ತಾ—‘ತರ್ನಾಟೊ’ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್—” ತಾಕಾ  
ಸೊ ಉಲಾವ್ಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ  
ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ತರ್ನಾಟೊ ನಹಿಂ! ‘ತರ್ನಾಟೊ’ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕುಡ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ಸಮ್ಜಾತ್!  
ಶ್ವಾಂನಾಯೊ ನಹಿಂ! ಬಗಾರ್—”

“ಬಗಾರ್—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಮಧೆಂಚ್, ಧೈರಾನ್—“ಹಿ ವರ್ತವ್ತಾ  
ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅಧಿಕ್ ಮೊಗಾಚಿ ಅಮಿಗಾ—ಸಿಞ್ಞೋರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಜಿ, ಆಯ್‌ಚ್  
ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾ...”

“ಸಮ್ಜಲೆಂ, ಸಮ್ಜಲೆಂ!” ಹಾಡ್ಲೊ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್. ಎಕ್ಲಿ, ವಿಚಿತ್ರ್ ಅನಿ ಅಂಜ್ಯಾ  
ಸೊಬಾಯೆಚಿ ಕುಂವರ್ನ್, ಚಿಡ್ಕಾಚೊ ವೇಸ್ ಘಾಲುನ್, ಆಯ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾರ್ವಾರ್

ಯೆವ್ವ ಪಾವ್ವಾ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಭೆಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ಯೊ ಆಮಿ ಕೆಲ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಗೊವ್ಲೆಂ!" ಹಾಸೊ ತೊ, ಅನಿ ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ಗಂಭೀರ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಸಿಮಾಂವ್ ದೆ ಜುವಾಂವ್ ದೆ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್—ತುಂ ಸ್ವಂತೆ ಮಾತ್ ನೆಹಿಂ—ಬೊರೊ ನಶಿಬ್‌ಮತ್‌ಯೊ ತುಂ! ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ—ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್—ಪೆಲ್ಯಾಚೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ಆಮಿ ಆಶಾ ಕರಿನಾಂವ್.”

“ಪುಣ್—ಪುಣ್ ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಕಪಿತಾನ್—” ಜುವಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಥರಾರ್ ಘುಡ್ಲೊ. “ಪುಣ್ ಹಿ ಸಿಞ್ಚೊರಿನಾ—”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಜುವಾಂವ್ಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ಪುರ್ತಿ ಘುಸ್ಪಡಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್—“ಹಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಪೆಲ್ಯಾಂಚಿ ನೆಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ತುಂಚ್! ಹೆಂ—ಹಾಂವ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿತಾಂ ಆನಿ ಮಾನ್ತಾಂ ತಶೆ, ಹೆರಾಂನಿಯೊ ಮಾನೊನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ.”

“ಪುಣ್—ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಕಪಿತಾನ್—”

“ತುವೆಂ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಿಣೆಯೊ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಿಣೆ ತುಜೆ ತುಜೆ—ಸಹಾಯಕಿ ಜಾವ್ನ್, ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ತೆತ್. ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಿಕಾ ಸಹಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್, ಸಿಞ್ಚೊರ್ ಕಪಿತಾನ್...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಹಾಂವ್, ಹಾಂವ್ ಸಿಞ್ಚೊರ್—ಕಪಿತಾನಾಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನ್. ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್—ಮ್ಹಾಕಾ—”

“ಬೊರೆ. ಬೊರೆ. ತುಕಾ ಕುಮಕ್ ಕರುಂಕ್ ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಗೊಮ್ತಾ. ತಶೆಚ್ ಜಾಂವ್. ತುಜ್ಜೆ ಮಧು ಹೆರ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಯ್ ಜಾಂವ್. ಆತಾಂ ಆಮ್ಕಾಂ ದುಸ್ರೊ ಕಾಮಾಂ ಆಸಾತ್.” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್. ನ್ ಪಾಟೊ ಘುಂವ್ಚೊ. ಹೆರ್‌ಯೊ, ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಟೊ ಘುಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಚೆಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ಜುವಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತಶಿಂಚ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಉಪ್ರಾತ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಏಕ್ ಲಾಂಭ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡುನ್ ಹಾಸೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ:

“ಪಿಡಿಸ್ತಾನ್ ಮಾಗ್‌ಲೆಂಯ್ ತೆಂಚ್, ವಯ್ಲಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಯೊ ತೆಂಚ್, ಆತಾಂ ಕಿತ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತುಮಿ?”

“ಮ್ಹಣ್ತಾಚೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಆಸಾ? ಹಾಂತುಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯೊ ಶಿರಿಗುಂಡಿ ಆಸ್ತೆತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತಾಣೆ ಆದ್ಲಿಂ ನಾಂವಾಂ, ಸಕ್ದಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರಾಶಿಂ, ಬಬರಂಗ ಉಚಾರ್ಲಾಂತ್. ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ—ಸಿಞ್ಚೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾವವ್ನ್ ತಿಚೆಂ ಸಂರಕ್ಷಣ್ ಕರ್ಚಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸುಲಭ್ ಜಾಲೆಂ. ಪುಣ್—”

“ತುವೆಂ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ, ಸಿಞ್ಚೊರ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ತುಜ್ಜೆ ಸಂಗಿ ರಾವೊನ್, ಸೆವಾ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಭಾಗ್ ದೆವಾನ್ ಫಾವೊ ಕೆಲಾಂ. ಸದ್ಪಾಕ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಪುರೊ. ಪುಡಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್—ದೆವಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ.”

ಪುಡಾರಾಂತ್, ಕಿತ್ತಿ ಸತ್ವೆಪರಿಕ್ಲ್ಯಾ ತಿಚಿ ಚಾಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲಿ—ತಿಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ!

ಅಧ್ಯಾಯ್ 22

## ಪರಿಹಾರ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚೆಂ ಖರಾರ್!

ಜೆರುಸಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುಂವರಿನೋ,  
ಸೊಪುತ್ ಘಾಲಾನ್ ಕರ್ತಾಂ ವಿನಂತಿ:  
ಶತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಿತ್ಕಾ ಆನಿ ಚಿತ್ಕಾಚಿ ನವಂ,  
ಉರೈನಾಕಾತ್ ಕಿಡೈನಾಕಾತ್ ಮೋಗ್,  
ಮೆಳಾ ಆದಿಂ!

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಫೌಜ್, ತ್ಯಾ ದೋಗಾಂ ಫಿರ್ಗಿ ಸೈರ್ಕಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆವ್ನ್. ತ್ಯೆಚ್ ರಾತಿಂ, ಬೊಳಾರ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲಿಂ. ಜುವಾನ್ ಮೊನಿ ಲಾನ್ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ವೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪರ್ವಣ್ಗಿ ದಿಲಿ ಲಾತ್, ನಟಿಂ ತಿಣೆ "ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾವೊನ್ ತಾಚಿ 'ಬೊರಿ ಜತನ್' ಸಿಂವ್ಚೆ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಪುಡ್ಲಾ ದೋನ್ ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್—ದೊತೊರ್ ಕೊಸೊನ್ ದೆ ವಾಪ್, ಭೊಟಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ—ತೊ ಪುರ್ತೊ ಬೊರೊ ಜಾತಚ್, ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಸಿಂವ್ಚೆ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಡ್ ದಿಲ್ಲೆ!

ತಸಲ್ ವಿಚಿತ್, ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್, ಪುಣ್ ಕರಿಣ್ ಕಪ್ಪಾಂಚೆ ಮಾಂಡಾವಳಿ ಪ್ರಕಾರ್, ತ್ಯಾ ಸಾ ಥಾವ್ನ್, ಜುವಾಂವ್. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲ್ಯಾ—ಹ್ಯಾ ಸಿಗಾಂಚಿ ಏಕ್ ಅಖಂಡ್ ರೊಲಿ—ಸರ್ವ್ ರಿತಿ-ವೆಕಿಂ ಪ್ರಕಾರ್ ಏಕ್ 'ಫರಾಬೊ' ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಕ್ತಾಂನಿ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

ತಸಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ, ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆ ತಿತ್ಲಿ ಸುಲಭ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿನಾ—ತಿತ್ಲಿ ಸುಲಭ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯಾಯಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಸದ್ವಾಕ್ ಪುಣ್ ಭುಂಯ್ತಾ ಗರ್ಭಾ ಭಿತರ್ ಸಿಜೊನ್ ಆಸ್ತಾ, ಸ್ವಾಲ್ಯಾ ಮುಖಿಚ್ಯಾ ಸಳ್ಳಳ್ಳಾ ದ್ರವಾಬರಿಂ. ತಿಂ ಚಿತ್ಕಾಂ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚೆ ಪತಿಂತ್ ಪ್ರಮಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಉರ್ಚಿಂ ಪಡ್ಲಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಂತಾಂಚ್ಯಾ ಚಿತ್ಕಾಂಚಿ ಧಾರ್ ಆನಿ ನದರ್, ಸಿಂವ್ಚೆ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸಾನಾ—ಅಂದಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಫೌಜ್, ತ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾನಾ, ಪುರ್ದಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊಂಕ್ಲಾ. ಥೊಡ್ಯಾಚೆ ದಿಸಾಂನಿ ಯೆಂವ್ಕ್ ಶೆಸ್ತ್ಯೆ ನತಾಲಾಂಚೆ ಪರ್ಬ್ ಖಾತಿರ್, ಕುಮ್ತಾರಾಂ ಆಯ್ಕೊಂಚ್ಯಾ ಆನಿ ಪಾತ್ಕಾಂ ಭೊಗ್ಸೊಂಚ್ಯಾ ಬಾನ್, ತಾವಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ತೊ ರಾವೊ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಜುವಾಂವ್‌ಕಡೆಂ, ಕ್ರಿಯಾದೊಕಡೆಂ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕಡೆಂ ಪಾಸ್ಲೆನ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ಅವ್ಕಾಸ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊ. ಆನಿ ವಾಕಾಂಯೊ, ತಾಣೆ ಆಯಿಲ್ಲೊ ನೀಜ್ ಇರಾದೊ ಥೊಡೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆಂ ಕುಮ್ತಾರ್ ಆಯ್ಕಾಲಾ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ತಿಚೆಕಡೆಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಉಲವ್ನ್, ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ತಾಣೆ ಆಯ್ಕೊನ್ ಘೆತ್ಲಿ.

"ಸಿಗ್ಳೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್!" ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್. ತುಂ ಸಗ್ಳಿ ಖಬರ್ ಅಮಿ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ತುಂ ಮಂಗುರಾಕ್ ಯೆವ್ಪಾಚಿ



ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ (ಮೊನ್ನೆಘೋರ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮಾರ್ತಿರೆಸಾ ಥಾವ್ನ್) ಆಮ್ಕಾಂ ಖಾತಿರಾ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಮೊನ್ನೆಘೋರ್ ಫ್ರಾ. ಲೈತಾವ್ ದೆ ರಿಬೆರಾಕ್ ತುವೆಂ ಆತಾಂ ಮೆಳ್ವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ—ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ—ಮ್ಹಣ್ ಜಾಗವ್ಪಾಕ್ ಹಾವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. “ರಿಬೆರ್ ಮೆಲ್ಲಿ ಖಬರ್ ಮೊನ್ನೆಘೋರಾಕ್ ಆಸಾ”

“ಆಪಾಯ್!” ಜುವಾನಾ ಚಿಕ್ಕೆ ಘಡ್ಲೆ. “ಹಿಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ತಾ ಆದಿಂಚಿ.”

“ತುಂ ನೊಕೊಯ್, ಧಾವೇ—ವ, ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲೆತ್, ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್—ಆಪಾಯ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚ್ಯೊ ದಾಪ್ಲೆಚ್ಯೊ ಕಿತ್ಲೊ ಲಾಂಫ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ!” ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್.

“ಫುಣ್, ಪಾತೆರ್—”

“ತುವೆಂ ಆತಾಂ ಸದ್ಲಾಕ್ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣೊಸ್ ಫ್ರಾದ್ ಲುನಾನ್ ಜುವಾನಾಕ್, ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ಯೊ, ಥೊಡೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ:

ಕೊಮೊದೊರ್ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ವಾಸ್, ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನ್ನೆಘೋರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾರ್ವಾರ್, ಎಕ್ಲಾ ತಾಂಡುಳ್ಕಾಕಡೆ, ಕಪಿತಾನ್ ಕೊನ್ಸ್ತಾಂತಿನ್ ದೆ ಸೋಜಾ ಮೊನ್ನೆಘೋರ್ ಲೈತಾವ್ ದೆ ರಿಬೆರಾಕ್ ದಿವ್ನ್, ಫ್ರಾದ್ ಮಾರ್ತಿರೆಸಾಚೆಂ ಪತ್ರ ಥಾಡ್ ತಾಂತುಂ ಜುವಾನಾಚಿ ಖಬರ್ಯೊ ಆಸ್ಲಿ. ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ದೆ ವಾಸಾಕಡೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಸೋಜಾ ಉಲೈಲ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್, ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ವ್ಚ್ಯಾ ಆತ್ಮಾ ರಾಯಾಳ್ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂನಿ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ್ ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಕಾಂಯ್ ಗುಪಿತ್ ಹುಕುಮ್ ಪುಣ್ ದಿಲ್ಯಾ ವ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕೊಣಾಯ್ಚೊ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್, ಫ್ರಾದ್ ಲೈತಾವ್ ರಿಬೆರಾನ್, ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನಾಕ್, ಫಾಜಿ ಸಾಂಗ್ತಾ ತಾರ್ವಾ ರಾಣಾಕ್ ಥಾಡ್ಲೆಲ್ಲೊ ನಾ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ ಕಸಲಿಯೊ ಹುಕುಮ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾರ್ವಾಂತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ ಥೊಡೆ ಗೊಡ್ಡಾಚಾರ್ ಆನಿ ಖಬ್ರಿ ಯೆಂವ್ಕೆನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ—ದೆಕುನ್ಚೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಪೈಲೆಂ ವೆಚೊನ್ ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ನೊಚಿ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಭೆಟೊಂಕ್, ಆನಿ—ಬೆಡ್ಕಾಚ್ಯಾ ವೇಷಾರ್ ಆಸ್ಲಾಂ ತರಿಯೊ—ಜುವಾನಾ ಒಳೊಕ್ ಧರುನ್, ಕೊಣ್ಕೆಯೊ ಖಬ್ರಿ, ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ಲಾರ್—ಖುದ್ಧ್ ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರಾಕ್ಯೊ ಆಪಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಆಯ್ಲೆವಾರ್, “ಗೊಂಯ್ಚ್ಯಾ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವ್ ಸಂಸ್ಥಾಕ್, ಗೊಂಯಾ ಭಾಯ್ಲೆ ಮಣಿಯಾರಿ ಆನಿ ಸೈನಾಂಚಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಹಕಾರಿ ದಿನಾಂತ್” ಮ್ಹಣ್ ಇನ್ಕ್ವಿಜಿಟೊರಾಕ್ ಕಲಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್, ತಸಲ್ಯಾಂಚೊ ಫೆಟ್ಲೊ ಧರುನ್ ತಾಣಿ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾಂವ್ಪಾ ಖಾತಿರ್, ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆ ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಆನಿ ಲಪ್ಕರೀ ರಾಜಾವಳಿಂನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕೆಯೊ ತಾಣಿ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೆ.

“ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ಚೆ, ಹಾಂಗಾಸರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಬೆರಾಲಾನ್, ಆಮ್ಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಗ್ತೆಂ ಪಾಚಾರ್ಲಾಂತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾವ್. “ಆನಿ ಆತಾಂ, ನಿರ್ವಗ್ ನಾಸ್ತಾ ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆಂ ನಾಂವ್ಯೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ!”

“ತಾಂತುಂಯೊ ಆಪಾಯ್ ಆಸಾ, ವಯ್—ಫುಣ್ ಉಣೊ ಆಪಾಯ್.”

“ತೆಂ ಕಶೆಂ?”

“ಕಪಿತಾನ್ ಬೆರಾಲಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿಶೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್, ಆಮ್ಚೆಂ ಖಾಡ್ ಪೊಶೆವ್ನ್. ಧಾರ್ಮಿಕ್

ಗೊಡ್ಡೆಚ್ಚಿ ದಿಷ್ಟಿಂತ್ ತುಮಿ ಅಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಜಾಣಾಸ್ಲಾರ್, ತಾಣೆ ತುಮ್ಮಾಂ ಸೈನಾಂತ್ ಕಸ  
ಹೊಚ್ ಹುದ್ದೊ ದಿಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ನಾ. ಮಾತ್ ನಹಿಂ—ತುಮ್ಮಾಂ ಕೈದ್ ಕರುನ್, ತಕ್ಷಣ್ ಚಾಂಚ್,  
ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಚಿ ತಾಬೆನ್ ತಾಣೆ ತುಮ್ಮಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಕರುಂಕ್ಚಾ.  
ಅದ್ಲಾರ್, ಎಕ್ಲಾಕ್ ತಾಣೆ ಖಜಾನ್ ರಾಕ್ಲೊ ಹುದ್ದೊ ದಿಲೊ, ಅನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಕಾ  
ಪಿತಾನ್ ಕೆಲೊ; ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ತಾಚೊ ಸಹಾಯಕ್ ಕೆಲೊ. ತೆಂ ಪಾವಾನಾತ್ಲಾರ್—ನವಿಚ್  
ಸುವ್ ಪಾವಲ್ಚೊ ಹೈ ಯುವತಿಕ್ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಕರುನ್ ದಿಲಿ !”

“ಪಾತ್ರೊ, ತುಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸೊಧ್ತಾಯ್ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೋನ್.  
“ಸೈನಾಂತ್ ಹುದ್ದೊ ದಿಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ತಶಿ ಆಸೊಂ. ಆಮ್ಚೊ ಜೀವ್—ಅನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್,  
ಅಪಾಯ್ ಆಸಾಸರ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಅನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ವೆ-ವೆಗ್ಳೆ ದವರ್ಪಾಕ್ ಕೊಣ್ ಯೊ  
ಸಕ್ತಿನಾಂತ್. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಆತಾಂ ಆಮ್ಚಿ ಜುವಾನಾ ಹಿಂಗಾ ಆಯ್ಲೊ, ತಿಕಾ, ಆಮ್ಚೊ  
ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ತಾಕ್—ಮ್ಹಣ್, ತಿಚಿಂ ಸರಕ್ಶಣ್ ಕರ್ಪಾಕ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಹುಕುಮ್  
ದಿವ್ನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ.”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್, ನಹಿಂ ಮ್ಹಣಾನಾ, ತಸಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್, ತುಮ್ಮಾಂ ವರ್ತ್ಯೆ ಧಾದೊ  
ಸ್ಥಾಯಿಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲಯಾಂ. ಪೈಲಿಂ  
ತುಮ್ಮಾಂ ಹಾಂವ್, ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ: ಕಾರಣ್ ಕಸಲೆಯೊ ಜಾಂವ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್  
ತುಮ್ಮಾಂ ಎಕ್ ಸಂಗಿಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಕೆಲಾ. ಸೈನಾಂತ್ ಹುದ್ದೆ ದಿವ್ನ್, ಸದ್ವ್ಯಾಕ್  
ಪುಣ್ ಯೊ ಅಪಾಯಾಂತ್ಲೆ ತಾಣೆ ತುಮ್ಮಾಂ ಪಯ್ಸ್ ದವರ್ಪಾತ್.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತುಮ್ಮಾಂ ಕೈದ್ ಕರುಂಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿ ಹುಕುಮ್ ಜರ್  
ಆಯ್ಲಾರ್—ಸೈನಾಚ್ಯಾ ನಿಯಮಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ವಿಚಾರಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಅನಿ ತ್ಯಾ  
ಉಪ್ರಾಂತ್, ಸೈನಾಂತ್ಲೆ ತುಮ್ಮಾಂ ನಿವೃತ್ತಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿನ್ ತುಮ್ಮಾಂ  
ವ್ಹರ್ತಾ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಕರ್ಪಾಕ್ ಜಾಯ್ಲೊ ತೆಂಪ್ ಲಾಗ್ತಾ.”

“ತಸೊ, ಜಾಯ್ಲೊ ತೆಂಪ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತರೆಯೊ, ಆಮಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚ್ಯಾ  
ಹಾತಾಂತ್ ಪಡ್ಲಾಂವ್ ತರ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ತಲಿಂ ?”

“ತೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸೊದ್ತಾಂ. ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್, ಪುರ್ಸತ್, ತಿತ್ಲೆ  
ಪುರ್ಸತ್ ಭಿತರ್—ತುಮಿ ನಿರಪ್ರಾಧಿ ಮ್ಹಣೊನ್, ಅನಿ ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಲೊ ನಷ್ಟ್ ಸಗ್ಳೊ ಭರುನ್  
ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್—ರೊಮಾಥಾವ್ನ್ ಹುಕುಮ್ ಯೆವ್ಚಾಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ಆಸಾ.”

“ಪಾತ್ರೊ ಕಿತೆಂ ಖೈ !” ಅಜಾಪ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ದರ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಮಾಸೊ—”

“ನಾ. ತಶೆಂ ಕಾಯ್ ನಾ.” ಹಾಸೊ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್. “ತುಮ್ಮೊ ಸಗ್ಳೊ  
ಪ್ರಸ್ತಾವ್, ಫಾವೊತ್ಯಾ ಪುರಾವ್ಯಾಂ ಸವೆಂ ರೊಮಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾ. ಥೈಂಸರ್ ತಾಚಿಂ ಪರಿಲನ್  
ಚಾತಳ್ ಆಸಾ. ಫಾವೊತೆಂ ಶೀಪ್ ಫೆವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಘೋರ್ ಫೆರ್ದಿನಾಂದ್ ಅನಿ ಹೆರಾಂ,  
ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪಾವ್ತಲಿಂ. ಅನಿ—”

“ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಏಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಸೊಪಾಣ್ !

“ಸೊಪಾಣ್ ನಹಿಂ. ಹಿ ನೀಚ್ ಗಜಾಲ್ !”

“ಪುಣ್, ಮ್ಹಜಿಂ ಪಾಯ್ ಮಾಯ್ ಅನಿ ಭೈಣ್ ಲುವಿಚಾ—ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಆಸಾತ್,  
ಅನಿ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂತ್—ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಸಗ್ಳೊ

ರೋಮಾಕ್ ಪಾವೋಕ್—ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ಯ್? ಗೊಂಯಾಂತ್ ಕೈದಿ ಜಾವ್ನ್, ಆಲ್‌ಜುಬೆಂತ್ ಆ ಆಸ್ತಾನಾ. ಆಮ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ವಾದ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ವ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್, ಕೊಣ್‌ಯೊ ಆಮ್ಚೆ ಸೈರಾಂಕ್ ವ ಒಳ್ಳಿಧಾರಾಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ. ಆನಿ ಆತಾಂ—

“ಆನಿ ಆತಾಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲಾಂ.”

“ಕಶೆಂ—ಕೊಣಾವರ್ವಿಂ?”

“ತೆಂ ಆತಾಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಗರ್ಜ್‌ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್. “ಆತಾಂ ಗರ್ಜೆ ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕಾರ್—ಹಾವೆಂ ಆರಂಭಾರ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ, ವಿಷಯಾಂತ್ಲೊ ದುಸ್ರೊ ಪಾಂಟೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಖಾಡ್ ಪೊಶೆವ್ನ್.

“ದುಸ್ರೊ ಪಾಂಟೊ? ಖೈಂಚೊ ಜಾವ್ತೆ?”

“ತೊಚ್: ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ದೆಣೆಂ—ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹೆಂ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಕರುನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ—ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕಬ್ಲಾ ದಿಲ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್?”

“ಮ್ಹಣ್ಕಾರ ಸಮ್ಜನಾ. ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೊಂಕ್ ಆಸಾ?” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆ. “ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆವರ್ವಿಂ—ಜುವಾನಾ—ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾಚಿ ಜತ್ ಘೆವ್ಪಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೊ ಮೊಜೆರ್ ಆನಿ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಜೆರ್ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲಾಂ. ತುಮಿ ತುಮಿ ಕಿಶೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸೊಧ್ತಾತ್?”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನಹಿಂ—ಸಂಸಾರ್‌ಚ್ ಸಾಂಗಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್ ವರ್ತೆ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್. “ಫಕತ್, ತಿಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಆನಿ ಮಾನ್ ರಾಕ್ವಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಹಿಂ ತೊ ಬಗಾರ್, ತುಮ್ಮಾ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಮಾನಾಚೆಂ ಆನಿ ಆತ್ಮ್ಯಾಂಚೆಂ ಸವಾಲ್ ತೆಂ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!” ಉಸ್ತಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂವ್. ದುಸ್ರೆಂ ಕಸಲೆಯೊ ಉತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆನಾ ಬಗಾರ್, ನೆಂಟ್ಯಾ ಭುಮಿವ್ಣಂಕುಠಾಂತ್, ಜಾಂಟಿ ಸರೊಪ್ ರಿಗ್ತಾಸೊ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾರಾ. ಪುಣ್ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಪೊಗೊಟ ರಾವೊಂಕ್ ಸಕ್ಲೊನಾ—

“ಸಿಘೊರ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್!” ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ. “ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಮ್ಚೆ, ಆತಾಂ ಕೊನ್ವೆಸೊರ್ ತುಮಿ. ಆಮಿ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ, ಇಂಫರ್ನಾಂತ್, ಮಾನಾಚಿ ಆನಿ ತಸಲಿಂ ಸವಾ ಲಾಂ—ಹೆರಾಂಚೊ ಮಾನ್ ರಾಕ್ವಾಂತ್ ಶಿವಾಯ್ ಮಾನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ತರುಣ್ ಮಾನ್ ಯಾನ್ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುನಾಂತ್. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್—

“ತೆಂ ಜಾವ್ತೆ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್, ಮಧೆಂಚ್. “ಹಾವೆಂ ಕಿಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ತೆಂ ತುಮ್ಮಾ ಬೊರ್ರಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಚೊಕ್ ಸಮ್ಜನಾಕಾಯ್. ತವಳ್ಳಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವೆಗ್ಳಿ. ಆತಾಂಚಿ ವೆಗ್ಳಿ. ಆಯ್ಕ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಖೈಂಚೊ ಚಲಿಯೆಕ್ ‘ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ’ ಮ್ಹಣ್ಕೊನ್ ಜಾವ್, ವ, ‘ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ತಾಕ್’ ಮ್ಹಣ್ಕೊನ್ ಜಾವ್, ಬಾಂಧುನ ದಿವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.”

“ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್—”

“ಪುಣ್, ಆಯ್ಕ್ ಆಯ್ಕಾಳ್ಲೆಂ ಉತರ್—ವೆವಾ ಮುಕಾರ್ ಆನಿ ಮಾನ್, ಮುಕಾರ್ ‘ಕಾಯ್ದಾಚೆಂ’ ಕಿತ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ತಾರಾ ಗೊಮಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆಯೊ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲ್ಯಾ.”

“ಮುಣ್ಣೇ...?” ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ವಿಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್!

“ಮುಣ್ಣೆ—” ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ಫ್ರಾದ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ, ಸಿಘೊರಿನಾ ನಾಂವಾಕಡೆಂ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಕರುಂಕ್—

“ರೆಸ್ಪೆರ್...!” ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಂ ರಿಫಾಂಟ್ ಮಾರ್ಲಿ.

“ರೆಸ್ಪೆರ್! ಮರಿಯಾ ಮಾತೆರ್ ದೇಈ...!” ಉಸ್ಪಾಸ್ಲಿ ಜುವಾನಾ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಪಿಶೆಂ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಹಾಸೋಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಣೆ ತಶೆಂ ಹಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಯೊನ್, ಪೆಲ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕ ಪಯ್ಸ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಯೊ ಲಾಗಿಂ ಧಾವೊನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಯಾದೊನ್ ತಿಕಾ ಲಾಗಿಂ ವೊಡುನ್, ಎಕಾ ಹಾತಾನ್ ವೆಂಗುನ್ ಧರ್ಲಿ.

ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್, ಫಡಿಭರ್ ಕಾಲುಬುಲೊ ಜಾಲೊ.

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜನಾಕಾತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ನಂಗೊನ್‌ಸೊ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ಸಿಘೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ, ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಹಾಂವ್ ಜಾರ್ತಾಂ—ಮೊಜೆಂ ಸೂಚನ್ ತುಕಾ ಪಸಂದ್ ನಾ?”

“ಹಾಂವ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾ, ಪಾತೆರ್!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಅಂಬುರ್ಕ್ ಹಾಸೊನ್. “ಲಗ್ನ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಕೊಣ್ ತ್ಯೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಪಸಂದ್ ನಾ ಜಾವ್ಪಾಚೆ...? ತರ್‌ಯೊ—” ತಿಚ್ಯಾ ಜಿವಾ ಭಿತರ್ ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್, ಬಿಂಗ್ರಿಬರಿಂ ಉಡ್ಲಿ ಮಾರ್ತಾಲೆಂ. ಧೈರ್ ಘೆವ್ನ್ ಆನಿ ಸಂಯಮ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ತಿ ಉಲೈಲಿ: “ಅಸಲ್ಯೆ ಸಂಗಿಂತ್. ಅವಶ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಿಘೊರ್—ಕಪಿತಾನಾಚಿ ಖುಶಿ ತುಮಿ ಪೈಲಿ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ವರ್ತವ್ತಾಂ ಫಕತ್ ಬಾಕರ್ನ್, ತಾಚ್ಯೆ ಖುಶೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಡ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಕ್ತೆನಾ; ತಾಚ್ಯಾ ಸುಖಾ ಶಿವಾಯ್ ಹಾವೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಚಿಂತ್ಪಾಚೆಂ ಸಲೆಂಚ್ ನಾ...” ತಿಲ್ಲೆಂ ತಿಣೆ ವ್ಹಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಮತಿ ಭಿತರ್ “ದೆವಾ, ಅಸಲೊ ಸಂದರ್ಭ್, ಮ್ಹಜ್ಯೆ ತಸಲ್ಯೆ ಹ್ಯೆ ನಿರ್ಭಾಗಿಣಿಕ್, ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಮಾತ್ ನೆಹಿಂ, ಸರ್ಗಾರ್‌ಯೊ ತಿಳುನ್ ಪಳೆಂವೊನಾ... ಪುಣ್, ಹಾವೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಬರಿಂ ಆನಿ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಬರಿಂ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತೊ, ತಾಣೆಂಚ್ ಆಪ್ಲೆ ಖುಶೆನ್ ದಿಲ್ಲಾ ಬಗಾರ್—ತಾಚ್ಯಾ ಸಂತೊಸಾ ಬಗಾರ್—ಜೀವ್ ಧರುನ್ ಹಾಂವ್ ವಾಚೊಂಕ್‌ಯೊ ಆಶೆಂವ್ಚಿನಾ...” ಚಿಂತ್ನಾಂ ಉಮಾಳೊನ್ ವೊಮ್ತಾಲಿಂ.

ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್ ಫಾವೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವೊ.

“ತರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್,” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ “ಮೊಜ್ಯಾ ಸೂಚನಾಕ್ ತುಂ ತುಲಾಲ್ ಆಸಾಯ್?”

ಫೊಡೊ ವೇಳ್ ಸಕ್ಡಯೊ ಮೌನ್. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್‌ಯೊ ಶ್ವಾಸ್ ಧರುನ್ ರಾವೊಲ್ಲಿ ಫಡಿ ತಿ. ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ನಿಜಾಯ್ಚ್ಯಾ ಅನಿಶ್ಚಿತಾಯೆಚಿ ಫಡಿ ತಿ. ಶೆಕೆಂ—

“ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ, ಪಾತೆರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಪಯ್ಸ್, ಬೋವ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಉಲಂವ್ಲೆಬರಿಂ. “ದೇವ್ ಜಾಣಾಂ—ತುಮಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್—ಸೊಂಪೆಂ, ಸಾರ್ಕೆಂ ಆನಿ ನಿತಿ ಪ್ರಕಾರ್...” ಪುಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ತೊ ಕಷ್ಟಾಲೊ—ಡೊನಾ ಪೆಪಿನಾಚೆಂ ಮುಖಮಾಳ್, ಗೈರೆತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ತರ್‌ಯೊ ತಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ತರ್...?” ಫ್ರಾದಿನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜನಾಕಾತ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತುಮಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಮೆಟ್ ಕಾಡುಂಕ್—ಹ್ಯೆ ಫಡಿಯೆಲೆ ಹಾಂವ್ ಸ್ವತಃತ್ ನಾ...” ಜುವಾನಾಚೆರ್ ತಾಣೆ



ಖಿಂತಿಚಿ, ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಾಚಿ ಆನಿ ಮಾಘ್ ಮಾಗ್ಬಾಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲಿ. ತ್ಹೆ ದಿಸ್ವಿಂತ್ ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಜಾವ್ನ್‌ತ್, ಪುಣ್ ತೊ ಕಷ್ಟತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೀಜ್. ಜುವಾನಾಕ್ ತೆಂ ಸ್ವ ಸಮ್ಜಲೆಂ. ತಿಚ್ ತಾಚೆ ಕುಮ್ಕುಕ್ ಆಯ್ಲಿ:

“ಪಾತ್ಕೊ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಫ್ರಾದಿಕಡೆಂ. “ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾ ವಿಶಿಂ ಆನಿಕೊ ಲಾಂಭಾಯ್-ರೂಂಧಾಯ್ ನಾಕಾ. ಕಪಿತಾನಾನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. ಹೊ ಪ್ರಸ್ತಾ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಇತ್ಲಾರ್ ರಾವಯೊ, ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚೆಯಿತ್ಲಾಕ್ ಸೊಡ್ತಾ.”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್-ಗೊ ತುಂ?” ಫ್ರಾದ್ ಚಿಕ್ಕೆ ನಿರಾಸ್ ಜಾಲೊ. “ತಾಣೆ ಕ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ? ಕಸಲಿ ಪಿಸಾಂಟ್ ಜಾಪ್ ತಿ?”

“ತುಮ್ಚೆಂ ಸೂಚನ್ ಮಾನುನ್ ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ ತೊ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾ.”

“ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—”

“ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಗೊಂಯಾಂತ್ ಎಕ್ಲೆ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲ್ ಕುವರ್ನಿ ತಾಚೆ ಉತಾರ್ ಜಾಲಾಂ.”

“ಉತಾರ್ ಜಾಲಾಂ! ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾಮೊ?” ಫ್ರಾದಿನ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್

“ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ ಜಾವ್ನ್‌ತ್,” ಜುವಾನಾನ್ ಶಾಂತಪಣಿ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಪುಣ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ಉತಾರ್ ತೆಂ ಉತಾರ್. ರಾಯಾಳ್ ವ ದೊಮ್‌ ಫಿದಾ ಎಕಾ ಮಾನೆಸ್ತಾನ್ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಖರಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೊಡುಂಕ್ ಬಿಲ್ಕು ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ—ಖ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ವಾಣಾಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ತೆಂ”

“ವ್ಹಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ.

“ಹ್ವಾ!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ.

“ವ್ಹಯ್‌ವೇ, ಸಿಳ್ಹಾರ್ ಕಪಿತಾನ್?” ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ತೊ ಪಳೆಲೊ.

“ವ್ಹಯ್” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಪಿಲಿ. “ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಉಲಂ ಹಾಂವ್ ಖುಶಿ ವ್ಹರಿನಾ.”

“ಆನಿ ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—” ಜುವಾನಾನ್, ಹಾಸೊನ್‌ಶೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ತ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. “ಹಿಂಗಾಸರ್, ಆಯ್ಸ್ ರೆಪ್ಪೆರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ನಾ ಮ್ಹಣ್ಪಾಕ್ ದು ಏಕ್ ಬೊರೆ ಕಾರಣ್ ಆಸಾ.”

“ಆನಿ ತೆಂ ಕಸಲೆಂ ಜಾವ್ನ್‌ತ್?” ಫ್ರಾದಿನ್ ಕಪಾಲಾಕ್ ಮಿರಿಯೋ ಘಾಲೊ.

“ಆಮಿ, ಆದ್ವೆಂತಾಂತ್ ಆಸಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಆಮ್ಕಾಂ ಶಿಕ್ಯೆ ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಆದ್ವೆಂತಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರಿನಾಂತ್.”

“ಹುಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್. “ವಾಚ್ಚಿ ಕಾರಣಾಂ ಪಾತಿರ್—”

“ಪಾತ್ಕೊ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಮಧೆಂಚ್. “ಹೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಇತ್ಲಾರ್ ಬ ಕರ್ಯಾಂ. ದೆವಾನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾತಲೊ.”

“ಕಿತೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್-ಗಾ ತುಂ! ಫ್ರಾದ್ ಚಡ್ಲಡ್ಲೊ. “ಎಕ್ಲೆ ಎಕ್ಲೊಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಚಾರ್ಪಾಚೆಂ ಆನಿ ತಾಣಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆವ್ಪಾಚೆಂ—”

“ಹಾವೆ ಸಾಂಗ್ಲಿಂ ಆಯ್ಕೆ, ಪಾತ್ಯೊ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಸಾಂಗಾತಾ ಆಮಿ ವ್ಹಾಚಿಂ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಜಿಯೆವ್ಪಾಚಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—”

“ನೀಜ್ ಕಾಜಾರ್ಯಾಂಬರಿಂ !” ಫ್ರಾದಿನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧೇಕ್ಚೊ ಮಾರ್ಲೊ. “ಆನಿ ತುಮ್ಯಾಂ ಕರುಂಕ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ಆನಿ ಹುಕುಮ್ ದಿಲ್ಲಿ !”

“ರೆಸ್ಪೆರ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ಆನಿ ತುಮಿಂ?”

“ತ್ಯಾ ವಿಷಯಾತ್ ತುಮಿಂ ಫಿರಿರ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಹಾವೆ ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ಹಾಂವ್, ಫಕತ್ ಏಕ್ ಚಾರ್ಣ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ತಾಂ. ತಶೆಂ ವ್ಹಾಚಿಂ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ಹಾವೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೋಕ್ ಧುವೇ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್, ದಯಾಳಾಯೆನ್ ಫಣ್ ತಶೆಂ ರಾವ್ಪಾಕ್ ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತಲೆಂ.”

“ಕಳಿತ್ ಆಸಾ, ಪಾತ್ಯೊ. ಪುಣ್ ಫಿರಿರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್. ಮ್ಹೊಜಿ ಸಗ್ಳಿ ಜಿಣಿಂಚ್ ಕರ್ಪಾಚಿ ಏಕ್ ಲಾಂಫ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಕಾಣಿ. ಆಮ್ಯಾಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಕ್ ಶಿಕ್ಯೆಲಾಂ ನೆಹಿಂವೇ-ನ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಸುಖ್ ನಾ ಆನಿ ಮೆಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಸರ್ಗ್ ನಾ, ಮ್ಹಣೊನ್.”

“ತರ್, ಹಾಂವ್ ಉಲೈನಾ.” ಫ್ರಾದ್ ಉಲೊ. “ಹಿಯೊ ದೆವಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಆಸ್ತಲಿ. ತರ್, ತೊಚ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಲೊ ಆನಿ ವಾಟ್ ದಾಕ್ಟೆತಲೊ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್—”

“ಗಂಟಿಂ ತಾಣಿ, ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, “ಹಿ ಯುವತಿ, ತುಮ್ಹಿಚ್ ಭಯ್ಣ್ ಧುವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ತಿಚಿ ಜತನ್ ಘೆಯಾ.”

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ತಲಿ. ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಉತ್ರಾಂ ಮೆಳ್ಳಿಂನಾಂತ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಗೊಂದೊಳಾಂತ್ ಆನಿ ಭೊಗ್ಲಾಂಚ್ಯಾ ಆಟಿವಿಟ್ಯಾಂನಿ ತೊ ಭರೊ ಜಾಲ್ಯೊ.

“ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಚ್ ಜಾತಲೆಂ, ಪಾತ್ಯೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಆನಿ, ತುಮ್ಯಾಂ ಆಯ್ಕೆ ಏಕ್ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಕರ್ಚೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ಚುಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚುರ್ಚುರೆ ನಾಕಾತ್. ತಾಲಾಂಚಿ ಫೆಸ್ತ್ ಜಾಯ್ಸರ್—ಮಾನಾ ಜುವಾನಾನ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿಂ—ಆದ್ಲೆಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಯ್ಸರ್ ರಾವಾತ್. ರೆಸ್ಪೆರ್ ಕರ್ಪಾಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಲಾಭ್ತಲೊ.”

“ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್ ತುಂ—ಪಿಶ್ಯಾಂಬರಿಂ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾದ್, ಶಿಣೊನ್. “ತುಮಿ ಆಯ್ಕಾಲಿಯೆ—ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ಪಾಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾ !”

“ತೊ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾ ಜಾವ್ತೆತ್.” ಹಾಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, “ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಪುರ್ತೊ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಆಸಾಂ.”

“ಕಿತೆಂ ಮತ್ಲಬ್?” ಫ್ರಾದ್, ಆತುರಾಯೆನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾಂವ್ ಉಲೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. ಜುವಾನಾ ಆಕಾಂತ್ಲಿ.

“ಮತ್ಲಬ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ಗಂಭಿರಾಯೆನ್. “ಮಾನಾ ಜುವಾನಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹೊಜಿ ಧೈಂ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್, ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಯೊ ಲಾವ್ಲಿ.”

“ಕಿತೆಂ ತುಂ ಉಲೈತಾಯ್?”

“ಉಲೈತಾಂ, ಸತ್ !” ಮೃಣಾಲೋ ಕ್ರಿಯಾದೋ. “ಧೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾನಿ ಯೆವ ಆಸಾ ನತಾಲಾಚಿಂ ಫೆಸ್ತ್—ನವೊ ಭರ್ವಸೊ—ಕ್ರಿಸ್ತಾಚಿಂ ಜನನ್ ! ಆಬ್ಲೆ—” ಮೃಣಾಲೋ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪೊಡುನ್. ತಿಚೊ ಹಾತ್ ಧರುನ್. ತುಮಿ ಜಾಣಾ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ತರ್ನಾಚೊ ನಹಿಂ. ತರ್ಯೊ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾ. ದೋನ್ ದಿಸಾನಿ ಆಮಿ ಜಾಯ್ತೊ ಉಲೈಲ್ಯಾಂವ್, ಆನಿ ಎಕಾ ನವ್ಯಾ ಭರ್ವಶಾ ಭರಿತ್ ರಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್—ದೇವ್ ಆಮಾಂ ಭೊಗ್ಸೊಂದಿ, ಆನಿ ತುಮ್ಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಆ ಆಸೊಂದಿ—ಆಮಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನಾಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ—ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಘಟ್ ಉತಾರ್ ದಿಲಾಂ

“ವ್ಹಯ್—ವ್ಹಯ್ ವೇ ಧುವೇ ?”

“ವ್ಹಯ್, ಪಾತ್ಕೊ” ಮೃಣಾಲೋ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ತಾಂಬ್ಲಾಣ್ ಚರ್ಲ್ಯಾ ತಿಚ್ಯಾ ಮುಖಮೆಳಾರ್, ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ಉಮೆ ದಿಲೆ.

ಘಡ್ಯೆನ್ ದೃಶ್ಯಾಚೆರ್ ಪ್ರಕಾಸ್ ಘಾಂಕ್ಲೊ ಆನಿ ನವಿ ಕಳಾ ಆಯ್ಲಿ. ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಕ್ರಿಯಾದೋ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರುನ್ ಉಲ್ಲಾಸಿಲೊ. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಕಾರ್ ಉಮೊ ದಿವ್ನ್ಯಾಯಿ ತಾಣೆ ಉಲ್ಲಾಸಿಲಿ. ಜುವಾನಾನ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಪೊಟ್ಟುನ್ ಧರುನ್ ಉಲ್ಲಾಸಿಲಿ. ತಿಲ್ಲೇಚ್ ಸೆಲ್ಮಿನ್, ಕ್ರಿಯಾದೋಚ್ಯಾ ಪೊಲ್ಕಾಚೆರ್ ತಿಣೆ ಬೇಜ್ ದಿಲೊ.

“ದೇವ್ ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್” ಉದ್ಗಾರ್ಲೊ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜತಾನ್. “ಆರ್ಥಿ ಸಮಸ್ಯಾ ಹಾರ್ ಜಾಲಿ, ಆನಿ ಆರ್ಥೊ ಅಪಾಯ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ.” ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ ಕ್ರಿಯಾದೋ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ, ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚಿ ಫಾಲ್ ‘ಜತನ್’ ಫೆವ್ವಾಕ್ ಸುಲಭ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತಶಿ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ರಾಟಾವಳ್, ಚಿಂತಿನಾತ್ಲೆಬರಿಂ, ಕ್ರಿಯಾದೋ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಖರಾರ್ ಧಿರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಸಮಾಪ್ತ ಜಾಲಿ. ತಿಂ ನಿಜಾಯ್ಕೊ ಎಕಾಮೆಕಾಚ್ಯಾ ಮೊಗ ಪಡ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. ತಶೆಂ ತರ್ಯೊ, ಕ್ರಿಯಾದೋ ತಸೊ ಕಾರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾರಾಣಾ ಖಾತಿರ್, ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾ ಜುವಾನಾನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೋನ್, ಇಷ್ಟಗತಿನ್ ತರ್ಯೊ, ಚಡ್ ಸಳಾವಳಿನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಚಿಂತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಯ್ನಾತ್ಲೆಂ.

ಜುವಾನಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ವೆಗ್ಳಿಂಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೆಂ. ಜುವಾಂವ್ಚೊ ತಿ ಖರೊಚ್ ಮೊ ಕರ್ಮಾಂ—ತಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಕಯೊ ತಿ ಆಯ್ಲಿ ಆಸಾ ಶಿವಾಯ್ ತೊ ‘ಸ್ವತಂತ್ರ್ ನಾ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಾರಣ್ ತಿಕಾ ಧೊಶಿನಾತ್ಲೆಂ. ಬಗಾರ್, ತಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಚ್ಯಾ ಅತ್ಯಸ್ತಾಂ ಮಧೆಂ ರಾತ್ ದೀಸ್ ಫರಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಪಾತ್ ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಲೊ ಮೋಗ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೊ ಲಿಪವ್ನ್ ಧರೂಕ್ ತಿಣೆ ನಿಚಿವ್ ಕೆಲೆ ಜಾವ್ನಾತ್. ಪುಣ್ ಮೊಗಾಚಿ ಸವಾಲ್, ತಿತ್ಲೆ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ದಾಮಾನ್ ಧರುಂಕ್ ಜಾವ್ನಾ ನಹಿಂ. ತಿಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಜಾವ್ನ್. ತಿಚೊವಿಶಿಂ ತಾಚೆ ಧೈರ್ಯ ತಸಲೆಂಚ್ ಕಿಟಾ ವೆಟಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್...! ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ತಿಚೊ ಜೀವ್ ಧರ್ಧರೊ ಆನಿ ತಿಚೊ ಆತ್ಮ ನಾಚೊ...ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಫಾವೊ ಜಾಯ್, ತರ್, ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ...ಪುಣ್ ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆ ಧರೊನಾ...ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂವುನಾ !

ಅಧ್ಯಾಯ 23

## ಅತ್ರೇಗ್ ಆನಿ ಸ್ವಾಧನಾಚಿಂ ಖುಣಾಂ?

“ ಏಕ್ ಮೊರ್ ತಶಿ ತುಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನೆಸಯ್,  
ಮೊರ್ ತಶಿ ತುಜ್ಯಾ ಬಾವ್ಲಾರ್ ಬೊಸಯ್;  
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೋಗ್, ಸಮರ್ಥ್ ಮೊರ್ನಾಬರಿಂ ಘೋರ್,  
ಮೊಗಾದ್ಲೋಹ್, ಅನರ್ಥ್ ಘೊಂಡಾಬರಿಂ ಕ್ಲೂರ್.”

(ಸಾಲ್ಮಾಂವ್ಚೆಂ ಗೀತ್ 8:6)

ಪುಡ್ಲೆ, ನತಾಲಾಂಚೆ ಪರ್ಬೇ ಆದ್ಲೆ ತೆ ಥೊಡೆ ದೀಸ್, ರಾಟಾವಳಿಂಚೆ ರಾಶಿರ್ ಪಾಶಾರ್  
ಗಿಲ್. ಸೈನಾಂತ್, ರಾಜಕೀಯಾಂತ್ ಆನಿ ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತುಂಡುರಾಯಾಂಚ್ಯಾ  
ಬುಧಾಂತ್, ಆತುರಾಯೆಚ್ಯೊ ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಪಶ್ಚಿಮ್ ಕರಾವಳಿರ್ ಪುಡ್ಲೆಗೆಜಾಂಚ್ಯಾ  
ಖರ್ಯಾಚ್ ಅಪಾಯಾಚ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ಸಂಗಿ ದಿಸೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ಸದ್ಯಾಕ್  
ಹ್ಯಾಂಯಿಂ ಹುನ್ ಕಾಯ್ಲಾರ್ ಬಸ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್  
ನಿವಿಸ್, ತುರ್ತಾಚೆ ಜುಂತ್ ಚಲಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್  
ಶೆಖ್ ಆನಿ ಅಖಂಡತಾಯ್ ಉರಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ತೈ ದಿಶೆನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ: ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ರಾಣಾಂತ್ಲಿಂ  
ಪಾಪಾಳ್ ವಜ್ರಾಂ ಜೊರಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಘಟನ್ ಜಾಂವ್, ವ ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ  
ಕ್ರಮಣ್—ಥೊಡೆ ಜಣ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್, ತಾಣಿಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚೆಂ ರಾಣೆ ಸಾಂಡುನ್  
ರಾಣಾರ್ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾರ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಯೆವ್ಪಿಲ್ಲೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಜಾಂವ್,  
ತಾಣೆ ಚಡ್ ಕರಿಣಾಯೆನ್ ಘೆಂವ್ಚೊನಾ. ವ, ತೈ ವಿಶಿಂ ಚಡ್ ಪ್ರಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೊಯಿ  
ತಾಣೆ ಸೊಡುಂಕ್. ವಜ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ಳಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್, ಸಮಾಧಾನ್ ಘೆಂವ್ಕ್  
ಆನಿ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಸಕ್ರಾಂಕ್ಯೊಯಿ ಜೆರಾಲ್ ಭೊಗ್ಲಾಣೆ ದಿಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ತೀರ್ಪ್  
ಗಾಡಾರ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ. ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ಪುಣೆ, ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ಶಾಂತಿ ಆಯ್ಲಿ.  
ಖಮಿಲ್ ಸಾಂತೊಸ್ ಬುಡೊನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ; ಬೆನ್ನಾ ಕುರೈ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಮಿತ್ರ  
ಜಾಲ್ಲೊ; ಹೆರ್ ಸಬಾರಾಂಕ್, ಕ್ರಿಯಾದೊನ್ ಪುಸ್ತಾವ್ ಆನಿ ‘ಕುಮ್ಲಾರ್’ ಕರುನ್  
ಘೆಂವ್ಚೊಯಿಲ್ಲೆ. ಮ್ಹಣ್ಜುಚ್, ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಪಾತಾಕ್ ಪಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್, ವ ಹೆರ್ ಕಸಲಿಂಯಿ  
ರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್, ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಚಡಾವತ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಆನಿ ಶಿಪಾಯ್,  
ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚೆ ಖುಶೆಕ್ ಖಾಲ್ತೀಮಾನ್ ಘಾಲ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕ್  
ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ.

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ಸಕ್ಕಡ್ಯೊ ಶಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಸುಶೆಗಾತ್  
ಪಾವ್ತಾಚೊ, ವ, ಬೆಫಿಕರ್ ಕರ್ತಾಚೊ ಮನಿಸ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್ ನಟಿಂ. ದೆಕುನ್,  
ಪಾತಾತ್ಲೆ ಹರ್ಯೆಕ್ ವಾಟೆನ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ ಭದ್ರ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಅಧಿಕಾರ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್  
ತಾಣೆ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾನ್, ಜುವಾಂವ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ತಸಲ್ಯಾ ಹೆರ್  
ಫೊಡ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಜವಾನಾಂಕ್—ತಾಂಚೆ ಆದ್ಲಿ ಚರಿತ್ರಾ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ—  
ಪಾಂಗಿ ಕರುನ್, ಪಾತ್ಕೆಣೆಚಿಂ ಸ್ಥಾನಾಂ ದಿಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಮನ್ ಕೆಲೆಂ.



ಮಾನಾಚೆ ಸೈರೆ—ಕೊಮೊದೊರ್ ದೆ ಸಾಲ್ವೆದೊ ಆನಿ ಕಪಿತಾನ್ ದೆ ವಾಜ್ ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಉರ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಭೆಟೆಚೊ ಮತ್ಲಬ್ ಹೆ ಲೊಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತೊ ತಾಣಿಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಚಾ, ಪುಣ್ ಬೆಂ ಗಜಾಲಿ ಕರ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್, ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂಚ್ಯಾ ರಾಜಕೀಯ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ವ್ಯವಹಾರಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಸ್ಥಿತಿ ತಾಣಿಂ ಸವೊನ್ ಘೆತ್ಲಿ, ಪುರ್ಸತ್ ಕರುನ್, ಮೊನ್ಸಿನ್ ರಿಬೆರಾಕ್, ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನ್‌ಕ್ ಆನಿ ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ರ್ ಮಿಶ್ಯೊನಾರ್ ವಾವ್ರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ರೊಜಾರಿಯೊ ಮೆಂಡಿಸ್ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ಫ್ರಾದಿಕ್‌ಯೊ ತೆ ಭೆಟ್ಲೆ. ತಾಂಚೆ ಪುತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊನ್ಸಿನ್‌ಯಾರ್ ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರಾಕಡ್ಲಿ ಚಡ್ ಮಾಹತ್, ಆನಿ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ ಮಿತಿ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ, ಹೆರ್ ಥೊಡ್ಯೊ ಗರ್ಜೆಚ್ಯೊ ಗಜಾಲಿ ತಾಣಿಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಘೆತ್ಲೊ.

ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ತೆ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ರಾವೊಂಕ್ಚಾಂತ್, ನತಾಲಿ ಪರ್ಬೆಚೊ ವೇಳ್ ಗೊಂಯ್ ಶೆರಾಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಕಾರಣ್ ತೆ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ. ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಪುರೊ—ಪುಣ್ ಖಾತ್ರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್, 'ರಾಯಾಕ್, ಉದೆಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಕಾಣಿಕ್' ಮ್ಹಣ್ ದಿವ್ಪಾಚಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ, ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ದಿಂವ್ಕಾನಾ. ಆ ದ್ವರಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಒತ್ತಾಯ್ (ಜಬರ್‌ದಸ್ತ್) ಕರುಂಕ್ಚಾ.

ತಾಣಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತಾರುಂ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವ್ಪಾಂವ್ಕ್, ಗೊಂಯಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ ಪಾಟಿಂ ತೆ ಗೆಲೆ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಪುಡೆಂ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತೆತ್, ವ, ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣೆಯೊ ಚಿಂತುಂಕ್ಚಾ. ಚಿಂತುಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

ಪಣಂಬೂರ್‌ಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲೊ ಕಪಿತಾ ಜುವಾಂವ್, ತ್ಯಾ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಬೊರೊ ಜಾಲೊ. ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಬೊಂಬ್ ಮೇಲ್ಟಿಚಾರಾಖಾಲ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ತಾಚಿ ಬೊರಿ ಶುಶ್ರೂಷಾ ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ವೆಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಾರ್ವಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಾತ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ಕ್ರಿಯಾದೊ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಮಂಗ್ಳುರಾ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ಟಿಯಾನ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತಾಣಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ಚಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಥರಾನ್, ಥೈಂಸರ್ ತಾಂಕಾಂ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಏಕಾ ಥರಾನ್, ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಭಿತರ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಥೊಡಿಂ ಪೊದಾಂ ಆನಿ ವೆರ್ಸೆಯೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಿಂ. ಪುಣ್—

ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚಿ ಚಿಂತಾಂ ಆನಿ ಭೊಗ್ಲಾಂ, ವೆಗ್ಳಿಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಂ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ತನ್‌ಮನ್, ಹರ್ಯೆಕಾ ಥರಾನ್ ಜುವಾನಾ ಥೈಂ ಖಿಂಚೊನ್ ರಾವ್ತೆಲ್ಲೆಂ, ತರಾಂ ದೊನಾ ಪೆಟಿನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಏಕ್ ಖೊಡೊ ಆನಿ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾಂ ರ್‌ಸೊ ಥಿರ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆ ವಾಟೆನ್, ಜುವಾನಾ 'ತಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಪಿತಾ ಜೆರಾಲಾನ್ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ತೆಂ ಸತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ನ್ ಧರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತೆ ವಿಶಿಂ ಜುವಾನಾ ಕಸಲಿಚ್ ಸಳ್ಳಿ ದಿಂವ್ಪಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಯೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ ತಸಲ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್, ಎಕ್ ವಾಟೆನ್ ಅಂತಸ್ಕರ್ನಾಚೆ ಕಾಂತವ್ಣೆ ಮಧೆಂ ಆಡ್ಚೊನ್ ಕಷ್ಟಾತಾಲೊ.

ತಾಚೆ ಭೋಗ್ಗಾರ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆ. ದೆಕುನ್ ತಿಚ್ಚೆ ಮುಂತೊ ನೆಚೆವ್  
 ತ್ ಥಿರ್ ಜಾಲ್ಲೊ—ತಾಚೆಚ್ ಖುಶೆನ್, ತಾಣೆ ದೊನಾ ಪೆಟಿನಾಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ರಿತೆಂ  
 ಲೆಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಥೈಂಸರ್ ಖರ್ಯಾ ಆನಿ ಪವಿತ್ರ್ ಮೊಗಾ ಸವೆಂ ತಿಕಾ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿ  
 ಲೆಂಕ್—ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಂವ್ಚ್ ಜಾಯ್. ತಸಲಿಂ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡೊ ಪುಣೆ ಮುಣಾಂ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡಾ  
 ತಿ ರಾಕ್ತಲಿ ಆನಿ ದೀಸ್‌ರಾತ್ ಮಾಗ್ಣೆ ಕರ್ತಲಿ... ತಿಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ತಿಚಿಂ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತಸಲೊ  
 ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ ತಿಚೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆನಿ ಏಕೆನ್ ನೆಚೆವ್.

ತ್ಯಾ ಸುರ್ವಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಮುಂಡಾವಳ್ ತಾಂಕಾಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಬೊರಾಕ್ ಪಡ್ಲಿ.  
 ಲೆಂಕ್ ತಿಂ ಪಾವ್ತಚ್, ವೈಲೆಂ ತಾಣಿಂ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲಿ. ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆಂಗ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿಂ  
 ಲೆಂಚ್ಚೆ ಆಲ್ತಾರಿ ಮುಕಾರ್ ತಾಣೆ ವಾತಿ ಪೆಟಿಲ್ಲೊ. ಆನಿ ತ್ಲೆ ಘಡಿಯೇ ಹೆರ್ ಸಕ್ಯಡ್‌ಯೊ  
 ಸ್ಪೂನ್, ಜುವಾನಾಕರ್ನಾಯೊ ತಾಣೆ ವಾತಿ ಪೆಟಂವ್ಚ್ ಲಾಯ್ಲೊ. ತಾಣಿಂ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೆತೆಂ  
 ಪರ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಕಳಿತ್.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣಿಂ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್,  
 ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಧಾಡುನ್, ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್,  
 ಜುವಾನಾ ಎಕ್ಲೆಕಡೆನ್‌ಚ್ ಎಕ್ಸುರೊ ಉಲ್ಲೆಲೊ. ತಿಚೆಕಡೆಂ ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರುನ್,  
 ಲೆಂಕ್ ಸಗ್ಳಿ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ತೆ ತಾಣೆ ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಆಖೆರೆಕ್—

“ಧುವೇ, ಘಡ್ವಡ್ ಕರೊಂನಾಕಾ. ಸದ್ವಾಕ್ ಹೆರ್ ಸವಾಲಾಯೊ ವಿಚಾರೊಂ ನಾಕ್  
 ತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್—ತುವೆಂ ಭಯೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ  
 ಲೆಂಚ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಇಗರ್ಜೆಮಾತಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಿ ಫಾವೊತ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಜತನ್ ಘೆತಾ.  
 ತೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಗೊಂಯ್ ಶೆರ್ ಸಾಂಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಮುಂಗ್ಕುರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ.  
 ತಾಚೆಂ ಥಂಡ್ ರಾವ್. ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

“ತುಮ್ಚೊ ಉಪ್ಯಾರ್, ಪಾತ್ಕೊ,” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ  
 ಲೆಂಚ್ ತಿಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಅಜಾಪ್‌ಯೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ.  
 ತುಮಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಿಂಗಾಸರ್, ಹಾವೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಮುಯ್ಸಾಸ್ ದಾಕ್ಟೆಲಾ.”

“ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ವ್ಹಡ್ ನಾ. ದೆವಾ ಮುಕಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಯೊ ಏಕ್.  
 ಆನಿ ತುಜೇ ವಿಶಿಂ, ಫ್ರಾದ್ ಲಿಯೊನ್ ಶಿಫಾರಸ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸಾ, ಮ್ಹಣ್ಚೆ—ತುಕಾ ಹೆರಾಂ ಥಾವ್ನ್  
 ಸಲೆಯೊ ವಾಯ್ ಘಡಾನಾಶೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ವಾಚೊ ಕಾಯ್ದೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ. ತುಜೆಕಡೆಂ  
 ಜಾವಾಂ ಆಶೆಂ ಉಲ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಿನಾಕಾಯ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಪಾತ್ಕೊ. ತರ್ ಆಮ್ಕಾಂ, ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲೊ  
 ತೊ ಥೋರ್ ಆಪಾಯ್—”

“ಖೈಂಚ್ಯಾಯೊ ಥರಾನ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕಾನಾ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ತುಮಿಂಯ್ ಸರ್ವ್  
 ಜಾಯ್ ಘೆಂವ್ಚ್ ಜಾಯ್. ಕಸಲೆಯೊ ಪರಿಣಿತೆಂ—ಆಮ್ಕಾಂ ತುಮ್ಚೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ಲಿ  
 ಗೊಂಯಾಂತ್ಲಿ ಚರಿತ್ರ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಸೊವ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಇವೆಂ ದಿನಾಕಾಂವ್.”

“ಜಾವ್ನ್ ಪಾತ್ಕೊ, ತರ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಸವಾಲ್—”

“ಕಸಲೆಂ ಸವಾಲ್, ಧುವೇ?”

“ಸವಾಲ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್: ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಬೋವ್ ಪರ್ಯ್ ಆಮಿ ಮೊಜ್ಜೆ ಸುರಿಕ್ಲೆತಾಯಿ ವಿಷ್ಕಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಿನಾ...”

“ತರ್, ಹರ್ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತಾಯ್?”

“ಸಿಘೊರ್—ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್, ಇನ್‌ಕ್ಲಿಚ್ ಕೊಡ್ತಿ ಥಾವ್ನ್ ಆಸಾತೊ ಅಪಾಯ್?”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ಕನಾ—ಬಗಾರ್, ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಸಲೊ ಅಪಾ ಹಜಾರ್ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಚಡ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ಕತ್. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ—ತುಮಿ ಚಿತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಕಾಜಾಯ್.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಸಮ್ಜನಾ, ಪಾತ್ಯೊ...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ಸಮ್ಜನಾತ್‌ಲೆ ವಿಷಯ್ ಚಿಂತುನ್ ತಕ್ಲಿ ವಿರಾರ್ ಕರುನ್ ಘೆನಾಕಾಯ್.” ಮ್ಹಣ್ ಫ್ರಾದ್ ವಿಗಾರ್. “ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್—ತುಂ ತ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಮೆ ಕರ್ತಾಯ್, ವ್ಹಯ್?”

“ವ್ಹ-ವ್ಹಯ್, ಪಾತ್ಯೊ, ದೇವ್ ಜಾಣಾ—”

“ದೇವ್ ಜಾಣಾ, ಆನಿ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಜಾಣಾಂ—ಕಿತೆಂ ತುಂ ಅತ್ರೆಗ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ತಿಣೆ ಪುರ್ತಿ ವಿಜ್ಞತ್ ಜಾಯ್ತಿಂ. “ಭಯೆನಾಕಾಯ್—ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಲೆಂ... ಅಪಾಯ್ ವರ್ತೊ ಆಸಾಸರ್—ತುಂ ಅತ್ರೆಗ್ತಾಯ್ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ತುಜೆಂ ಧೈರ್, ತಶೆಂಚ್ ತುಜೊ ಶೆಗುಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್—ಹೆರ್ ಸಕ್ಡ್, ದೇವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಲಿ ತುಂವೆಂ ಅತ್ರೆಗ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮಾಗ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ, ತುಕಾ ದಿಪ್ತಿಕ್ ಪಡ್ತಲಿಂ.”

ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಿಣೆ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾಯ್ಲಿ ಆನಿ ಧೈಂಚ್ ಏಕ್‌ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಲ್ತಲಿ... ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಫ್ರಾದ್?... ಅಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾವ್ತೆ?... ತಿಚೊ ಸಿಘೊರ್ ಜುವಾಂವ್—ತಾಚೆ ಧೈಂ ಆನಿ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್, ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಂತ್ಲೊ, ಲ್ಹಾನಾಂ ಲ್ಹಾನ್ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಪುಣೆ ಪಾಟಿಂ ದೀತ್?

ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆ ಫೊಡೆ ದೀಸ್, ಅಪಾಯಾವಿಣೆ ವ ಹೆರ್ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಘಟನಾ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ—ವಾದಾಳಾ ಆದ್ಲೆ, ಶಾಂತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂ.

ಧೈರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಕಾಂತ್, ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಕೊಣೆ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ಶೆಗುಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾ ವಿಷ್ಕಾಂತ್ ತಿಚೊ ದೃಢ್ ನಿಶ್ಚಾರ್ಚ್ ತಿಚೆಂ ವಜ್ರಾ ಕವಚ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್, ಸೊಮ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ‘ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಳ್ಲೆಂತ್ ಪಡೊಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಕಾ, ಪುಣ್ ವಾಯ್ಟಾಂತ್ಲೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ನಿಶ್ಚ ಮ್ಹಣ್ ಸದಾಂಯೊ ತಿಣೆ ಮಾಗೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆಬಿರಿಂಚ್, ‘ಪಾತ್ಯಾಂಚೆ ಸಮಯೆ’ ಚುಕುಂವ್ಕ್ ಸುಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ಏಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್‌ಯೊ ಲಾಭ್ಲೊ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲೆಬಿರಿಂ, ತಿಣೆ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ಏಕಾಚ್ ಬಿಡಾರಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿನಾ. (ತಶೆಂ ಜಾವ್ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಚೊ ವ ಫ್ರಾದ್ ಲುಜಿತಾನಾಚೊ ಗುಪಿತ್ ಹಾತ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಜಾವ್ ಪುಡ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಜಾಯ್ಸರ್, ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಏಕಾ ಪೊಂತಾರ್ ಏಕಾ ನಿವಾಸಾಂತ್ ಕಪಿತಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ರಾವ್ಪಾಚಿ ಸವ್ಲತಾಯ್ ಲಾಭ್ಲಿ. ತಶೆಂ ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪೆಲ್ಯಾ ಪೊಂತಾರ್, ಛತ್ರಾಚೆ ಪಾಟ್ಲೆ, ವಾಟೆನ್, ಸಿಘೊರಾ ರೆಕೆಲ್ ದೆ

ನಾಚ್ಯಾ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಾಖಾಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ, ಸ್ತ್ರೀವಿಭಾಗಾಂತ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊಂಚ್ ವೆಗ್ಳೆಂಚ್ ಏಕ್ ಬಿಡಾರ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತಾಂಕಾಂ ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ, ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಖಾನಾವಳಿಂತ್ ಕುಮಕ್ ಕರ್ಚೆಂ—ಆನಿ ತಶೆಂಚ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಚೆಬರಿಂ ತಾಂಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಪರ್ವಣ್ ಮೆಳ್ಳಿ.

ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚೆಂ, ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊಕಡೆಂ ಖರಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ; ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ತಾರ್ವಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲಾ, ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್, 'ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಅಮಿಗಾ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ದಾಂಗೊ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಣ್ಚೆ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಪೈಕಿಂ, ಹಾಂಕಾಂ ವೊರೆವಿಂಗಡ್ ಭದ್ರತಿ ಮೆಳ್ಳಿ.

ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಅಪಾಯಾಂಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಕಶೆಂಯಿ ಆಸೊಂದಿ. ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ಖರೊಚ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ಕ್ರಿಯಾದೊ, ನಿಜಾಯ್ಚ್ಯಾ ನವೊ ಮನಿಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಚೆಂ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾತಲೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂ ಕಾಜಾರಿ ಜಿವಿತ್ ಸುರು ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ಭರ್ವಶಾನ್ ತಿಂ ದೀಸ್ ಮೆಜ್ತಾಲಿಂ.

ಜುವಾಂವ್ಚಿ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿಚ್. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ದೆಕೆ ತಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಾಲಿಂ, ಉಲ್ಲೆತಾಲಿಂ, ಹಾಸ್ತಾಲಿಂ ಆನಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಅಮಿ ಜಾದ್, ನಿಜಾಯ್ಚ್ಯಾ ಬೋವ್ ಲಾಗ್ತಾಲಿ ಆನಿ ಖುಶಾಲ್ಪರಿತ್ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ಲಿ. ತರ್ಯೊ, ಆನಿ ವಾರ್ಯಾ ಕಾರಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ತಾಂಚಿ ಸಳ್ಳೆಂತ್—ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಎಕ್ಸರಿ ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್—ಎಕಾ ನವ್ಯಾಚ್ ಸಂಯಮಾಚಿ ಧಡಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಸಲಿ, ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಗುಪಿತ್ ವಿಂತಿಚಿ ಗುಳಿ ತಾಣಿಂ ಗಿಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಫುಣ್, ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ತಿಂ ಆಸಾತ್; ಸುಖಾ ದುಃಖಾಂತ್ ವಾಂಟಿಲಿ ಜಾತಾತ್. ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಯೆತಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚಿಮಧೆಂ ದೈಹಿಕ್ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಜಾತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ಶೆರ್ವೆತಾಲಿ ಆನಿ ಗುಪಿತ್ ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ದುಕಾಂಯೊ ಗಳ್ಳಿತಾಲಿ.

ತಸಲ್ಯಾ ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾಚೊ ದೀಸ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್, ಅಪಾಯಾಂಚೆ ದೀಸ್-ಝಾಂ-ಝಗ್ಡೆಂ ವ ಹೆರ್ ಸಾಹಸಾಂ—ಚಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾತಿತ್, ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಹೆರಾಂ ಮಾತಿರ್ ಆಪ್ಲೊ ಖೀವ್ ಖರ್ಚೊನ್ ವ ಕಾತ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ ತಿ ಚುರ್ಚುರಾಲಿ—ತಸಲೆಂ ಚುತಾಪ್ ಸ್ಪರ್ಧಿ ಆನಿ ಎಕಾ ಥರಾ ಚ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಸ್-ಘಾತಾಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಮಾನ್ತಾಲಿ. ನಹಿಂ ತರ್—ಫ್ರಾದ್ ರಿಬೆರಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿಂ—'ಅತ್ರೆಗ್ತಾಯ್ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ...ತುವೆಂ ಅತ್ರೆಗ್ಲಿಂ ಆನಿ ಮಾಗ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ ತುಕಾ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಲಿಂ...' ತಿಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾಲೊ; ಆನಿ ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ಸಮಾ ಧಾನ್ ಜಾತಾಲೆಂ.

ನಹಿಂ ತರ್ ?

ನಹಿಂ ತರ್ ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ.

\*

\*

\*

\*

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಅತ್ರೆಗ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಖುಣಾಂ ಘೊಡೆಂ ರಳ್ಳೊಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ—ಏಕ್ ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ.

ನತಾಲಾಂಚೆಂ ಫೆಸ್ತ್ ಜಾಲೆಂ.



ತ್ಯಾ ಘಸ್ಟಾಚೊ ದಬಾಚೊ ಪಾವಾನಾತ್ಲ್ಯಾರ್—ಮಸ್ಕಾಚ್ ದಿಸಾ, ಕೊರ್ಪೊರಾ ಸಿಖೊರಾ ಬುಲ್ಬಾವ್ (ಕ್ರಿಯಾದೊ)ಚೆಂ ಆನಿ ಸಿಖೊರಿನಾ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾ ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾಂತ್, ತೆಂಯೊ ಬೋವ್ ಆಪುಪ್, ತಸಲೆಂ ಏಕ್ ಘಟನ್—ಕಾಚಾರಾ ಕಾಯೆಂ—ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ (ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ಪವಾನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯೆ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಆನಿ ವಿಗಾರಾಚ್ಯೆ ದಯಾಳಾಯೆನ್, ಚಿಟಿ ವಾಚ್ಪಾಚೆಂ ಕುಟ್ಮಾಂಚಿ ಪಾಳಾಂ ಉಸ್ತುಂಚಿಂ ನಿಯಮಾಂ ಪಾಳುಂಕ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾಂ). ದಬಾಚೊ ಮಿಶಾಲಾಯ್, ಬೋವ್ ವಿಶೇಸ್.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ಮಿರ್ಚ್, ಕಿತ್ಲೊ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತೊ ಪುರ್ತೊ ಪಳೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೊಕ್ ಶಾತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. (ಠಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲೆ ತಾಚೆ ಆದ್ಲೆ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆನಿ ವ್ಯವಹಾರ ತಾಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಾಲು ದವರ್‌ಲ್ಲೊ) ಪುಣ್, ಕಾಚಾರಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಜೆ ಜೆವ್ಣಾಚೊ, ರಾತಿಂ ನಾಚ್ಪಾಚೊ ಆನಿ ಪೀವನಾಂಚೊ ಮಿರ್ಚ್, ಕಂಪೆನಿಚ್ಯಾ ಲೆಕಾರ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಚಿ ಮಿಶಿ, ಕಪಿತಾ ಜೆರಾಲಾನ್ ಪೈಲಿಚ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ್ ತೊಚ್, ಕಾರ್ಯಾಚೊ ಯಜ್ಞಾ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಜೆರಾಲೆ ಮತಾನ್ ತಶೆಂ ಖಾಸ್ಗಿ ಹಕ್ಕಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಮ್ಹಾಲ್-ಧೆಡೊ. ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ಪೈಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊನ್ ರಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಆಮಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್, ಧೆಡಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆ.

ಮ್ಹಾಲ್-ಧೆಡೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಜುವಾಂವ್ಕ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ ಹೆರ್ ಜಾಯಿ ರಾಖಾವಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಮ್ಹಾಲ್ ಧೆಡ್ಯಾಚೆಂ ಹಕ್ಕಾಶೆಂ, ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್, ನೊವಾ ಚಿ ಸಾವಿ ಆನಿ ರಾಕಣ್ ಬೊಡ್ವೊ ಜಾವ್ನ್, ಕ್ರಿಯಾದೊಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ರಾವೊಂಕ್ ತಾ ಪೈಲೊಚ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತೆಂ ಕಾರಣ್‌ಯೊ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ—ಕಸಲ್ಯಾಂ ನಿಬಾನ್ ವ ಪುಸ್ತಾವ್ಣ್ಯಾನ್, ನೊವ್ರ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಏಕ್ ಥೆಂಬೊ ಪುಣ್‌ಯೊ ಆಮಾ ಪೀವನಾಚೊ ಆಪಡಿನಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ. ಪುಣ್ ತಿತ್ಲೆ ಚತ್ರಾಯೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಥೆಂಬೊ ಪುಣ್ ಆಪಡ್ವಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಚೊ ನೊವ್ರ್ಯಾಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್, ಬೋವ್ ಆಚಲ್ ಆ ಖಡಾಖಡ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಹೆರಾಂಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಜಾಯ್ತೆಲ್ಲೊ ಸೊರೊ ತೊಚ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ದೀತ್, ಪುಣ್ ಆಪುಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಖಂಡಿತ್ ಘೆಂವ್ಚೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಸ್ವತಃ ಜಾತೆಂ.

ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ದಬಾಚ್ಯಾಚೆಂ ಏಕ್-ದೋನ್ ಪೊರಾಂ, ಹಾಸೊನ್-ಖೆಳೊನ್ ಆನಿ ಗವಾ ತಾಯೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಖಾನಾವಳಿಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್‌ಯೊ ಒವ್ಣೊ ತೊಕಾಚಿ ಖೆಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ—ಖಾಣಾಂ-ಪೀವನಾಂ, ಮುಜ್ಗ್ ಆನಿ ಪೊದಾಂ-ಗಾಣಾ ಚಾಲು ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ—ಮಾಂಡೆ, ದುರ್ಪೊದಾಂ, ಜೊತಿ, ವಾಲೆ, ಪುಗಾದಿ ಆನಿ ಕಂತಾರಾ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ವ್ಹಾಜಾಂತಾಂ ಸವೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್‌ಲೆಬರಿಂಚ್—ದಾಕ್ಟಿ, ರುಂಬಾ, ಶಂಬಾ ಆ ಪೊಲ್ಕಾ ನಾಚ್‌ಯೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆ.

ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ನಾಚ್ಲೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಚಡ್ ವೆಳ್ ನೊವ್ರೊಚ್ ನಾಚ್ಲೊ. ಆನಿ ತಿಕಾ—ತಿಚ್ ಮಿಂದ್ ನಾಚ್ಲೆಣ್ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್‌ಯೊ—ಚಿ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ಲ್ಯಾರ್, ತೊಚ್ ನಾಚೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

ಅಶೆಂ-ತಶೆಂ ಹಾಸೊನ್ ಆನಿ ಮಿಶಾಲಾಯ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಏಕ್ ವಿಷಯ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ಲೊ—ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ನಾಚೊಂಕ್ಲಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಹೊ

ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಿ ಆಸ್ತಾಲಿ. ಹೊಕಾಲ್ ಹೆರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ನಾಚೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಧೆಡಿ ಮಾತ್ರ್ ಧೈಂ ಬಸಾನಾಸ್ತಾನಾ, ಹೆರಾಂಕ್ ಖಾಣಾ-ಜೆವ್ಣಾ-ಪೀವನಾಚಿ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಚೆ ರಾಟಾವಳಿರ್ ತಲ್ಲಿನ್ ಜಾತಾಲಿ. ಹಾಸ್ತಾಲಿ ವ್ಹಯ್,—ಪುಣ್ ನಾಚ್ತಾಲಿ ನ್ಹಯ್ !

ಚಡುಣೆ ತಸಲಿಚ್ ಚಾಲೆ, ಧೆಡೊ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚಿಯೊ ಜಾಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಧೊಡ್ಯಾಂಕ್ ವಿಶೇಸ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸವಾಲ್ ಕರುಂಕ್ ಕೊಣಾಯಿಚೊ ಧೈರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೆರ್ ಸಂಗಿಂನಿ—ಪದಾಂ ಗಂವ್ಕ್ ಚಾಂವ್ ಖುಶಾಲಾಯ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹಾಸೊಂಕ್, ಹೆರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ವ ಉಣೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಯೊ ಸಮ್ಜಾತಾಲೆಂ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಆಮಾಚ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಉಣೊ ಜಾಲೊ.

“ಆಯ್ಸಾ, ಆಯ್ಸಾ !” ಆಯ್ಸಾಲೊ, ಪಿರ್ಲುಕೆಬರಿಂ, ಚಾಕೊಬ್ ಸೆರಾಂವ್ಚೊ ಕಿಂದ್ರಿ ತಾಳೊ.

“ಆಯ್ಸಾ ! ಆಯ್ಸಾಂ ಸಿಘೊರಿನಾ ಮಾನಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೊ ಏಕ್ ನಾಚ್ ಜಾಯ್ !”

“ವ್ಹಯ್, ವಯ್ !” “ವಿವಾ, ವಿವಾ !” “ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್ !” “ಕರುಂಚಾ !” ಕಾವ್ಯಾಂ ಬರಿಂ ಆಯ್ಸಾಲೆ ತಾಳೆ. “ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್ !” ಉಪ್ರಾಂತ್, ಜುವಾನಾಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಕಸಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಮ್ಜೊಂಚ್ ಆಕುರಂಯೆನ್, ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮನಾನ್. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ದೊಳೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚೆರ್.

“ಪುರೊ, ಪುರೊ,” ಮಣಾಲಿ ತಿ. ತಕ್ಲಿ ಹುಲವ್ನ್, ಪುಣ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಪ್ಲೆ ದಾಂತ್ ಸೊಡುನ್. “ಸಗ್ಳೊ ದೀಸ್ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ಆನಿ ಧೆಡಿ ರಾವೊನ್ ಹಾಂವ್ ಥಕ್ಲ್ಯಾಂ. ಮೊಜ್ಜೆ ಪಾಂಯ್ ಮೊಣ್ಕುಟಿ ಜಾಲ್ಯಾಯ್.”

“ನಾ, ನಾ. ತುಮೆಂ ಆಯ್ಸಾಂ ನಾಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್ !” ಕೆಂಕಾರ್ಲೊ, ಗೊಸಾಲ್.

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ—ಹಾಂವ್ ಥಕ್ಲ್ಯಾಂ. ಆನಿ—”

“ನಾ, ನಾ !”—ಅದ್ವಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್, “ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಸಾಲಾಂ—ಗೊಯ್ಸಾ, ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಪೆರ್ನೆ ಭತ್ರಾಂತ್, ದೀಸ್‌ಭರ್ ಕಾಮ್ ಕರುನ್, ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್‌ಭರ್ ತರ್‌ಯೊ ನಾಚೊನ್ ತುಂ ಫಮಾದ್ ಜಾಲ್ಯಾಯ್.”

ತಸಲೊ ಉಗ್ತೊ ಪ್ರಚಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಕಾವ್ಣೆಲಿ.

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಘೊರಿನಾ,” ತೆವ್ತಿಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಸಾಲೊ ತಾಳೊ—ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚೊ. “ಆಯ್ಸಾ, ದಿಸಾ, ನವ್ಯಾ ಕಾಜಾರ್ಯಾಂಕ್ ಬೊರಿ ಸಾವೊದ್ ಮಾಗೊನ್ ತುಮೆಂ ಏಕ್ ನಾಚ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ, ಸಾಲೂದ್ !”

“ವ್ಹಯ್, ವ್ಹಯ್ !” “ವಿವಾ, ವಿವಾ !” “ಸಾಲೂದ್ !” ಕೆಂಕಾರ್ಲೆ ತಾಳೆ.

ತಾಂಚೆ ಖುಶೆಕ್, ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸಾಚೊ ಖುಶೆಕ್. ತಿಣೆ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಘಾಲ್ಚಿ ಪಡ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ನೃತ್ಯಾಚೆ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ತಿಚ್ಯಾ ಆಂಗಾಂತ್ಲೆಂ ರಗತ್, ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾಲೆಂ.

“ನಾಚ್ಪಾಕ್ ಸಹಜ್‌ಲ್ಲೆ ವಿಕ್ತುದೆರ್ ಹಾಂವ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ತರ್‌ಯೊ, ಕಸಲೊ ನಾಚ್ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿಂವ್ ?”

“ಫಿರ್ ನಾ”—“ಪರ್ವ ನಾ !”—“ವ್ಹಡ್ ನಾ !”—“ಕಿತೆಯೊ ನಾಚ್ !”

“ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲುವಿಸ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಶಾಂತ್ ಕರುನ್. “ಹಿಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಸಾ, ಚಡಾವತ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಥರಾಂಚೆ ನಾಚ್ ನಾಚ್ಲಾತ್. ದೆಕುನ್—ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ—ಶಿಸ್ತಾಂವಾಂತ್ ಆನಿ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್, ರಾಯಾಳ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ನಾಚ್ ಏಕ್ ಆಸಾ ಪೈಂ—ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ—”

“ರೂರಾಬಾಂದಾ!” ಉಸ್ವಸ್ತಿ ಜುವಾನಾ, ವಿಜ್ಞಾತ ಜಾವ್.

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್—ರೂರಾಬಾಂದಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲುವಿಸ್.” ತೊ ನಾಚ್ ಆವ ದಿಶಿ ತರ್—ಮಾನ್ ಆನಿ ಸಂತೊಸ್...”

ಸಾಲಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆಚ್, ವಿಶಾಲ್ ವೃತ್ತ್ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಜಾಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಫುಡೆಂ ಸರ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆ ಮುಸ್ತಾಯ್ಕೆರ್ ನಾತ್ಲಿ. ಫೆಸ್ತಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಕಾಜಾರಾ ಖಾತಿರ್, ರೆಕೆಲ್ ಮೆರ್ಸಿನಾನ್ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾನ್ ತಿಕಾ ಸರ್ಬರಾಯಿಲ್ಲಾ, ರಶಿಮಾಚ್ಯಾ ಗಾಗ್ಲೊ-ಪೊಲ್ಕಾಂವಾಂತ್ ಬೋವ್‌ಚ್ ತಿ ಸೊಭ್ಯಾ ಚುಚಾಂಚೆರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪುಲಾಂಚೊ ಲೇಸ್ ಆರೊ ಕಾಡುನ್, ತೊ ವೆಡೊ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ತಿಣಿ ಬಾಂಧ್ಲೊ. ಅಂಬುರ್ಕ್ ಹಾಸೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ವಯ್ರ್ ಧರುನ್ ತಿ ರೊಂದಾಯ್ಲೆ.

ಮುಜ್ಜಾ ಮುಖೆಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರೆಬೆಕಾಚೆರ್ ಖೊರ್ವಂತ್ ಪೊಡ್ಲೊ. ಧೊಲಿಚೆರ್ ಆನಿ ಗುಮ್ನಾಂಚೆರ್ ಥಾಪಿ ಪಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತಿತ್ಲಾರ್ ಜುವಾನಾ, ಘಡಿಭರ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲಿ, ಆನಿ ಜೆರಾಲ್ ಥರಾನ್ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

“ಸರಾಬಾಂಧಾ, ಎಕೊಡೊ ನಾಚ್ಪಾಕ್ ಜಾಯ್ನಾ—ದೋಗಾಂನಿ ನಾಚ್ಪಾಚೊ—ಸಾಂಗೊಡ್ ಜಾಯ್...”

“ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ—ಗೊ ಮಾನಾ!” ಮ್ಹಣೊನ್, ಹೊಕ್ಲೇ ಬಗ್ಲೆನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ನೊವೊ ಉಡೊಸ್, ತೀನ್‌ಂಚ್ ಕದಮಾಂನಿ ತಿಚಿ ಮುಕಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ತುಕ ಸಾಂಗೊಡ್ ದಿತಾಂ!”

“ಬೊರೆಂಚ್!” ಹಾಸ್ಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಸರಾಬಾಂಧಾಂತ್ ತುಂ ಕಸೊ ಸಾಂಗೊಡ್ ದಿಲೊಯ್! ಹಾಂವ್ ಮೆಟಾಂ ಉಡೈತಾನಾ, ತುಂ ಮಾತ್ಲೊ ರಾವೊನ್ ಬೊಟಾಂ ಮಾತ್ ಹಾಲಿವ್ನ್ ಸಕ್ತಲೊಯ್!”

ಸಕ್ಲೆಡ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಸ್ಲೆ. ವ್ಹಡ್ ಜಿವಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಜಡ್ ಆಂಗಾಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ತೊ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ನಾಚ್, ಸುಲಭಾಯೆನ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ತೊ ನಾಚ್ ಕಳಿತ್ಯೊ ನಾತ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ, ಸಿಳ್ಹಾಸೊರಿನಾ... ಹಾಂವ್ ಆಸಾಸರ್ ‘ರೂರಾಬಾಂದಾಂತ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ, ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ಸಾಂಗೊಡ್ ದಿವ್ಪಾಚೊ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ!” ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕುಶಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಫುಡೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ನೊವ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಹಾಸೊನ್ ಧಕ್ಟೊ ದಿಲ್ಯೊ. “ಮಾತ್ಲೊ ವೆಲ್ಯಾನ್ ರಾವ್, ಇಮಾಂವ್. ತುಕಾ ಜಾಯ್ತೆಂ ನಾಚ್ಪಾಕ್—ಆಯ್ಬಿ ರಾತ್ ತಿ ಫುಡ್ಲಿ ಸಗ್ಲಿ ಜೀಣ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಬರಾಬರ್ ಆಸಾ!”

ಭೊಂವಾರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಸಕ್ಲೆಡ್‌ಯೊ ಹಾಸ್ಲೆ ಆನಿ ಖುಶಾಲ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಳೆಯೊ ಪೆಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಥೈಂಚ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಧರ್ಫಲ್ಲಿ—ನಹಿಂ ಭಿಯಾನ್—ಬಗಾರ್, ತಿಚ್ಕೆ ಕುಡಿತ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್, ನಾಚೊನ್—ಉಡೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾಶೆಂ ತಿ ಪುಮಾರ್ ಜಾಲಿ.

“ಕಿತೆಂ ಮಾನಾ, ಘಡ್ಲೆಡ್ಲಿಯ್?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ನಾಕಾ ಮ್ಹೊಜೊ ಸಾಂಗೊಡ್?”

“ನಾ. ಅಜಾಪ್ಲಿಂ, ಸಿಳ್ಹಾಸೊರ್...” ಉಸ್ವಸ್ತಿ ತಿ. “ಆನಿ ಸಾಂಗೊಡ್?... ಹೊ ನಾಚ್ ಸಂಪ್ತಚ್, ಸಿಳ್ಹಾಸೊರ್, ಪರ್ವಾ ನಾ ಹಾಂವ್ ಮೆಲ್ಯಾರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತಿಚೊ ಅತ್ಯೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 24

ನಿಜೆನ್ಯೊ ವ್ಹಯ್, ನಿರ್ಧಾರ್ಯೊ ವ್ಹಯ್....

ಕಿತ್ಯಾಕ್, ತುವೆಂ ಆದ್ಲ್ಯೊ ತ್ಯೊ ಸಂಗಿ ಕಿಲ್ಯಾಯ್,  
ಆನಿ ಎಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆನ್ವೇಕ್ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಯಾಯ್:  
ಆನಿ ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ತುವೆಂ ಯೆವ್ಜಿಲಾಂ  
ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲಾಂ.

(ಜೂಡಿತ್ 9:4)

ನತಾಲಾಂಚೆ ಪರ್ಬೆಚೊ ವೇಳ್. ತ್ಯಾ ವಯ್ರ್, ಕಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಚರಿತ್ರಂತ್ ಏಕ್ ಬೋವ್ ಆಪ್ರಾಪ್, ಕಾಜಾರಾಚೊ ದೀಸ್. ದೊನ್ಯೊ ಕಾರಣಾಂವರ್ವಿಂ, ಥೈಂಸರ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ ಲ್ಲಾಂಚಿ ಖುಶಾಲಾಯ್ ಆನಿ ಸಂತೊಸ್ ವರ್ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಸಿಂಚೊರಿನಾ ಜುವಾನಾನ್ ಏಕ್ ನಾಚ್ ದಿಂವ್ಚೊಚಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉಲ್ಟಾಕ್, ಸರಾಬಾಂದಾ ನಾಚಾಚಿ ವಿನಂತಿ ಕರುನ್, ಖುದ್ದ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್‌ಚ್ ಫೊಣ್ಣ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಣಚ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರದರ್ಶ್ ನಾಕ್ ಏಕ್ ನವೆಂ ಘಮಂಡ್ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಅರ್ಥ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ನಾಚೊಕ್ ನೇವ್ರೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಉಚೊನ್ ಫುಡೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ಯೊ ತಾರಿಪ್ ದಿಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಫುಡೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಭಿರಾಂತ್ಯೊ ದಿಸ್ಲಿ—ತೊ ಕಾಂಯ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಗಲಾಚೊ ಕರಿತ್‌ಗಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ನಾ, ತೊ ಕಾಂಯ್ ಸೊರೊ ಪಿಯೆಂವ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಹಾಸೊನ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊನ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಬಗ್ಗೆನ್ ತೊ ಬಸ್ಲೊ.

“ನೇವ್ರ್ಯಾನ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಘೆವ್ನ್ ‘ರೂರಾಬಾಂದಾ’ ದಾಕೊವ್ಚೆತ್ ನಹಿಂವೇ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೆಪ್ಪಿಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಲೊ.

“ನಾ-ರೆ!” ಹಾಸ್ಲಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ. “ಅಶೆಂ ಫುಲ್‌ಭಾಂಗಾರ್ ಮಾಳುನ್ ಆನಿ ಸಾಡೊ ನ್ಹೆಸೊನ್, ಸಾರಾಬಾಂದಾ ನಾಚ್ವಾಕ್ ಜಾಯ್ನಾ!”

“ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್, ತುಂ ನೊಕೊಯ್.” ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೊನ್. “ತ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ನಾಚಾಂತ್ ಖೆಟ್ ಉಪ್ಕಾರಾನಾ—ದೊಗಾಂನಿ ಮಾತ್ರ ತೊ ನಾಚ್ಲೊ.” ಕಶೆಯೊ ಜಾಂವ್, ಸಭಿಮಜಾರ್, ತಶೆಂ, ಜುವಾನಾ ಸಂಗಿ ನಾಚೊಂಕ್ ಜುವಾಂವ್ ಫುಡೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್, ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಧಾದೊಸ್ತಾಯ್ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲಿ. “ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಬೊರೊ ಆಸಾ. ಮೊಗಾ...” ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ, ಹೊಕ್ಲೆಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್. ಬಹುಶ್, ಹ್ಯಾ ನಾಚಾವರ್ವಿಂ ತಾಂಚೆ ಮಧ್ಲೊ ವೋಯೋ ಪರ್ತಾತಲ್ಯೊ, ಆನಿ, ಮ್ಹಜೆ ತುಜೇ ಬರಿಂಚ್, ತಾಣಿಯೊ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ‘ಏಕ್ ಜಾವ್ಪಾಚಿ’ ವಾಟ್ ಉಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾತಲಿ...”

“ತಿಂ—ತಿಂ ಎದೊಳ್ ಏಕ್ ಜಾವ್ಪಾಂತ್?” ತಿಣೆ ಅಜಾಪ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಎಚಾರ್ಲೆಂ.



“ಜಾಲ್ಮಾಂತ್—ಕಾಳ್ಜಾಂ ಮಾತ್...” ಸಾಂಗ್ಲೊ ತಾಣೆ. “ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಆತಾಂ ಮಾತ್ಲೆಂ ಪೊಗಿ ರಾವ್, ಆನಿ ಕಿರಾಸಾಳಿರಿಚೆಂ ಜೊಡೆಂ—ರಾಯ್ ಕುಂವರ್ ಆನಿ ರಾಯ್ ಕುಂವರ್, ಕಶಿಂ ನಾಚ್ತಾತ್ ಪೊಯ್ !”

ಸರ್ವ್ ದೊಳೆ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಗುಮಾನಾಂ, ಕಪಿತಾನ್ ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಜುವಾಂವ್ ಥೈಂ ಆನಿ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಕೊಲ್ವಂತ್-ರಾಣೆ ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ ಥೈಂ ಆಕರ್ಷಿತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ತೆಂ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಪಾತ್ಲೆಂ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ನವಿಚ್ ಮನಿಸ್ ಜಾಲ್ಲಿ, ತಿಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ನವಿಚ್ ಹಾಳ್ವಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ.

“ನಹಿಂ ಇಸ್ಪಾನಿಯಾಂತ್. ನಹಿಂ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್, ಆನಿ ನಹಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ, “ಬಗಾರ್ ದಿತಾಂವ್ ಹೊ ನಾಚ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ—ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲಾ, ಗಾಂವಾಂತ್—ಮುಂಗುರಾಂತ್ !” ತಿಣಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟೊಳ್ ಆನಿ ಪಾಯ್ ಉಡ್ವೆಲೆ, ಖುಶಾಲ್, ನೆಂಟ್ಯಾ ಭುರ್ಗುಬರಿಂ.

ತೆವ್ಕಿಲ್ಕಾನ್ ರೆಬೆಕಾಂಚೆರ್ ಕೊಣೆ ಖೊರ್ವಂತ್ ಒಡ್ಲೆ; ಕೊಣೆ ಧೊಲಿಚೆರ್ ಆನಿ ಗುಮ್ಪಾಂಚೆರ್ ಥಾಪ್ ಮಾರುನ್ ತಯಾರಾಯ್ ಸೂಚ್ಲಿ. ಜುವಾಂವ್, ತಿಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಆಂಬುರ್ಕೊ ಹಾಸೊನ್ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ ಸಿಳ್ಕೊರ್, ಮೆಟಾಂಚೊ ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಿಣೆ.

“ಆಸಾ ಥೊಡೊ...” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ, “ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪುಡೆಂ, ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಟಿಂ—ವ್ಹಯ್ ? ಏಕ್ ಉಡಿ, ಆನಿ ಏಕ್ ಫುಂವ್ಲಿ—ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಜಾತಲೆಂ. ಚಲ್.”

“ವ್ಹಾಜಯಾ-ರೆ ಮುಜ್ಗಾಂ ! ದಿಯಾ-ರೆ ತಾಳ್ !” ಮುಜ್ಗಾಂ ವ್ಹಾಜ್ಲೆಂ. ಥಾಪಿ ಆನಿ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ನಾಚಾಚ್ಯಾ ವೆಗಾ ತೆಕಿದ್, ‘ಹ್ವಾ-ಹ್ವಾ’ ಆನಿ ‘ಹ್ವೊ-ಹ್ವೊ !’ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ತ್ಯಾ ನಾಚಾಚಿ ಕಥಾ ವಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ ಭುಮಿ ವೈಂಕುತಾಂತ್ಲಿ: ಪುರುಷಾನ್ ಸ್ತ್ರೀಯಕ್ ಸೊಧುನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ, ಸ್ತ್ರೀಯನ್ ಶೇಲೆ ಕರುನ್ ವೈಯಾರಾನ್ ಪೊಳಾಪಕ್ ಫುಂವ್ಲಿ ಆನಿ ಪುರುಷಾನ್ ಪಾಟ್ ಧರ್ಚಿ—ಆನಿ ಆಪ್ಲೆರೆಕ್, ಪುರುಷಾಚೆಂ ಜಯ್ತ್ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಪಾಲ್ತಿಮಾನ್.

ಜುವಾಂವ್—ರೊಂಧ್ ಭುಜಾಂಚೊ ಸುಂದರ್ ವೀರ್ ದಾದ್ಲೊ—ಸುಡ್ಪುಡಿತ್ ಆನಿ ಹಾಳು ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲೊ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ತಿಚೆ ದೊಳೆ ಧರುನ್. ತಿ, ವಾರ್ಕಾರ್ ಧಲೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಲಕ್ಲಿ. ಸುಡ್ಪುಡಿತ್ ಆನಿ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಮೆಟಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲಿ, ಆನಿ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ತಾನಾ ಆಪುಣ್ ಪುಡೆಂ ಸರ್ಲಿ. ಪಾಟಿಂ, ಪುಡೆಂ—ಪಾಟಿಂ, ಪುಡೆಂ—ಪಾಟಿಂ, ಪುಡೆಂ—ಮಧೆಂ ಪಾವ್ತಚ್, ದೊಗಾಯ್ಲೊ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಭೊಂವಾಡೊ ಕಾಡುನ್ ಮುಖಾಮುಖಿ ರಾವ್ಲಿ; ತಿಕಾ ಧರುಂಕ್ ತಾಚೆ ಬಾವ್ಲೆ ರೈಲೊ ಚಾತಾನಾ, ತಾಂತ್ಲಿ ತಿ ಪಾಶಾರ್, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹ್ವಾ-ಹ್ವಾ ! ಹ್ವೊ-ಹ್ವೊ !

ಪಾಟಿಂ. ಪುಡೆಂ... ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಿಕಾ ಬಾವ್ಲೆಬರಿಂ ಉಕ್ಲನ್, ತಾಳಾಕ್ ಸಾರ್ಕಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ವಾರ್ಕಾರ್ ಫುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ, ತಿಲ್ಲೆಚ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್, ಮಾಜಾಚ್ಯಾ ಪಿಲಾಬರಿಂ, ಧರ್ಣಿಕ್ ಉಡೊನ್, ತಾಳ್ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾಂ ತಿ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ಮುಜ್ಗಾಚೊ ವೆಗ್ ಚಡ್ಲೊ. ಲೊಳಿತ್ ಆಸ್ಲೊ, ಥಾಪಿ, ತುರ್ತಾನ್ ಆನಿ ತುರ್ತಾನ್ ಉಡಿತ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಸೊರ್ಮುಣಾಬರಿಂ ಮುರ್ಮುರೊ ಆಸ್ಲೊ ನಾಚ್, ಉಜೊ ಪೆಟೊನ್

ಸಾಯ್ಸಾ, ಭೋಗೊಸ್ !

ರೂಪ್ಪಳಿತ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಳ್ವಾಯೆರ್ ಲೋಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಲಾರಾಂ, ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಪ್ನ್ ವಾದಾಳ್ ಜಾಲಿಂ. ಹ್ವ-ಹ್ವ ! ಹ್ವೊ-ಹ್ವೊ !

ಜುವಾನಾಚ್ಯೆ ಮಂತಿತ್ ಚಿಂತ್ನಾಂಚಿಂ ಕಿಟಾಳಾಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಲ್ಹಾನ್ವಣಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಪೆರ್ನ್ ಭತ್ರಾಂತ್ ನಾಚ್‌ಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಯ್ಕಿಣ್ ತಿ. ದೀಸ್‌ಭರ್ ಕಾಮ್. ಮೊಧ್ಯಾನ್‌ಭರ್ ನಾಚ್. ಗೆಣ್‌ಭರ್ ಪೊಟಾಖಾತಿರ್ ವಾವ್ರ್. ವಾವ್ರಾಚೊ ಏಕ್ ಪಾಂಟೊಚ್ ತಿಚೊ ನಾಚ್—ನಾಚಾ ಖಾತಿರ್ ನಾಚ್. ಆಯ್ಕಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ಳಿ. ಆನಂದ್ ವೆಗ್ಳೊ. ತಿಚೊ ಸಿಘೊರ್, ಹ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್ ತಿಚೆ ಬರಾಬರ್ ನಾಚ್ತಾಲೊ !

ಫಕತ್ ತಿಚೆ ಬರಾಬರ್ ?

ನಹಿಂ. ತಿಚೆ ಖಾತಿರ್ ತೊ ನಾಚ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಕಾ ಖಂಡಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ನಾಚ್, ತುರ್ತಾನ್ ಜಾವ್ಣೆತ್, ವ ಸವ್ಯಾಸ್ ಜಾವ್ಣೆತ್. ಪುಣ್ ತಾಂತ್ಲೆಂ ಕಂಪನ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಚಡ್ ಮುಖ್ಯ. ತಾಂತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ವೀಜ್ ಸಕತ್. ತ್ಯಾ ನಾಚಾವೆಳಿಂ ತಸಲಿ ಆಪ್ತಿಯಾ ವೀಜ್ ಸಕತ್ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಆನಿ ತಾಂತುಂ ಜುವಾಂವ್ಚೊ ಆತ್ಮೊ ತಿಚೆಕಡೆಂ ಉಲ್ಟಿತಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತೊ ನಹಿಂ ಫಕತ್ ಆಡೆಚೊ ಸಂಬುಧ್ ಆನಿ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ್ ಬೆಳ್. ತಾಳಾತೆಕಿಡ್ ತೊ ನಾಚ್ತಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಚ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಶಾವರ್ವಿಂ ಆನಿ ತಾಚ್ಯೆ ದಿಷ್ಟಿವರ್ವಿಂ, ತೊ ತಿಚೊ ಖರೊಚ್ ಆನಿ ಪುರ್ತೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ದುಬಾವಾವಿಣಿ ತಿಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚೊ ಜೀವ್ ಆನಿ ತಾಚೊ ಆತ್ಮೊ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಿಕಾ ದುಸ್ರಿ ರುಜ್ವಾತ್ ನಾಕಾ ಜಾಲಿ. ತಸಲಿ ಗರ್ಜ್‌ಯೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ತಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಿಕಾ !

ಎಕ್ಲೆ ಅಬಲ್ ಪುಣ್ ಆಪುಟ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ದುಸ್ರೆಂ ಕಿಶೆಂ ಜಾಯ್ ?

ತಿಚ್ಯೆ ಸಗ್ಳೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ತ್ಯಾ ಆದಿಂ, ತಶಿ ತಿ ನಾಚೊಂಕ್ವಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ನಾಚ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾವ್ಣೆತ್, ಪುಣ್ ತಿಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಧಾದೊಸ್ತಾಯ್ ತಿಕಾ ಲಾಭೊಂಕ್ವಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತೆಂ ಮುಜ್ನ್, ತ್ಯಾ ತಾಳಿಯೋ, ತೊ 'ಹ್ವ-ಹ್ವೊ-ಹ್ವೊ-ಹ್ವೊ' ಆವಾಜ್ ಆನಿ ಹಾಸೊ—ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ತಿಕಾ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ವಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಬಗಾರ್, ತಿಚೊ ತೊ ಸಿಘೊರ್, ತಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಮ್ಜಣಿ ತಿಕಾ ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಆತ್ಮಸಂತೃಪ್ತೆಚ್ಯಾ ಲಾರಾಂನಿ ಉಬಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ—ತೆ ಘಡಿಯೋ.

ನಾಚ್ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಭರಾನ್, ಕುಪಾಂ ವಯ್ರ್ ಕುಪಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಉಕ್ಲನ್ ಧರುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಚಾಲು ಜಾಲೊ. ಶೆಕಿಂ—

“ವಿವಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜ್ ! ವಿವಾ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ !” ಶಿಪಾರಸೆಚ್ಯಾ ಉದ್ಗಾರಾಂ ಬರಾಬರ್, ನಾಚ್ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಜಾತಾನಾ, ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಶಿರಾಂನಿ ಶೆಕಿಂ ಉದಾಕ್ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಿಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಧರ್ಣಿಕ್ ದೆಂವ್ಲಿಂ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂ ಆದ್ಲಿ ಸಮ್ಜಣಿ ತಿಕಾ ಕೊಡ್ತು ಮಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಯಂತ್ರಾಬರಿಂ ತಿಚೆ ಪಾಯ್ ಚಾಲು ಉರ್ದೆ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಕ್ಷಣಾಂ ಆದಿಂ ತಿಕಾ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೊ ಅಭಿಮಾನ—ಜಾಲೊ ಧುಳಿ ಸಮಾನ್. ಗಜಾಲ್ ನಿರಾಶೆಚಿ. ತಿ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಿ—ತಿಚೊ ಮೋಗ್ ಪರಿಶುದ್ಧ್ ಆನಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ತಿ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಿ—ತಿಚೆಂ ಧ್ಯಾನ್, ಮನ್ ಆನಿ ಆತ್ಮಸ್ಥರ್ನ್—ಆನಿ ಕೊಡ್‌ಯೊ—ನಿರಂತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಥಳಾ...

ಪುಣ್ ಕಿಶೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್ ? ತೊ ವರ್ತವ್ತಾ ಕುಂವರ್ ವ್ಹಡ್ ಆನಿ ಮಾನಾಧಿಕ್ ದೊಮ್‌ಫಿದಾಲರ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೊ. ಆನಿ ತಿ... ?

ನಾಚ್ ಆಖ್ಯೆರ್ ಜಾಲೊ. ಅತ್ಯಾಕ್, ಸಹಜ್ ಅರ್ಥ್ ದಿಂವ್ಚೆಬರಿಂ, ತಾಣೆ ಉಗ್ಗಿ ಧರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾವ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ತಿ ಶರಣ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಿಣಿ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್‌ಲ್ಲಿ. ಆನಿ ತೆ ಘಡಿಯೋ.

ತೀ ಆಶೆಲ್ಲೆ ಆನಿ ಭಯೆಲ್ಲೆಯೊ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆಂ—ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆ, ಸಗ್ಳೆ ಸಭೆಮುಕಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ನ್, ತಿಚ್ಯಾ ಮುಖಮುಳಾಚೊ ಆನಿ ಓಂಥಾಂಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ.

“ವಿವಾ! ವಿವಾ!” ಕಾನ್ ಕೆಪ್ಪೆ ಜಾಲೆ. ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊವ್ ಸೈತ್, ತಾ ದಿಸಾ, ಲೊಕಾ ಮುಕಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಹೊಕ್ಲೆಚೊ ಬೇಜ್ ಘೆವ್ನ್ ನಾತ್ಲೊ.

“ಜೇಜುಸ್ ಮರಿಯಾ!” ಉದ್ಗಾರ್ಲಿ, ಸುಸ್ಕಾರ್ಲಿ ಜುವಾನಾ. ಉಗ್ತೆ ಕರುಂಕ್ವಾತ್‌ಲ್ಲಾ ತಿಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಕೊನ್ಡಾಂ ಥಾವ್ನ್ ದುಕಾಂ ಪಾಜ್ಲಿಂ. ತಿಚೆ ಓಂತ್, ಬರ್ಪಾಬರಿಂ ಥಂಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ.

“ಸಿಳ್ಳೊರಿನಾ, ಮಾನಾ—” ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ—ಕಾಂಯ್ ಪುರಾಸಣ್—”

“ನಾ. ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ.” ಮ್ಹಳಿಂ ತಿಣೆ.

ಬೋವ್ ವಿಶೇಸ್ ನಾಚಾಚೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಖಾತಿರ್, ತಾಂಚಿ ಶಿಫಾರಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಉಲ್ಲಾಸುಂಕ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಶೆಂ ಹೆರ್ ಸಕ್ದಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಧಾಡ್ ಘಾಲಿ. ತೆಂ ಏಕ್‌ಯೊ ತಿಚ್ಕೆ ಮತಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ತಾ. ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ತೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆಲಾಬರಿ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರುನ್ ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಧಾಪುಡ್ತಾಲೊ. ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಹೆವ್ವಿಲ್ಯಾನ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಕ್ ಪೊಟ್ಲನ್ ಧರುನ್ ತಿಕಾ ಧನ್ಯವಾದ್ ದಿತಾಲಿ. ತಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿ:

“ಆಯ್ಜೆ ಮಾನಾ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ತುಮಿ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ”

“ಮ-ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ತೊಡಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವೊಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮಾನಾ—ದುಸ್ರಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತುಂ ಖರಿಚ್ ಆನಿ ಖರಿಚ್ ವರ್ತವ್ತಾಯ್ ಭುಮಿ ವೈಕುಂಠಾಂತ್ಲಿ ಏವ್. ಆನಿ ಖರೊಚ್ ಆನಿ ಖರೊಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ನ್ ವರ್ತವ್ತಾ ತುಜೊ ಆದಾಂವ್! ತುಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಕಸಲೊಚ್ ಸರೊಪ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ!”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾಯ್ ಮ್ಹಳಿಂ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್...” ಜುವಾನಾನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. “ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್, ಸಿಳ್ಳೊರ್ ತುಜ್ಯಾ ನೊವ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್, ತುಕಾ ಪುರ್ತೆಂ ಆಮಾಲ್ ಜಾಲಾಂ!”

ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. ಪುರ್ತೊ ಸಂತುಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ತೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ತಾಣೆ ಜುವಾನಾಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಾಬರಿಂ ಉಕ್ಲನ್ ಧರುನ್, ತಿಚ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ಉಮೊ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್ ಆನಿ ಉಲ್ಲಾಸ್, ಮಾನಾ!”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾ, ಸಂತೊಸಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ದಬಾಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುರೊವಾಕ್, ತುಜ್ಯಾ—ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಸಾರಾಬಾಂದಾ ವರ್ವಿಂ ಏಕ್ ಥಿಕ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲಾಂ. ಆನಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—” ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ, ಹೆರಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾನಾಶೆಂ ತಾಳೊ ಲೋವ್ ಕರುನ್—“ಸಿಳ್ಳೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ನ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ನೀಜ್ ಎಕ್ವಟಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ಜಾಲಾಂ.”

“ಕಿತೆಂ ತುಂ ಉಲೈತಾಯ್? ತುಕಾಯೊ ಏಶೆಂ ಲಾಗ್ಲಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ತಿಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಆತ್ಮೆಕ್ ಕಿತ್ಲೆ ಆಸೊಂ—ಪುಣ್, ತೆ ಸದ್ವಿಜ್, ತಿ ಆತುರಾಯ್, ತಿ ನಿರಾಶಾ ಆನಿ ತಿ

ತುಂ ಕಿಂತೆ ಜಾಣಾ? “ವಿಚಾರೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಏಕ್ ನಾಚ್, ಹಾವ್—ಆಮಿ  
ವ್ಹಂ. ತಶೆಂ ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ನಾಚ್ತೆಂ.”

“ಆತಾಂ, ತುಂ ಪಿಶಾಂಬರಿಂ ಉಲ್ಟಿನಾಕಾಯ್!” ತಾಣೆ. ಸೊವಯೇ ಪ್ರಮಾಣೆ ಧಂಕ್ರೊ  
“ನಾ. ತೊ ನಾಚ್ ತಸೊ ಹೆರ್ ಕೊಣೆಯೊ ನಾಚ್ಚೊ ಸಾಧ್ಯನಾ. ಸಾರ್ಕೆಯೊ  
ಸಮಸ್ಯಾಂಕ್ ತಶೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ—ದೆವಾನ್ ಕಿಂತೆ ಜೊಡಲಾಂ ತೆಂ ಮನಿಸ್ ಮೊಡಿನಾ  
ಹ್ವ-ಹ್ವಾ!”

ತಿಶ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಆಪ್ಲೆ ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಆರಾವ್ನ್ ತೊ ತೆವ್ನಿನ್ ಗೆಲೊ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚಿ ಪಾಯ್ ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಶಿಚ್, ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಘಂವ್ಡಾವ್ನ್  
ಮಾರಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಲೋಕ್, ಖಾಣಾ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ತಸೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೊ ವಿಶೆವಾಕ್ ಘಾಸಾ  
ತೆವ್ನಿಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್‌ಲೊ ಜುವಾಂವ್ ತಿಕಾ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸೊ, ಆನಿ  
ಯೆನ್‌ಸೊ, ತಿಚೆಸರ್ಶಿನ್ ಯೆವ್ನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ. ತಿತ್ಲಾರ್, ಪೆಲ್ಯಾನ್  
ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲನ್ ಆಪವ್ನ್ ತಾಕಾ ರಾವ್ತೆಲೊ.

“ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಬೆಚಾರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್. ಏಕ್  
ಜಿ ಗಜಾಲ್ ಇತ್ಯಥ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್, ಆತಾಚ್, ಸೈನಾಂತ್ಲೊ ಆಮ್ಚೊ  
ಹುದ್ದೆದಾರಾಂನಿ, ಜುತಾಚ್ಯಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಭೆಟೊಕ್ ಜಾಯ್. ಹೆರಾಂಕೆಯೊ ಆಶಿ  
ಪಾವಯ್.” ಮ್ಹಣೊನ್, ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ವಚೊಂಕ್ ತೊ ಘಂವ್ಲೊ.

“ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್—” ಜುವಾಂವ್ ತಾಕಾ ರಾವ್ತೆಲೊ.

“ಕಿಂತೆ?” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಪಾಟಿಂ ಘಂವ್ಲೊ.

“ಸರ್ವ್ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಸಿಘೊರ್ ಕ್ರಿಯಾದೋಕ್...?” ಆಪಂವ್ಚೆಗಿ  
ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜುವಾಂವ್ ಕಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ.

“ಹಾಂ, ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. “ಆಯ್ಚೊ ರಾತಿಂ ತಾಕಾ ಸುಟ್ಕಾ  
ಜಾಯ್. ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಕರ್ಚೆಂ ಕಿಂತೆಯೊ ಆಸ್ಲಾರ್, ತುಮೆಚ್ ತೆಂ ತಾಕಾ ಫಾಲ್ಕಾಂ  
ಪಡ್ತೆ.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಸಿಘೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಸಾಯ್ಚೊ.”

“ಆನಿ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಆಸಾ. ಆಯ್ಚೊ ಏಕಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಸಂಭ್ರಮಾ ಖಾತಿರ್,  
ಕೊಣೆಯೊ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ವಚ್ಚಿತ್ ಮ್ಹಣೊನ್, ಪ್ರವೇಶದಾರಾಂ ಉಗ್ತಿಂ ದವ  
ಆಮ್ಚಿ ಪರ್ವಣ್ ಆಸಾ. ತರ್ಯೊ—ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ಚೆತ್—ಪುಣ್  
ವೆತಲ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್, ಭಿತರ್ ಯೆತಲ್ಯಾಂಚೆರ್ ಚಡ್ ನಿಗಾ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್  
ಶಾಕ್ ನವ್ಯಾನ್ ನೆವ್ಣೆಂ ಆನಿ ಫರ್ಮಾವ್ಣೆಂ ಬೊರೆಂ. ಚಲ್, ಪೈಲೊ ತುಂ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಮ್ಚೆ  
ಪಾ ಯೆ.” ಮ್ಹಣೊನ್ ತೊ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾ ಸರ್ಶಿನ್ ವಚೊನ್  
ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ಆಸ್ಪದ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ, ಥೈಂಚ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್,



ಓಂಠಾರ್ ಚಿಕ್ಕ ಹಾಸೊ ಬೆಳವ್ನ್, ಜುವಾನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲ್ಯೆಲಿ. ದುಸ್ರೆ ಘಂವೊನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್, ತೊ ಚೆಲ್ವಚ್ ರಾವೊಲ್ಲ.

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್, ಭರ್ವತಾಚೆಂ ಅಂತಿಮ್ ದಾರ್‌ಯೊ ಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ರಾವ್‌ಲೆಕ್‌ಜೆಂಚ್ ತಿಚ್ಚೆ ಮತಾಂತ್, ಚಿಂತ್ನಾಂಚೆಂ ಪಾದಾಳ್ ಉಟ್ಲೆಂ: ಜಿಂ ತೊಚ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ನಿಮಾಣೊ ಆದೆವ್ನ್? ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಉಲೊ ದಿಲ್ಲೆ ಫೆವ್ನ್, ತಿಚ್ಯಾ ಸಿಳ್ಸೊರಾನ್, ತಿಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆಲ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್‌ತ್? ತರ್, ವೆಳಾರ್ ತಾಂಚೆ ಮಧೆಂ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ? ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಕಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಸ್ಲೆ ಸ್ಪರ್ಶಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ—ಕಾಂಯ್, ಘಡಿಯೆಚೊ ಕ್ಷಣಿಕ್ ಪಾಶಾಂವ್? ಜಾಂವ್—ತಿ ಘಂವ್ಲಿ ಆನಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಿಡಾರಾಕ್ ಗೆಲಿ.

ಕ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಚ್, ತಾಂಕಾಂ ರಾಣ್ಯಾಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ವೆಗ್ಳೆಂಚ್ ಬಿಡಾರ್ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂ—ತಿಕಾ ಖುಶಿ ವ್ಹಯ್ ತರ್—ಎಕ್ಲೆನ್‌ಚ್ ರಾವಾಜಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಬಿಡಾರಾಕ್ ಪಾವ್ತಚ್, ತಿಣೆ ಸೊಮಯ್ ಪೆಟೈಲಿ. ಕಾಜಾರಾಕ್ ಘಾಲ್ಲಿ ಮನ್ ತಿಣೆ ಕಾಡ್ನ್ ದವರ್ಲಿ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಿಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿಚೆಂ ಆಂಗ್ ಆಸ್ಲೆ ತಾಪ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಬರಿಂ ಶಿಜ್ತಾಲೆಂ. ಬಗ್ಲೆಚೆ ನ್ಹಾಣ್ಯೆಂತ್ ವಚೊನ್, ರಾಂದ್ನಾಂತ್ಲಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ತಿಣೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಧುಲೆ, ತಕ್ಷಣ್ ತಿಕಾ ಹಿಂವ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ಯೆವ್ನ್, ಮತಾಂತ್ ತಶೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್—ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಯೆತಾನಾ ನ್ಹೆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ಉಪ್ರಾಂ ಬಗ್ಲೆಕ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ತಿ ಭಾಯ್ರ್, ಕಾಡುನ್—ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ತಿ ನ್ಹೆಸ್ಲಿ.

ತೆ ರಾತಿಂ ತಿಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ—ನಿದೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಭಿಭಾಣ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಮಾಗ್ಲೆ ಕರುಂಕ್ ತಿಣೆ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. “ಮರ್ಯೆ... ಸಾಂತಾ ಮರ್ಯೆ ದೆವಾಚೀ ಮಾಯೆ, ಆಮಾ ಪಾತ್ಕಾಂ ಪಾಸುನ್ ವಿಚಾರ್ ಆತಾಂ...” ಮಾಗ್ತಾಂ ಮಾಗ್ತಾಂ ತಿಚ್ಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಚಿ ಧಾರ್ ವೆಗ್ಳಿ ಜಾಲಿ. “ದೆವಾ, ಪಾತ್ಕಿ... ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾರ್ಥಿ... ಕಿತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಹಾವೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ... ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಘಡಿಯೆ ತರ್‌ಯೊ ಮನ್ ದಾಧೊಶಿ ತಶೆಂ ಜಾಲೆಂ... ಆತಾಂ ಕಾಳಿಜ್ ಭೆಸಾಂ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಗತಿಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ... ದೆವಾ, ತುಜಿ ಖುಶಿ ವ್ಹಯ್ ತರ್... ಚಿಂತುಂಕ್ ಸಕಾನಾ... ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್ ತರ್—ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಕರುನ್—ನಿಮಾಣೆ ನಿಮಾಣೆ ಜಾಕುನ್ ಜಾವ್ನ್ ತರ್‌ಯೊ ರಾವಾನ್... ನಹಿಂ ತರ್, ಅಸಾಧ್ಯ್... ಮೋಗ್ ವಚ್ ಮೊರ್ನಾಬರಿಂ ಫೋರ್ ಆನಿ ಫೊಂಡಾಬರಿ ಕ್ರೂರ್... ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಂಧ್ಯಾರಾಂತ್ ದಾಕುನ್... ನಹಿಂ ತರ್, ಹಾವೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್—ರಿಕಾಣೊ ನಾತ್ಲೆ ವಾಚ್ ಹಾವೆಂ ಹಾಂಗಾಧಾವ್ನ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲೆ ವೆಗಿಂ ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವುನ್, ಪಯಸ್, ಪಯಸ್ ಜಾಯ್... ಸಾಂತಾ ಮರ್ಯೆ...”

ಪಾಟ್ಲಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾನ್, ಆನಿ ನಿಮಾಣೆ—ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಏಕ್‌ಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ—ನಾಚ್‌ಲ್ಲಾ ನಾಚ್ ವರ್ವಿಂ ತಿಚಿ ಕೂಡ್ ಥಕ್‌ಲ್ಲಿ. ಮಾಗೊನ್ ಆನಿ ಸಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂಚಿ, ಭಿಭಾಣ್ಯಾರ್ ತಿ ಆಡ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲಿ. ಬಿಡಾರಾಚೆಂ ಭಾಯ್ಲೆಂ ಹಾರಾಕ್ ಕರುಂಕ್‌ತ್ಲೆಂ... ತರ್‌ಯೊ, ಭಾಲ್ ತಿಚ್ಯಾ ಉಶ್ಯಾ ಪಂದಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ದಿಸಾಂ ರಾತ್ಲೆಂ, ತಿಚ್ ತಿಚೊ ರಾಕ್ಲೊ.

ಜುಮಾನಾಕ್, ಸಾತ್ ಧರ್ಯಾಂ ಪೊಲ್ತಡಿ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತೊ ಉಲೊ  
ನಿತ್, ಆನಿ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಹಳೊ ಉಲ್ಪಲ್ಯಾರ್ಯೊ, ತ್ಯಾ ತಾಳ್ಕಾರ್ ತಿ ಒಳ್ಳಾತ್ !

“ಸಿಂಹಾರ್!” ತಿಣೆ ದಿಲ್ಲೆ ತ್ತೆ ಎಕಾ ಉತ್ತಾಚ್ಚೆ ಜಾಖತ್, ಸರ್ವ್ ಸ್ವಾಗತ್, ಆತ್ಮಿಗ್ ಆನಿ ಭೊಂ ಆಟಾಪುನ್ ಆಸ್ಲಿಂ. ತಿಕಾ ಪುರ್ತಿ ಜಾಗ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ತುಕಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಲೆ ದಾರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಆಸ್ಲಿಂ. ಕಾರಣ್?”

“ಹಾವ್ ನೊಕೊ. ಕಾಂಯ್—ತುಂ ಯೆತಲೊಯ್ ಮ್ಹಣ್, ದಾರ್ ಉಗ್ತಿಂ ಜಾವ್ತೆ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಸೊಪ್ಲೆತಾಲಿಂ.”

“ಬೊರೆಂಚ್” ತೊ ಬಾಗ್ಲಾರ್ಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ಪಾಟ್ಲಾ ಚಾಂದ್ನಾಂ ಆಕೃತಿ ಸಾರ್ಕಿ ದಿಸ್ತಾಲಿ. “ಆತಾಂ ನ್ಹೆಸ್. ಭಾಯ್ರ್ ಯಾ.”

ತಿಕಾ ತೆಂ ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ವ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗೊಂಕ್ಲಾ. ಕಾಳೊಕಾ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ನ್ಹೆಸ್ಲಿಂಚ್ ಆಸಾಂ.” ಮ್ಹಣೊನ್ ತಿ ದಾರಾರ್ ಆ ತಾಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ರಾವ್ಲಿ.

“ನ್ಹೆಸ್ಲಿಂಚ್ ಆಸಾಯ್!” ತೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ತಿ ತಾಕಾ ಸಾರ್ಕಿ ಝಳ್ತಾಚೊ ದಾದ್ಲಾ ಶಿಪಾಯಾಚ್ಯಾ ನ್ಹೆಸ್ಲಾರ್!” ತೊ ಹಾಸೊ. “ತೆಂಯೊ ಬೊರೆಂಚ್ ಜಾಲಿಂ. ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಥೊಡೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ಯೆಶಿ?” ತಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲಾನ್ ತಿಕಾ ಆರಾಯ್ಲಿ.

“ಫೊಡ್ಯಾರ್! ಕಿತ್ಲಾ ಪಯ್ಸ್ ಸಿಂಹಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹರಿತ್, ತಿತ್ಲಾ ಮ್ಹೆಂ ಜೀವ್ ವಚೊಂಕ್ ಸಕಾತ್...” ತಿಣೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ತಿಣೆ ಸಜ್ಜಾ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಲಾಗ್ಲಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಫೊಡೊ, ತಾಂಕಾಂ ನಾಕ್ ದಿವ್ನ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ. “ಪುಣ್, ತುರ್ತಾನ್—ಚೈಚ್ ರಾತಿ, ಖಂಯ್ ಆಮಿ ವೆತಾಂವ್ ಜಾವ್ತೆ? ನಾ, ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಬೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್. ಆಚ್ಚಿ, ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

“ತುವೆಂ ಕಿಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಬೆಜಾರ್ ನಾ, ಸಿಂಹಾರಿನಾ.” ತಾಚೊ ತಿಚೆ ಭೊಂವಾರಿಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಅರ್ನಾಲೊ. ಭಿಯಾನ್ ನಹಿಂ, ಪುಣ್ ತಿಚಿ ಕೂಡ್, ಧರ್ಪರಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ವ, ತಾಚೊಚ್ ಬಾವ್ಲೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ ಜಾವ್ತೆ. ಪಯ್ಸ್ ಆಮಿ ವಚಾನಾಂವ್. ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾನ್‌ಯೊ ನಹಿಂ. ಖಂಯ್-ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಚಲ್. ಯಾ?”

“ಯಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. ತಿ ಭಿಯೆಂವ್ತಾನಾ. ನಿಚೆವ್‌ಯೊ ವ್ಹಯ್. ನಿಧಾಂ ವ್ಹಯ್—ತಿಚ್ ನೆಣಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆ ಪುಸ್, ತಿತ್ಲೊ ವಿಶ್ವಾಸ್ ತಾಚೆರ್ ತಿಕಾ ಆಸ್ಲೊ. ಭಿ ದುಬಾವ್ ಕರುನ್, ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಚ್ ತಿಣೆ ಕಷ್ಟ ದಿಲ್ಲೆ.

ತೊ ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಚಡ್ಲೊ. ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಯಾರ್ ಮೆಟ್ಟುನ್, ಸುಡ್ನಡಾಯೆನ್ ಉಡೊನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಪುತ್ಲಾನ್—ದೊನ್‌ಯೊ ಪಾಯ್ ದ ಸಕ್ಯೆಲ್ ಸೊಡುನ್—ತಿ ಬಸ್ಲಿ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಫೊಡೊ ಧಾಂವ್ತಾಂವ್ತಾನಾ. ಸವ್ಯಾಸ್ ಚಲವ್ತಾಂಚ್. ದ್ವಾರಾಲಾಗಿಂ ತೊ ಆಯ್ಲೊ. ರಾಷ್ಟ್ರಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ—ಒಳೊಕ್ ಕಳ್ತಚ್, ಪಾಡ ಹಾಸೊನ್ ಪಂದನ್ ಕೆಲೆಂ. “ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್, ಕಪಿತಾನ್?”

“ನಾ.” ಜುವಾಂವ್ನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಏಕ್-ದೊನ್ ವೊರಾಂ ಆಮಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲ್ಯಾಂವ್.”

ಅಧ್ಯಾಯ 25

## ಆಡ್ಡಳ್: ಆಕಾಂತಾಚೊ ಉಲೊ

“ಪವಿತ್ರ ಪುಸ್ತಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ತಶೆಂ, ರಚ್ಚಿಚಾ ವೆಳಾರ್,  
 ‘ದೇವಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಪುರುಷ್ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾವ್ನ್ ರಚ್ಲೆಂ...  
 ತ್ಯಾ ಪಾಸತ್, ದೇವಾನ್ ಜೊಡಿಲಾಂ ತೆಂ,  
 ಮನಿಸ್ ಮೊಡಿನಾ ಜಾಂವ್.’”

(ಮಾರ್ಕು 10:6, 9)

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾಕ್, ತೊ ಮಿಯ್ ವ್ಹರ್ತಾಲೊ ಜಾವ್ಯೆತ್? ತಿ ನೆಣಾ, ತರ್ಯೊ ವರ್ವಾನ್, ಭಿರಾಂತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಿಕಾ. ತೆಂ ಏಕ್ ಸೊಪಾಣ್ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಥಿರ್ ಮಿಂಕ್, ಅಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ತಿಣೆ ಚಿವ್ಪೆ ಕಾಡ್ಲೆ. ನಹಿಂ, ಸೊಪಾಣ್ ನಹಿಂ—ಸಿಳ್ವಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಮಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಸೊನ್, ತಾಚ್ಯಾ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ರೈಲ್ಯಾಂತ್ ತೆಂಕೊನ್ ಸವಾರಿ ತಿ ಪಾಲಿ, ನೀಜ್! ಸಬಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಗೊಂಯಾಂತ್—ಪಾತೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ, ರಚಿದೊರ್ ಮಲ್‌ಕ್ರಿಯಾದ್ ಪಾಪಿಯಾಸಾಚ್ಯಾ ಸುಣ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಘಾಸಾಂತ್ಲಿ ಆನಿ ಪೊಡ್ಲ್ಯಾ ಘಾಸಾಂತ್ಲಿ ತಿಕಾ ತಾಣೆ ಬಚಾವ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ—ಹೇಚ್‌ಪರಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಘೊಡ್ಲ್ಯಾನ್ (ಸಾಮಾಂವ್ಚೆರ್) ತಿಣೆ ಪಯ್ಲೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತಸಲೊ ಅನುಭವ್ ಅಸೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ಸೊಪ್ಲಾಂತ್ಯೊ ಚಿಂತುಂಕ್ಡಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಹೆಂ, ಸೊಪಾಣ್ ನಹಿಂ. ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಿಕಾ ತೊ ಮಿಯ್ ವ್ಹರ್ತಾಲೊ ಜಾವ್ಯೆತ್? ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಚ್ ಕುತೂಹಲಾನ್—ಭಿಯಾನ್ ನಹಿಂ—ತೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ತಿಚ್ಚೆಂ ತಿಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ ತಿಣೆ ತೆಂ ಉಚಾರುಂಕ್ಡಾ. ತೊಯೊ ಮೌನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ತೊ ಶಾಂತ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಸಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚಿಂ ಪೊರಾಂ ಮಟ್ವಿಂ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ದ್ ಲಾಂಬ್ ಉರಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಿಕಾ.

ಘೊಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೊ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಒಗಾರ್, ಸವ್ಯಾಸ್ ಚಲೈತಾಲೊ. ಘೊಡ್ಲ್ಯಾ ಲುಪ್ತಾಂತ್, ತಿಚ್ಯಾ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ ತೊಚ್ ಉಲೈಲೊ.

“ಮಾನಾ, ಜುವಾನಾ?”

“ಹುಂ—ಕಿತೆಂ, ಸಿಳ್ವಾರ್?” ತಿಣೆ ಜಾಪ್ ದಿವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಮೌನ್ ಆಸಾಯ್—ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ, ಕಿತೆಂ ತುಂ ಚಿಂತಾಯ್ ಜಾವ್ಯೆತ್? ಕಸಲೆಯೊ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಭೊಗಾನಾ?”

“ಭೊಗ್ತಾ, ಪುಣ್ ಪರ್ವಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ಥಂಡ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ತರ್ ಆತಾಂ ವಿಚಾರ್ತಾಂ:”

“ನಾಕಾ. ತುವೆಂ ವಿಚಾರ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಘೊಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ರಾವೈಲೊ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್, ಮೊಗಾನ್ ಆನಿ ಭಕ್ತಿಪಣಾನ್ ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಲಾಗಿಂ ಪಿಳ್ಲೆ. “ರಾತ್ಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಅನುಚಿತ್ ವೆಳಾರ್ ಯೆವ್ನ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮಿಯ್ಸ್ವರ್ ವ್ಹರ್ತಾಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವ್ಹರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ತುಕಾ ಧೊಸ್ತಾ. ವಾಚ್ಚಿ...”



ತಶೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್, ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ತೊ ರಾವ್ಲೊ. ತಿ ಮಧೆಂ ಉಲಿಂವ್ತಾನಾ. ಶ್ವಾಸ್ ಧರುನ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯೊ ಉಡೆ ದಾಮುನ್ ಧರುನ್ ತಿ ರಾವ್ಲಿ. ತೊಚ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಲೈಲೊ:

“ನಾಚ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಷಣ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೇ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆವ್ಚಾಚೊ ಆಪ್ಣೆ ಪುಣ್, ತುರ್ತಾಚ್ಯಾ ಏಕಾ ಜುಂತಾ ಖಾತಿರ್ ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಮಾಕಾ ಆಪೈಲೊ.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ?”

“ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಪೈಲೆಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್—ನಾಚ್ ತುಕಾ ಬೊಲಗೊ? ನಿಜಾಯ್ತೊ, ತುಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ?”

“ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ಸವಾಲ್!” ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಶಿಣೊನ್‌ಶಿ ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ. “ಸಿಘೊರ್, ಜಾಣಾಂಯ್—ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸಗ್ಳೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ತಸಲೊ ನಾಚ್ ಹಾಂವ್ ಹೆರ್ ಕೆದ್ನಾ ನಾಚೊಂಕ್‌ನಾ—ತಸೊ ನಾಚೊಂಕ್‌ತ್ಲಿಂ... ಆನಿ ಹೆರ್ ಕೆದ್ನಾಂಚ್—ತಿತ್ಲೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಂತೊಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಂವ್ಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಆನಿ—ತುಕಾ ಸಿಘೊರ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಮಾನಾ. ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಕಿತ್ಲೆಂ ಉಗ್ಡೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ವಡ್ತಾಲೊ ಆಸೊಂ... ತಸಲೊ ನಾಚ್ ತಸೊ ತುಂ ಕೆದ್ನಾಂಚ್ ನಾಚೊಂಕ್‌ತ್ಲಿಯ್, ಆನಿ ಹೆರ್ ಕೆದ್ನಾಂ ತಿತ್ಲೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಂತೊಸ್ ತುಕಾ ಜಾಂವ್ಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಮ್ಹಳಿಯ್—ಹಾಂವ್ ಮಾನಾ ಪುಣ್ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಉರ್ದಾ—ಕಾಂತ್ಯೆತಾ—”

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ?”

“ನಾಚ್ ಆಖೈರ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ, ಆನಿ ಆಖೈರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂ ಸಗ್ಳೆಚ್ ದೊಡೊನ್ ಆನಿ ಬಾವೊನ್‌ಶಿ, ತುಂ ಖಿಂತಿಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲಿಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಹಾವೆಂ ತುಂ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತುಮೆಂ ‘ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ’ ಮ್ಹಳಿಯ್ ತರ್ ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತುಂ ಖಿಂತಿಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲಿಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಜಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಪೈಲೊ.”

“ತಿತ್ಲೆಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್‌ಚ್, ಸಿಘೊರ್, ತುಂ ಹ್ಯೆ ರಾತಿಂ ಆಯ್ಲೆಯ್—ಅಶಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯ್ಲೆಯ್?”

“ನಾ, ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸಿಘೊರಿನಾ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ಮೊವಾಳಾಯೆನ್. “ಪುಣ್ ತಿತ್ಲೆಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ. ತುಕಾ ಹಾವೆಂ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ ಕಾರಣ್ ಚಡ್ ವೆಗ್ಳೆಂ—ಆನಿ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ.” ತಾಚೆ ಬಾವ್ಲೆ, ತಿಕಾ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಲಾಗಿಂ—

“ಮಹತ್ವಾಚೆಂ—ಕೊಣಾಕ್?” ತಿಚಿ ಕೂಡ್, ಅಪ್ಪಿಚ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

“ಮಹತ್ವಾಚೆಂ—ದೋಗಾಯ್ತೊ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ತೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ತಿಚೆಂ ಕಾಳಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಾವ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ಮಹತ್ವ್, ಆಪ್ಣಾಕ್‌ಯೊ ಸಮ್ಜ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಜೆನ್ನರ್, ತಾಂಕಾಂ ವ್ಹಾವ್ವೊ ರಾವ್ಲೊ ಘೊಡೊಯ್ಲೊ, ರಾವ್ಲೆಕಡೆಂಚ್ ಕಾ ನೀಟ್ ಕರುನ್, ಏಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪಾಯ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಆಖೈ, ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಗೊಮ್ಲೊಸೊ ದಿವ್ತಾ!” ಹಾಸ್ಲೊ ಜುವಾಂ

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಸಿಘೊರ್...” ತಿಣೆ ಕಾವ್ಲೆವ್ನ್, ಲೋವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ತುವೆಂ, ಥೈಂಸರ್, ನಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖಿಂತಿವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್—”

“ಕಾರಣ್, ತುಂ ಜಾಣಾಂಯ್, ಸಿಇಸೋರ್.”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ !” ತೊ ವಿಜ್ಞಿತ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಘೊಡೆಂ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಂ ?”

“ಆಯ್ಕೊಂಕೂಚ್ ಜಾಯ್, ತರ್ ಆಯ್ಕೊ :” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಚಿಕ್ಕ ದಾಕ್ಟೆಣೆನ್, “ತಶೆಂ ಮಿ ನಾಚ್ಲೊ, ಆನಿ ತಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಸಂತೋಸ್ ಪಾವ್ಲಿ ಘಡಿ—ಕಶಿ ತಿ ಪ್ಲೆಲ್ಲಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲಿ—”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಿಮಾಣಿ ?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ, ತುಂ ಬೊರೊ ಜಾಣಾಂಯ್.”

“ನಾ, ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಓಂಠಾರ್ ಹಾಸೊಳ್ ಲೊ ತಿಕಾ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ. “ಆನಿ ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಟಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆತಾಂ ರಂಪ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?” ತಿ ಘುಸ್ಪಡ್ಲಿ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಹಾಂವ್ ತುಕಾ, ನಿದ್ಲೆಕ್ಡೆ ಉಟವ್ನ್—ಶೀದಾ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಲಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ !”

“ಇಗರ್ಜೆಕ್ ! ಕಿತ್ಯಾಕ್ ?” ತಿ ಘಡ್ಪಡ್ಲಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಘೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಆಮಿ ವಚೊನ್, ಸಾಯ್ಬಿಣೆಚೆ ಮಾಜಿ ಮುಕಾರ್ ವಾತಿ ಪೆಟಯಿಲ್ಲೊ. ಆಯ್ಕ್ ವಚೊನ್, ತಿಕಾ ಪುತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್ ಅರ್ಗಾಂಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಫಡಾರಾಕ್ ತಿಚಿ ಚಡ್ ಮಜತ್ ಮಾಗೊಂಕ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಇಗರ್ಜೆಚಿ ರಾರಾಂ ಬಂಧ್ ಆಸಾತ್. ದೆಕುನ್, ದುಸ್ರೆಂ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಹಾವೆಂ ಯೆವ್ಚಿಲೆಂ—ತಾಂತುಂ ಲಾಯ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್, ಆಸೊ ತುರ್ತಾನ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲೊಂ.”

“ಹೆಂ ಏಕ್ಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ, ಸಿಇಸೋರ್ !”

“ಸಮ್ಜಾಯ್ತಾಂ. ಯಾ, ಮಾತ್ಲೊ ಘೊಡೊ ವೇಳ್ ರಾವ್. ಖುಶಿ ?”

“ವ್ಹಯ್, ಖುಶಿ, ಸಿಇಸೋರ್...” ಜುವಾನಾನ್, ಯಂತ್ರಾಬರಿಂ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ. ತ್ಯಾನ್ ಆಪುಣ್, ಸೊಪ್ಲಾಂತ್ಲೆ, ಎಕಾ ಸಂಸಾರಾ ಧಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಭೊಂವ್ತಾಚಿ ಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಮತಿಂತ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ಯೊ ತಿಚಿ ಥೈಂ ಉಬ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಸಾಂಗತಾಚೆ, ಸಂತೋಸ್ ಆನಿ ಮಜಾವ್... ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ—ಬೊರೆಂ ವ ಮಾಯ್ವ್— ತೆಂ ಪಾರ್ಕುನ್ಚೆ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಿಣೆ ನಿಜೆವ್ ಕೆಲೊ.

ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಘೊಡೊ ಲಗಾಮ್ ದಿಲೊ. ಘೊಡೊ, ಹೆಲ್ಮಾನ್ ಮೆಟಾಂ ಡವ್ನ್, ಚಾಂದ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ಕಾಡಾಂತ್ ಧಾಂವೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತೊ ವರಾರ್ ತಿಕಾ ನವೊಚ್; ತಿ ವಾಚ್ ತಿಕಾ ಆತ್ಮಿಚ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾ ಸಾಂನಿ, ಠಾಣ್ಯಾಚೊ ವರಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವಚ್ಚಾಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ತಿಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ಲಾ ಲೊ. ಪ್ಲೆಲ್ಲಿಪಾವ್ಣಿಂ—ತೆಯೊ ತಿಚ್ಯಾ ಸಿಇಸೋರಾ ಬರಾಬರ್—ಧಾಯ್ರ್ ಭೊಂವ್ತಾಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳೊಲ್ಲೊ, ರಾತ್ಚ್ಯಾ ವೆಳಾ ! ಪುಣ್, ತೊ ಸಾಂಗತಾ ಆಸ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ವೆಳಾಚಿ

ಪರ್ವಾ ಕೊಣಾಕ್ ಆಸಾತ್...? ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ—ಫುಡಾರಾಚ್ಯಾ ಗಭಾ  
ಹಾತ್ ಫಾಲುನ್ ಕೊಣೆ ಪಳೆಲಾಂ...?

ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ ಪಳೆತಾನಾ, ರಾನ್-ರಾನ್‌ಚ್. ಆನಿ ತ್ಯೆ ವಾಟೀನ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಚಡ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ  
ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಚಡ್ಚೆಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್, ತಿಣೆ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಆನಿ  
ಒಣ್ಣೊನ್ ರಾವ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ... ತಾಚೆಂ ಹರ್ದೆಂ—ಭಿತರ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಚಿಕ್ಕೆ ತುರ್ತಾನ್ ಲಿ  
ಜಾವ್ಚೆತ್...? ವ, ತಿಚೆಂಚ್ ಕಾಳಿಜ್ ತೆದ್ನಾ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ಬಡ್ವಡ್ತಾಲೆಂ ಜಾವ್ಚೆತ್...ಸಕ್ಕಡ್  
ವಿಕ್ ಮಿಸ್ತೆರ್‌ಚ್!

“ಆಮಿ ಆಬ್ಲೆ, ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚ್ಯೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆಂ ಕೊಪೆಲ್ ಉತ್ರೊನ್ ಆಯ್ಲಾ  
ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂಪ್. “ಥೈಂಸರ್ ಆತಾಂ ಫ್ರಾ. ಕೈತಾನ್ ಲುಜಿತಾನ್ ರಾವ್ತಾ.”

“ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚ್ಯೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆಂ?” ಜುವಾನಾ ಅಜಾಪ್ಲಿ. “ತರ್ ಆಮಿ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಲಿ

“ರೊಜಾಯ್ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚಿ ಇಗರ್ಜ್, ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್ ಆಸಾ.” ಜುವಾ  
ವಿವರ್ ದಿಲೊ. “ಹೆಂ ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚ್ಯೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆಂ ಕೊಪೆಲ್ ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಕತ್ ವಿಕ್-  
ಮೈಲಾ ಭಿತರ್ ಉದೆಂತಿಕ್ ಆಸಾ.”

“ತರ್ ಹಿಂಗಾಸರ್‌ಯೊ—ಗೊಂಯ್ ಶೈರಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—ಸಬಾರ್ ಇಗರ್ಜೊ  
ಜಾಯಿತ್ಲೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲೋಕ್ ಆಸಾ?”

“ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಹಿಂಗಾಸರ್, ಗೊಂಯಾಂತ್ಲೆಬರಿಂ ಸಬಾರ್ ಇಗರ್  
ಆನಿ ಕೊವೆಂತ್ ನಾಂತ್. ಪುಣ್ ಕೊಪೆಲಾಂ ಆಸಾತ್. ಆನಿ ವೆವೆಗ್ಳ್ಯಾ ಹಿಂದು ತುಂಡುರಾಯಾ  
ಪ್ರದೇಶಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಚಿ ಸ್ತೆಸಾಂವಾಂ ಆಸಾತ್. ತಾಂತುಂ ಜಾಯಿತ್ಲೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾ  
ಲೋಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್.”

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಕಾ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ತಿಣೆ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಹ್ಯಾ ನಾಡಾ  
ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಸಗ್ಳೊ—ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಲಿ ಆನಿ ಬೊಂಬ್ಬಾಂಚಿ ಪುಜಾ ಕರ್ತಾಚೊ. ತಾಂಕಾಂ  
ಡ್ರರ್ ಕರ್ತಾಪಾಸುನ್, ಗೊಂಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಮಿಶ್ಕೊನಾರ್ ಯೆತಾಲೆ ಆನಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೊ ವಾಂ  
ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ತ್ಯಾ ಬಾಬ್ಲಿನ್ ತಿಣೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಂ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ಸಿಇಇಸೊರ್—ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಜಾಯಿತ್ಲೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಲಿ  
ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್. ತಿತ್ಲೊ ಸಗ್ಳೊ ಲೋಕ್‌ಯೊ ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ? ವ, ತಿ  
ಲೋಕ್—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗೊಂಯ್ಕಾರಾಂನಿ ಹಿಂಗಾಸರ್ ಯೆವ್ನ್ ಕನ್ನೆಡ್ತರ್ ಕೆಲ್ಲೊ?”

“ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಾರ್ಕಿ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ, ಮಾನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಗಜಾಲ್ ಅಶಿ ಆಸಾ:” ತಾಣೆ ಥೊಡೊ ವಿವರ್ ದಿ  
“ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಶೆಂಭರ್-ದೆಡ್ಡೆಂ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹ್ಯೆ ವಾಟೀನ್ ಮಿಶ್ಕೊನ್  
ಯೆವ್ನ್ ವಾಂಚೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ಪುಣ್, ದುಕೊಳ್, ಪೆಸ್ತ್ ಪಿಡಾ  
ತಸಲ್ಯಾ ಕಾರಣಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಗೊಂಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ಕುಟ್ಮಾಂ ಹ್ಯೆ ವಾಟೀನ್ ಯೆ  
ಆಶ್ರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಆನಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಶೆಂಭರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆಂ ಮಿ  
ಚುಕಂವ್ಚೆ ಪಾಸುನ್, ಪೊಳಾಪಳ್ ಘೆವ್ನ್ ಧಾಂಪೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಕುಟ್ಮಾಂಯೊ ಸಬಾರ್ ಆಸಾ  
ವ್ಹಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕಿತೆಂ, ಸಿಇಇಸೊರ್?”

“ಜಾಲ್ಕಾರ್‌ಯೊ, ಹಾಂಗಾಸರ್, ತ್ಯಾ ಆದ್ಲಿಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕುಟ್ಮಾಂ ನಾತ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಚರಿತ್ರಾ ನೊಕೊ. ಪುಣ್ ಫೊಡ್ಲಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ: ಆಮಿ ಹಾಡ್ಲಾಂ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಥಾಪ್ಲಾಂ ತೆಂ ‘ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್’ ಆನಿ ‘ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯ್’ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಪುಣ್ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್, ಸಬಾರ್ ಶತಮಾನಾಂ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ‘ಅಪೊಸ್ತಲಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್’ ಆಸಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್—ಜೆಂ ಸಾಂ ತೊಮಾಸಾನ್ ಆನಿ ಸಾಂ ಬಾರ್ತೊಲೊಮೆವಾನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಕುಟ್ಮಾಂಕ್ ದೆಕ್ತಾನಾ, ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಚಿ ಚಾಲ್ ಚವ್ಕಣ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಾಯ್ ಸಗ್ಳಿ ದೇಶಿ—ಹಿಂದು, ಪುಣ್ ತಾಂಚೊ ಧರ್ಮ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ತಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆನಿ ಆಲ್ಫಾಂಜಾಂಯೊ ದೇಶಿಚ್—ಪರೊಬ್, ಶೆಣೈ, ಕಾಮತ್, ನಾಯ್ಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ... ತೆಂ ಸರ್ವ್ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ.” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ “ತೊ ವಿವರ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ತುಕಾ ಹಾವೆಂ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲಿ ನಹಿಂ.”

“ಬೊರೆಂ, ಸ್ವೀತೊರ್... ಹಾವೆಂ, ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಬೆಜಾರ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ಬೆಜಾರ್ ನಾ, ಮಾನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ತುವೆಂ ಹಜಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಾಂ ರ್‌ಯೊ ಬೊರೆಂಚ್, ತಾಂಚಿಂ ಜಾಪ್ ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ದಿತಲೊಂ. ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿಂ. ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ, ಠಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಭೊಂವ್ಪಾಕ್ ಚಡ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಕರುನ್—ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಚಡ್ ಹೆರ್ ಕುಟ್ಮಾಂಕ್ ಆಮಿ ಭೆಟ್ಲಾಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.”

ತಿಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕನಾ. ತೊ, ‘ಫುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ’ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಿಕಾ, ತ್ಯಾಚೆ ದಿಸಾಚೊ ಮಿಸ್ತರ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ—ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಿಕಾ.

ತಿಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಆನಿ ತಿಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ, ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಣೆ ಫೊಡ್ಲಾಕ್ ರಾವ್ತಲೊ. ತೊ ದೆಂವ್ಲೊ. ತಿಕಾಯೊ ತಾಣೆ ದೆಂವ್ಲೆಲಿ. ಫೊಡ್ಲಾಚೊ ಲಗಾಮ್, ಧೈಂಚ್ ಲಾಗಿಲ್ಯಾ ಎಕಾ ರಘಾಡಾಕ್ ತಾಣೆ ಶಿರ್ಕಾಯ್ಲೊ. ತಿಚ್ಯಾ ಭುಜಾರ್ ಹಾತ್ ಐವರುನ್, ತಿಕಾ ಚಲಿವ್ನ್, ಧೈಂಚ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಫುಡೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ವ್ಹಡ್ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ತೊ ಗೆಲೊ ಆನಿ ರಾವ್ಲೊ.

ತಿಣೆ, ತಶಿ ರಾವ್ತನ್, ಭೊಂವ್ಪಣಿ ಏಕ್ ದೀಪ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ರಾತ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ತೆಂ ಏಕ್ ರಾನ್‌ಶೆಂ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಫುರಾಂ ವ ಬಿಡಾರಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸಾ ನಾತ್ಲೆಂ. ತರ್‌ಯೊ, ತೊ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ತಿಕಾ ಭೈಂ ದಿಸೊಂಕ್ಲಾ.

“ಆಮಿ ಮಿಯ್ಸರ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್ ?” ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್, ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ. “ಆನಿ, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಲಾಂವ್ ?”

“ತುಜ್ಯಾ ದೋನ್‌ಯೊ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊಸೊ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಿಕಾ. ತಶಿಂಚ್, ತಾಚಿಂ ಫುಡ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತಿಕಾ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ:

“ಮಿಲಾಗ್ರಿಂಚೆ ಸಾಯ್ಬಿಣಿಚೆಂ ಕೊಪೆಲ್ ಉತ್ರೊನ್, ವಯ್ರ್ ಚಡೊನ್ ಆಮಿ ಆಯ್ಲಾಂವ್. ಓ ವರ್ಕವ್ತಾ, ಹ್ಯಾ ಶೆರಾಚ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ಆಸ್ಚಿ ಏಕ್ ವಿಶಾಲ್ ದೊಂಗ್ರಿ—ಎಕ್ಸುರಿ ಆನಿ ಏಕಾಂತ್—ಧ್ಯಾನಾಕ್ ಆನಿ ನಿಯಾಳಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಸುವಾತ್. ದಿಸಾ ವೆಳಿಂ



బోలెవ్ సుందర్ సువాత్ ఓ. హంగా థావ్ ఆబ్, అసమ్మి వాటన్ పళిల్కార్ అంభాయ్ ధయో దిస్తా. టుదెంతికో, దిగంతా పయోంతో, ఏతాలో ఆని ఏతాలో రానావనాంబో ఆని భాతాం బేతాంబో ప్రదేబో ఆసా... హృ ఆదియిం, హంబా థోడే పాచ్చిం, ఏక్సప్రణాహ్లా ఆని ఖింతిహ్లా బింతాంబో గోందోళా దవిం ఏరారా యేంతో ఆస్లల్లా వేళారో, హంగా యేవ్ బస్తాలేం. హంగాసర్ బసోన్, హంబా—తుజీ విష్ణాంతో నియాకోల్లిం ఆసా...”

“వోజీ విష్ణాంతో, సిఘోరో...”

“వ్దయో, సాంగ్లార్ తుం పాత్తేంవి నాయో. పుణ్, ఇత్తే వేగిం, తుకాం సాంగతా అపవ్ ఖేవ్, వే సువాతేర్ రావాన్ వ్దన్ హంబే సోప్లాంతోయిం బింతుంక్కాత్లో... తువే అచ్చితో మంగూరాకో యేవ్ పావ్లాహ్లా దోలన్ తిన్ దిసాం ఆదింబో, హంబా హంగాసర్ ఆయిల్లిం. త్తేహ్ సాంజేర్, థృదా క్కీతాన్ లుజితా నోయిం హంగాసర్ యేవ్ మ్దాకా టులంవ్ మేళోల్లిం. తే సర్వో తే ఆసోం—” తికా తాణే లాగిం వోడున్ ధర్లి. “ఆని ఆతాం, ప్రత్తేకో ధరాన్—అయ్లా దిసాథావ్ ఆని క్కే ఖడియే థావ్—ఓ సువాత్ అమ్మ, టుగ్దాసాంతో నాంవాడ్డికో ఆని పవిత్ర జావ్ టుర్తలి...”

జువాంవ్ త్తా దిసా, తి సువాత్ ‘టుగ్దాసాంతో నాంవాడ్డికో ఆని పవిత్ర జావ్ టుర్తలి మ్దాకా బింతుం, తాబింబో వేగ్గిం ఆని ఖాస్తి జావ్లాన్లో. కిత్తాకో త్తా టుపూత్లా లగ్గ్ శేంభర్ ఆని థా వసాం, ధ్యేసర్ లాగ్లార్ అస్తి మిలా గ్రింబ్, సాయ్బిణిబి ఇగర్జో పర్తాతలి మ్దాకో జాంబో, ఆని ధ్యేంబో లాగ్లార్ ముసల్మా నాంబిం ప్రార్థనా మందిర్ జాతలం మ్దాకో జాంబో తాంకాం కళితో నాత్లో; త్తేహ్ సువాతేర్, టిప్పు సుల్తానాబ్, రాజ్జట్టే వేళారో, సబార్ జణాంకో ఖాబి వోడ్డల మ్దాకో తాంకాం కళితో నాత్లో; ఆని త్తేహ్ పేల్ బగ్గేర్, త్తా ఖడ్గా లగ్గ్ దోన్తిం-పంద్రా వసాం టుపూంతో, హంగాసర్ బిజ్జితాంబిం యేణే జావ్, సాం. లువిసాహ్లా పాల్వోణ్ణామాల మహాన్ విద్యా మందిర్ స్థాపన్ జాతలం మ్దాకో తాంకాం కళితో నాత్లో. తే జాల్లాన్—

“అమ్మ, టుగ్దాసాంతో నాంవాడ్డికో ఆని పవిత్ర, సిఘోరో...” తిణే విజ్జితా జావ్ విజ్జిం.

“వ్దయో, సిఘోరినా.” మ్దాకాలో తో, మోగాన్. “తో విజ్జయో సాంగ్ల పుసున్—ఆని తుజి కబూత్ ఖేంవ్ పాసున్, అబ్, తుకా హంబే ఆతాం హంగాసర్ అపవ్ యాడ్లా. కితే మ్దాకాయో?”

తి కితే మ్దాకాలో? తాహ్లా టుత్తాంబో మత్తబ్ కసలొ జావ్తో మ్దాకా బింతున్ త్తే ఖడియే తికా ఏకా ధరాబి భిరాంతో దిసోంకో లాగ్లి. కితే మ్దాకాలో మ్దాకా మతికో యేనాస్తాం. మోన్ తి రావ్.

“కిత్తాకో మోనా, టుల్లినాయో?”

“కితే టులంబో, సిఘోరో? హంబా నేణాం...” తిణే వోళుం జావ్ దిలి. “మ్దాకా మో ఏకో మిస్తేర్ ఆని మో ఏకో సోపాణ్లేం దిస్తా...”

“ನಾ, ನಾ ಮೊಜ್ಜಾ ಜುವಾನಾ—ಹೆಂ ಏಕ್ ಸೊಪಾಣ್ ನಹಿಂ. ಆನಿ, ಹೈ ಘಡಿಯೇ ಥಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಹೊ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತರ್ ನಹಿಂ. ಆಯ್ಕ್. ಮಧೊ ಉಲೈನಾಕಾ. ತುಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸ್ತೆತ್—ವ್ಹಾಕಾ ಬೊರೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ—ಸಬಾರ್ ತೆಪಾ ಆದಿಂ, ಗೊಂಯಾಂ ತ್—ತುಮ್ಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಪೆರ್ನೆ ಛತ್ರಾಂತ್, ಘೊಡ್ಯಾ ತಬೆಲಿಚ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಭಾತೆಣಾಚ್ಯಾ ಮಾಳ್ಕಾರ್ ಹಾವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ: ‘ಮಾನಾ, ಎಕಾ ಅರ್ಥಾನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ದೇವ್ ಜಾಣಾ—ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಉತಾರ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಆನಿ, ಆಚ್—ಕಾಲ್—ತೊ ಕಾಜಾ ರಾಚೊ ನಾಚ್ ನಾಚ್ತಾನಾ—ಮೊಜೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ಡೆ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ—”

“ಕಿತೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ, ಸಿಞ್ಹೊರ್?” ಮಧೆಂ ಉಲೈನಾಯೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ತಾಕಿಡ್ ದಿಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ರಾವ್ಲಿಂನಾಂತ್. ತಾಚೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ತಿ ಕುಲ್ಕುಲ್ತಾಲಿ, ತರ್‌ಯೊ ಘಾಮೆತಾಲಿ.

“ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ, ಸಿಞ್ಹೊರಿನಾ—ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ—ನಹಿಂ ‘ಎಕಾ ಥರಾನ್’, ಬಗಾಂ ‘ಸಂಪೂರ್ಣ ಥರಾನ್’... ತರ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಆನಿ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂನಿ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಚೆ ಪ್ರಮಾಣೆ—ಆನಿ ಆತಾಂ ಹಾವೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್ಚೆ ಪ್ರಮಾಣೆ—ತುಂ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್ ಮೊಜೆ ಸ್ತ್ರೀ, ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ... ಸಂಪೂರ್ಣ ಥರಾನ್ ತುಜೊ !”

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ವಯ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ತಾಚೆ ವೆಂಗೆಂತ್ ಸಗ್ಳಿಚ್ ಥರ್ಥ ರೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತಿಚಿ ತಕ್ಲಿಯೊ ಘುಂವೊಂಕ್ ಲಾಗಿ. ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ತಿಚೊ ಆತ್ಮೊ ಅತ್ಯೆ ಗ್ಡಾಲೊ, ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ರಾತ್ ದೀಸ್ ತಿಣೆ ಪ್ರಾರ್ಥನ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ—ತೆಂ ಆಬ್ಲೆ, ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆ ತಾಂತ್, ಹೈ ದೊಂಗ್ರಿಯೆರ್—ಹ್ಯಾ ಭುಮಿ ವ್ಹೆಂಕುತಾಂತ್—ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಸತ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ !

ತಶಿಂ, ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ತಿ ದೊಗಾಂಯೊ ಮನ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಭೊಂವಾರಿಂಚ್ಯಾ ರುಕಾಂ-ರೂಡಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ ಕಿರೀ ನಾದ್; ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಹೈ-ಶೈ ವಾಟೆನ್ ಆಯ್ಕಾ ತಾಲೊ ಥೊಡ್ಯಾ ಸುಣ್ಕಾರಾಂನಿ ಘೊಂಕ್ಚೊ ಆವಾಜ್; ಆನಿ ಲಾಗ್ಡಾರ್ ಥಾವ್ನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಜೋರಾನ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗಿ ದರ್ಯಾಗಾಜ್...

ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೊ. ಪುಣ್ ತಾಂಕಾಂ ದೊಗಾಂಯ್ಯೊ, ವೆಳಾಕಾಳಾಚಿ ಪರ್ವಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಎಕಾಮೆಕಾಚೆ ವೆಂಗೆಂತ್—ಉಬಿಂಚ್ ತಿಂ ರಾವ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹೆರ್ ಕಳಲ್ಯಾಚಿಯೊ ಪರ್ವಾ ತೈ ಘಡಿಯೇ ತಾಂಕಾಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ—ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಉಮ್ಕೊ ಫೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ, ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆ ತಾಲ್ವಾರಿಚೊ. ಫಿಕ್‌ರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಯೆವ್ಣೆತ್ ಅಸ್‌ಲ್ಲಾ ಅಪಾಯಾಂಚಿ, ಅನ್ವಾರಾಂಚಿ ಆನಿ ಸಮಸ್ಯಾಂಚಿ.

ತರ್‌ಯೊ, ತಸಲ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ, ಅಬಲ್ ವರ್ಗಾಚಿ ಚಲಿ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಸಕಳ ವೀರಾಂಬರಿ ಶಕ್ತಿವಂತ್‌ಶಿ ರಾವ್ಲಿ.

“ಮೊಜ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್—ಸಿಞ್ಹೊರ್...” ಮ್ಹಳಿಂ ತಿಣೆ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮನ್ ಘಟ್ ಕರುನ್.

“ಉಲೈ, ಉಲೈ ಮೊಜ್ಯಾ ಸಿಞ್ಹೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ !”

“ತುಕಾ ಸಿಞ್ಹೊರ್, ತುವೆಂ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕೆಲ್ಲಾ ಸತಾಖಾತಿರ್ ಆನಿ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂ ಖಾತಿರ್ ದೇವ್ ಬೊರೊ ಕರುಂ. ತರ್‌ಯೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕರ್ ಸಿಞ್ಹೊರ್—ಥೈಂಸರ್, ಪಾಟಿಂ

ಗೊಯಾಂತ್—ದುಸ್ರಾಂಕ್ ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸ್ ಆದಿಂ, ಫ್ರಾದ್ ಕೈತಾನಾ ಸಮೋರ್, ತುವೆಂ—”

“ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಕಡಕ್ಕ್. “ಪುಣ್ ಸರ್ವ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ತಾಂ ಆನಿ ಪುಸುನ್ ಉಡ್ವತಾಂ—ಹ್ಯೆ ಘಡಿಯೇ, ಆನಿ ಘಡಿಯೇ ಥಾವ್ನ್ ಪುಡ್ಲೆ ಸಗ್ಳೆ ಮೊಜ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ತುಜ್ಯೆ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್, ಮೊಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಸುವಾತ್ ನಾ—ಸುವಾತ್ ಆಸೋಕ್ ಸಾಧ್ಯೆ ನಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆತಾಂ ಸಿಳ್ಹೊರ್. ತರ್ಯೊ—”

“ತರ್ಯೊ ಕಿತೆಂ?”

“ತರ್ಯೊ, ಸಿಳ್ಹೊರ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್—ತುಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜ್ಯಾ ಸ್ಥಾನ್ ದಿಲಾಯ್—ಮೊರಾಸರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಚಾಕರ್ನ್ ವ್ಹಯ್. ಆಯ್ಕ್, ವಾಜ್ಪಿ ಆ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹ್ಯಾ ಪರ್ದೆಶಾಂತ್ ಆಸಾಯ್. ಪುಣ್ ಕೆದ್ನಾ ನಹಿಂ ಕೆದ್ನಾ ತುಂ, ಗೊಯ್ ಆಮ್ಚಾ ಮೂಳ್ ಪೀರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಲೊಯ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯೆ ದೊವ್ ಫಿದಾಲ್ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಹಕ್ಯಾಚೆಂ ಆನಿ ಮರ್ಯಾದಿಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆತಲೊಯ್. ಆನಿ ತೆದ್ನಾ—”

“ಆನಿ ತೆದ್ನಾ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಒಳ್ಳೊಂಚೊನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್?”

“ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಒಳ್ಳಾಶಿ, ಸಿಳ್ಹೊರ್. ಪುಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಪೊಯ್—”

“ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಲಾಂ. ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೋಕ್ ತುಂ ಸೊಧ್ತಾಯ್?”

“ಜೆದ್ನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂ ಒಳ್ಳಾಶಿ, ತೆದ್ನಾ, ತುಜ್ಯೆ ದೊವ್ ಫಿದಾಲ್ ಸಮಾಜಿಂತ್ ಆ ತುಜ್ಯಾ ರಾಯಾಳ್ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ತುಂ ಭಾಯ್ರೊ ಜಾಶಿ.”

“ಮಾತ್ಸಿ ಪೊಗಿ ರಾವ್—ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಬರಿಂ ಉಲ್ಟೆನಾಕಾಯ್! ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಮೊಜ್ಯಾ—ಆಮ್ಚಾ ಸುಖಾಪ್ರಾಸ್ ಆಮಿ ಸಮಾಜ್ ಆ ಕುಟಾಮ್ ವರ್ತೆಂ ನಹಿಂ!”

“ತಶೆಂ ತುಂ ಆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಸಿಳ್ಹೊರ್. ತಶೆಂ ತುಕಾ ಆತಾಂ ದಿಸ್ತಾ. ಪುಣ್ ಫ್ಲಡೆಂ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಯೆವ್ನ್—ತೆದ್ನಾ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವ್ತಾಚೆಂ—”

“ಪುರೊ ಕರ್!” ತೊ ಶಿಣೊ. “ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ತುಂ ಮೊಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ ನಾಂಯ್. ತಶೆಂ ಜಾವ್. ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ತುಂ ಖುಶೆನ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ನಾಂಯ್. ತರ್ ಜಬರ್ ದಸ್ತೆನ್ ಘೆಂವ್ಕಿಯೊ ಹಾಂವ್ ಕಬೂಲ್ ನಾ!” ತೊ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ.

“ತಶೆಂ ನಹಿಂ, ಸಿಳ್ಹೊರ್!” ತಿ ಸುಸ್ಕಾರ್ಲಿ. “ಮೊಜ್ಯಾ ಮೊಗಾ ವಿಶಿಂ ಕೆದಿಂಚ್ ದುಬಾವ್ ಕರಿನಾಕಾಯ್... ತರ್ಯೊ, ಎಕ್ಳೆ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಚೆಲಿಯೆ ಖಾತಿರ್, ಸಮಾಜಿಂತ್ ತುಜೊ ಮಾನ್, ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ತುಜೊ ಅಭಿಮಾನ... ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಟೆನಾ, ಸಿಳ್ಹೊರ್—ತುಕಾ ಚಾಯ್ತಶೆಂ—” ತಿಕಾ ರೆಡೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್, ಮಾನಾ, ಮೊಜ್ಯಾ ಜುವಾನಾ.” ತಾಣೆ ತಿಕಾ ಆರಾವ್ನ್ ಧರ್ಲಿ. “ಚೆಲ್, ಯಾ. ಆತಾಂಚೆ ವಚೊನ್ ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕ್ ಆಮಿ ಭೆಟೊಂಕ್ ಜಾಯ್—ಆಮ್ಚೆಂ ರೆಸ್ಪೆಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಯ್—ನಹಿಂ ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಉಣ್!” ತಿಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಆಸ್ಪದ್ ದಿಂವ್ಕಿನಾ. ಆಪ್ಲಾ ಓರಾಂನಿ ಓರ್ ತಾಣೆ ಧಾಂವ್ಲೆ. ತಾಚೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಜಾಲೆ—

ಆನಿ ತವಳ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲೊ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ತುಂಬೆತಿಚೊ ಉಲೊ. ಪಯ್ಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್—ತುರ್ತಾನ್ ಜಮೊ ಚಾಂವ್ಕ್—ರಾಣ್ಯಾಥಾವ್ನ್ ಆಕಾಂಶಾಚೊ ಉಲೊ!

ಅಧ್ಯಾಯ 26

## “ದಾನಿಯೆಲ್ ಆವ್ವಿ ಜುವಾನಾ!”

ಜಾಣ್ವಾಯೆಚಿಂ ಶಿಸ್ತ್ ಕೊಣಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಕೆಲಾಂ,

ಕೊಣಾಕ್ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕೆಲಾಂ?

ಜಾಣ್ವಾಯೆಚ್ಯಾ ಮೆಚಾಂಚಿ ಅಗಣತಾಯ್

ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲಾಂ?

(ಹಿತೋಪದೇಸ್ 1:7)

ರಾಶಿಚ್ಯಾ ವಾರ್ಕಾರ್, ಕರಾವಳಿಚ್ಯಾ ಸಾಂ ಸೆಬಸ್ತ್ಯಾವ್ ರಾಣ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ ತುರ್ಬೆತಿಚೊ ತೊ ಅಕ್ರಾಂತ್. ನಿಜಾಯ್ಕೊ, ರ್ಝುಜಾಚೊ—ಅಕಾಂತಾಚೊ ಆನಿ ತುರ್ತಾಚೊ—ಉಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಉಲ್ಕಾಪುಕಾರ್, ವೇಳ್ ಖಿಯೊ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ, ಜಾಗೊ ಖಿಯೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ. ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಶಿಪಾಯಾಂನಿ, ನವ್ಯರಾಂನಿ ಆನಿ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂನಿ—ಎಕಾ ಉತ್ರಾನ್, ರಣ್ಯಾಚ್ಯೆ ಸಗ್ಳೆ ಪ್ರಜೆನ್ ರಾಣ್ಯಾ ಮಧೆಗಾತ್ ಯೆವ್ನ್ ಜಮೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೈನಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ ಕ್ಲಾನ್, ರ್ಝುಜಾ ಉಲ್ಕಾಚೊ ತೊ ನಾದ್ ಆಯ್ಕೊನ್, ಹಾತೆರಾಂ ಸಜ್ಜತ್ ಜಾವ್ನ್, ಉಡೊನ್-ಪಡೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲಿಂ ಧಾಂವೊನ್ ಆಪ್ಲಿ ಹುಕುಮ್ ಘೆಂವ್ಪಾಚಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ.

ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೊ ನಾದ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್, ದೊಂಗ್ರಿಯೆವಯ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ರುಕಾಮುಳಾಂತ್ ಸ್ತಬ್ಧ್ ಜಾಲೊ.

ತಾಚ್ಯೆ ವೆಂಗೆತ್ ರಾವ್ಲಿ ಜುವಾನಾ, ಥೊಡ್ ಆಕಾಂತಾನ್, ರೂಕ್ ಜಾಲಿ.

ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಮತಿತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾ—ಎಕಾಚ್ ಧರಾಚಿಂ—ಕಾರ್ಯ ರುಪಾಕ್ ಹಾಡ್ಚೆಂ ಆಸೊಂ—ಉಚಾರುಂಕಾಯಿ ಅವ್ಜಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ!

“ರ್ಝುಜಾಚೊ ಉಲೊ ಸಿಗ್ತೊರ್!” ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಣೆ.

“ವ್ಹಯ್, ಸಿಗ್ತೊರಿನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ನಿರಾಸ್ ಜಾವ್ನ್. “ಮೊಜ್ಯಾ-ತುಜ್ಯಾ ಸ್ವಾಧಿಕಾ ಸಂಬಂಧಾಚಿಂ ರ್ಝುಜ್ ಜಿಕ್ವೆನ್—ತ್ಯಾ ಜಯ್ತಾಂತ್, ಆಜ್ಚ್ ಆಮಿ ವಾಂಟಲಿ ಜಾತ್ ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್—”

“ಆತಾಂ ತೆಂ ಉಲಂವ್ಕಿಯೊ ಪುರ್ಸತ್ ನಾ, ಸಿಗ್ತೊರ್...” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ. “ದೆವಾನ್ ಕಿತೆಂ ಖುಶಿ ವ್ಹೆಲ್ಯಾ ತಶೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

“ತರ್, ಆತಾಂ?”

“ಆತಾಂ ಯಾ ಸಿಗ್ತೊರ್—ತುರ್ಬೆತ್ ಅನಿಕ್ಯೊ ಮ್ಹಣ್ವಾ—ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಿ ಜರೂರ್ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯ್ತಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ.”

“ವ್ಹಯ್ ಯಾ—” ತೊ ಘಂವೊ. “ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೊ. ಹೆಂ—ಮೊಜ್ಯಾ-ತುಜ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾಚಿಂ ಆಲಿಲ್ಲಿಂ ಅನ್ವಾರ್ ನಹಿಂ ಜಾಂವ್...”



“ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾಯ್, ಸಿಘೋರ್... ಆತಾಂ ಯಾ.”

“ಬರಾಬರ್.”

ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಸುಟವ್ನ್ ತಾಣೆ ಲಾಗಿಂ ಹಾಡ್ಲೊ. ಜುವಾನಾಕ್ ಉಕ್ಲನ್ ಧರುನ್ ತಿ ಏಕ್ ತಾಣೆ ಉಮೊ ದಿಲೊ ಆನಿ ತಿಕಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲಿ ಆನಿ ತಸೊಚ್ ಉಡೊನ್ ಆಪ್ಣೆಂಯಿ ಬಸ್ಲೊ ಆನಿ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ.

ತುಂಬೆತಿಸೊ ಉಲೊ ಆನಿಕ್ಯೊಲಿ ಲಾಗಿಂ ಧಾವ್ನ್ಸೊ ಆಯ್ಕೊಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಘೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಆದಿಂ, ಕುಪಾಂಚೆರ್ ಉಬೊನ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಜುವಾಂವ್ಡಿಂ ಆನಿ ಜುವಾನಾಚಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಧರ್ಣೆಕ್ ದೆಂವ್ಲಿಂ. ಸಮೊಚ್ ಕಸಲೊಗಿ—ಲಡಾಯೆಚೊ ಜಾವ್ನ್ತೆ—ಆಪಾಯ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶ್‌ದ್ವಾರಾ ಧಾವ್ನ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ತಿಂ ನಾತ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಾತಚ್, ಜುವಾನಾ ಉಲೈಲಿ:

“ಸಿಘೋರ್—ಕಪಿತಾನ್...?”

“ಕಿತೆಂ ಸಿಘೋರಿನಾ?” ತಾಣೆ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಸವ್ಯಾಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಏಕ್ ಉಪ್ಯಾರ್ ವಿಚಾರೊಂ?”

“ಉಪ್ಯಾರ್ ವಿಚಾರಿನಾಕಾ—ತುಜಿ ಕಿತೆಂಯಿ ಖುಶಿ, ಫರ್ಮಾಯ್...”

“ತುಂಬೆತಿಸೊ ನಾದ್ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ—ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚಿ ಧಂಡಾಯ್ ಸರ್ಗಿ, ಫೆಸ್ತಾಚೊ ಆನಿ ಕಾಜಾರಾಚೊ ದಬಾಚೊ ಸರ್ಲೊ—ಆನಿ ಲಡಾಯೆಚೊ ವ ಹೆರ್ ಕಸಲೊಗಿ ಆಪಾಯ್ ಆಯ್ಲೊ ಜಾಲೊಸೊ ದಿಸ್ತಾ.”

“ವ್ಹಯ್. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್, ಬೊರೆಂಚ್. ತಸಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಆಳ್ವಾಯ್ ಜಾತಾಲಿ ಆನಿ ಉಬೊಣ್ ಯೆತಾಲಿ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ತುವೆಂ ಭಿಯೆವ್ಪಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ಗರ್ಜ್ ನಾ.”

“ಭಿಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾ, ಸಿಘೋರ್. ತೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ—ಭಾಯ್ಲೆ ಆಪಾಯ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ‘ಭಿತರ್ಲೆ’ ಆಪಾಯ್ ಉಣ್.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ತಸಲೆಂ—ಲಡಾಯೆ ತಸಲೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಥಳಾರ್—ಇನ್‌ಕ್ವಿಜಿಸಾಂವಾಚೆ ಕರಂದಾಯೆಕ್ ವೆ ಭಿರಾಂತಿಕ್ ಇಜೆಂ ನಾ.”

“ತುವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ. ಪುಣ್—”

“ತೊಚ್ ಸಿಘೋರ್, ಹಾವೆಂ ತುಜೆಕಡೆಂ ಮಾಗ್ಲೊ ಉಪ್ಯಾರ್.”

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ—” ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂನಾ.

“ಮ್ಹಣ್ಣೇ, ಸಿಘೋರ್—ಲಡಾಯೆಖಾತಿರ್, ವ, ಹೆರ್ ತಸಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮಾ ಖಾತಿರ್ ತುವೆಂ ಪೆಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಮ್ಹಾಕಾಯಿ, ತುಜೇ ಬರಾಬರ್, ನಹಿಂ ತರ್, ತುಜ್ಯಾ ಲಾಗ್ನಾರ್ ರಾವ್ಪಾಚೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಜಾಯ್. ಉಪ್ಯಾರ್.”

“ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ಸಿಘೋರಿನಾ!” ತೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ರಾವ್ತೆಲೊ. “ಲಡಾಯ್, ಆನಿ ತಸಲೆಂ ಕಾಮ್—ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ. ತುಜೆ ತಸಲ್ಕೆ ಕೋಮಲ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ನಹಿಂ ತೆಂ!”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಹಿಂ?” ತಿಣಿ ಶಿಣ್ ಉಚಾರ್ಲೊ. “ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ತರ್—  
ಹೊತಾಂತ್ಲಾ ಪುಲಾಚಿ ಏಕ್ ಕೋಮಲ್ ಪಾಕ್ಲಿ? ವ—”

“ತಶೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಹಿಂ ಮಾನಾ. ಫಕತ್—ತುಜೇ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್—”

“ವೆಣ್ಣಿಜೇ ಭದ್ರತೆ ಖಾತಿರ್, ಸಿಘೋರ್?” ತಿಣಿ ತಾರಿಪ್ ಉಬ್ಬಿಲಿ. “ಇತ್ಲಾಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್—ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಖಿಯಾ ಆಸ್ಲೆತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ಮೊಜಿ ಭದ್ರತಿ? ವ. ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಆದಿಂ ತುವೆಂ ಉಲ್ಲೆಲೆ—”

“ರಾವ್, ದಯಾ ಕರುನ್ ತಶೆಂ ಉಲ್ಲೆನಾಕಾ !” ತಾಣೆ ತಿಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಹಾತ್ ಧರ್ಲೊ. “ಆತಾಂ ಲಾಂಬಾಯ್ ಉಲಾಪ್ಕಿಯೊ ವೇಳ್ ನಾ. ಹಾವೆಂ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್: ಗೊಂಯಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಂ ತರ್ಯೊ, ತುವೆಂ ಲಡಾಯೆ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾ ಲಾಂಯ್ ಜಾವ್ಣೆತ್. ಪುಣ್, ನೀಜ್ ಲಡಾಯೆಚ್ಯಾ ಧಳಾರ್ ತುಂ ಪಾವ್ಲೊಕ್ಕಾಯ್. ಜಿವಾಕ್ ಮಾತ್ ಆಸ್ತಾಂ ಅಪಾಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಹಾವೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ನಹಿಂ. ಹೆರ್ ಅಪಾಯ್ ಚಡ್ ಆಸಾತ್. ಕಿತ್ಲಾ ದಿಸಾಚೆಂ ವ ಕಿತ್ಲೆ ಪಯ್ಸ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆತ್. ದಿಸಾಚೆಂ ಆನಿ ರಾತಿಚೆಂ—ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ—”

“ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ.” ತಿ ಎಕಾ ಥರಾನ್ ಶಿ ಹಾಸ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್, ‘ತುಜಿ ಸ್ತ್ರೀ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸರ್ಕ್ಡಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಅಶಿಂಚ್, ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂಚ್ಯಾ ವೇಷಾರ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಆನಿಕ್ಯೊ ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ತಲಿಂ ತರ್ಯೊ, ತುಕಾ ವಿಶೆವಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ತಾನಾ—ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಜತನ್ ಘೆತಲಿಂ ಶಿವಾಯ್, ತುಜೊ ವಿಶೆವ್ ವ ತುಜಿ ನೀದ್ ಪಾಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಚಿಂನಾ. ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯೊ—”

“ಪುರೊ ಕರ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಲಡಾಯ್ ಆಸಾತ್ ತರ್—ಘಾಯ್ ಬಾಂಧ್ವಾಕ್, ರಾಂದ್ವಾಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ತುಕ್ಕಡಿ ಸೈನಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೆವ್ಪಾಚಿ ಆಸಾ.”

“ಆನಿ ಹಾಂವ್—”

“ಆನಿ ತುಂ, ತ್ಯೆ ತುಕ್ಕಡೆತ್ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್, ಮೊಜೀ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಸ್ತಲಿಯ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ತರ್ಕಾಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾಸ್ತಾನಾ.

“ಗ್ರಾಸ್ತಿಯಾಸ್, ಸಿಘೋರ್ !” ತಿಣಿ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ.

ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವೇಶ್‌ದ್ವಾರಾಕಡೆಂ ತಿಂ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತುಂಬೆತೀಚೊ ಉಲೊ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲೊ.

“ತುರ್ತ್ ಕರ್, ಕಪಿತಾನ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಕ್ವಲಿ, ಹಾಂಚಿ ಒಳಕ್ ಧರುನ್. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಚಿಕ್ಕಿ ಆದಿಂ ತುಕಾ ವಿಚಾರ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾರಾ ಭಿತರ್, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಪರ್ವಣ್ ಶಿವಾಯ್, ಕೊಣಾಯಿಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ನಾ.”

“ಕಿತೆಂ ಗಜಾಲ್?”

“ಸಾರ್ಕಿ ಖಬಾರ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಚೊ ಆನಿ ವೆವೆಗ್ಲ್ಯಾ ಮುಖೆ ಲ್ಯಾಂಚೊ ಜರೂರ್ ಜುಂತ್ ಆಪ್ಲೆಲಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ—ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಪಣಂಬೂರ್ ತಾರ್ವಾ ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್, ಡೆಚ್ಚಾನಿಂ (ಹೊಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂನಿ) ಆಪ್ಲೊ ಬಾವ್ಲೊ ಉಭಾರ್ಲಾ ಖೈ !”

“ಸಾಯ್ಸಾ, ಭೋಗೋಸ್ ! ತರ್, ಪ್ರಸ್ತಾಪ್—ಲಡಾಯೆಚೊ !”

“ಬೊರೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ !” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ.

“ತುಂ ನೆಣಾಯ್. ಹೊ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೊ ಖೆಳ್ ನಹಿಂ !” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಘೊಡ್ಯಾಕ್ ಭಿತರ್ ಫುಡೆಂ ಧಾಂಪ್ಡಾಯ್ಲೊ. ಮೈದಾನಾರ್ ಮಧೆಂ ರಾವೊನ್, “ತುಂ ಆತಾಂ ಚಿಕ್ಕಿ ತುಜ್ಯಾ

ಬಿಡಾರಾಕ್ ವಚೊನ್ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಫಿ." ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಜುವಾನಾಕ್.  
 "ಹಾಂವ್, ಜುತಾಸಾಲಾಕ್ ವೆತಾಂ."

"ವಿಶೆವ್ ! ಆತಾಂ ಕಸಲೊ ವಿಶೆವ್ ?" ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ.

ತಿಕಾ ಚಿಕ್ಕಿ ರಾಗಾನ್ಶಿ ಜಾಪ್ ದಿವ್ಚ್ಯ ಜುವಾವ್ನ್ ಚಿತ್ಲೆ ಆದಿಂ, ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್ ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಎಕ್ಲೊ ಸವಾರ್ ಹೆವ್ಚಿ ಆಯ್ಲೊ.

"ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ ?" ತಾಣೆ ಉಲೊ ದಿಲೊ. ತೊ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಖುದ್ ಕಪಿ ತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. ಜುವಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಗ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

"ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾ !" ಮ್ಹಳಿಂ ತಾಣೆ. "ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್—ಆಮಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲಾಂವ್. ತುಂರ್ಚೆ ಆಯ್ಕೊನ್ ವೆಗಿಂ ಆಯ್ಲಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಹಿಣಿ ವಚೊನ್ ಥೊಡೊ ವಿಶೆವ್ ಫೆಂವ್ಚ್ಯ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊಂ."

"ಹಾವೆಂ ಆಯ್ಲಾಲೆಂ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. "ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವಿಶೆವ್ ಫೆಂವ್ಚ್ಯ ತಿಕಾ ಪಸಂದ್ ನಾ. ಬೇರೆಂಚ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಂತ್ ತಸಲ್ಯೊ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ಜಾಯ್. ಹೆಂ—" ತಾಣೆ ಜುವಾನಾಕ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ: "ಸಿಂಚೊರಿನಾ, ತುಂ ಮಜ್ಬೂತ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಜಾಣಾಂಯ್, ತಶೆಂಚ್ ಫೊಡ್ಯಾ ಸವಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಣಾಂಯ್ ?"

"ಗರ್ಜೆ ಪುರ್ತೆಂ ಜಾಣಾಂ ಸಿಂಚೊರ್ ಕಪಿತಾನ್ !" ತಿಣಿ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

"ಆನಿಕ್ಯೊ ಬೇರೆಂಚ್. ತರ್ ಆತಾಂ—ತುಂ ಥಕೊಂಕ್ಲಾಂಯ್, ವ ನಿದೆಚಿ ತುಕಾ ಗರ್ಜೆ ನಾ, ತರ್ ತುವೆಯೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾವ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಜುತಾಕ್ ಯೆವ್ತೆ. ಯಾ ಚಲ್ಯಾಂ. ಹೆರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರಾಕ್ತಾತ್." ಮ್ಹಣೊನ್, ಜುತಾಸಾಲಾಚೆ ವಾಟೆನ್ ಫುಡೆಂ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಚಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ್ ಘಡಿತಾವರ್ವಿಂ ಜುವಾವ್ನಿಯೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಫೊಡ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ತೊ ದೆಂವ್ಲೊ. ತಿಕಾ ದೆಂವಂವ್ಚ್ಯ ತಾಣೆ ಹಾತ್ ದಿಂವ್ಲೆ ಫುಡೆಂ. ಜುವಾನಾಯೊ, ಎಕಾ ಚುರುಕ್ ಸವಾರಾಬರಿಂ ಸೆಕ್ವೆಲ್ ಉಡೊನ್ ರಾವ್ಲೊ.

"ತುಕಾ ಮೊಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಘುಜಾ ಥಳಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯ, ನಹಿಂಚ್ ಮೊಜೆ ಕಬ್ಲಾತ್, ಬಗಾರ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿ ಹುಕುಮ್‌ಯೊ ಮೆಳ್ವಿ ದಿಸ್ತಾ. ಆತಾಂ ತರ್ ತುಂ ಖುಶಿ ?"

"ವ್ಹಯ್, ಸಿಂಚೊರ್. ಆನಿ ತುಂ ?"

"ಹಾಂವ್ ದೊಡ್ಯಾನ್ ಖುಶಿ. ಫಕತ್, ರಘುಜಾ ಥಳಾಚೆ ಜೆರಾಲ್ ಅಪಾಯ್ ಚಿಂತುನ್, ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾವ್ಲೆಲ್ಲೊಂ. ನಹಿಂ ತರ್—ತುಜ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಗಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ?"

"ಗ್ರಾತ್ಸಿಯಾಸ್, ಸಿಂಚೊರ್. ಆತಾಂ ಯಾ. ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಆಪ್ಲೆವರ್ವಿಂ ಥೊಡಿ ಫಳಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಪೈಲೆ ಸುವಾತೆರ್, ಆಯ್ಚ್ಯಾ ಫಡ್ಲೆಡೆಚಿಂ, ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ತುರ್ತೆ ಉಲ್ಟಾಚಿಂ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂ ಪಳೆಯಾಂ."

"ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ವಾಡ್ಚೆ." ಅಪತ್ಯಾಳಾರ್, ಸಬಾರ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ತಿ ಚಡ್ ಚುರುಕ್ ಆನಿ ಚತುರ್ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿತ್ಲಾಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ.

ಜುತಾ ಸಾಲಾಕ್ ಮಹೊಂಕ್ ಬಗ್ಸೆಬಗ್ಸೆನ್ ತಾಣಿಂ ನೆಂಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾಂ ಲೋಕಿಯೊ ಪಳೆಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತೆಂ ಖುಶ್ ಯಾವಕ್-ಯಾವಕ್‌ಚಿಂ ಜೊಡೆಂ ನಹಿಂ, ಬಗಾರ್ ಜೊಗ್ ಶಿಪಾಯ್, ಚುರುಕಾಯ್ ಸಂಜಿಲಿ ಕರುಂಕ್ ವೆತಾತ್ ಮ್ಹಣ್‌ತೆಂ.

ಜುಂತಾ ಸಾಲಾಕ್ ತಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಥೈಂಸರ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಲೆ. ಮಧ್ಯಾ, ಅಸನಾರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ, ಅನಿ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಶಿನ್ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಫ್ರಾದ್ ಜೆರೊನಿಮೊಕಡೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ತೊ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ. ಜುವಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಥಾವ್ನ್ಚೆ ತ್ಯಾ ಜಮ್ನಾಚೆರ್ ಏಕ್ ದೀಪ್ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಥೈಂಸರ್ ಆಸ್ಲೆ—ಸಿಳ್ಳೋರ್ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ. ಕಪಿತಾನ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ, ಸಿಳ್ಳೋರ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲೊ ಅನಿ ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ಹುಡ್ತೆದಾರ್. ತಾಂಚೆಮಧೆಂ, ಸಕ್ಡಾಂಪ್ರಾಸ್ ವಯ್ರ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ ಸಿಳ್ಳೋರ್ ಕ್ರಿಯಾದೊ. (ತಾಚ್ಯಾ ಕಂಚಾರಾಚೊ ದೀಸ್ !)

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯಾ ದಾವ್ಯಾಕ್, ಮಾನಾಚ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ದೊಗ್ ಸೈರೆ ಆಸ್ಲೆ—ಸೈರೆ ನಹಿಂ ತೆ. ತೆ ಚಾವ್ಡಾಸ್ಲೆ, ಇಕ್ವೇರಿ ನಾಯ್ಕಾಚ್ಯಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಥಾವ್ನ್, ತುರ್ತಾಚಿ ಅನಿ ಆಕಾಂತಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ದೊಗ್ ರಾಜ್‌ದೂತ್.

ಜುವಾಂವ್ ಅನಿ ಜುವಾನಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಟಚ್, ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಕ್ಡಾಂಚಿ ನದರ್ ಹಾಂಚಿ, ಕುಶಿಕ್ ಫುಂವ್ಲಿ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ನೆಸ್ತಾರ್ ಆಸ್ಲೆ, ಜುವಾನಾಚಿ ಒಳಕ್ ಮೆಳ್ತಚ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಚ್. ಪುಣ್, ಕುರ್ಡೊ ಮೂಸ್ ಚಾಬ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಡಾಯೆನ್ ಆಸ್ಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಚಿಕ್ಕಿ ಫುಲ್ಲೊ. ತಿಕಾ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ತಾಣೆ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ ಅನಿ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ಯೆಲಿ.

“ಸಿಳ್ಳೋರ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಲುವಿಸ್, “ತುಕಾಚ್ ಆಮಿ ರಾಕ್ತಲ್ಯಾವ್. ಯೆ—ಯೆಯಾ ಬಸಾ. ಅನಿ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ತಿಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಭೊಂವಾರಿಂ ಏಕ್ ದೀಪ್ ತಾಣೆ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. “ಪೈಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈನಾಚ್ಯಾ ಜುಂತಾ ವೆಳಾರ್ ಎಕ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಹಾಜರ್ ಆಸಾ. ತಿಕಾ ಯೆಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಮಿ ಖುಶಿ ಪಾವ್ತಾಂವ್.”

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಯೆ ಖುಶೆಕ್ ಆಮ್ಚಿ ಕೊಣಾಯ್ಲಿ ಆಡ್ಕಳ್ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ. “ಅನಿ ಆತಾಂ, ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್, ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾರಣ್ ?

“ತುಂಚ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸುರು ಕರ್ತಾಂವ್, ಅನಿ ತುಮ್ಮಿಂ ಸೂಚೆನಾಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ತುಮಿ ದಿಂವ್ಕೆಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಉಲೊ ದಿತಾವ್. ಹೊ ಜುಂತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಾಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ ವರ್ತಾ ಮಹತ್ವಾಚೊ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಬೊರೆಂ ಜಾಲೆಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕಾಚಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ತಾವ್ಣಾ ರಾಣ್ಯಾಚೊ ಆದ್ಮಿರಾಲೆ ಸಿಳ್ಳೋರ್ ದೆ ಗಾವನಾ ಫರಾಯಸ್‌ಯೊ ಹಾಜರ್ ಆಸಾ.”

“ಮಾಘ್ ಕರುಂಕ್‌ಚಾಯ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಸಾಯ್ಬಾ,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ ಮಧೆಂಚ್. “ಅದ್ಮಿರಾಲೆ ಸಾಯ್ಬಾ, ಕಾಚಾರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್, ಕಾಚಾರ್ ಜಾಲೊ ನೊಪೊ, ಕಾಚಾರಾಚ್ಯೆ ರಾತಿಂಚ್, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ರಡೊಂಕ್ ಸೊಡ್‌ನ್—ಕರ್ತುಬಾಚೊ ಉಲೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಿಂಗಾ ಪಾವ್ಲಾಂ ! ಆಯ್ಕಾಯಾಂ ತರ್, ತ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆಂ ಆನಾಹುತ್ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲಾಂ ?”

ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಪುಣೆ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ. ಅಪಾಯ್ ಆಸೊಂ, ನಾ ಆಸೊಂ—ಖುಶಾಲಾಯ್ ತಿ ಕೆದಾಳಾಯೊ ಖುಶಾಲಾಯಿಚ್.

“ಆಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ—ವಿಶೇಸ್ ಅನ್ವಾರ್ ಮ್ಹಣ್‌ತ್, ತಸಲೊ ದೊನ್ ಸಂಗಿ ಘಡ್ಲ್ಯಾತ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ಗಂಭೀರ್ ಜಾನ್ವ್—“ಅಬ್ಬಿ, ಪ್ಯಾಚ್ ದೊನ್ ತೀನ್ ಪಾಪ್



ಮೊರಾ ಆದಿಂ ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚ್ಯಾ ಆಸ್ಥಾನಾ ಥಾವ್ನ್ ದೋಗ್ ರಾಜ್‌ದೂತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆ ಪಾವ್ಲಾತ್. ಏಕ್ ವರ್ತ್ಯಾ ದುಃಖಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಡುನ್ ತೆ ಆಯ್ಲಾತ್...”

“...???.....???.....???...” ತ್ಯಾ ಮೌನ್ ವಾರ್ಯಾಂತ್, ತಿ ಖಬಾರ್ ಕಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಲೊಂಕ್, ಸರ್ವ್ ಕಾನ್‌ದೋಳಿ ಉಗ್ಗಿ ಜಾಲೆ.

“ಅಮಿ ಸರ್ವ್ ಜುಣಾವ್—ಅಮ್ಚ್ಯಾ ಪುಡ್ತುಗೇಜ್ ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್ ದರ್ಬಾರ್, ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ, ಹ್ಯಾ ದೆಶಾಂತ್ ಉಣೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಅಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಾ ಬಂದ್ರಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಹಾತ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂತ್. ತಸಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಹ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ಬಳಾಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ, ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚೊ ವೀರ ಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯಕಾ, ಆಮ್ಚಿ ಅಮಿಜಾದ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಚೆಕಡೆ ಸೊಲೊ ಕರುಂಕ್ ಫುಡೆಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ—”

“ಅಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಇನಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ವಜ್ರಾಂ ಧಾಡ್ಲಿಂ—” ಮ್ಹಣಾಂ ಕಶಿತಾನ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ವೆಲ್ಲೊ.

“ತಿಂ ವಜ್ರಾಂ—ಕಶಿತಾನ್ ಜುಪಾಂವ್‌ಚ್ಯಾ ಸಾಹಸಾವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂ—ಆತಾಂ ಆ ಕಡೆಂ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೆರಾಲ್ ಲುವಿಸ್. “ಪುಣ್ ಆಜ್ ಅಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ತ್ಯಾ ಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯ್ಕಾಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಬೋವ್ ತರ್ನಿ—ಕಾರಣಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್—ತೊ ಬಾವ್ ಕಾಲೆಚ್ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ...”

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮೌನ್.

“ಕಶೆಯೊ ಜಾವ್—ಜೆಂತಿಲ್ ತೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆಮ್ಚೊ ತೊ ಅಮಿಗ್ ಆಸ್‌ಲೆ “ತಾಚಾ ಅತ್ಮ್ಯಾಕ್ ಶಾಂತಿ ಲಾಭೊಂ—ರೆಪ್ಪಿಯೆಸ್‌ಕಾತ್ ಇನ್ ಪಾಚೆ...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಫ್ರಾಂಜೆರೊನಿಮೊ, “ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಕಳಂವ್ಚೆ ಪಾಸುನ್—”

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನಹಿ, ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಆಸಾ. ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚೊ ಪುಡ್ಲೊ ರಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಚಿ ಸೋಮಶೇಕರ್ ನಾಯಕಾ, ಹಿ ಖಬಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಧಾಡುನ್ ದಿತಾ, ಅನಿ ಆಮ್ಚಿ ಜರೂರ್ ತಾ ಮಜತ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿನಂತಿ ಕರ್ತಾ.”

“ಆಮ್ಚಿ ಕಸಲಿ ಮಜತ್? ತಾಚೆಂ ರಾಯ್ಪಾಟ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ಆಯ್ಕಾ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಶಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. “ಹೆಣೆಂಚ್ಯಾ ಪಯಗಾರಾಂ ಪೈಕಿ, ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ ಬಂಗೇರ್ ರಾಯ್ (ಬಂಗಾರಾಯ್) ಬಿದ್ನೂರ್ ರಾಜ್‌ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಸ್ವತಂತ್ರ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ತಾ, ಅನಿ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಕ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಚೊ ವಿರೋಧ್—ಭಾಸಾಯ್ತಾ ಖೈಂ. ತಾಚೆರ್ ಪಾತ್ಕೆವ್ನ್ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರ್ (ಡಚ್) ಕರಾವಳೆರ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಾಚಿ ಬಂದ್ರಾ ರಾಣಿಂ ಸರ್ವ್ ಭಿತರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತಾತ್. ಹಿಂ ಸರ್ವ್ ಬಂದ್ರಾಂ, ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಭಿತರ್ ಆಸಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಸೆ ಖೆಳ್ ಚಲ್ತಾ. ಅಸಲೆ ಆತುರಾಯೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ವೀರ್ ಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯಕ್ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾ, ಅನಿ ಅಸಲ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್—ಪಾಟ್ಲಿ ವಾಟೆನ್ ಸೊಲೊ ಕರುನ್—ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಲಾ ಪೊಡುನ್ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆವ್ಲಾತ್. ಆಮಿ, ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಅನಿ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಸಂಭ್ರಮಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ತಾಣಿಂ—ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಚೆರ್—ತಾಂಚೊ ಬಾವ್ ಚಡೈಲಾ!”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!”

“ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್—ನಿರ್ಧಾರ್ ಫೆವ್ನ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆವ್ಲಾಖಾತಿರ್—ಆಮಿ ಹೆ ಜಾತ್ ಆಪ್ಲೆಲಾ. ಆತಾಂ ಉಲಯಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಶಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್.

ತಶೆಂ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆಂ ತರ್ಕ್-ವಿತರ್ಕ್ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ತವಳ್ಳೆ ಚರ್ರೆಚೆಂ ಏಕ್ ಪಾನ್ ಗುಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತೆ ರಾತಿ ಉಟಾ ಉಟಿಂ ಮಂಗ್ಳುರ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಜಾಣ್ ದೂತಾಂ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೊ ನಾಣ್ (ನಾರಾಯಣ) ಮೊಳ್ಳಾ ಇಕ್ಲೇರಿಚ್ಯಾ ಪರ ಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯ್ಕಾಚೊ ಪುತಿನಿಧಿಯೊ ತೊ ಜಾವ್ನಾಸೊನ್, ತ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಜಾವ್ನ್—ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಂ ಮಧೆಂ ಆನಿ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂ ವ.ಧೆಂ ಏಕಾ ಭದ್ರ ಸೊಲ್ಲಾಚಿ ಪಾಟ್ ತಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ವಾವುರ್ತಾಲೊ. ತಸಲೊ ಸೊಲ್ಲೊ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಂಕ್, ಬಾರ್‌ಲೊರ್ (ಬಸ್ಕೂರ್) ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಬಂದ್ರಾಂಚೊ ಪುರ್ತೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಸೊಡುನ್ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಶರ್ತಿಯೊ ಜ್ಯಾರಿಯೆಕ್ ಯೆತೆಂ. ಆನಿ ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್, ಪುಡ್ತುಗೇ ಜಾಣ್, ನಹಿಂಚ್ ತ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಂಚೆರ್ ಆನಿ ಘಡಾಂಚೆರ್, ಬಗಾರ್ ಭೊಂವ್ತಣೆಂಚ್ಯಾ ಪ್ರದೇಶಾಂ ಕಿರ್ಯೊ ಆಧಿಕಾರ್ ಲಾಭ್ಲೊ.

ತಶೆಂ ಜಾಲೆಂನಾ.

ತ್ಯಾಚೆ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಚಿಂ ದೋನ್ ತಾವಾಂ, ಸಬಾರ್ ಕಾಣಾಕ್ ಘೆವ್ನ್, ಬಸ್ಕೂರ್ ಬಂದ್ರಾಕ್ ಆಯ್ಲಿಂ. ಬಸ್ಕೂರ್, ಹೊನ್ನಾವರ್ ಆನಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಂಚೊ ಅಧಿಕಾರ್, ಜಬರ್ ದಸ್ತೆನ್ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಕರ್ಚಿ ತಾಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ನಾಣ್ ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ಭೆಟೊನ್ ತಾಣಿಂ ಥೊಡಿಂ ಶರ್ತಾಂ ಆನಿ ಭೆಷ್ಪಾವ್ಣಿಂ ಉಡ್ತಲಿಂ: “ವಯ್ಲ್ಯಾ ಬಂದ್ರಾಂಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಕ್ ಸೊಡುನ್ ದಿನಾಯ್. ದಿಲ್ಕಾರ್, ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚ್ಯಾ ನಾಯಕಾನ್, ನಹಿಂಚ್ ಡಚ್ಚಾಂಕಡೆಂ, ಬಗಾರ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಸಾಮಂತಾಂಕಡೆಂ—ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಕಡೆಂ ಲಡಾಯ್ ಮಾರ್ಚಿ ಪಡ್ತಲಿ!”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಏಕ್‌ಯೊ ನೆಣಾಂ.” ನಾಣ್ ಮೊಳ್ಳಾನ್ ತಾಕಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಣ್ಕಾ, ಮ್ಹಣ್ಜ್ಯಾ ರಾಯಾಚಿ ಹುಕುಮ್ ಮಾತ್ರ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್.”

“ತೆಂ ಜಾಯ್ತೆನಾ.” ತೆ ದಾಟ್ ಉಲೈಲೆ. “ಪುಡ್ತುಗೇಜಾಕ್ ಬಂದ್ರಾಂಚೊ ಪುರ್ತೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಸೊಡುನ್ ದಿವ್ಚಿ ತುಮ್ಮಾ ರಾಯಾಕ್ ಪ್ರಾಯ್ ಭರೊಲ್ಲ್ಯಾ. (ತವಳ್ ತಾಕಾ ಸೊಳಾ ವರ್ಸಾಂ ಪ್ರಾಯ್). ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಅಧಿಕಾರ್ ಬರೊವ್ನ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಮೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಆತಾಂಚ್ ಆಮೆಚ್ಕಡೆಂ ರ್ಘುಜೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಶೆಂ ವಚೊನ್ ತಜ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ತರ್, ತುಕಾ ಆಮಿ ವಚೊಂಕ್ ಸೊಡ್ತಾವ್. ನಹಿಂ ತರ್, ತುಕಾ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೈದ್ ಕರುನ್ ದವರ್ತಾವ್ ಆನಿ ರ್ಘುಜ್ ಪಾಚಾರ್ತಾವ್ !”

ನಾಣ್ ಮೊಳ್ಳಾ ಭಿಯೆಲೊ. ತಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಣಿಂಚ್ಯಾಕ್ ಬಸ್ಕೂರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸುಟೊನ್ ಬಿಡ್ನೂರಾಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. “ಜಾಯ್ತ್, ಸಾಯ್ಬಾಂನೋ, ಹಾಂವ್ ಸುಟೊನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಆನಿ ತುಮ್ಮಾ ಶರ್ತಾಂಕ್ ಕಬಾಲೆ ಜಾಯ್ತೆಂ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಪುಸ್ತಾಯ್ತಾಂ !”

ತಸೊ ಸುಟೊನ್, ನಾಣ್ ಮೊಳ್ಳಾ, ಬಿದ್ನೂರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಥೈಂಸರ್, ಗಜಾಲ್ ಮುಚ್ ಜಾಲಿ. ಡಚ್ಚಾಂಚಿಂ ಶರ್ತಾಂ ವ ಕಿತೆಯೊ ಆಯ್ಲಾಂಕ್, ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯಕ ಮತಿರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ವೀಕ್ ಆಪ್ಣುನ್‌ಗಿ, ಕಾಳ್ಳಯನ್‌ಗಿ ಕಿತೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ, ತೊ ಘಡೀಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ, ತಸೊಚ್, ತಿಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ತೊ ಮೊರ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಗಜಾಲ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಉಳ್ಳಾ-ಸುಳ್ಳಿ ಜಾಲಿ ತರ್‌ಯೊ, ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚೊ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ರಾಯ್, ಸೋಮಶೇಕರ ನಾಯಕ್ ಭಿಯೆಂವ್‌ನಾ. ಪುಣ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಡೆಂ ತಕ್ಷಣ್ ಉಟೊನ್ ಲಡಾಯ್ಕ್

ತಾಣೆ ವೆಚೆಬರಿಂ ನಾತ್ಲೆಂ. ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಚಿ ಕಾಟ್ಯಾಯ್ ತಶಿ ಆಸ್ತಾನಾ. ತೆವ್ಕಿಲ್ಯಾ ಮೈಸೂಂಚೊ ದೇವರಾಜ ಒಡೆಯರ್, (1659-1673) ಇಕ್ಬೇರಿ ನಾಯಕಾಂಚೆರ್ ದಾಂ ಪಾಜುನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಹೆವ್ಕಿಲ್ಯಾನ್, ಬಂಗಾರಾಯಾ ತಸಲೆ ಸಾಮಂತೆಯೊ ಉಪ್ರಾಟೊ ಅಂದಾಜ್ ಕರ್ತಲೆ. ದೆಕುನ್, ಸದ್ವ್ಯಾಕ್—ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಜಾಯ್ತೆಂ, ಪುರ್ ಗೆಜಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆ ಕುಮ್ಮೆಕ್ ಯೆಂವ್ಕೆಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ. “ಖೈಂಚ್ಯಾಂ ಥರಾನ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಥಂಡ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂದೇಶ್ ದಿವ್ನ್, ನಾ ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಕ್—ವೀರ ಭದ್ರಪ್ಪ ನಾಯ್ಕಾಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಖಬ್ರೆ ಸಂಗಿಂ—ತಾಣೆ ಮಂಗ್ಳುರಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆ.

ಮಯ್ಲಿ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಲ್, ಜುತಾ ವೆಳಾರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಿ.

“ಆತಾಂ ಆಯ್ತಾ:” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್, ಶೆಕಿಂ, “ಅಸಲ್ಯಾ ಆಯ್ತಾ ವೆಳಾರ್, ಡಚ್ಚಾಂನಿ, ಕಸಲಿಗಿ ಫಿತೂರಿ ಚಲವ್ನ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾಂಚೆರ್ ತಾಂಚಿ ಬಾವೊ ಉಭಾರ್ಲಾ. ಆಮಿ ಥಂಡ್ ಬಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಲೆ ನಾ. ದೆಕುನ್, ತುಮ್ಮಿಂ ಯೋ ಸೂಚನಾಂ ಕಸಲಿಯೊ ಆಸ್ಲಾರ್ ಆಯ್ತಾಯಾಂ.”

ಸಕ್ತಾಂನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿಂ ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಸುರುಕೆಲೆಂ. ಕೊಣ್‌ಯೊ ಉಲಂ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೆ ಪಳೆವ್ನ್, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಸಿನೋಲ್ ದಿಲಿ:

“ಹಾಂವ್ ಎಕ್ ಉಲಂವ್, ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಾಂನೇ?”

“ಉಲಯ್, ವ್ಹಡೇ ಖುಶೆನ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ, ಜೆರಾಲ್ ಸಾಯ್ಬಿ.

“ಹಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉರ್ಬಾನ್ ದೆ ಬ್ರಗನ್ವಾ, “ಸೈನಾಚ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂನಿ ಲಡಾಯೆಚ್ಚೆ ಸಗ್ಳಿಂನಿ—ಸ್ರೀಯಾಂನಿ—”

“ಆಸೊಂ. ತಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ತರ್‌ಯೊ ಆಯ್ತಾಯಾಂ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜೆರಾಲ್.

“ಆಮ್ಚ್ಯಾ—ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾಂಚೆರ್ ಡಚ್ಚಾಂನಿ ಆಪ್ಲೆ ಬಾವ್ಲೆ ಉಭಾರ್ಲಾತ್ ಮ್ಹಿ ಆಮಿ ಆಯ್ತಾಲೆಂ. ತಾಂಚಿ ತಾವಾಂ ಖಿಯ್ರ್ ಆಸಾತ್?”

“ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಾರ್-ಪಾಂಚ್ ದಿಸಾಂಚ್ಚೆ ವಾಟೇ ತಿಲ್ಲಿಂ ಪಯ್ಸ್ ಆಸಾತ್.”

“ತರ್, ಸುಲಭ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾಕುಂಕ್, ಥೊಡ್ಯಾ ಪೊಕ್ಳಾಂಚಿಂ ಕಾಮಾಂ! ಜಾವ್ನ್ —ಹಾಂಗಾಸರ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಂಚಿಂ (ಬಂಗಾರಾಯಾಚಿಂ) ಕುಹೆಕಾಂ! ತರ್, ಫಡ್ಲೆ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಹಿ ರಾತ್ ಉಜ್ವಾಡ್ಲೆ ಭಿತರ್, ತೆ ಬಾವ್ಲೆ ದೆಂವವ್ ಹುಲ್ತಾಂವ್! ಕಿ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್?”

ತೆ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಲೆ? ತಿಲ್ಲಿ ಎಕ್ ಜಿಲ್ಲರ್ ಗಜಾಲ್, ತರ್‌ಯೊ ಕೊಣಾಯ್ಚೆ ಮತಿ ತಿ ಯೆಂವ್ಕೆನಾತ್ಲಿ! ಎಕಾಮೆಕಾಚಿಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ—ಫಡ್ಲೆನ್, ಉದ್ಯಾಚೊ ದಾಂಡ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲ್ಯೊಂ ಸಕ್ಡ್‌ಯೊ ಹಾಸೊಂ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಿಕಿಂ ಸೂಚನ್ ತಾಣಿಂ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಫೊಡಿ-ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿತಚ್, ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

ಇಕ್ಬೇರಿಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾನ್ ಆಮ್ಚೆಕಡೆ ವಿನಂತಿ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ—ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಥಂಡ್ ಕರುಂಕ್ ಎಕ್ ಬೋವ್ ಸೊಂಪೊ ಉಪಾಯ್ ಆಸಾ.”

“ಸಾಂಗ್, ಮಾನಾ, ಸಾಂಗ್!” ಹಾಸೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಣ್ಯಾಂಚೆ ರಾ —ಮಧುಚಂದ್ರ ಭಂಗ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಪರ್ವಾನಾ! ದಾನಿಯೆಲ್ ಆಮಿ ಜುವಾನಾ!”

ಅಧ್ಯಾಯ 27

## ಬಂಗೇರ್ ರಾಯಾಕ್ ಬೈಟ್

“ ಲಿಪವ್ನ್ ಧರಲ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್,  
ಅನಿ ಪಳೆಂವ್ನ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ದಿವ್‌ಂ  
ಹ್ಯಾ ದೊನಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಯೋಜನ್?  
ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಲಿಪವ್ನ್ ಧರಾ ಮನ್ಶಾ ಪ್ಲಾಸ್,  
ಪಿಶೆಪಣ್ ಲಿಪವ್ನ್ ಧರಾ ತೊ ಚಡ್ ಬೊರೊ.”

—ಹಿರೋಪದೇಸ್ 20:32,33

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಪೈಲೆಂ ವಯ್ಸ್ಕಾಭಾರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸೂಚನ್ ಬೋವ್ ಸಾಧೆಂ ಅನಿ  
ಜಿಲ್ಲರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತರ್ಯೊ, ಪುಡ್ಲಗಜಾಂಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಅನಿ ಅಧಿಕಾರ್ ದಾಕವ್ಪಾಖಾತಿರ್  
ತೆಂ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್‌ಚ್, ಧೈರ್ಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್  
ಏಕ್ ನವೊ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೆಬರಿ-ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಥಂಡ್ ಕರುಂಕ್ ಏಕ್ ಸೋಪೊ ಉಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್  
ತಿಣಿ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ, ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಣ್  
ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್, ತಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಚ್ಯಾ ಇರಾ  
ದ್ಯಾನ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲಾನ್—ಹೆರ್ ಸಕ್ಡಾಂಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್, ತಾರಿಪೆನ್‌ಶೆಂ—ಅಶೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ:

“ಅವ್ಚ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್, ಹಾಂಗಾಚೊ ಬಂಗಾರಾಯ್ ಹೊಲೊಫರ್ನಿಸ್‌ಯೊ ನಹಿಂ,  
ಸಾವ್ಣಾವ್‌ಯೊ ನಹಿಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಕಾ ಥಂಡ್ ಕರ್ಪಾಚೊ ತುಜೊ ಉಪಾಯ್ ಆಸಾ  
ತರ್ ಆಯ್ಕಾಯಾಂ.”

ಪೊರ್ನ್ಯಾ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಕಾಣೆಯೊ ಜುವಾನಾಕೆಯೊ ಬೊರೊ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ನಾ. ಹಾಂವ್ ಜೂಡಿತ್‌ಯೊ ನಹಿಂ, ದಾಲಾಯಿಲಾಯೊ ನಹಿಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ.  
“ಪುಣ್ ಹೆಂ ಸಾಂಗಾ—ಬಂಗಾರಾಯಾಕಡೆಂ ಎದೊಳ್ ತುವೊ ಸಂಬಂಧ್ ಕಸೊ ಆಸಾ?  
ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಚೆಕಡೆಂ ಆಜ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಕಾಂಯ್ ಲಡಾಯ್ ಪುಣಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಸಾ?

“ತಾಚೆಕಡೆಂ ಎದೊಳ್ ಆಮ್ಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಬೊರೊಯೊ ನಾ, ಪಾಡ್‌ಯೊ ನಾ. ತಾಚೆ  
ಕಡೆಂ ಆಮಿ ವ್ಯಾರ್ ಕರುನ್ ಆಸಾಂವ್. ತೊ ಎಕ್ಲೊ ಪಾಳಯಗಾರ್—ತುಂಡುರಾಯ್.  
ತಾಚೆಕಡೆಂ ಲಡಾಯ್ ಮಾರ್ಪಾಚಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಗರ್ವ್ ಪಸೊಂಕ್ಲಾ. ಎಕ್ಸರೆಚ್ ಆಮ್ಚೆಕಡೆಂ  
ಲಡಾಯ್ ಮಾರ್ಪಾತಿತ್ಲಿ ತಾಕತ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ತಿನಾ, ಧೈರ್ಯೊ ಆಸ್ತಿನಾ. ಪುಣ್ ಹೆಂ ಸವಾಲ್  
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಯ್?”

“ತರ್, ತಾಕಾ ಆಮಿ ‘ಸನ್ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್’ ವ ತಸಲ್ಯಾ ಕಸಲ್ಯಾಯೊ ಎಕಾ ಬೊರಾ,  
ನಿಬಾನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಅಪವೈತ್...”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”



“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತಾಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಏಕ್ ಜೆವಣ್ ಕರ್ತಾವ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಸಂಭ್ರಮಾನ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೊ—ಅನಿ ಆಮ್ಚಾ ಜಾಯ್ ಶಿತ್ಲಾ ದಿಸಾಂಕ್ ‘ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ’ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ತಾಕಾ ರಾವಂವ್ಚೊ.”

ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ತಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಪುರ್ತೊ ತಕ್ಲೆಕ್ ಗೆಲೊನಾ. ತಿಣೆಚೆ ಥೊಡೆಂ ಸೊಡವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ: ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್, ಜೆವ್ಣಾಚೊ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ಚೊ ಕಾರಣಾನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಲೊ, ಅನಿ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ—ಸರ್ವ್ ಶರ್ತಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಕಬೂಲ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ‘ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ರಾವಂವ್ಚೊ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೂಚನ್ ತಿಣೆ ದಿಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಹೆಂ ಸೂಚನ್ ಕಶೆಂ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾಲೊನಾ. ತಾಣೆ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲ್ತಲಿ, ಅನಿ ಹೆರಾಂಚಿಂ ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆಲಿಂ.

“ಹೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಯೊ ಸಮ್ಜಾನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉರ್ಬಾನ್ ಬ್ರಗಾನ್ಸಾ, “ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ವ್ಹಡ್ಲಿಮಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಚೊ ಕಾಣಿಯೆಬರಿಂ ಆಯ್ಕಾತಾ ಮ್ಹಾಕಾ!”

“ತರಾಯೊ, ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆಯಾ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಬಂಗಾರಾಯ್, ಹೊಲ್ಲೆಂ ಡೆಗಾರಾಂಕ್ ಮಜತ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಚಿತ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸೊವ್ ಆಮಿ ತಾಕಾ ದಿಂವ್ಚೊ ನಾಕಾ; ಬಿದ್ನಾರ್‌ಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಕಾಂಚಿ ಖಬಾರ್‌ಯೊ ಆಮಿ ತಾಚೆಡೆಂ ಉಲಂವ್ಚಿ ನಾಕಾ. ತಾಚೆ ಇಷ್ಟಗತಿಚೊ, ಅನಿ ತಾಚೆಡೆಂ ಸರ್ವ್ ವಾಚೆನ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಚಡಂವ್ಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಟನ್ ಕರ್ಚೊ, ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೊ. ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತೆಂ ತುರ್ತಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಹೊಲ್ಲೆಂ ಡೆಗಾರಾಂಚಿಂ ತಾರ್ವಾಂ ದಕ್ಷಿಣಾಕ್ ಆಯ್ಲಾರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ದೋನ್ ವಾಚೆನ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಲೆ. ಶಿವಾಯ್, ಸೋಮತೇಕರ ನಾಯ್ಕಾಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳಾಶಿ, ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲಿ ಮಜತ್ ದಿವ್ಪಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾ.”

ತಿತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಜಾತಚೆ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ತಿಚ್ಲೆ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಜಾಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಲಜಿಲಿ ಅನಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ತೆಂ ಕರುಂಕೂಚ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ತುಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಮಾಹೆತ್‌ದಾರ್ ಅನಿ ಜಾಣಿ ಸಬಾರ್ ಆಸಾತ್—ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಬೊರಿಂ ಸೂಚನಾಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ಒರೋವ್ಚೆತ್.”

ಥೊಡೊ ವೇಳ್, ಬೊರಿಂ ವ ಹೆರ್ ಕಸಲಿಂಯೊ ಸೂಚನಾಂ ಆಯಿಲ್ಲಾಂತ್. ಪುರಾಸೆಣೆನ್ ಅನಿ ನಿದೆವರ್ವಿಂ ತಕ್ಲಿಯೊ ಸಾರ್ಕಿ ಚಾಲು ಜಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್.

“ಸಾರ್ಕಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್, ಹಿ ಘಡಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಅನಿ ಅಪಾಯಾಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಮಿ ಹೊ ಜುಂತ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೊ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ. “ಅಪಾಯ್ ನಿ:ಚ್ ಜಾವ್ನ್, ವ ಹಿಂ ಕೆ/ಣ್‌ಯ್ಲಿಂ ವಿನೋದಾಚಿಂ ಪೊಪ್ರಪಣಾಂ ಜಾವ್ನ್, ಪುಣ್ ಆಮಿ ನಿದೋನ್ ಪಡೊಂಕ್ ಘಾ/ಗಿನಾಂ ಆಸ್ಲಾ ವೆಳಾರ್, ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಸವಿಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಯುವತಿನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಚಿಂತುಂ ಘಾಜಾತಾಂತ್ ಯೋಗ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಸೂಚನಾಂ ದಿವ್ನ್, ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜೆವ್ಣೆಲ್ಯಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಜಿಕ್ ಘಾಲ್ಯಾತ್. ತಿಚ್ಯಾ ಸೂಚನಾಂ ಪ್ರಕಾರ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆವ್ಪಾಚೆಂ ಯೋಗ್ಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚೆ ರಾಜ್ ದೊತ್ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಮೊಳ್ಕಾ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್? ತುಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಯ್ಚೆಂ ಚಲ್ಪಾಚೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್.”

“ತುಮ್ಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ನಾರ್ಣ ಮೊಳ್ಕಾ, “ತುಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಆಸ್ಚೊ ವೀರ್ ನಾರಿನ್ (ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚಾನ್) ದಿಲ್ಲಿಂ ಸೂಚನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪಸಂದ್ ದಿಸ್ತಾ. ತುಮ್ಚೆ

ಚಕುರ್ ಶಿಪಾಯ್ ಆಸಾತ್; ತುಮ್ಮೆಕಡೆಂ ಬೊರಿಂ ಹಾತೆರಾಂ ಆಸಾತ್. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ತುಮ್ಮೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮೊ ಅಧಿಕಾರ್ ದಾಕಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ಡಚ್ಚಾಂಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ತುಮ್ಮಾ ಬಂದ್ರಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ದೆಂಪಂವ್ಚೆಂ ವಾಜ್ಚಿ. ಹ್ಯಾ ಬಾಬ್ಲಿಸ್, ಭೊಂವಾರಿಂಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಯೊ ಜಾಗವ್ನ್ ಉಚಾಂ ಬಳ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂ—ತಾ್ಯ ವರ್ವಿಂ ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ ಯೊ ಚತ್ರಾಯ್ ಲಾಭಾತ್, ಆನಿ ಆಮ್ಕಾಯೊ ಬೊರೆಪಣ್ ಜಾಯ್ತ್.

“ತಾ್ಯ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಆತಾಂಚ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ತಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಶಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ. “ಆನಿ, ಸಿಳ್ಹಾಂನಿರಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಸೂಚನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಶೆಂ ಲಾಗ್ತಾ?”

ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ನಾರ್ಣ ಮೊಳ್ಳಾ ಕಸಲಿ ಜಾಪ್ ದಿತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಂಕ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಿ. ತೆ ಉಚೊನ್ ನೀಟ್ ಬಸ್ಲೆ.

“ತೆಂ ಸೂಚನ್ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಬೊರೆಂ.” ತಾ್ಯ ಪ್ರಕಾರ್ ತುಮಿ ಮೆಟ್ ಕಾಡ್ಲಾರ್, ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್ ಗಾರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಾಂತಾಂಚೆರ್ ಏಕ್ ಮಾರ್ ಪಡ್ಲೆಬರಿಂಚ್ !”

“ತೆಂ ಕಶೆಂ?”

“ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಷ್ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ತುಮಿ ಜಾಣಾಂತ್—ತಾಂಚ್ಯಾ ಶರ್ತಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೊ ರಾಯ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಯ್. ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ಧರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಣೆಂ !

“ಬರಾಬರ್. ಪುಣ್—”

“ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್—ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಪವ್ನ್, ತಾಕಾ ಆಡಾವ್ನ್ ಧರುಂಕ್, ಚಲಾಕಿ ಮಾತ್ ನಹಿಂ—ಸಾಮರ್ಥಿ ಆನಿ ಧೈರ್ಯೊ ಜಾಯ್.”

“ಸಾಮರ್ಥಿ ಆನಿ ಧೈರ್ಯ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸಾ. ಪುಣ್—”

“ಪುಣ್, ತಾಂಚ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಆಮಿ ತಶೆಂ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಚಿ ಫೌಜ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಗಾಂಧಿಲ್ ಮೂಸಾಂಬರಿಂ ಧಾಡ್ ಫಾಲಾರ್—” ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಲ್ಯೊ ದುಬಾವ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಆಯ್ಲಾರ್ ಯೆಂವ್ಚಿತ್—ಮೂಸಾಂಬರಿಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಚಿಡ್ಪಾನ್ ಮಾರ್ಚೆತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ. ‘ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೆ ಹಾತ್ ಖೋರ್ಜುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾತ್ !”

“ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸುಲಭ್.” ಮಧೆಂ ಉಲೈಲೊ ಬ್ರಗಾನ್ವಾ. “ಪಾಟ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ತಶೆಂ ಜಾತಾನಾ, ಡಚ್ಚಾಂಕ್ ಧರ್ಯಾವಾಟೆನ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಧಾಡ್ ಫಾಲಾಂಕ್ ಬೋವ್ ಸೊಂಪೆಂ ಜಾತಲೆಂ !”

“ನಾ, ತಶೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ನಾ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್. “ಆಮಿ ಪೈಲೆಂ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲಾರ್, ಥೊರುಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಂ. ಬಂಗಾರಾಯ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಯೆವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆ ಜತ್ನಖಾಲ್ ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್—ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ ಯೊ ಧಾಡ್ ಫಾಲಾಂಕ್ ಯೆತಿತ್ ತರ್—ತಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಘಡ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಾಂಗೊಂ ಫೆರಾಯ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ !”

“ವೀವಾ ! ವೀವಾ !” ದುಸ್ರ್ಯಾ ತರ್ಕಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಿನಾ.

ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ, ಮಾಚ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗೊಮ್ಮಾಕ್ ಕಾಂಪಿಣ್ ಬಾಂಧ್ಲಿ ಕೊಣ್—ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಪುಸ್ಲಾವ್ನ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಪಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ಪಾಚೆಂ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಬೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ತೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆರ್ ಸೊಡ್ತಾತ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಶಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್.

“ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಯೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾಂ—ಕಶಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚೆ ಕಬ್ಲಾ ತಿನ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್.

“ಅನಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಗೆಲ್ಕಾರ್ ಧೈಂಸರ್ ತಾಚೊ ಅಪೊಸ್ತೊ ಸೆವಕ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಜರೂರ್ ವಚ್ಚಚೊ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೊ, ಹರ್ದೆಂ ಪೆಟುನ್.

“ಬೊರೆಂಚೆ, ತರ್ ಆಯ್ಕಾ:” ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲಾನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. “ಆತಾಂ, ಘಳಾಯ್ ಕರಿಸಾಪ್ತಾಂ, ತಯಾರಾಯ್ ಜಾಂವ್ಪಿ. ದೀಸ್ ಉಚ್ವಾಡ್ತಾಂ-ಉಚ್ವಾಡ್ತಾಂ, ಹೊಜ್ವೆಂಡ್ ಗಾರಾಂಚೆ ಬಾವ್ಲೆ, ದೆಂವವ್ನ್ ಸೊಮರ್ಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಖಾಲ್, ಚೌದಾ ಜಣಾಂಚಿ ಶೊಲಿ—ಸವಾರಾಂಬರಿಂ ಪುರ್ತಿ ಸಚ್ಚೆ ಜಾವ್ನ್ (ಹಾತೆರಾಂ ಆನಿ ವ್ಹಾಜಾಂತ್ರಾಂ ಸಮೇತ್) ಕಾಚಾರಾಚೆಂ ಹೊರಾಣ್ ಕಶೆಂ, ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಪಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್.

“ಕಾಚಾರಾಚೆಂ ಹೊರಾಣ್!” ಸಿಳ್ಕೊರ್ ಬ್ರಗಾನ್ಚ್ ಅಚಾಪ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್.” ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಯೋಜನಾಚಿಂ ಕಾರಣ್ ದಿಲೆಂ; “ಕೊಪೊ ರಾಲ್ ಬುಲ್ಬಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಚಾರಾಕ್ ಆದಿಂ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಆಪವ್ಣೆ ದಿಂವ್ಕನಾ. ಹಾಂಗಾಚೆ ದಸ್ತುರೇ ಪರ್ಮಾಣ್, ನವ್ಯಾ ಕಾಚಾರಿ ಜೊಡ್ತಾನ್, ರಾಯಾಕ್ ವ್ಹೆ ಧನಿಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಲ್ಕಾರ್ ತೊ ತಾಂಕಾಂ ವರ್ತೊ ಮಾನ್ ಕಿಲ್ಲೆಬರಿಂ. ದೆಕುನ್ ಹೈ ಶೊಲಿಯೆಂತ್ ಹೊಕ್ಲೆನ್ ಆನಿ ನವ್ರಾನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ರಾಣಿಯೆಕ್ ಮಾನ್ ಕಿಲ್ಲೆಬರಿಯೊ ಜಾಲೆಂ, ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಆಮಂತ್ರಣ್ ದಿಲ್ಲೆಬರಿಯೊ ಜಾಲೆಂ. ಸಿಳ್ಕೊರಿನಾ ಜುವಾನಾ, ಹೊಕ್ಲೆಕ್ ಧಡಿ ಜಾವ್ನ್ ಪಚೊಂದಿ.”

“ಜಾವ್ಣೆತ್. ಬೊರೆಂ ಯೋಜನ್. ಆನಿ—ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಜೆವ್ಣಾ ಖಾತಿರ್ ಕೆದಾಳಾ ಆಪಂವ್ಚೆಂ—ಜೆವಾಣ್ ಕೆದಾಳಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ?”

“ಆಚೆಚ್—ತಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡುಂಕ್, ಹೊಕ್ಲೆ ನೇವ್ರಾ, ಸಾಂಗಾತಾ ಮಾನಚಿ ತುಕ್ಡೆಯೊ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ. ಆನಿ ವೆತಾನಾ, ತಾಕಾ ಕಾಣಿಕ್ ಜಾವ್ನ್—ಏಕ್ ಬೊಕ್ಲೊ, ಏಕ್ ಕೊಂಬೊ, ಏಕ್ ಕಿಳ್ಕಾಂಚೊ ಏಕ್ ಘಡಾಯ್, ಆನಿ ಪುಲಾಂಚಿ ದೋನ್ ರೆಂಟೆ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸೊಂದಿ.”

ತಶೆಂ, ಜುವಾನಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸೂಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲಾನ್ ಮಂಜೂರ್ ಕರುನ್ ನವೆಂ ರೂಪ್ ದಿತಚ್, ಸಮೆಸ್ತಾಂಕ್ ನವ್ಯೆ ಹುಮದಿಚಿಂ ಕಾರಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸವಾರ್ ಕಾಮಾಂ ಆಸಾತ್ ದೆಕುನ್, ಜಾಯ್ ತಾಣಿಂ ಧೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಚೊ ವಿಶೆವ್ ಘೆವ್ಣೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ರೆಯೊ, ವಿಶೆವ್ ಕೊಣಾಯಿನ್ ನಾಕಾ ಜಾಲೊ.

ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ.

ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಬಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಡೆಚ್ಚಾಂಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಸಕ್ಲೆಲ್ ದೆಂವ್ಚೆಲೊ ಆನಿ ಪಿಂಜುನ್-ಪಿಸ್ತುನ್ ಹುಲ್ತಾಯ್ಲೊ. ಪಣಂಬೂರ್‌ಚ್ಯಾ ತಾರ್ವಾ ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಗೊರಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಫರ್ಕಿ ಬಾವ್ಣಿಯೊ ತಸೊಚ್ ಹುಮ್ತುನ್ ದೆಸೆಗ್ರಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಬಂದ್ರಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪುಡ್ತೆಗಿಚ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ತಾರ್ವಾಯೊ, ಲಡಾಯೇ ಖಾತಿರ್‌ಶಿಂ ಸರ್ಪರಾಯ್ ಕರುನ್ ತಯಾರ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಾಕಿಂ ಜಾಲಿ. ತಿ ಘೆವ್ನ್ ಅದ್ಮಿರಾಲ್ ಫರಾಯಸ್ ಆನಿ ಥೊಡೆ ಸವಾರ್ ಉಟಾ ಉಟಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆ ಆನಿ ತಾರ್ವಾ ರಾಣ್ಯಾಚಿ ವಾಟ್ ಧರುನ್ ಗೆಲೆ.

ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲೊ ಭೋಂವಾರಿಂಚೊ ಪ್ರದೇಶ್‌ಯೊ ಜಾಗೊ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಆತುರಾಯೆನ್ ಮುರ್ಮುರ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ದೀಸ್ ಉಚ್ವಾಡ್ತಾನಾಂಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಚೆರಾಲಾನ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಂದನಾಂ ಸಂಗಿಂ ದೋಗಾಂ ಸವಾರಾಂಕ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆ. ರಾಯಾಳ್ ಚಾಲ್‌ಚೆಮ್ಚೆ ಪ್ರಕಾರ್—ದೋನ್ ಘಂಟಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್, ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ರಾಣಿಯೆಕ್ ಭೆಟೊನ್ ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ಕ್

ಧಾವ್ನ್ ಏಕ್ ನಿಮೋಗ್ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಚೆ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ವರ್ದಿ ಧಾಡ್ಲೆ. ನಿಮೋಗಾಚೊ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ್, ನವಿಂಚ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹೊಕ್ಲೆ ನೊವ್ರ್ಯಾಚಿ ಭಟ್ ಕೊನೆಯೊ ಕಳಂವ್ಕ್ ಲಾಯ್ಲೊ.

ತಾಚ್ ಪ್ರಕಾರ್, ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಆಟ್ ಪೊರಾರ್ಶೆಂ, ರಾಣ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಫೊಡ್ಯಾಂಚೆರ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಹೊರ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಲ್ಲೆ. ಪೈಲೆಂ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ಪ್ವಾಜಾಂತ್ಲಾಂ ವ್ಹೆಲಿಂನಾಂತ್. ಕ್, ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸಮಾರಾಕಡೆಂ ಶಿಂಗಾಚೊ ಕೊಂಬ್ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲೆ. ಮಧೆಂ-ಮಧೆಂ ಕೊಂಬ್ ಆನಿ ಪೊದಾಂ-ವೆರ್ಸ್ ಗಾವ್ನ್ ಬುಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಚಿ ಪಾಟ್ ತಾಣಿಂ ಧನ್.

ಸವ್ಯಾಸ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತೊ ಹೊರ್, ದೇಡ್ ಪೊರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾಕಡೆಂ ಪಾವ್ಲೊ. ದುಬಾವಾಕ್ ಕಸಲೊಯೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಜಾಲೊನಾ. ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ಯೆಕ್ ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ 'ಫಿಂಗಿ' ಹೊಕ್ಲೆನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಸವಾಕ್ ಥೈಂಸರ್ ಬೊರೊಚ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ಸತ್ಕಾರಯೊ ಜಾಲೊ. ರಾಣ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಲೆಲ್ಲೊ ಕಾಣಿಕೊ, ರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಪರಿವಾರಾನ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲ್ಯೊ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪಾಂತ್, ಹೊಕಾಲ್ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಆನಿ ಧೆಡಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಯೆಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಚಿಕ್ಲೆ ಪೊರವಿಗಡ್ ಗೆಲಿಂ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ರಾಯಾಕ್ ಚೌಕೆಂತ್ ದಾದ್ಲೆ ಸ್ ಮಾತ್ರ್ ಉರ್ದೆ. ತವಳ್, ರಾಯಾನ್‌ಚ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

“ತುಮ್ಮೊ ಹೈ ಭೆಟೀವರ್ವಿಂ ಆಮ್ಯಾಂ ವರ್ತೊ ಗೌರವ್ ಜಾಲಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, ತುಮ್ಮೊ ಯೆಚ್ಯಾನ್ಯಾಕ್ (ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್) ಆಮ್ಚೆ ನಮಸ್ಕಾರ್ ದಿಯಾ, ಆನಿ ತೆಚ್ ಆಮಿ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಥೊಡಿಂ ಪೊಜಿಂ ಕಾಣಿಕೊ, ಆಮ್ಚೆ ಇಷ್ಟಗತಿಚೊ ಆನಿ ಗೌರವಾಚೊ ಫರ್ ಜಾವ್ನ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗಾಂ.”

“ತಶೆಂ ಆಮಿ ಜರೂರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್” ಜುವಾಂವ್ನ್ ತೊಪಾಸಿ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಜಾಪ್ ಆಮಿ ಕಿತ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯೊ ಸೆವಕ್. ಆಮ್ಚೊ ರಾಯ್ ಪುಡ್ತುಗಲಾಂತ್ ಆಸಾ. ಗಾಚ್ಯಾ ರಾಯಾಂಕಡೆಂ ಶಾಂತೆನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಪರಸ್ಪರ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಚಡಂವ್ಕ್ ಯೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಮ್ಯಾ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಸಂದೆಶ್ ಧಾಡ್ಲಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಲೆಲ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ವಿದೇಶಿ ಮ್ಹಲ್ ಹಾಡುನ್ ಆಮ್ಚೆಂ (ಗೊಂಯ್ಚೆಂ) ಸ ತಾವಾಂ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಲಿಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೆಲಿಂ. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಮೊಕಡೆಂ ಆಮ್ಚೊ ಯೆಚ್ಯಾನ್‌ಚ್ ದ್ವಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಲೊ ಅಶೆಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ, ಬೊರೆಂ. ಆಮ್ಯಾಂ ಸಂತೊಸ್. ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್. ತುಮ್ಮೊ ಜ್ಞಾನಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕೆದಾಳಾ ಮೆಳಾತ್?”

“ಆಜ್‌ಚ್—ವ್ಹಡೇ ಖುಶೆನ್.”

“ಆಜ್‌ಚ್ !” ರಾಜಾ ಚಿಕ್ಲೆ ಅಜಾಪ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್. ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್, ತುಮ್ಮೊಕಡೆಂ ಏನಂತಿ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮಾಂ ದಿಂವ್ಕಯೊ ಆಮ್ಯಾಂ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾತ್...”

“ಕಸಲೆಂ ಆಪವ್ಣೆಂ?”

“ತುಮ್ಮಾಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಬೊರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆ ವಿಷಯ್ ಉಲಂವ್ಕ್, ಆನಿ ಆಜ್ ತುಮ್ಮಾಂ ದಿಲ್ಲಾ ಕಾಜಾರಿ ಜೊಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್—ತುಮ್ಮಾಂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಥರಾನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್—ಆಮ್ಯಾಂ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಬೊಂಕೆತ್ (ಜೆವಾಣ್) ಆಸಾ ಕರ್ತಾತ್. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್



ತುಮ್ಮಿ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ಫಿಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮಾಂ ರಾಜ್ ದರ್ಬಾರಾನ್ ಆಪವ್ಣ್ ವ್ಹರೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್."

"ಹಾಂ, ತಶೆಂ ತರ್..." ರಾಜಾ ಚಿಕ್ಕಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ... "ತಶೆಂ ತರ್. ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹಡ್ ಮೊನ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ಚಿಂತಾಂ. ಯೆಪ್ಪಾಕ್ಯೊ ಕಾಂವ್ ಕಬೂಲಾಚಿ ಆಸಲ್ಯೆ ಸಂಗಿಂನಿ, ತ್ಹಣ್ ಉಲೊನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರೊಂಕ್ ಜಾಂವ್. ಜಾತಕ್ ಮುಹೂರ್ತ ನಿಫುಟ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ—"

"ತುಮಿ ಯೆತಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಲಾಂವ್. ಫಾಪೊತ್ಯಾ ರಾಜ್ ದರ್ಬಾರಾನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಆಪವ್ಣ್ ವ್ಹರ್ದೆ ಪಾಸುನ್, ಆಮ್ಚೊ ಯಜ್ಞಾಸ್ತಾನ್, ಸವಾರಾಂಕ್ಯೊ ಧಾಡ್ಲಾಂ."

"ಹಾಂ, ಆತಾಂ ಸವ್ಜಲೆಂ. ಆತಾಂ ಸವ್ಜಲೆಂ. ಕಾಜಾರಾಚಿ ದಿಬ್ಬಣಿ ಯೆ ಸವಾರಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕಸಲಿಗಿ, ಫುರ್ಗಿ ರಿವಾಜ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಲ್ಯಾಂವ್ ಆಮಿ. ಸವ್ಜಲೆಂ. ಪುಣ್ ತುಮಿ ಬೆಜಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸಾಕಾ, ಆಮಿ ಯೆತಾನಾ ಆಮ್ಚಾಚಿ ಅಂಗರಕ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಲಾಂವ್."

"ತುಮಿ ಯೆತಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊಚ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹಡ್ ಸಂತೊಸ್."

"ಯೆತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಪುಣ್ ಬಹುತ್ ಆಜ್ ಜಾಯ್ನಾ..."

"ತರ್—" ಜುವಾಂವ್, ಭಿಶರ್ಲೆ ಭಿಶರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ನಿರಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ತರ್ಯೊ ತುಂಚಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಉಲೈಲೊ. "ತುಮ್ಮಿ ಖುಶ್ ಆಮಿ ಆಡ್ ವೆಚಾನಾಂವ್. ಪುಣ್, ರಿವಾಜಿಂ ಪ್ರಕಾರ್, ಕಾಜಾರಾಕ್ ಸಂಬಾಧ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಬೊಂಕಿತ್, ತೀನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿಶರ್ ಜಾಯ್."

"ಆತಾಂ ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ?"

"ಆಯ್ಲೊ ದುಸ್ರೊ ದೀಸ್."

"ತರ್ ಪಳೆಯಾಂ." ಮ್ಹಣೊನ್ ರಾಯಾನ್ ಪುರೋಹಿತಾಕ್ ಆನಿ ಪರ್ವಣ್ ಆಪವ್ಣ್ ಲಾವ್ನ್ ತಾಂಚೆರ್ನಾ ಮುಹೂರ್ತ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಣಿಂ ದಿಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾರ್, 'ತೊ ದೀಸ್ ಶುಭ್ ನಹಿಂ, ಪುಣ್ ಫಾಲ್ಗಾಂಚೊ ದೀಸ್ ವಾಯ್ವಾನ್ ಜಾಲೆಂ.

"ಫಾಲ್ಗಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಯೆವ್ಣೆತ್." ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. "ಆ ಖಬಾರ್ ಧಾಡ್ಲಾಂ. ತುಮಿ ರಾವ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಾವ್ಣೆತ್. ಫಾಲ್ಗಾಂ ಸಕ್ಲಾಂನಿ ಸಾಂವ್ಣೆತ್."

"ಆಮ್ಕಾಂ—ಆಮ್ಚೊ ಶಾಸ್ತ್ರಾಪ್ರಕಾರ್, ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾ. "ಆಮ್ಕಾಂ ಆಜ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಫಾಲ್ಗಾಂ ತುಮಿ ಯೆತಾತ್ ತರ್, ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಸವಾರ್ ಯೆತಿತ್." ತಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಥೊಂ ಥಾವ್ನ್ ಸಿಖಾಕ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾಕ್ ಫಿಂವ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚಿ ಖಿಂತ್ ಲಾಗ್ಲಿ. ಭಿಶರ್ ಗೆಲ್ಲೆ ದೋಗಾಂಯೊ ತೆದೊಳ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಣಾನಾತ್ಲಿಂ. ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮುಖಾಂಯೊ ಚಿಂತಾಂ ಪಾರಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ.

“ನಾಕಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲಾರ್ ತುಮಿ ವಚ್ಚೆತ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ  
 “ಅನಿ ಫಾಲ್ಕಾಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸವಾರಾಂನಿ ಯೆವ್ವಾಚಿಯೊ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಆಮ್ಚಾಚ್  
 ರಕ್ತಕಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್, ದೊನ್ವಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಂ ಆಮಿ ಯೆತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ತುಮ್ಮೊ ಉಪ್ಕಾರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತುಮ್ಮೊ ಸಾಂಗಾತಾ—ತುಮ್ಮಾಂ  
 ಸರ್ವ್ ಮೆಳೊನ್ ಕಿಲ್ಲೆ ಜಣ್ ಆಸ್ತಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ತೆ?”

“ಒಹೊ, ವಿಚಾರ್ತೆ.” ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಲೊ ಮಿಶ್ರೊ ಪುಸುನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.  
 “ಮೆಳೊನ್, ಆಮ್ಚಾ ಪಂಗಡಾಂತ್ ಲಗ್ನುನ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಜಣ್ ಆಸ್ತಲೆ.”

“ದೋವ್ ಬೇರೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಯೆತಾನಾ ಆಪ್ಲೆಂ  
 ಸೈನ್‌ಂಚ್ ಹಾಡುನ್ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ— “ಪನ್ನಾಸ್‌ಚೆಂ  
 ಶೆಂಬೊರ್ ಜಣ್ ಆಸ್ತಿತ್ ತರ್‌ಯೊ ಆಮ್ಕಾಂ ಚಡ್ ಸಂತೋಸ್.”

“ಅನಿ ತುಮ್ಮೊ ಸಾಂಗಾತಾ—” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕ್ರಿಯಾದೋ, ಜೇಬ್ ಖೊರ್ಜುನ್,  
 ಮ್ಹಣ್ ರಾಣಿಯೋ ಅನಿ ಪೆವಾರ್ ಆಯ್ಲಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದೊಡೊ ಸ.ತೋಸ್ !”

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ !” ಹಾಸೊ ಬಂಗಾರಾಯ್. ಕ್ರಿಯಾದೋಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಕಾಂಯ್ ವ್ಯಕ್  
 ಲ್ಲೆಗಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಲೆನಾ. ತರ್‌ಯೊ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ: “ತುಮಿ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ  
 ಜಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬೆಜಾರ್ ನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ ಜ.ವ್ಯೆತ್—ಆಮಿ ಪರ್ಕ ಜಾತಿಂಚ್ಯಾಂಗೆರ್  
 ಜನಾಕ್ (ಜಿವ್ವಾಸ್ತಾರಾಕ್) ವೆತಾನಾ ಆಮ್ಚಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಪ್ಲರಿನಾಂವ್.  
 ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ—”

“ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತುಮಿ ಆಪ್ಲೆತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಎಕಾ ಶರ್ತಾ ಪ್ರಕಾರ್—ಆಮ್ಚಾ  
 ಪಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲಾ ದೋಗಾಂ ರಾಣಿಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಮನ್ ಕರ್ತೆ  
 ಜಾಲ್ಯಾರ್...” ಹಾಸೊ ಬಂಗಾರಾಯ್.

“ಕಸಲ್ಯಾ ಶರ್ತಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಾವ್ತೆ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಕ್ರಿಯಾದೋನ್,

“ತುಮಿ—ದಾದ್ಲೆ ಆತಾಂ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾನಾ—ತ್ಯಾ ತುಮ್ಮಾಂ ದೋಗಾಂ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಕ್  
 ಸಾಂಗಾಂಸರ್ ಸೊಡುನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾವ್ತೆ...” ಹಾಂಗಾಚೆ ರಿವಾಜೆಂತ್ ತಶೆಂ ಚಲ್ತಾ.  
 ಸ್ವಗತ್ ಧಿರ್ ಜಾತಾ !”

ರಾಯಾಚೊ ಶೀದಾ ಅನಿ ಧೈರಾಧಿಕ್ ಉಲೊಣೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್, ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತೆಣೆ ರಾವೊನ್  
 ಜಾವಾಂನಾ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೆ ದೋಗ್ ಮೇಲೆ ಮಾನಾಯ್—ಆಸ್ತಾನಾಚೆ ಜಟ್ಟಿ (ಪಹಿಲ್ವಾನ್)  
 —ಹಾಸೊ.

ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಕಾನ್ ಹುನ್ ಜಾಲೆ. ಕ್ರಿಯಾದೋಚ್ಯಾ ದೋಳಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ದೋನ್  
 ಕಾಳಾಂ ಉಸಾಳ್ಲಿಂ. ಹಾಸಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ—ಚಂದಪ್ಪ, ನಂದಪ್ಪ ನಾಂವಾಚ್ಯಾ ದೋಗಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್,  
 ಪಾಟ್ಲೆಡೆಂ ಧಾವ್ನ್ ವೊಳಾ ಉಟೊನ್ ತೊ ನೀಟ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ  
 ವಾರ್‌ಯೊ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಚುರುಕ್ ಜಾಲೆ.

ಪುಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ ರಿನಾ ಸಿಟಿಲಾ  
 ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಅಂತರಂಗಾಚೆ ವಾಟೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲಿಂ.

“ನಾ. ಆಜ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರಾವೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್‌ನಾ—ರಾಣೆಕ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ—ತಿಣೆ  
 ಮ್ಹಣ್ ಇನಾಮ್ ದಿಲಾಂ—ಆಪೊಣೆಂ ದಿಲಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ. “ಆಜ್ ಆಮ್ಕಾಂ,  
 ಮ್ಹಣ್ ಸರ್ಬರಾಯೆಚೆ ತಯಾರಾಯೆಚೆಂ ಚಡ್ ಕಾಮ್ ಆಸಾ. ಆಯ್ಲೆಂ ಅನಿ ಫಾಲ್ಕಾಂಚೆಂ

ಕಾರ್ಯಂ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ, ಆಮಿಂಚ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ತಿಕಾ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಯಾ. ಆತಾಂ ತುಮ್ಮೆಂ—ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ—ಉಲಾ ಜಾಲೆಂ ತರ್—” ತಿಣೆ ಜುವಾಂವ್ಚೆಂ ತೊಡ್ ಪಳೆಲೆಂ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜುವಾಂವ್ ಅಂಬುಕೊ ಹಾಸೊ. ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಜುವಾಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ. ನಿಜಾಯ್ತೊ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಏಕ್ ವಿಶಾಳ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿವಾರ್ಲಿ. ಮಾತ್ ನಟಂ, ಎಕಾ ಥರಾನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ಬಾಂಧುನ್ ಘಾಲ್ಲೊ. ರಾಣಿಯೆಕ್ ತಶಿ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಲಿ ಜಾವ್ತೆ, ಪುಣ್ ತಸಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳ್ವೆ ಆದಿ ಬಂಗಾರಾಯಾ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯಿಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಥರ್ ಜಾಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್. ಆಮ್ಚೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಬಂಗಾರಾಯಾ ಆಮ್ಚೆಂ ಆಮಂತ್ರಣ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲಾಂ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ತಾಚೊ ರಾಯಾಳ್ ಪಂಗಡ್ ಆ ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಭೆಟ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಯೆತಲೊ. ರಾಯಾಚೆ ಅನುಮತೆನ್ ಆತಾಂ ಆಮಿ ಭಾಸೊ ಸರ್ಪಾವ್.”

ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಯೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನೇವ್ರ್ಯಾ ಬಗ್ಲೆನ್ ರಾವ್ಲಿ. ರಾಣಿಯೆನ್ ಇನಾಮ್ ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ಸರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ. ತಸೊಚ್, ದುಸ್ರೊ ಸರ್ ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ಯೊ ಆಸ್ಲೊ. ತಿಯೊ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ಯೆವ್ನ್ ರಾ ತಾಂಕಾಂ ತಶೆಂ ಪಳೆತಾನಾ, ಹೆರಾಕ್ ಏಕ್ ಜಾಗ್ವಣ್ ದಿಲ್ಲಿಬರಿಂ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ—ರಿನಾ ವರ್ತವ್ತಾಲಿ, ಕ್ರಿಯಾದೋಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ. ಖರೆಂಚ್. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಕಪಿ ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ರಾವ್ಲೆ, ತೆ ದುಸ್ರೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ (ಜುವಾನಾಕ್) ತ್ಯಾ ಕಪಿತಾನಾಕಡೆಂ ಜಾಲಾಂ ಪ ಜಾಂವ್ಕನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಲ್ ವಿಚಾರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲಿ.

ಉಪ್ರಾಂತ ಚಡಿತ್ ಕೊಣಾಯೊ ಉಲಂವ್ಕನಾಂತಾ. ಕ್ರಿಯಾದೋನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ. ಜುವಾಂವ್ಚೆಯೊ ತಾಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊ ಆನಿ “ಮಾಂ ಯೆತಾಂವ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ರಜಾ ಮಾಗ್ಲಿ.

“ತುಮಿ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ ವ್ಹಡ್ ಸಂತೊಸ್. ತುಮ್ಮಾ ಯೆಜ್ಜಾನ್ಯಾಕ್ ಸಲಾಮ್ ದಿಯಾ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಆಮಿ ಖಾದ್ಲ್ಯಾ ಯೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ಭೆಟ್ಲಾಂವ್ ಆನಿ ತು ಸತ್ಯಾರಾಂತ್ ಭಾಗ್ ಘೆತಲ್ಯಾಂವ್” ಮ್ಹಣೊನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಆದೆವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲಿ.

ತಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಜುವಾನಾನ್ ದುಸ್ರಿ ಏಕ್ ಖಬಾರ್ “ರಾವ್ಕೆರಾಂತ್ ಆಮಿ ರಾಣಿಯೆಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭಿಕರ್ ಗೆಲ್ಲಾ, ವೆಳಾರ್, ಥೈಂಸರ್ ಯಾವಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಬೋವ್ ದವ್ಲೆತೆನ್ ತೊ ನ್ಹೆಸ್ಲೊ... ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾವ್ನ್ ಸೊ ಮ್ಹಣ್ ಜಿನ್ನಾರ್ ತೊ ನದರ್ ಮಾರ್ತಾಲೊ.”

“ಆಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಪುಣಿ ಯೆಂವ್ಕನಾ? ಜುವಾಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ, ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕನಾ.” ಜುವಾನಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ರಾಣಿಯೆಕ್ ತಾಣೆ ವೊರೆವಿಂಗಡ್ ಆಪವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ—ತಿಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಭಾಸೊ ರಾಚಿ ಸರ್ ಇನಾಮ್ ದಿಲೆ, ಆನಿ—ಹಾವೆಂ ಪುಣಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ರಾವ್ಕೆರಾಂತ್ ರಾತ್ ಪಾ ಕರುಂಕ್ ರಾವ್ತೆಂಗೆ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ!”

ಅಧ್ಯಾಯ 28

## ಸೊಪುತ್ ಘಾಲನ್ ತಿಕಾಲ್ಕೊ

“ಹರೊದ್ ಖುಶಿ ಜಾಲೊ. ಆಪ್ಲಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ  
ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಪುತ್ ಘಾಲ್ನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ...  
ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ರಾಯ್ ಖಂತಿಪ್ಪ (ಉಚಾಂಬಳ್) ಜಾಲೊ,  
ಪುಣ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸೊಪುತಾಕ್ ಲಾಗೊನ್,...  
ತಿಣೆ ಮಾಗ್ಲೆಂ ದಿಂವ್ಕ್ ಒಪ್ಪೊ...”

(ಮಾತೆವ್ 14: 7, 9)

ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾನ್ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಿಫಾಂಟ್  
ಮಾರ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಖಿಯಾ!” ಫೊಡ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ರಾವ್ಲೆಲೊ. “ಕಿತೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಕಾತಾಂ!  
ತುಮೆಂ ಪುಣೆ ತಾಂಚ್ಯಾ ರಾವ್ಲೆರಾಂತ್ ಏಕ್ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ರಾವ್ಲೆತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್  
ತಿಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ?”

“ವ್ಹಯ್. ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಿಣೆ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತಿಣೆ ತಶೆಂ ವಿಚಾರಿಶೆಂ, ತ್ಯಾ ತರ್ನಾ  
ಟ್ಯಾನ್ ತಿಕಾ ಸಾಂಗೊನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ  
ಕಡೆಂ ತಿ ರಾಣಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಮನ್ಶಾಂ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಹಾಂವ್ ಚಿಕ್ಕಿ ನ್ಹಣ್ಕೆಕಡೆಂ  
ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಥೊಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ, ತೊ ತರ್ನಾಟೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ರಾಕೊನ್  
ರಾವ್ಲೆಲೊ.”

“ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೊಗೊಸ್!”

“ರಾವ್ ಸಿಇಸೊರ್, ಪುರ್ತೆಂ ಆಯ್ಕ್. ತೊ ಕಾಂಯ್ ಅಕ್ರಮ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ಪಹರಜ್  
ಕರ್ತಾ ಜಾವ್ಲೆತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ. ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೇ  
ಮ್ಹೊಜೊ ದುಬಾವ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಲೊ, ಆನಿ—ದೋನ್ ಥರಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಪುರ್ತೆಂ ಅಜಾಪ್  
ಜಾಲೊ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಕಶೆಂ?”

“ತೊ, ಚಡುಣೆ ಆಮ್ಚೆಬರಿಂಚೆ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆನ್ ಉಲೈಲೊ!”

“ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆನ್!” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸಹಜ್. “ಪುಣ್ ಬಂಗೆರ್  
ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ಲೆರಾಂತ್ ತೊ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಕೊಣ್ ತೊ ಜಾವ್ಲೆತ್? ಕಾಂಯ್ ಖಬ್ರಿ ವ  
ಗೂಢಚಾರ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವ್ ನೊಕೊ. ಖಬ್ರಿ ವ ಗೂಢಚಾರ್ ತೊ ನಹಿಂ ಜಾವ್ಲೆತ್” ಮ್ಹಣಾಲಿ  
ಜುವಾನಾ. “ತಾಣೆ, ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕ್—ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಅಜಾಪ್...”

“ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ?”

“ಕಾಲ್‌ಚೆ—ಕಾಜಾರಾಚೆ ರಾತಿಂ ನಾಚ್ ನಾಚ್ಲಿ ನಾರಿ ಹಾಂವ್‌ಚೆಗಿ ಮ್ಹಣ್!”



“ಕಿ-ಕಿಂ!” ಜುವಾಂವ್ ನಿಚಾಯ್ಲೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ. “ಉಪ್ರಾಂತ?”

“ಹಾಂವ್ ಅಜಾಪ್ಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಚ್. ಪುಣ್ ಹಾವೆಂ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ—ತ್ಯಾ ನಾಚಾಚಿ ಖಬರ್. ಕಾಲ್ಚೊ ರಾತಿಂಚ್ ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ನಾಡಾಂತ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತಾಚೆಂ ಉಪ್ರಾಂತೆಂ ಸಮಾಲ್ ಜಾಣಾಂಯ್, ಸಿಘೊರ?”

“ಆಯ್ಕಾಯಾಂ...”

“ಮೊಜೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾಲಾಂಗಿ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ—ತೆಂ ತಾಕಾ ಪಡೊನ್ ವಚೊಂಕ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾವೆಂ ಚಿಕ್ಕಿ ರಾಗಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿತಚ್, ತೊ ಹಾಸ್ಲೊ—ಹಾಸ್ಲೊ ತೊ—ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಕಡೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಯ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ! ತೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಘಡ್ಪಡೆಂತ್ ತರ್ಯೊ ಹಾಸೊ ಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.”

“ಹಾಸ್ಲೆಂಗಿ ರಡ್ಡೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಮತಿಕ್ಯೊ ವಚನಾ!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಅಪ್ಲೊ ಘಾಮ್ ಪುಸುನ್. “ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾನ್, ತುಮ್ಮಾಂ ಆಯ್ಚೊ ರಾತಿಂ ಥೈಂಸರ್ ರಾವೊಂಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಶೆಂ ಆಸಾ. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್, ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್, ತ್ಯಾ ಅಜ್ಞಾತ್ ಯುವಕಾನ್ ತುಜೆಕಡೆಂ ಆಶಿ ತಾರಿಪ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಆಸಾ. ಹೊ ಏಕ್ ನವೊಚ್ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಜಾಲೊ ಆಮ್ಕಾಂ. ಪೈಂಚ್ಯಾಕ್ಯೊ ಬಂಗಾರಾಯ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆಂದ್ಲಿ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ತಿಲ್ಲೆ ಸಸಾರಾಯೆನ್ ಮೊಲಾಂವ್ಚೆಂ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ತಾಕಾ ದಿವ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಆಪ್ಲೆ ಓಂತ್ ಜಾಬೊನ್.

“ಗರಮ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾಯ್, ಸಿಘೊರ. ತಾಂಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಎದೊಳ್ ವಾಯ್ಪ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ—ಫುಡೆಯೊ ವಾಯ್ಪ್ ಜಾವ್ನಾಚೆಂ ನಾ” ತಿಣಿ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. “ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟಾನ್ ತಾರಿಪ್ ಕೆಲ್ಲಿ ನಹಿಂ. ತೊ ಗಂಭಿರಾಯೆನ್‌ಂಚ್ ಉಲೈಲ್ಲೊ. ತಾಚಿಂ ಫುಡ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಬಹುಶ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಚಿಕ್ಕಿ ಜಡ್ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಆನಿ ಚೆತ್ರಾ ಯೆಕ್ ಇಡೆಂ ದಿವ್ಪಾಚಿಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ...”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್—ತಾಚಿಂ ಉಪ್ರಾಂತಿಂ ಉತ್ರಾಂ: “ತುಂ ಮೊಜೆಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾ—ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಭಾಂಗಾರ್, ವಜ್ರಾಂ—ಮೊತಿಯಾಂನಿ ನೆಟೈತಾಂ ಆನಿ ತುಕಾ ಮ್ಹೊಜಿ ರಾಣಿ ಕರ್ತಾಂ—”

“ತರ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್, ಮಧೆಂಚ್. “ತೊ ಎಕ್ಲೊ ರಾಯ್ ಕುವರ್!”

“ದಿಸ್ತಾ ತಸೊ. ಆನಿ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ—” ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ನಂಗೊನ್ ತಿ ಹಾಸ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ತಾಚಿ ರಾಣಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಬಚಾವ್ ಜಾತಲಿಂ ಪೈಂ—ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹಾಂಗಾಚೆ ಸಾಮಂತ ರಾಯ್ ಸಗ್ಳೆ ಎಕ್ವಿಟೊನ್, ಸರ್ವ್ ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶಿಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಪರಾರಿ ಕರ್ತಲೆ ಪೈಂ!”

“ಸಾಯ್ಬಾ. ಭೊಗೊಸ್!” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್. “ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಘಡಿ ಆನಿ, ಮಿಸ್ತರಾ ಥರಿತ್ ಆಮಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖಂಡಿತ್. ತುಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸುರ್ಕೆಂ—ತುಂ ಹಾಡ್ಲೆ ಖಿಬ್ರಿಂತ್, ಕಟಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆನಿಕ್ಯೊ ಜಡ್ ಚೆತ್ರಾಯೆನ್ ಆನಿ ತುರ್ತಾನ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಜಾಪ್ತಾ. ಹಾಂಗಾಚೊ ಲೋಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಫುಡಾರಿ, ಆಮ್ಕಾಂ—ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂಕ್—‘ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶಿ’ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ತಾತ್. ತಾಂಚೆಕಡೆಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫುಡಾರ್ಯಾಂನಿ ಘೆಪೊತೊ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪರ್ಕ್ ದವರಿನಾತ್ಲಿ ವ್ಹಡ್ ಜೊಕ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ತೆಂ ಕಶೆಂಯೊ ಆಸೊಂ. ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ಆಮಿ ಭದ್ರತಿ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್.

ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ತಚ್, ಹಿ ಖಬರ್ ಆಸಾತಶಿ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ದಿಂವ್ಪಚಾಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ, ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂತ್ ಆಮ್ಕಾಂ, ಆಮಿ ಚಿಂತಲ್ಲೇ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ವಾವ್ರ್ ಆಸ್ತಲೊ."

ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ, ವಯ್ಲೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕರುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಕ್ರಿಯಾಮೊ, ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾ ಆನಿ ಹೆರ್ ಸವಾರ್, ಪಯ್ಜೆ ಕರುನ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಪುಡೆಂ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ದಾಣಿಂ ಪಾಟ್ ಧರಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೌನ್‌ಪಣಿಂ ಪುಡೆಂ ವೆತಾನಾ, ಜುವಾಂವ್ಚೆ ಮತಿಂತ್, ಆದ್ಲೆ ರಾತಿಂ ಧಾವ್ನ್ ತಿ ಘಡಿ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಾ ಘಡಿತಾಂಚಿಂ ದೃಶ್ಯಾಂ ಎಕಾಪಾಟ್ ಏಕ್ ಮತಿಂತ್ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಮೊಧ್ಯಾನ್ಲೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಏಕ್‌ದೋನ್ ವೊರಾಂನಿ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ತಾಕಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಬೋವ್ ಲಾಗಿಂ ಆನಿ ಖಾಸ್ತಿ ಸಂಬಂಧಾಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಸಲ್ಲಿ—ತೊ ಸಂಬಂಧ್ ಪುರ್ತುಗನ್ ಥಿರ್ ಜಾಂವ್ಚೆ, ಆದಿಂ, ತುಂಬೆತಿಚ್ಯಾ ನಾದಾನ್ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ಲಿಂ. ಆನಿ ಥೈಂಸರ್, ಆದ್ಲಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ, ಜುಂತಾಂತ್ ಪಾತ್ರಾ ಫಿಂವ್ಕ್ ತಿಕಾ ಆವ್ಯಾಸ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ, ಮಾತ್ರ ನಟಿಂ, ತಿಣಿ ದಿಲ್ಲಿ ಸೂಚನಾಂ ಹೆರಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾವ್ನ್, ನವಿ ಆನಿ ಪುಡ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾವಳಿ ಜಾಲು ಜಾಲ್ಲಿ.

ಗಜಾಲ್ ತಿತ್ಲಾರ್ ರಾ ಸೊಕ್ಕಾ, ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ತಾಣಿ ಭೆಟ್ ದಿಲಿ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಪಳೆತಾನಾ—ಲಷ್ಟರೀ ಆನಿ ರಾಜಕೀಯ್ ರಾಜಾವಳಿಂಚೆ ಸುಳಿಯೆಂತ್, ತಿಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್, ಮಧೆಗಾತ್ ಥಿರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ! ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ಧರಾಚೊ ಆನಿ ಚಡಿತ್ ಅಪಾಯ್ ತಿಕಾ ವೆಡೊ ಮಾರುನ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಭೋಗೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾತಿರ್, ತಿಚೆ ಭದ್ರತೇ ಪಾತಿರ್, ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ನಿಗಾ ದವರ್ಪಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲಿಂ.

ತಶೆಂ ಚಿಂತಾನಾ, ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಂತ್ ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ತ್ಯಾ ತಿತ್ಲೆಶಾ ವೆಳಾ ಭಿತರ್, ತಿತ್ಲಾ ಥೈರಾನ್ ಆನಿ ಸಳಾವಳಿನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ತೊ ತರುಣ್ 'ರಾಯ್ ಕುಂವರ್' ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜೊಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಉಜ್ವಾಲಿ. ತಿತ್ಲೆಂ ಉಲೈಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ (ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆನ್!) ಆನಿ ತಿಚೆಕಡೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್. ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತೊ ಕಾಂಯ್—ಮೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಂಚ್ಯಾ ವ ಹೆರ್ ದುಸ್ಮಾನಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಗಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಕೊಣ್‌ಯೊ 'ಗೊಂಯ್ಕಾರ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್' ಪುಣಿ ಜಾವ್ತೆತ್? ವ ಕಾಂಯ್—ಗೊಂಯ್ಚೆ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕೊಡ್ತಿಚೊ ಗೊಡ್‌ಚಾರ್ ಜಾವ್ತೆತ್? ನಾ, ತಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಜುವಾನಾನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂ—ಬಂಗೆರ್ ರಾಣಿಯೆಚ್ಯಾ ಸೈರ್ಕಾ ಬರಿಂ ವ ಪುತಾಬರಿಂ ಸಳಾವಳಿನ್ ಕಸೊ ತಾಣಿ ಆಸ್ತೆತ್? ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್—'ರಾಣಿ ಕ್ವಿಲೊಂ ಆನಿ ವೆಜ್ರಾಂ, ಮಾಣ್ಯಾ ಮೊತಿಯಾಂನಿ ನೆಟಿತಲೊಂ' ಮ್ಹಣ್ಜಾಚೆಂ ಥೈರ್ ವ ಅಧಿಕಾರ್ ಕೊಣಾಕ್ ಆಸ್ತೆತ್...?

"ಕಿತೆಂ ಸಿಗ್ಗೊರ್, ಬೋವ್ ಗೊಂಡಾಯೆನ್ ಚಿಂತಾಂಕ್ ಪಡ್ಲಾಯ್?" ತಾಚೆ ಧಗ್ಗಿನ್, ತವಳ್ ಮೌನ್ ಆಸ್ಲೆ ಜುವಾನಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. "ದಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೆನ್ ತುಕಾ ಬೆಚಾರ್ ಜಾಲೆಂ?"

"ಬೆಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಕನಾ, ಮಾನಾ..." ತಾಣಿ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. "ತಿತ್ಲಾ ಮಟ್ವಾ ವೆಳಾಂತ್, ಕಿತ್ಲಾ ವರ್ತಾ ಅಪಾಯಾಂತ್ ಥೈಂಸರ್ ಆಮಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಲೊಂ. ತ್ಯಾ ಆಯಿನ್ಲೆ ವೆಳಾರ್, ಭಿತರ್ ಧಾವ್ನ್ ತುಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾತ್ ತರ್—"

“ತೆಂ ಕಶೆಯಿಲೊ ಆಸೊಂ. ಸಾಯಿನ್ ಮಾಯೆನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ರಾಕ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣಾಂ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಕ್ ದೊಳೆ ಪರ್ತುನ್ ಪಾಟಿಂ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿಂ. ತೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಾಟ್ಯಾಕ್ ಕರುನ್ ಯೆಂವ್ಕನಾ. ರಾಣಿಯೆನ್, ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಆನಿ ರಿನಾ ಸಿಸಿಲಾಕ್, ಎಕಾ ದಿವಾಟಿ ಸೈರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಪುಸ್ತಾಯ್ಲೆಂ—ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ವೆಗ್ಗೊಚ್ ಅಪಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಸಮಾಜಿಂ. ರಾಣಿಯೆಕ್ ತಶಿ ಜಾಪ್ ದಿವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ—ರಾಯಾ ಉತ್ರಾಂಯಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಯ್ಕಾಲಿಂ. ಮತಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ತಶಿಂ ಹಾಂವ್ ಉಲ್ಲೆಂ ತಿತ್ಲೆಂಚ್.”

“ತುವೆಂ ತಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲಾನ್ ವ್ಹಡ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಜಾಲೊ. ನಹಿಂ ತರ್—ಸಿಂಚೊ ಶ್ರಿಯಾದೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾತ್ಯಾಂವ್. ಸಗ್ಳೆಂ ಕಾಮ್ ವಾಯ್ಟ್ ಜಾತೆಂ. ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಬಂಗಾರಾಯ್, ಫಾಲ್ಕಾಂ ಪುಣ್‌ಯಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ಕೊ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ. ಸಾಧೆಂ ಆನಿ ಸಲಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಕೆಂ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಕಸಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ಕೆಯಿಲೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

“ಸರ್ವ್ ಮೆಳೊನ್—ಮ್ಹಜಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜೇಬ್ ಖೊಜ್‌ಲಿ ಕೊಣ್ಣಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, “ಹಾವೆಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ಸೂಜನ್ ತುಮಿ ಮಾಂದುನ್ ಘೆಂವ್ಕೆಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಾಂಯ್ ವಾಯ್ಟ್ ರಾವಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ. ತುವೆಂ ದಿಲ್ಲಾ ಸೂಜನಾ ವರ್ವಿಂ, ಆಮ್ಚೆ ಸಗ್ಳಾಂಚೆ ಬಜಾವೆಕ್ ಏಕ್ ನವಿ ವಾಟಿ” ಉಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಭೊಗ್ತಾ. ಆನಿ—ಭಿಯೆನಾ ಕಾಯ್ ಹಾಂವ್—ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾಂವ್.”

“ತಶೆಂ ಜಾಂವ್, ಸಿಂಚೊರ್...”

“ಖೈಂಚ್ಯಾಕ್‌ಯಿಲೊ ಪೈಲೆಂ, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಫಾಲ್ಕಾ ಯೆಂವ್ಚಿ. ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶಾಂಕ್ ಪರಾರಿ ಕರ್ಚಿ ಪಿತುಳ್ ಕಶಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಕೆಂ ತವಳ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಲೆಂ.”

ರಾಣ್ಯಾಕ್ ತಿಂ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ರಾಣ್ಯಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್, ಹಾಂಕಾಂಚ್ ರಾಕ್ತಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ಕೆಬರಿಂ, ಎಕಾ ಜಮಾನ್ ಹಾಂಕಾಂ ಭೆಟೊಂಕ್ ಫುಡೊ ಆಯ್ಲೆ. ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಶಿಂಬಂಧಿಯೊ ಹಾಂಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣಿಂ ಅಪೇಕ್ಷಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.

“ಕಿಶೆಂ ಗಜಾಲ್? ತೊ ಯೆನಾ...?”

“ಯೆತಾ. ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಳಾಂ, ಪುಣ್ ಆಜ್ ನಹಿಂ—ಫಾಲ್ಕಾಂ.” ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಆಜ್ ಯೆವ್ಕಾಕ್ ಮುಹೂರ್ತ—ವೇಳ್ ಘಡಿ ಸಾರ್ಕಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪುರೋಹಿತಾನ್ ಆನಿ ಪಂಡಿತಾಂನಿ ಪಾರ್ಕುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.”

“ಫಾಲ್ಕಾಂ ತೊ ಯೆತಲೊ, ಖಂಡಿತ್?”

“ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ.”

“ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ಕೆಂ ಖಂಡಿತ್. ಚಡುಣೆ ಪನ್ನಾಸ್ ಜಣಾಂನಿ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಳಾಂ” ಜುವಾನಾನ್ ಮೆಳ್ಳೆಲೆಂ.

“ಪನ್ನಾಸ್ ಜಣ್! ಯೆಂವ್ಚಿತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. “ತಾಂಕಾಂ ಫಾವೊತ್ಯಾ ಥರಾನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕರುಂಕ್, ಸತ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ವಿಷಯಾಂಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಚಾಂ.”

ತೊರೆ ಧೊಡ್ಡಾ ವೆಳಾಕ್ ಫಾಸಾಳ್ಳಿ. ಪುಣ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕಡೆಂ—ಎಕ್ಲಾಕಡೆಂಚ್ —ಖಾಸ್ಗೆನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಕೆಳ್ಳೆತಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ಜುವಾಂವ್ ಆನಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಪೂರೆ ಮಿಗಡ್ ವೆಚೊನ್ ಉಲ್ಟೆಲಿಂ-ಸಗ್ತಿ ಗಜಾಲ್ ಜುವಾಂವ್ನ್ ಆಸಾತಲಿ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಮಧೆಂ ಗರ್ಜ್ ಆಸಲ್ಲೆಕಡೆಂ, ಜುವಾನಾನ್ಯೊ ಜಾಯ್ತೊಸೊ ವಿವರ್ ದಿಲೊ.

“ಗಜಾಲ್, ಆಮಿ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಪ್ರಾಸ್ ದುರ್ಗಮ್ ಆಸಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತಾನ್. “ತೊ ತರ್ನಾಚೊ ಕೊಣ್ ಜಾವ್ತೆ?”

“ತೆಂಚ್, ಆಮಿಯೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲಾಂವ್. ಬಂಗಾರಾಯಾಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾಂತ್ ತೊ ಭಿತರ್ಲೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಮಿಂಡಿತ್.”

“ಆಸೊಂ. ಹೆರ್ ವಿಷಯಾಂ ಮಧೆಂ, ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ‘ಫಿಂಗಿ ಪರ್ದೆಶಿಂಕ್ ಪರಾರಿ ಕರ್ತೆ’ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಚಡ್ ಗಮನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲಾಂ. ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್—ಪುಡ್ತೆಗೇಜಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಚೆರ್ ರಾಜ್ವಟ್ಕಾಯ್ ಚಲಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ—ತೆಂ ಸಾಧ್ಯಾಯೊ ನಾ. ಪುಣ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ವಹಿವಾಟಾಚೆ ನದ್ರೆನ್ ಪುಣಿ ಆಮಿ ಬಂದ್ರಾಂ ಆನಿ ಕಾರ್ಖಾನಾಂಚಿಂ ಠಾಣಿಂ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಧರ್ದ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ವಗ್ ನಾ. ತಿತ್ತೆಂ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್, ಆಮ್ಯಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವ್ತೆಕ್ ಅಮ್ಯಾಸ್ ಲಾಭೊನ್—ಅನ್ಯಾವಾಡ್ತೊ ಮಧೆಂ ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಪಚೆಂ ಧೋರಣ್ ಚಾಲು ದವರ್ಪಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ.”

“ತೆಂ ಕಾಮ್—ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಪಚೆಂ—ಅವ್ಚೆಂ ನಹಿ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ತೊ ಕಾಮ್ ಪಾದ್ರಿಂಚೆಂ—ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚೆಂ...”

“ಜಾವ್ತೆತ್. ತೆಂ ಸವಾಲ್ ತರ್ಕ್ ಕರ್ಪಕ್ ಆತಾಂ ವೇಳ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಇತ್ತೆಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ಪಾಂ: ವಾಂಜೆಲ್ ಪರ್ಗಟ್ ಕರ್ಪಚೆಂ ಕಾಮ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಚೆಂ—ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಭಿಸಾ ಪ್ರಕಾರ್, ಆಪಾಪ್ಲೆ ಕಾಯ್ದೆ ಸಮ್ಜೊನ್ ತಾಣಿಂ-ತಾಣಿಂ ತೆಂ ಚಾಲು ದವರ್ಚೆಂ. ದೆಕುನ್ಂಚ್, ಧಾರ್ಮಿಕಾಂನಿ ಚಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್, ಸಂಸಾರಿಕಾಂನಿ ಸಹಕಾರ್ ಆನಿ ಆಧಾರ್ ದಿಂವ್ಚೊ. ತಶೆಂಚ್—ಆಮಿ ಸಂಸಾರಿಕಾಂನಿ ಚಲಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಧಾರ್ಮಿಕಾಂನಿ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಹಿಂ. ಸಂಸಾರಿ ರಾಟಾವಳಿಂಚೆರ್ ತಾಣಿಂ ಅಧಿಕಾರ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ನಹಿಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಜಾತಚ್ ಆಸ್ಚೆಂ ತೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್. ದೆಕುನ್—ಆಮ್ಯಾಂಯೊ ನಷ್ಟ್, ತಾಂಕಾಂಯೊ ನಷ್ಟ್.”

“ಅಸಲ್ಗೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಕಾರಣ್ ಕೊಣ್?”

“ಕಾರಣ್ ಆಮಿಂಚ್—ಸರ್ವ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ. “ತೆಂ ಸದ್ವಾಕ್ ತಶೆಂ ಆಸೊಂ. ಆತಾಂ, ಮ್ಹಜ್ಯೆ ಸಮ್ಜಣೆ ಪ್ರಕಾರ್—ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೊ ಧಾರೊ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಆಮಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚಾಂ. ಹಾವೆಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲಿ ಹಿ ಗಜಾಲ್, ತುಮ್ಚೆಕಡೆಂಚ್ ಆಸೊಂದಿ.”

“ಮಿಂಡಿತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ ಸಾಯ್ಸ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಜುವಾಂವ್. “ಆಮಿ, ಕಿತೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಚಿ ಹುಕುಮ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಪುರೊ.”

“ಬರಾಬರ್. ಆಮ್ಚಿ ಹುಕುಮ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಯ್ತಿ. ಠಾಣ್ಯಾಭಿತರ್ ಎಕ್ವಟ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಮನ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಪಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಪೈಂಚ್ಯಾಕ್ಯೊ, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಯೆಂವ್ಚಿ.”



ದುಸ್ರೋ ದೀನ್ ಆಯ್ತೊ.

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆದ್ಲೆ ದಿಸಾ ಉಲಯಿಲ್ಲಾ, ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲಬ್, ಪುತೊ ಜುವಾಂವ್ಕ್ ಸಮೋಂಕ್ಲಾತ್‌ಲೊ. ವಿವರ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್‌ಯೊ ಸಾತ್‌ಲ್ಲೆ. ಸಕ್ಲಾಂ ಮನ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಘಟನಾಂ ಖಾತಿರ್, ವೆವಗ್ಳೆ ರೀತಿಚೆ ಆತುರಾಯೆನ್ ಬುಡ್‌ಲೆಂ.

ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಠೊಲಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಜೆವ್ಣಾ ಸತ್ಯಾರಾಕ್ ಯೆಕಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಸಕಾಳಿಂ ಫುಡೆಂಚ್ ಥಿರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ ಆಟ್ ಪೊರಾಂ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆದಿಾಚ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಚ್ಯಾ ರಾವ್ತೆರಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಟ್ ಜಣಾಂಚಿ ಸವಾರಿ ಆಯಿಲ್ಲೆ—ಸಾತ್ ಜಣ್, ಮಾತ್ಕಾರ್ ಕಾಣಕಿ ಪೊಜಿ ವ್ಹಾವಪ್ನ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಎಕ್ಲೊ 'ದೂತ್' ಆಯಿಲ್ಲೆ. ತಾಣಿಂ ರಾಯಾ ಥಾವ್ನ್ ವರ್ದಿ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆ:

“ಮ. ಗಳಪುರಿತ್ಲ್ಯಾ ಫಿಂಗಿ ರಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ಯಜ್ಞಾನ್ಯಾಕ್, ಪುಂಗಳಾದೇವಿ ಕೃಪಾಪ್ರಾಪ್ತಿಕ್ ಬಂಗರ್ ರಾಯಾನ್ ಕರ್ಚೊ ಸಲಾಮ್ ಆನಿ ಧಾಡ್ಚೆಂ 'ಇನಾಮ್'. ತುಮಿ ಆಮಂತ್ರಣ್ ದಿಲ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್, ತುಮಿ ಕರ್ಚೊ 'ಭೋಜನ್ ಸತ್ಕಾರ್' ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್, ಆಮಿ ಆಮ್ಚಾ ಪಂಗಡ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಜರ್ ಜಾತಲ್ಯಾಂವ್...”

ಆದಸಾಚಿಂ ಇಕ್ರಾ ಪೊರಾಂ ಜಾತಿತ್, ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ರಾಣ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ದೇ ಕೊಂಬ್ ಆನಿ ವಾದ್ಯ ಮೇಳಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ತಾಲೊ. ಆತುರಾಯೆನ್ ಜಮ್‌ಲ್ಲಾ ಲೊಕಾಂ ಚ್ಯಾ ಜಮ್ಣಾ ಮಧ್ಯಾನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಚೊ ರಾಯಾಳ್ ಪುರ್ಶಾಂವ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪುಡ್ಲಾನ್ ಜಣಾಂಚೊ ವಾದ್ಯಮೇಳ್; ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋಗ್ ಕೊಂಬಾಗಾರ್; ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾತ್ ಜಣ್ ಶಿಪಾಯ್ (ಪದಾತಿ); ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋಗ್ ಸವಾರ್, ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಚೊಗಾಂ ವ್ಹಾವಯಿಲ್ಲೆಂ ಮಂಚಿಲ್. ಮಂಚಿಲಾಂತ್ ರಾಯ್; ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋಗ್ ಸವಾರ್ ಆನಿ ಆಟ್ ಜಣ್ ಅಂಗರಕ್ತಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಅಟಾವೀಸ್ ಜಣಾಂಚೊ ಸರ್ವಿಭರ್ತಿ ಜಮೊ—ಸರ್ವ್ ಮೆಳೊನ್ ಪನ್ನಾಸಾಂ ಪ್ರಸ್ ಚಡ್ ಜಣಾಂಚೊ !

ಸಕ್ಲಾಂಕ್‌ಯೊ, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ. ಪೈಲೆ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಆಟ್ ಜಣ್‌ಯೊ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆ. ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಚಡುಣೆ ಸಾಟ್ ಜಣಾಂಕ್ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಕರ್ಚಿ ಪಡ್ಲಿ. ಎಕಾ ದಿಸಾಕ್ ಮಾತ್ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಕರ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್ ನಹಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್‌ಯೊ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ರಾವಪ್ನ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಪೊಸ್ತೆಂ ಆನಿ ಆಟಾಪ್ಣೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಗಜಾಲ ಕಾಂಯ್ ತಿತ್ಲೆ ಸಲಿಸಾಯೆಚಿ ನಹಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತುನ್, ಹೆವ್ವಿಲ್ಯಾಂಕ್ ತಕ್ಲೆ ಫಡಾಪಡ್ ಸುರ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ನೀಜ್. ಪೈಲೆಂ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್—ಬೊರಾನ್ ವ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಪುಣ್‌ಯೊ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ದವರ್ಚೊಗಿ, ವ ಆಪಯಿಲ್ಲಾ ಕರ್ಮಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜೆವಾಣ್ ದಿವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಚೊಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲೆಂ. ಸಗ್ಳೆ ಠೊಲಿಯೆಕ್ ಜೆವಾಣ್ ದಿವ್ನ್ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್, ಚಡಾವತ್ ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾ ಹುದ್ದೆ ದಾರಾಂಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ಪೊಂಚ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜೆವ್ಣಾ ಸತ್ಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಕ್ಲೆಡ್‌ಯೊ ರಾಕ್ತಾಲೆ.

ತಿತ್ಲೆ ಜಣ್ 'ಸೈರೆ' ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಚಿ, ರಾಣ್ಯಾಂತ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ಫೆಸ್ತಾಚೊ ವ ಕಾಜಾರಾಚೊ ಸಂಭ್ರಮ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ತರ್‌ಯೊ, ಭೊಂವ್ತೆಣಿ ದೀಪ್ಪ್, ಲಾಯ್ತಾನಾ ರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಶಿಪಾಯ್, ಲಡಾಯೆಕ್ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾಲೆ.

ಜೆವ್ಣಾಕ್ ವೇಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ, ಫಿಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಜಿರ್ವಣೆ ಖಾತಿರ್ ಪೈಲೆ ಸರ್ಬತ್ ವಾಂಟ್ಲಿಂ. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಜೀಬೋ ಚಿಕ್ಕ ಸಡಿಳ್ ಜಾಲೊ, ಆನಿ ಖುಶಾಲಾಯ್ ಚಿಕ್ಕ

ಉಗ್ರ ಜಾಲಿ. ವ್ಯವಹಾರಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ನಹಿಂ ತರ್ಯೊ, ಹೆರ್ ಗಜಾಲಿ ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. 'ಸರ್ಬತ್' ಸುತೆಗಾತ್ ವ್ಹಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಸತ್ಯಾರಾಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸನ್ಮಾನಾಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾಕ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್, ಹೊಕಾಲ್ ನೊಪೊ—  
ನಿನ್ ಸಿಸಿಲಾ ಆನಿ ಕ್ರಿಯಾದೊ—ಸಭೆಂತ್ ಮಧೆಗಾತ್ ಆಸೊನ್, ಹಾಸ್ತಾಲಿಂ, ಉಲ್ಟೆತಾಲಿಂ ಆನಿ ಸೈರಾಂಕ್ ಸುಧಾರ್ಪಿತಾಲಿಂ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಹೆವ್ವಿನ್-ತೆವ್ವಿನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಮಂಗಾರಾಯ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕಡೊ ಉಲ್ಟೆಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಣೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ:

“ಕಾಲ್, ಹ್ಯಾ ಜೊಡ್ಡಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆನಿ ತುಮ್ಮಾ ಸವಾರಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಎಕ್ಲೆ ಸೊಬಾ ಮೆಚಿ ಸುಂದರಿ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ತಿ ಕಿತೆಂ ಆತಾಂ ದಿಸಾನಾ?”

“ಕೊಣ್? ಹಾಂ, ತಿ ಗಿ?” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ, ಚಿಕ್ಕಿ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾವ್ನ್, “ತಿ ಭಿತರ್ ಆಸಾ—ತುಮ್ಮಾಂ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಕರ್ತಾ.”

“ಒಹೊ, ಬೊರೀ ರಾಂದ್ಪಿಣ್‌ಯೊ ತಿ? ಬೊರೆಂಚ್. ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ—ತಿ ಫಕತ್ ಎಕ್ಲೆ ಬೊರೀ ನಾಚ್ಪಿಣ್ (ನರ್ತಕಿ) ಮ್ಹಣ್. ಆಮ್ಕಾಂ ತರ್ ಆತಾಂಚ್ ತಿಜೊ ಏಕ್ ನಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಖುಶಿ ಆಸಾ.”

“ನಾಚ್—ಏಕ್ ನಹಿಂ, ಕಿತ್ಲೆಯೊ ದಾಕವ್ಯೆತ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. “ಪೈಲೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಂವ್ಪಿ.”

“ನಾ, ನಾ. ಪೈಲೊ ಏಕ್ ನಾಚ್ ಜಾಂವ್ಪಿ!” ರಾಯಾನ್ ಹರ್ ಧರ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಲೆಂನಾ. ಜಾಪ್ ದಿಂವ್ಕ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಫುಡೆಂ ಕರ್ತಾನಾ, ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲ, ಆನಿ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಅಜಾವ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲಿ:

“ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚ್ಚಿ ರಚೆನ್, ಸೈರಾಂ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ನಾಚ್ ನಾಚೊನ್ ದಾಕವ್ಯೆತ್. ಪುಣ್, ಏಕ್ ಶರ್ತ್—ಏಕ್ ವಿನಂತಿ ಆಸಾ.”

“ಶರ್ತ್? ವಿನಂತಿ?” ರಾಯ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಬಹುಶ್ಚ ಇನಾಮ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಶೆಂ ತರ್, ನಾಚ್ ಜಾಂವ್ಪಿ. ಬೊರೆಂ ಇನಾಮ್ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್.”

“ಇನಾಮ್ ನಹಿಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ, ಅಂಬುರ್ಕಿ ಹಾಸೊನ್, “ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯಾನ್ ಭಾಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಚಾಯ್.”

“ಹಾಂ? ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಸವಾಲ್?” ರಾಯ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಘುಸ್ಪಡ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಾಚೆಂ ದರ್ಬಾರ್ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೆಂನಾ. “ಆಮ್ಚೆ ರಾಯಾಳ್ ಮರ್ಜೆ ಪ್ರಕಾರ್, ದಿಲ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಹಿ ಸುಂದರಿ ಆಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಆಮಿ ಖುಶಿ ವ್ಹರ್ತಾಂವ್. ಹ್ವ-ಹ್ವಾ! ಬಹುಶ್ಚ ಆಮಿ ಖುಶಿ ವ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ತಿ ವಿಚಾರ್ತಾ ಜಾವ್ಯೆತ್?”

“ತೆಂ ಕಶೆಯೊ ಆಸೊಂ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್, ಅಪುಣ್ ಉಜ್ವಾಕಡೆಂ ಪೆಳ್ತಾ ಜಾವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಭೋಗ್ಲೆಂ, ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ತಿಣೆ ಮನ್ ಘಟಿ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಳಿಂ: “ರಾಯ್ ‘ಜಾಯ್ತೆ’ ಮ್ಹಣೊಂದಿ—ತವಳ್ ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ.”

ತಿತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್, ಸಾಲಾಕ್ ಸಾಲ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಥಂಡ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆಬರಿಂಚ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್‌ಯೊ

ವಿಜೈತ್ ಪಾವ್ಲೆ. ಕ್ರಿಯಾದೋಯಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಾವ್ವೆಲೊ, ಆನಿ ಜುವಾಂವ್ ಆಪ್ಲೆ ಮತೀತ್ ಚಿ ಚಡ್ವಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ಬಾಯ್ಲೆ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ದಾದ್ಲಾಂಚೆ ರಾಜಾವಾಂನಿ ಮತೀತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ಲಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಆಶೆಂಚ್...” ಪುರ್ವರೊ ಆಪ್ಣಾಯಿತ್ಲಾಕ್ ಉಬಾಸ ಬ್ರಗಾನ್ಲಾ. “ಅಸಲಿ ರಾಜಾವಾಳ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ ಆಸೊಲಿ!”

ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಬಂಗೆರ್ ರಾಯಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆ. ಉತಾರ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂ ತಾಚೊ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ಸೊಡ್ಲೊನಾ. ಎಕ್ಲಿ ಫಿಂಗ್ ಕಿರಿಸ್ತಾನ್ ಬಾಯ್ಲೆ, ಏಕಾ ನಾಚಿ ಖಾತಿರ್ ವಿಚಾರ್ತಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕಿತೆಂ ಆನಿ ಕಿತ್ಲೆಂ? ತೊ ಕಾಂಯ್ ತಿತ್ಲೊ ಗರೀಬ್‌ಯೊ. ನಹಿಂ, ಪೊಳ್ಳುರೊಯೊ ನಹಿಂ! ತಾಣೆ ಸೊಪುತ್ ಘಾಲೊ.

“ಜಾವೈತ್, ವಿಚಾರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಉದಾರೊ ಜಾವ್ನ್. “ಪುಣ್ ಏಕಾ ಶರ್ತ್ ಆಸಾ—ಆಮಿ ‘ಜಾಯ್ತ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಇನಾಮ್ ವ್ಹರಾಕ್ ಹೈ ಯಾ ತಿನ್—ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಯೆವ್ಪಾಚೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ!”

ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ಲಾಂ ಜಿನ್ನಾರ್ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂನಿ ದಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆ.

ಅಸಲೊ ವಿಶ್ವಾಂಚೊ ಖೆಳ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಲಾಂ ಜಿನ್ನಾರ್, ಜುವಾಂವ್ ಉಟೊನ್ ಜುವಾನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತಿಣೆ ಚಿತ್‌ಲ್ಲೆಂ ವೆಗ್ಗಿಂಚ್:

“ಬೋವ್ ಬೋರೆಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ತಿ, ಸಕ್ಕಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಶೆಂ. “ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸೈರಾ ರಾಯಾನ್ ‘ಜಾಯ್ತ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಾಲಾಂ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಕಾ ಆಮಿ ಸನ್ಮಾನ್ ಆಮಾನ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್—ನೊವ್ ದಿಸಾಂಚೊ. ಆಯ್ಕ್ ಥಾವ್ನ್, ಆಟ್ ದೀಸ್—ಹರ್ಯೆಕ ದಿಸಾ—ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಆಮ್ಚಿಂ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ ನಾಚ್ತಲಿಂ. ಆನಿ—ರಾಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ ಪ್ರಕಾರ್, ನೊವ್ ದಿಸಾ—ರಾಯಾ ಖಾತಿರ್, ಹಾಂವ್‌ಂಚ್, ಏಕ್ ರಾಯಾಳ್ ನಾಚಿ ದಿತಲಿಂ...”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್, ಹುಶಾರ್ ಜಾವ್ನ್. “ಹಿ ಸುಂದರಿ ಆನಿ ತಿಚಿ ಹೆರ್ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ, ಅಚ್‌ಚ್ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾವೈರಾಕ್ ಯೆತಲಿಂ? ಬೋವ್ ಖುಶಿ! ಬೋವ್ ಖುಶಿ!”

“ಆಯ್ಕ್ ನಹಿಂ.” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಚ್. “ರಾಯಾನ್ ದಯಾ ದಾಕಂವ್ ಜಾಯ್, ಆಪ್ಲೆಂ ಉತಾರ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ—ನೊವ್ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್...”

ಜುವಾನಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಮತ್ಲೆಬ್, ಆನಿ ತಿಣೆ ಮಾಂಡ್ಲೊ ಚಿತುರ್ ಪಾಸ ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ತಕ್ಲೆಣ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ.

“ಹ್ಲೆ-ಹ್ಲೆ! ತೆಂ ಕಶೆಂ ಜಾತಾ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. “ನೊವ್ ದೀಸ್!”

“ವ್ಹಯ್. ನೊವ್ ದೀಸ್ ಪುಣಿ ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಮಾನಾಚೆ ಸೈ ಜಾವ್ನ್ ರಾವಪ್ನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವರ್ತೊ ಸಂತೊಸ್...”

“ಆಮ್ಕಾಂಯೊ ಸಂತೊಸ್...” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್, “ಪುಣ್ ಸಾಧ್ಯೆನಾ.”

“ತುಮಿ ‘ಜಾಯ್ತ್’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಯಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜಿರಾಲಾ

“ಹಾಂಗಾಸರ್ ಮೋಸ್ ಆಸಾ!” ರಾಯ್ ಉಚಾಂಟು ಜಾಲೊ. ಉಟೊನ್

ರಾವೊ.

ಅಧ್ಯಾಯ 29

## ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ, ಸಾವ್ಲ್ಯ ಬಂಗಾರ!

“ಅನ್ಭಾವಾಡ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನ್

ತುಮ್ಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಚಿಂ ಜೂಂವ್ ತುಮಿ ವ್ಹಾವಂವ್ಚೆಂ ನಹಿಂ...

ಬೊರ್ಖಾನ್ ಆನಿ ವಾಯ್ಖಾನ್

ಏಕ್ ಜೊತ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆಚಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಕಶೆಂ?

(ಕೊರಿಂತ್ ಗಾರಾಂಕ್ II, 6: 14)

ಘಡಿಭರ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ಮೌನ್.

ಉಚಾಂಚಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಬೊ ರಾವ್‌ಲ್ಲಾ ರಾಯಾಬರಾಬರ್ ತಾಚಿ ಸಗ್ಗಿ ತೊಲಿಯೊ ಉಬಿ ರಾವ್ಲಿ. ರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂನಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಭೊಂವ್ತಣಿ ದೀಪ್ಲ್ಯಾ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ರಾಣ್ಯಾಚಿ ದೆಡ್ಕೆ-ಮೊನ್ತಿಂ ಶಿಪಾಯ್, ರ್ಖುಜಾಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಶಸ್ತ್ರಸಜ್ಜತ್, ಪುಣ್ ಬೊಂಬಾಂಬರಿಂ ಅಚಲಿತ್ ರಾವ್ಲೆ. ರಾಯಾಕ್ ಮತ್ಲಬ್ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಣೆ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಾಕ್ಟೆಲಿನಾ, ಬಗಾರ್, ಉಪಾಯಾನ್‌ಶೆಂ ಕಾಂಟಾನ್ ಕಾಂಟೊ ಕಾಡುಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

“ಹೆಂ, ತುಮಿ ಆಮ್ಚೆಕಡೆಂ ಏಕ್ ಬೋವ್ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಗಜಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ, “ಆಮ್ಕಾಂ, ರಾಜ್ವಟಾಚ್ಯಾ ವ್ಯವಹಾರಾಚಿಂ ಬೋವ್ ಭರ್ವಾಚಿಂ ಆನಿ ತುರ್ತಾಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆಸಾತ್. ನೊವ್ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾ ರಾವ್ಪಾಚಿಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಕೊಣ್‌ಯೊ ಹಾಸ್ತಿತ್.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಿತ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. ತೊ ಆತಾಂ ಕಸಲ್ಯಾಕ್‌ಯೊ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲೊ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಚ್ಯೆ ಬುಧ್ವಂತ್ಯಾಯೆವರ್ವಿಂ, ತಾಣಿಂ ಚಿತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಬೋವ್ ಸುಲಭ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. “ಸೆಜಾರ್ಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ರಾಯಾಕ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಉಲೊ ದಿಲಾ. ರಾಯ್ ಆಯ್ಲಾ, ಆಮ್ಕಾಂ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲಾ. ಆನಿಕ್‌ಯೊ ನೊವ್ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಮ್ಚೊ ಸೈರೊ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ರಾಯಾನ್ ಖುಶಿ ಉಚಾರ್ಲ್ಯಾ—ಭಾಸ್ ದಿಲ್ಯಾ—ಆಮ್ಕಾಂ ಆನಿಕ್‌ಯೊ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲಾ. ರಾಯ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ ಕೊಣ್‌ಯೊ ಹಾಸ್ತಿತ್. ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಮಿ ಸೊಡ್ಚೆಬರಿ ನಾ—ರಾಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಕ್, ನೊವ್ ದೀಸ್ ಪುಣಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವವ್ನ್ ಸತ್ಕಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಆಮ್ಚೊ ಕಾಯ್ದೊ. ಆನಿ ತಾಣಿಂ ಅಪ್ಪೆಕ್ಷೆಲ್ಲೆಬರಿಂ, ಆಮ್ಚಿ ಹಿ ಜುವಾನಾ ಸುಂದರಿ ನೊವ್ಯಾ ದಿಸಾ ನಾಚ್ ನಾಚ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಆದಿಂ, ಆಟ್ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮ್ಚಿಂ ಹೆರ್ ಕೊಲ್ವಂತಾಂ ಆಪ್ಲೊ ನಾಚ್ ದಾಕ್ಟೆತಲಿಂ.

“ತೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಬೊರೆಂಚ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಪ್ವಡ್ ಮರ್ಯಾದ್. ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಪೊಣ್ ಪೊಶೆವ್ನ್. “ಪುಣ್ ಫಕತ್ ನಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್, ನೊವ್ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಆಮಿ ರಾವಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್, ತುಮ್ಚಿ ಹಿ ಸುಂದರಿ ಆನಿ ತಿಚ್ಯಾ ನರ್ತಕಿ ಯಾಂಚಿ ಪಾಟ್ಲಾವ್, ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾವ್ಪರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಡಿತ್—ತಾಂಕಾಂ ನೊವ್ ದೀಸ್‌ಚಿ ನಹಿಂ, ನೊವ್ ಮಹಿಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಗಮ್ತುತ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್!”



ರಾಯಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ತುಕುನ್ ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಾವ್ಕಾರ್ ಹಾಸ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಹೆರಾಂಕಿ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾ. ಜುವಾನಾ ಮೊನಿಜಾಸ್ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಚಿಂ ತೊಡ್ ಪಳೆಲೆ ತಾಣಿ ಶಾಂತಪಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ.

“ಆಮಿ ಆಂಬ್ಯಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಂಬ್ಯಾರ್ ಉಡ್ತಾಂವ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ಪೈಲೆಂ ಪೈಲೆಂಚಿಂ ಸವಾಲ್ ಇತ್ಯರ್ಥ್ ಜಾಂವ್ಚಿ. ರಾಯಾನ್ ‘ಜಾಯ್ತ್’ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಜಾಲಾಂ ತ್ಯಾ ಪುಕಾರ್ ರಾಯ್ ಆಪ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಪಾಳುಂದಿ.”

“ತಶೆಂ ತರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. “ಉತ್ರಾಂನಿ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಫಾಲುನ್ ತುಮಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಭಾಸ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಶಿಕ್ಶಿತಾತ್? ತುಮಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ—”

“ವ್ಹಯ್ ತರ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ. “ಜೆವಾಣ್ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ರೋಗ್ ನಾ, ಉತ್ರಾಂ ಜಾಣಾಸ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ರುಗ್ಡೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್. ಪೈಲೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಂವ್ಚಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಉಲಯಾಂ. ಆಮ್ಯಾಂ ಇವ್ಳೆಗತ್ ಜಾಯ್, ರುಗ್ಡೆಂ ನಟಾಂ.”

“ಜಾವ್ತೆ. ಆಮ್ಯಾಂ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಯಿಂ ಧೊಡೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಜಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಲ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ನಂದಪ್ಪ ಪಹಿಲ್ತಾನ್.

ತಿತ್ಲಾರ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಸವ್ಯಾಸಾಯ್ ಜಾಲಿ. ಭಿತರ್ಲೊ ಮುರ್ಮುರೊ-ತಸೊಚ್ ದವರ್ ನಾಶೆಂ, ಜೆವ್ಣಾಚಿ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಜಾಲಿ. ಪಾಂವ್ಚ್ಯಾಂನಿ ಪೊತಾರ್ ಪಡೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ ಜಾಯ್ತೆಂ ಬೊಖಾಯ್ಲೆಂ. ಜೆವ್ಣಾ ವೆಳಾರ್ ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಣಾಂಕಡೆಂ ಘಟಾನ್ ಉಲವ್ ಜಾಂತ್ ಕೆಲೊ. ತವಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ಲಾಣ್ಯಾಗಾರಾಂನಿ ಶಿರ್ಕಾವ್ನ್ ಫಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಮತಿಕ್ ವಚೊಂಕ್ಪಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಜೆವ್ಣಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತ್ಲಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಹಾಸೊನ್ ಪೊಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಸಗ್ಳೆಂ ಲಾಣಿ ರುಖಾಚ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಜೆವ್ಣಾ ವೆಳಾರ್ ರಾಯಾನ್ ಆಪ್ಣಾಂಕಡೆಂ ಜಾಯ್ತೆಂ ಉಲವ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಜಾಯ್ತಿ ಮಾಹೆತ್ ಘೆವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ದಾದೊಶಿ ಖಾವ್ನ್ ಜೆವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕೊಣ್ ಧೊಡೆ ಆನಿಕ್‌ಯಿಂ ಪಾನ್ಯೊಡ್ ಖಾತಾಲೆ ಕೊಣ್ ಧೊಡೆ ಆನಿಕ್‌ಯಿಂ ಫಳ್‌ವಸ್ತು ಖಾತಾಲೆ. ತೆದಾಳಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುರೋಹಿತಾಕಡೆ ಸಮೊನ್, ರಾಯ್ ಉಲೈಲೊ.

“ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಸನ್ಮಾನ್-ಸತ್ಕಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಬೋವ್ ಮಿಶಿ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಆಶಾಂ ಫುಡೆಂ ಕಿತೆಂಯಿಂ ಉಲಿಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಉಲಯಾಂ.”

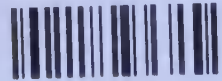
“ಉಲಿಂವ್ಚೆಂ ಸರ್ವ್. ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಉಲವ್ತೆ” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಜಾವ್ ದಿಲಿ “ರಾಯಾಕ್ ಸತ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿಂ ನೊವ್ ದೀಸ್ ಆಸಾತ್. ತ್ಯಾ ವೆಳಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಒಪ್ಪೆಂದ್ ಕರ್ತೆ.”

“ತೆಂ ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ಒಪ್ಪೆಂದ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ನೊವ್ ದೀಸ್ ಪಾಂಗಾಸರ್ ರಾವಾಜಯ್ ಮ್ಹಣ್ ನಾ.”

“ತುಮಿ ಯೆವ್ನ್ ಜಾಲಾಂ, ಆನಿ ರಾವ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಸ್ ದಿವ್ಚ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯಾ.”

“ಆಶಾಂ ಆಮ್ಯಾಂ ದಿಸ್ತಾ—ಫಕತ್ ಎಕಾ ಉತ್ರಾಚೆಂ ನೀಬ್ ಧರುನ್ ತುಮಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಪಾಂಗಾಸರ್ ರಾವಂವ್ಕ್ ಚಿಂತಾಂ!”

“ಎಕಾ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಮೊಲ್ ಆಸಾ.”



ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೊಸ್ !

“ತೆಂ ಕಶೆಂಯೊ ಆಸೊಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. “ರಾವೊಂಕ್, ನೊವ್ ನಹಿಂ ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರೊಯೊ ಯೆವ್ಗೆತ್. ಆಜ್ ಆಮ್ಕಾಂ ವಚೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಮ್ಕಾಂ, ರಾಡ್ವಟ್ಕಾಯೆಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಬೋವ್ ತುರ್ತಾಚಿ ಕಾಮಾಂ ಆಸಾತ್.”

“ತೆಂ ಕಾಮಾಂ, ತುಮಿ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಲವ್ಣೆತ್.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ಫಾವೊತಿ ಮಾರ್ಚೆತ್ ಆನಿ ತಾಕಿಂ ದಿವ್ನ್ ತುಮ್ಚೆ ಶಿಬಂಧೆಕ್ ತುಮಿ ಧಾಡ್ತೆತ್.”

“ಕಿತೆಂ ಬೈಂ ? ಶಿಬಂಧೆಕ್ ಧಾಡ್ತೆತ್ ? ಆನಿ ಆಮಿ ?”

“ರಾಯಾನ್ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸುಶೆಗಾತ್ ರಾವ್ಚೊ...”

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್, ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಪುರ್ತೆ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾಲೆ. ಶೆಕಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಮೆಳ್ತಾಚೆ ಸಮಾಲ್ಯೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ.

“ಪುರೊ—ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಸರ್ಕೆಂ ಉಲೊಣೆಂ !” ರಾಯ್ ಉಚೊನ್ ಉಚೊ ಜಾಲೊ. “ಆಮಿ ಆತಾಂಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲ್ಯಾಂವ್ !”

“ಬರಾಬರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ, ತಿತ್ಲೆಚೆ ಕರಿಣಾಯೆನ್—“ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಬರಿಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಬುಧ್ ಕರ್ಯಾಂ ಆನಿ ಜಾಂಟ್ಯಾಂಬರಿಂ ಉಲಯಾಂ, ತುಮಿ ಬೊಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಸೈರ್ಯಾಂಬರಿಂ ರಾವ್ತೆತ್. ನಹಿಂ ತರ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಾವಂವ್ಚಿ ಆಮ್ಚಿ ಮಾರ್ಜಿ !”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ! ತುಮಿ ಆಮ್ಚೆರ್ ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಚಲೆತಾತ್ !”

“ನಾ. ತುಮ್ಕಾಂ ಆಮಿ ಸೈರ್ಯಾಂಬರಿಂ ಚಲೆತಾಂವ್. ಬಲಾತ್ಕಾರ್ ಚಲವ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲಾರ್—ತೆಂ ತುಮ್ಚೆರ್ ಹೊಂಯ್ಲೊನ್ ಆಸಾ.”

“ತುಮಿ ಆಮ್ಚೆಕ್ಡೆಂ ಲಡಾಯ್ ಮಾರುಂಕ್ ಚಿತ್ತಾತ್ ?” ರಾಯಾನ್ ಹಾಸ್ಟೆಂ ಘೊಡೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. “ಆಮ್ಚೆಂ ಸೈನ್ ಆಸಾ.”

“ತೆಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್. ತುಮ್ಚೆಂ ಸೈನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಸೈನ್ ಆಮ್ಚೆ ‘ಫುರ್ಗಿ’ ಸೈನಾಕಡೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ರಘುಜಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಮ್ಕಾಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ತರ್ಯೊ, ರಘುಜಾ ಕರ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಸೈನಾಚೊ ರಾಯ್—ಹ್ಯಾ ರಾಣ್ಯಾ ಭಿತರ್, ಆಮ್ಚೆ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ !”

“ಮೆಂಚೆನ್ !” “ಘಾತ್ !” “ದ್ರೋಹ್ !”

ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಷಕಾಂಚಿಂ ಹಾತೆರಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಿಂ.

“ಜಿಂತುನ್ ಪಳೆಯಾ ಆನಿ ಭೊಂವ್ಚೆ ಪಳೆಯಾ.” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಗ್ತೆಲೆಂ. “ಆಮ್ಚೆ ಸವಾರಾಂನಿ ಆನಿ ಹೆರ್ ಶಿಖಾಯಾಂನಿ “ಹಾತ್ ಉಕಲ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಭೊಂವಾರಿಂ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆವ್ನ್, ಧೊಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ದೊರಾಕ್ ಬಾಣ್ ಲಾವ್ನ್ ಆಯ್ತೆ ಆಸಾಂಚಿ ಆಮ್ಚೆ ಕಿರಾತ್ ಪುರೊ. ಕುಸ್ಕುಟ್ ಧುಸ್ಪಡ್ ಜಾಯ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ತಾಂಕಾಂ ಆಮ್ಚಿ ತಾಕಿಡ್ ಆಸಾ.”

“ವಂಚನೆ!” “ಘಾತ!” “ದ್ರೋಹ!”

“ಅವ್ವೆಂ ಸೈನ್ ಯೆವ್ನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಧಾಡ್ ಘಾಲ್ತಲೆಂ!” ರಾಯ್ ಕಡ್ಡಡ್ಲೊ.

“ಧಾಡ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರುನ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ.

“ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರ್‌ಯೊ—”

“ಯೆಂವ್ಚಿತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲೆ.” ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಅವ್ವೆಂ  
‘ಸೈರೆ’ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ರಾವ್ತಾಂವ್.”

“ಹೆಂ—ಹೊ ನಾಟಕ್ ಕಿತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಾಂತ್?”

“ಅವೆ ಮಧೆಂ, ಆನಿ ಬಿದ್ನೂರ್‌ಚ್ಯಾ ಸೋಮಶೇಕರ ರಾಯಾಕಡೆಂ ಸೊಲ್ಲೊ ಚಾತಾ  
ಪರ್ಯಾಂತ್, ಆನಿ—ಹೊಲ್ಲೆಂಡ್‌ಗಾರಾಚ್‌ಯೊ ಆಮಿ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ವೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್. ಹೆಂ ಸಕ್ವೆಡ್  
ಬೊರ್ಲಾನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾವ್ಪಾಚೆಂ ತುಮ್ಮೆರ್ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಆಸಾ.—ತುಮಿ ಅವ್ವೆ ಮೋಗಾಳ್ ಸೈರೆ  
ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಪಾಚೆರ್ ಆಸಾ.”

“ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್?”

“ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್, ಆಮಿಯೊ ಸುಖಿ, ತುಮಿಯೊ ಸುಖಿ!”

ರಾಯ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಸಾತಲಿ ತಾಕಾ ಸುಸ್ಥಾಂತಿ  
ದಿಸ್ತಾ.”

“ಅಮ್ಮಾಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ.

“ಪ್ಲಡ್ಲೆ ಮಿಶೆನ್.”

ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಿ, ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ವೊರೆಮಿಂಗಡ್ ಉಲ್ಲೆಲೆ. ಎಕಾ ಶಾಕ್ಟಾ  
ನಿರ್ಣಯಾಕ್ ತೆ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿಂ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ತುಮ್ಮಾ ಸೂಚನಾಂ ಆಮಿ ಒಪ್ಪಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಪಿತಾನ್  
ಜೆರಾಲಾಕಡೆಂ, “ಪುಣ್ ಏಕ್ ಶರ್ತ್ ಆಸಾ.”

“ಕಸಲೆಂ ಶರ್ತ್?”

“ಅವ್ವೆ ಸವಾರ್ ಆನಿ ಅಂಗರಕ್ಷಕ್ ಆನಿ ಸೆವಕ್, ಹಾಂಗಾಚ್ ಅವ್ವೆ ಸಾಂಗಾತಾ  
ರಾಪ್ತಲೆ. ಅವ್ವೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಥೊಡೆ, ಅವ್ವೆ ಗರ್ಜೆ ಪ್ರಕಾರ್, ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಅವ್ವಾಂ  
ರಾವ್ಪೆರಾಕ್ ವಚೊನ್—ಯೆವ್ನ್ ಆಸ್ತಲೆ.”

ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್, ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕಡೆಂ ಥೊಡೊ ವಿಚಾರ್  
ಕೆಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ಹುದ್ದೆದಾರಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್-ಭಿತರ್ ವಚೊಂಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿಂವ್ಪ್ಯಾಂತ್ ಅಪಾಯ್  
ಆಸ್ತಲೊ ಮ್ಹಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಚಡಿತ್ ವಿವಾದಾಕ್ ಆನಿ ಘರ್ಷಣಾಕ್  
ವಾಟ್ ದಿಂವ್ಪಿ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳೆಂ ತರ್ಕ್ ಮಾಂದುನ್ ತಾನೆಂ ತ್ಯಾ ಶರ್ತ್‌ಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾವ್ನ್  
ಚಿಂತೆಂ. ರಾಯಾನ್ ಕಸಲಿ ಪಿತೂರಿ ಚಲಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಚೆರ್ ಮಾತ್  
ಚಿತ್ರಾಯೆನ್ ದೊಳೊ ದವರ್ಚೊ ನಿರ್ಣಯ್ ಮಂಜೂರ್ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಕಪಿತಾನ್  
ಜೆರಾಲಾನ್, ರಾಯಾಕಡೆಂ ಸಳಾವಳೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ:

ಸಾಯ್ಸಾ, ಫೋಗೋಸ್ !

“ತುಮ್ಮಾ ಶರ್ತಾಕ್ ಆಮಿ ಕಬೂಲ್. ಆಮ್ಚೆ ಮಧೆ ಖರಿ ಇಷ್ಟಗತ್ ಶಿವಾಯ್, ಹೆರ್ ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ದುಬಾವಾಕ್ ಇಡೆಂ ಆಸಾನಾಯೆ. ತುಮ್ಮಾ ದೂತ್ ವ ಹುಡ್ಡೆದಾರ್, ಜಾಯ್ತೆ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ರಾವ್ತೆರಾಕ್ ವಚೊಂದಿತ್ ಆನಿ ಯೆಂವ್ಡಿತ್. ಪುಣ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಗ್ರಾಯ್ತಾನಿ, ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡೆಂಚ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೆಜಾಯ್. ರಾಯಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಅಂಗರಕ್ಟಕಾಂ ಸಾಂಗತಾ, ದಿಸಾಚಿಂ ಠಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವರಾಂ ಭಿತರ್ ಖುಯ್ಸರಾಯಿ ಭೊಂವ್ಡೆತ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ದರ್ಬಾರ್ ಚಲವ್ತೆತ್. ಪುಣ್ ಕಸಲ್ಯಾಯಿ ಕಾರಣಾನ್—ಹೊ ಖರಾರ್ ಚಾಲು ಆಸಾ ಪರ್ಯಾಂತ್—ತಾಣಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ವಚಾನಾಯೆ. ಹೆರ್ ಸರ್ವ್ ವಿಷಯಾಂನಿ, ರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಶಿಬಂಧಿ, ಆಮ್ಚೆ ಮಾನಾಧಿಕ್ ಸೈರೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್ತಲ್ಯಾವ್.

“ತುಮ್ಮಾ ಬೊರಾ ಮಾನ್ ಆಮ್ಚೆ ಧನ್ಯವಾದ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್, ವ್ಹಂಗ್ ಅರ್ಥಾನ್. “ತುಮ್ಮಾ ಸೈರೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಮಿ ರಾವ್ತಲ್ಯಾವ್ ಖರೆ. ಪುಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಾಜ್ವತ್ಯಾಯೆಚ್ಯೊ ಥೊಡ್ಯೊ ರಾಜಾವಳಿಯೊ ಚಲಂವ್ಕ್ ಆಸ್ತಲ್ಯೊ ಚಾಲ್ಲ್ಯಾನ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಪೊರೆವಿಂಗಡ್ ಬಿಡಾರ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಖಾಣಾ ಜಿವ್ಣಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಯಿ ತಾಂತೂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಪ್ಲಡ್ಕೆ ಖುಶೆನ್” ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. “ತುಮ್ಮಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ಸೌಕರ್ಯಾಂ, ತುಮಿ ತಾಕೆದ್ ದಿವ್ಚೆಂಚ್ ಫೆವ್ತೆತ್. ತುಮ್ಮಾ ವಸ್ತೆಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಠಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಬಂಗೊಚ್ ಸೊಡುನ್ ದಿತಾಂವ್. ತುಮ್ಮಾ ಕಸಲಿಯೊ ಗರ್ವ್ ಪಡ್ಲಾರ್ ಆಮ್ಚೆಕ್ಡೆಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಕರಿನಾಕಾತ್. ಹಾಂವ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಮ್ಹೊಜೊ ಸಹಾಯಾಕ್ ಸಿಫೊರ್ ದೊಮಾಂವ್ ದೆ ಮೆಲ್ಚೊ, ತುಮ್ಮೊ ಗರ್ವೊ ಸಾಂಬಾಳ್ತಲೊ.”

ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲಾಂತ್, ರಾಯಾಕ್ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಮತಿಕ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಚಿಕ್ಕಿ ಅಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ.

“ತುಮಿ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಿತ್ಲೆಂ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಣೆ, “ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಂಗಾ ಸರ್ ಸೈರೆ ಜಾವ್ನ್ ರಾಂವ್ಚೆ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಆನಿ ಆಮಿ ಹಾಂಗಾ ಆಸ್ತಾನಾ, ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ಯಜ್ಞಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕೆಲ್ಯಾ ಜಾವ್ತೆತ್?”

“ವ್ಹಯ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ್. “ತುಮಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ಹಾವೆಂ ವಚೊನ್, ಆಮ್ಕಾಂ ದೊಗಾಂಯ್ಚೊ ಬೊರಾಕ್ ಪಡ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಜ್ಯಾರಿ ಕರುನ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ಆಸಾ.”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್—ಚಡಿತ್ ವಿವರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಆಮಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಿತಾಂವ್. ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಇತ್ಲೆಂಚ್; ಆಮ್ಕಾಂ, ಜರೂರ್ ವಚೊನ್, ಹೊಳ್ಲೆಂಡೆಗಾರಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಂದ್ಖರಾಣ್ಯಾಂಚೆರ್ ತಾಂಚೊ ಬಾವ್ಣೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಭಾರ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ರಾಯ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಆಕಾಂತ್ಲೊ. “ತುಮಿ ತಾಂಚೆರ್ ಲಡಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ವೆತಾತ್?”

“ಲಡಾಯೆಚಿ ಸವಾಲ್ ಖುಯ್ ಆಸಾ? ಪ್ಯಾಪಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಧಿಕಾರ್, ಬಿದ್ನಾರ್ಚೊ ನವೊ ಮಹಾರಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೊ ಸೋಮಶೇಕರ್ ನಾಯ್ಕಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ



ದಿತಾ ಮ್ಹಳಾಂ. ತೆಂ ಖರಾರ್ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಫೆವ್ನ್ ಆನಿ ಬಂದ್ರಾ ತಾಣ್ಯಾಂಚೆರ್ ಆಮ್ಚೊ ಆಧಿ ಕಾರ್ ಥಿರ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಆಮಿ ಯೆತಲ್ಯಾಂವ್. ತಿಕ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾತಾಸರ್, ತುಮಿ ಆಮ್ಚೆ ಸೈರೆ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉರ್ಬ್ಲಾಂತ್, ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಬೊರೆಪಣ್ ಆಸಾ."

ಬಾಗೆರ್ ರಾಯಾಕ್ ತಿಕ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಪುಡೆಂ ಉಲವ್ಚ್ಯಾ ಜೀಬ್ ಸುಟಾನಾ ಜಾಲಿ. ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ತಾಚೆ ಹಾತ್‌ಪಾಯ್ ಬಾಂಧುನ್ ಫಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಜಾಲ್ಲೆ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಹಾಂಗಾಚೊ ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ, ಹಾಂಗಾಚೊ ಸೈನ್ ಫೆವ್ನ್‌ಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ — ದ್ರಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಸೊಪ್ಲಾಂತ್ ಕೆಳಿಂ ಖಾವ್ಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲೊ.

"ಆಮಿ, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಎಕಾಂಕಾಚೆ ಮಿತ್ರ್. ತುಮ್ಚೊ ಮಿತ್ರ್, ಬಿದ್ನಾರ್‌ಚೊ ರಾಯ್, ಆಮ್ಚೊ ಮಹಾರಾಯ್..." ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬಂಗಾರಾಯ್, ತೆಲ್ಲಾ ಧರಾನ್. "ತುಮಿ ಚಿಂತೆಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವ್ ಕಾಮಾಂ ಬೊರ್ಲಾ ಧರಾನ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವೊದಿ."

ತಿಲ್ಲಾರ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ಸಂವಾದ್ ಬಾಧ್ ಜಾಲೊ. ನಿಜಾಯ್ಚೊ ಅನಾಚಿತ್ ಕಾಂಯ್ ಘಡೊಂಕ್, ಬಗಾರ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಸಗ್ತಿ ರೊಲಿ, ಖರಿಚ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಇಷ್ಟಗತಿಡ್, ಭೆಟೀ ಖಾತಿರ್ ಆಯ್ಲಾ—ತಶಿಚ್, ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚಿ ಮಜಾ ಮಾರುಂಕ್ ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ತಿ ರಾವ್ತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ಧರ್ಲೆಂ.

ತೊ ದೀಸ್ ಆಖೈರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಆದಿಂ, ರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಂ ಖಾಸ್ತ್ಲೆನ್ ರಾವ್ಣೆಖಾತಿರ್ ತಾಂಕಾಂ ವೊರೆಮಿಗಡ್ ಬಿಡಾರಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರುನ್ ದಿಲಿ. ಪುಣ್, ತಾಣಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ವಚ್ಚಾಕ್, ಆನಿ ತಾಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ವತಾ ರಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ತಲೆಂ ಭೊಂವ್ಪಾಕ್ ಆಡ್ಕಳ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಧಾರಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ ಸಗ್ಳಾನ್‌ಯೊ—ತಾಂಚಿ ಸವಾ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ತಿಂ ಸೌಕರ್ಯಾಂ ದಿವ್ಚಿ ವೆ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಯ್ತಲಿ ಸರ್ಬರಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಉದ್ದಾರ್ ನಿಬಾನ್—ಜಾಯ್ತಿತ್ಲೆ ಶಿಪಾಯ್ ಅಲಕ್ ರಾವ್ಲೆ.

ಭಾಯ್ಲೊ ದೆಕಿಕ್ ಸೈರೆ ಮ್ಹಯ್, ಪುಣ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಂಗಾರಾಯಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ತೈ ರೊಲಿಯೇ ಸಾಂಗಾತಾ ಕೈದಿ ಕರುನ್ ದವರ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ರಾಯ್ ಭಿತರ್ಲೆಭಿತರ್ ಕ್ರೋಧಾನ್ ಭರಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತಶೆಂ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ಲಾನ್ ದಾಕೈಲೆನಾ, ಬದ್ಲಾಕ್, ಹ್ಯಾ 'ಫಿಂಗ್ಯಾಂಕ್' ಫಾವೊತ್ಯಾ ಧರಾನ್ ಬೂಧ್ ಶಿಕ್ಯೆಲ್ಯಾ ಶಿಪಾಯ್ ರಾವಾಸೊನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆ ಆಣ್ ಫಾಲಿ. ಕಪಿತಾನ್ ಜೆರಾಲ, ತಾಣ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಸೈನಾಚೊ ಚಡಿತ್ ವಾಂಟೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಾಕಾ ಖುಶಿ ಜಾಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ತೆಕೆದ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವುನ್, ಹ್ಯಾ 'ಪರ್ದೆಚಿ ಫಿಂಗ್ಯಾಂಕ್' ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಖೊಟಾವ್ನ್ ಉಸ್ತಾಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಸುಲಭ್ ವಾಟ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೊ ಆಪ್ಲೆ ಮತಿಂತ್ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ರಾಯಾನ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಕಾಂನಿ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವಾಶೆಂ ಅನಿಕ್‌ಯೊ ಥೊಡೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ.

ಹಾಸೊನ್ ಬೆಳೊನ್ ಆನಿ ಮಜಾ ಮಾರುನ್ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂಚ್, ಬಂಗಾರಾಯ್ ಆಪ್ಲೊ 'ರಾಜ್‌ಪುಟಾಯೆಚೊ ರಾಜಾವಳಿ' ಕರುಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಉರ್ದೊನಾ. ತೈಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಾ

ಸಾಯ್ಬಾ, ಭೋಗೊಸ್ !

ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಫೆವ್ನ್ ಏಕ್ ಖಾಸ್ತಿ ಜುಂತ್ ಚಲ್ಲೆಲೊ. ಚಡುಣೆ ಎಕಾ ಪೊರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಚಿ ಖುಶಿ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ತುಮಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೊಗಾನ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಲೆ, ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. “ರಾವ್ಣಾಚಿಂ ಆಮಿ ಚಿಂತುಂಕ್ಲಾ. ಪುಣ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಸಂತೊಸ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ದೆಕುನ್ ಆಮಿ ರಾವ್ಣಾಚಿಯೊ ಪಡ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಮಿ ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ, ಆವ್ಚೆಂ ರಾಜ್ವಾಂಯೆಚ್ಯೊ ರಾಜಾವಳಿ ರಾವಾನಾಂತ್.”

“ತರ್ ಆತಾಂ ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ?”

“ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಚಡಿತ್ ನಾ. ತುಮ್ಚಿ ರಜಾ ವಿಚಾರ್ಲಿ.”

“ರಜಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತುಮ್ಚಿ ಖುಶಿ ಉಚಾರ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ದೋನ್ಯೊ ಏಕ್ಚೆ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. “ಆಮಿ ಥೊಡೆ ದಿಸ್‌ಫರ್ ರಾವ್ಣೆ ರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆ.ನಾಂವ್—ಹಾಂಗಾ ಮಜೇನ್ ರಾವ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಮಿ ಆಮ್ಚೆ ರಾಣಿಯೆಕ್ ಖಜಾರ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಖುಶೀನ್ ಧಾಡ್ತೆ.”

“ಆನಿ ಆಮಿ ಥೊಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ, ವೆಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಥೊಡಿಂ ಗರ್ಜೆಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಮಿ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್.”

“ಕಳೆವ್ತೆ.”

“ತ್ಯಾ ಪಾಸುನ್ ಆಮಿ ಆಮ್ಚಾ ಎಕ್ಲಾದೊಗಾಂಕ್, ವರ್ದಿ ದಿವ್ನ್, ಆತಾಂಚ್ ರಾವ್ಣೆ ರಾಕ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಆಪ್ಣೆತಾಂವ್.”

“ಜರೂರ್ ಧಾಡ್ತೆ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ಸಾಂಜ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ತೆ ಗೆಲ್ಯಾರ್, ರಾತ್ ಜಾವ್ಚೆ ಆದಿಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಣಾಕ್ ಸಕ್ತೆನಾಂತ್, ಆಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಬರಿಂ—ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತರ್ ವಚಪ್ಪಚಿಂ ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್‌ಜಾಯ್.”

“ಆಮಿ ಕಬೂಲ್. ಆಮಿ ವರ್ದಿ ಆನಿ ಹುಕುಮ್ ದಿವ್ನ್ ಧಾಡ್ಪಾಚೆ ಮನಿಸ್, ಆತಾಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್, ಆಪ್ಣೆ ಪಾಟಿಂ ಯೆವ್ಣಾಚೆ ನಾತ್—ತೆ, ಫಾಲ್ಕಾಂಚ್, ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡೆಂ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲೆ.”

“ಜ.ವ್ತೆ.”

ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ, ಬಂಗಾರಾಯಾಚಿ ವರ್ದಿ ಆನಿ ಹುಕುಮ್ ಫೆವ್ನ್ ವಚೊಂಕ್, ತಾಚೆ ದೊಗ್ ಸವಾರ್ ಆಯ್ತೆ ಜಾಲೆ. ಬಂಗಾರಾಯ್ ಕಸಲಿ ವರ್ದಿ ಆನಿ ಕಸಲಿ ಹುಕುಮ್ ಧಾಡ್ಪಾ ಜಾವ್ತೆತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವೊಂಕ್ ಕಟಿತಾನ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ವರ್ತಿ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್. ತ್ಯಾ ವಿಷ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಯೊ ಕರುಂಕ್ ಅವ್ಕಾಸ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತರ್ ಯೊ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ:

“ತುಮಿ ವರ್ದಿ ಧಾಡ್ಪಿ ವಾಚ್ಚಿ. ಜಾಲ್ಯಾರ್‌ಯೊ, ತುಮ್ಚ್ಯಾ ದೂತಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ, ಆಮ್ಚೆಂ ಬೊರೇಮನ್ ಆನಿ ಗೌರವ್ ದಾಕುಂವ್ಕ್, ಆಮ್ಚ್ಯೊ ಎಕ್ಲಾದೊಗಾಂ ದೂತಾಂಕ್ ಧಾಡ್ತೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊಂಕ್ ರಾಣ್ಕೆನ್‌ಯೊ ಯೆವ್ತೆತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್—”

“ನಾಕಾ. ತಸಲಿ ಸರ್ವ್ ಲಾಂಭಾಯ್-ರುಂಧಾಯ್ ನಾಕಾ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಾಯ್. “ಆತಾಂ ಆಸ್ಲೆಬರಿಂ ಸುಧಾರ್ಪಿಯಾಂ.”

— ತಿತ್ಲಾರ್, ಥೊಸರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾ, ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಾಂವ್ಕಾರಾಂ ಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೊ ರಾಯಾಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಉಲ್ಲೆಲೊ.







LIBRARY

# WORLD KONKANI CENTRE

Shakthinagar, Mangalore.

No:

Acc. No:

Issued on	Borrower's No. And Signature	Returned on
		951 N→KON

**OLD KONKANI CENTRE**  
**LIBRARY**  
SHAKTHINAGAR D. K.



No. \_\_\_\_\_

Books lost, torn, defaced, marked or damaged in any way shall have to be replaced by the borrower.

Books issued can be recalled at any time, necessary.

**HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH & CLEAN**

